தமிழ் நூல் விவர அட்டவணை

பொதுப் பதிப்பாசிரியர் :

கொண்டல் சு. மகாதேவன், பி.எஸ்ஸி., எம்.ஏ.

தமிழக அரசின் தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கக வெளியீடு

1977



தமிழ்நாடு அரசினருக்காக தமிழ்நாடு எழுதுபொருள்-அச்சுத் துறை
இயக்குநரால் பதிப்பிக்கப்பெற்று பிரசுரிக்கப்பட்டது.

விலை ரூ. 18-50



தமிழ்நூல் விவர அட்டவணை

THE MADRAS STATE TAMIL BIBLIOGRAPHY

1911-1915

மூன்றும் தொகுதி-மூன்றும் பகுதி

VOLUME III—PART–III

பொதுப் பதிப்பாசிரியர் :

கொண்டல் சு. மகாதேவன், பி.எஸ்ஸி., எம்.ஏ.

தமிழ் நாட்டு அரசினர் தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கக வெளியீடு

1977

முதற் பதிப்பு: 1977

பதிப்பாசிரியர் குழு:

1. திரு. புலவர். க. கு. சம்பத், பி.லிட்.
   தேர்வுநிலைத் தமிழாசிரியர்.
2. திரு. புலவர். வை. கண்ணையன், பி.லிட்.
   முதனிலைத் தமிழாசிரியர்.
3. திரு. த. க. சந்திரபாபு,
   எம்.ஏ., பி.எஸ்ஸி., பி.லிப்.எஸ்ஸி., டி.ஆந்த்.
   நூலகர்.

தமிழ் நாட்டு அரசாங்கத்திற்காகத் தமிழ்நாட்டு எழுதுபெ
அச்சுத் தொழில் கட்டுப்பாட்டு அதிகாரியால் பதிப்பிக்கப்பெ

பதிப்புரை

இந்நூல், தமிழ் நூல் விவர அட்டவணையின் மூன்றும் தொகுதியின் மூன்றும் பகுதியாகும். இதன்கண் 1911 ஆம் ஆண்டு முதல் 1915 ஆம் ஆண்டு வரையுள்ள காலப் பகுதியில் தமிழ்நாட்டில் அச்சிடப்பெற்று, உரிமை பதிவு செய்யப்பெற்ற நூல்களுள், ஆவணக் காப்பகத்தில் கிடைக்கப்பெருத நூல்களுக்குரிய விளக்கங்கள் தரப்பெற்றுள்ளன. அரசிதழின் துணைகொண்டு நூல்களில் விளக்கங்கள் கொடுக்கப் பெற்றுள்ளன.

இக்காலப் பகுதியில் வெளிவந்து, தற்போது ஆவணக்காப்பகத்தில் கிடைக்கப்பெறும் நூல்களைப் பற்றிய விளக்கங்கள் இத்தொகுதியின் முதலிரு பகுதியில் இடம் பெற்றுள்ளன.

இப்பகுதி, 2,110 நூல்களின் விளக்கங்கள், பொருள் அகராதி, ஆசிரியர் அகர வரிசை, நூல் அகரவரிசை பத்திரிகைகள், முதலியனவைகளைத் தாங்கி வெளிவருகிறது. இந்நூல்கள் ஆவணக் காப்பகத்தில் கிடைக்கப்பெருவிடினும் வேறு பிறவிடங்களில் கிடைப்பதற்கும், இக்காலப்பகுதியில் வெளிப்போந்த நூல்களைப்பற்றிய வரலாற்றினையறியவும் இந்நூல் ஒரு வழிகாட்டியாக அமையும் என்று நம்புகின்ருேம்.

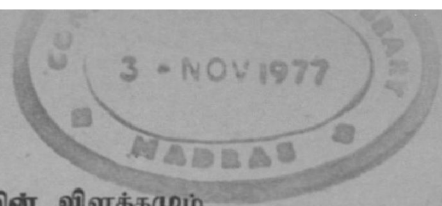
இப்பகுதியில் குறிப்பிட்ட நூல்கள் தமிழ்நாட்டிலும் பிறவிடங்களிலும் கிடைத்தல் கூடும். எட்டுச்சுவடிகளைத் தேடிச் சேகரிப்பதுபோல இந்நூல்களையும் தேடிப்பெற்று ஆய்வு நூலகத்தில் வைப்போமாயின் ஆராய்ச்சி அறிஞர்கட்கும், வருங்கால தலைமுறையினருக்கும் பெரிதும் பயன்படும்.

—பதிப்பாசிரியர் குழு.

பொருள் அட்டவணை

கோலன் பகுப்பு முறையில் பொருள் அட்டவணை

Z	பொது இயல்	L	மருத்துவம்
1	பொது அறிவு இயல்	M	பயனுறு கலைகள்
2	நூலக இயல்	L	சித்து இயல்
3	புத்தக இயல்	N	அழகுக் கலைகள்
4	செய்தித் தாள் இயல்	O	இலக்கியம்
A	அறிவு இயல்	P	மொழி இயல்
B	கணிதம்	Q	சமயம்
C	பௌதிகம்	R	தத்துவம்
D	பொறி இயல்	S	உளநூல்
E	இரசாயனம்	T	கல்வி
F	தொழில் இயல்	U	நில நூல்
G	உயிர் நூல்	V	சரித்திரம்
H	புவி இயல்	W	அரசு இயல்
HZ	சுரங்க இயல்	X	பொருள் இயல்
I	தாவர இயல்	Y	சமூக இயல்
J	விவசாயம்	Z	சட்டம்
K	விலங்கு நூல்		



குறியீடுகளும் அவற்றின் விளக்கமும்

உ. ப.	உரைநடை நூல் பக்கங்கள்
உ. ப. செ. மூ. எ.	உரைநடை பக்கங்கள், செய்யுள் மூலம் எண்ணிக்கை.
உ. ப. செ. மூ. ப.	உரைநடை பக்கங்கள், செய்யுள் மூலம் பக்கங்கள் (அல்லது) உரை நடையும் செய்யுளும் சேர்ந்து பக்கங்கள்.
செ. மீ.	சென்டி-மீட்டர்.
செ. மூ. எ.	செய்யுள் மூலம் எண்ணிக்கை.
செ. மூ. உ. எ.	செய்யுள் மூலமும் உரையும் எண்ணிக்கை.
தொ. எ.	தொடர் எண்.
தொ. து.	தொகுத்தது.
மொ. து.	மொழிபெயர்த்தது.
i.	நூலின் பெயர்.
ii.	பதிப்பாசிரியரின் பெயரும் பதிப் பகமும்.
iii.	நூல் பதிப்பித்த ஆண்டு.
iv.	நூலின் அளவு (உள்ளடக்கம்).
v.	நூலின் வடிவ அளவு.
vi.	விலை.
vii.	விளக்கம்.
viii.	நூலின் பதிவு எண் குறிப்பு.
[ ]	இவ்விதம் பகர அடைப்புக்குள் உள்ளவை ஒரு நூலோடு இணைந் துள்ள வேறு நூல்களின் பெயர்கள்.
....	இவ்விதம் புள்ளி இட்ட இடங்கள் விவரம் தெரிய இயலாத பகுதி களும் விளக்கம் எழுதப் பெறாத பகுதிகளும் ஆகும்.
&	ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட ஆசிரியர், பதிப்பாசிரியர், பதிப்பகங்களைக் காட்டும்.

புத்தக வடிவ அளவுகள் (அங்குலத்தில்).

Pett 8 vo	$6\frac{1}{8} \times 3\frac{7}{8}$
Fcap 8 vo	$6\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{4}$
Crown 8 vo	$7\frac{1}{2} \times 5$
Large Crown 8 vo	$8 \times 5\frac{1}{4}$
Demy 8 vo	$8\frac{3}{4} \times 5\frac{5}{8}$
Medium 8 vo	$9\frac{1}{2} \times 5\frac{3}{4}$
Royal 8 vo	$10 \times 6\frac{1}{4}$
Super Royal 8 vo	$10\frac{1}{2} \times 6\frac{3}{4}$
Imp. 8 vo	$11 \times 7\frac{1}{2}$
Pott 4 to	$7\frac{3}{4} \times 6\frac{1}{4}$
Fcap 4 to	$8\frac{1}{2} \times 6\frac{3}{4}$
Crown 4 to	$10 \times 7\frac{1}{2}$
Demy 4 to	$11\frac{1}{4} \times 8\frac{3}{4}$
Medium 4 to	$11\frac{1}{2} \times 9$
Royal 4 to	$12\frac{1}{2} \times 10$
Super Royal	$13\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{4}$
Imp. 4 to	15×11

தமிழ் நூல் விவர அட்டவணை

000 பொது நூல்கள்

001 பொது அறிவு

1. i. கர்ணங்களுக்கான சிறப்புத் தேர்வு—சங்க்ரஹம்: நாணகாம் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கே. சுவாமி அண்டு கோ., கயத்தாறு; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 2+104; v. 16mo.; vi. 0-8-0; vii. ......; viii. 586/1913/III.

z

2. i. கிராம முன்சீப் தேர்வுக்கும், ஆரம்பப்பள்ளி மாணவர் களுக்கும் தேவையான பொது அறிவு: ஏழாம் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கே. சுவாமி அண்டு கோ., கயத்தாறு; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 3 132; v. 8vo.; vi. 0-8-0; vii. ....; viii. 587/1913/III.

கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், வி.எஸ்., கயத்தாறு.

3. i. பொது அறிவு—முதற் பாகம்: நான்காம் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி ஐயர், கயத்தாறு; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. மே, 1911; iv. உ.ப. 3+140; v. 16mo; vi. 0-8-0; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்குப் பயன்படக்கூடிய பொது அறிவு நூலின் முதல் பாகமாகும் இது. viii. 569/1911/II.

z

4. i. பொது அறிவு—இரண்டாம் பாகம்: ஐந்தாம் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், கயத்தாறு; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஏப்ரல், 1912; iv. உ.ப. 1+65; v. 16mo; vi. 0-3-0; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக் கான பொது அறிவு நூல் இது. viii. 472/1912/II.

5. i. பொது அறிவு: முதற் பாகம்; ஆறும் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், கயத்தாறு; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1912; iv. உ.ப. 3 108; v. 8 vo; vi. 0-8-0; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்காகவும் "கிராம முன்சீப்" தனிப்பட்ட தேர்வுக்காகவும் தயாரிக்கப்பட்ட பொது அறிவு நூல் இது. viii. 592/1912/IV.

z

6. i. பொது அறிவு : நான்காம் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ண சாமி அய்யர், கயத்தாறு ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 1+40 ; v. 16mo. ; vi. 0-1-6 ; vii. . . . . ; viii. 1007/1914/I. z

7. i. பொது அறிவு, பாகம் 1 : எட்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், கயத்தாறு ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ.ப. 135 ; v. 8vo. ; vi. 0-8-0 ; vii. . . . . ; viii. 887/1914/III. z

8. i. பொது அறிவு : ஒன்பதாம் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ண சுவாமி அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட் ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. உ.ப. 135 ; v. 8vo. ; vi. 0-8-0 ; vii. . . . . ; viii. 471/1915/IV. z

9. i. ஸ்பெஷல் டெஸ்டு சங்கிரகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ் கிருஷ்ணசாமி அய்யர், கயத்தாறு ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 2+80 ; v. 16mo. ; vi. 0-8-0 ; vii. கர்ணங்களுக்கான (கிராம உத்தியோகஸ்தர் கள்) தேர்வுப் பாடச் சுருக்கம். viii. 260/1911/I. z

10. i. ஸ்பெஷல் டெஸ்டு சங்கிரஹம் ; மூன்றும் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கே. சுவாமி அண்டு கோ., கயத்தாறு ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 2+86 ; v. 8 vo. ; vi. 0-8-0 ; vii. . . . . ; viii. 200/1912/III. z

சுப்பராவ், டி. எஸ்.

11. i. பொது அறிவு, புத்தகம் 1 : முதற்பதிப்பு ; ii. டி. கெ. சுப்பையா நாயுடு அண்டு சன்ஸ், தஞ்சாவூர் ; கல்யாணசுந்தரம் பவர் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஏப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 2+120 ; vi. 16mo. ; v. 0-4-0 ; vii. தொடக்கப்பள்ளிகளுக்குப் பயன்படக்கூடிய தாவர நூல், இயற்கை நூல் ஆகியவை தொடர் புடைய சிறு வினாவிடை நூல். viii. 646/1911/II. z

ரங்கசாமி ராவ், பி. எஸ். (தொ.து.)

12. i. வில்லேஜ் ஆபீஸர்களின் ஸ்பெஷல் டெஸ்ட்டுக்கான பரீட்சை வினாக்கள்—1914-ஆம் ஆண்டு வரை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.எஸ் ரங்கசாமி ராவ், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 162 ; v. 8vo. ; vi. 1-0-0 ; vii. viii. 1128/1915/I. z

016 புத்தக விவர அட்டவணைகள்

016·091 [1] கையெழுத்துப் பிரதிகள்

ரங்காச்சாரி—எம்., (தொ.து.)

13. i. அரசினர் நூலகத்தில் உள்ள கையெழுத்து நூல்களின் விவர அட்டவணை; தொகுதி; ii. சூப்பிரண்டெண்டண்ட், அரசினர் அச்சுக்கூடம், சென்னை; iii. டிசம்பர் 1912; iv. உ.ப. 2—10+486—31; v. 8vo.; vi. 1—14—0 vii....... viii. 64/1913/II.

za

040 பொதுக் கட்டுரைகள்

049. 94811 தமிழ்க் கட்டுரைகள், சொற்பொழிவுகள்

கேசவ பிள்ளை, பி.

14. i. தஞ்சாவூர் மாவட்ட நான்காவது ஆண்டுக்கூட்டம்; தலைமையுரை: முதற் பதிப்பு; ii. எம். பி. கிருஷ்ணசாமி ஐயர், தரங்கம்பாடி; சரஸ்வதி விலாசப் பிரஸ், மாயவரம்; iii. டிசம்பர், 1911; iv. உ.ப. 6; v. Folio; vi. 0-1-0; vii. 1910-ஆம் ஆண்டு டிசம்பர்த் திங்கள் 17, 18-ஆம் நாட்களில் திருவாரூரில் நடைபெற்ற தஞ்சாவூர் மாவட்ட நான்காவது ஆண்டு நிறைவுக் கூட்டத்தின்போது திரு. வி. கேசவ பிள்ளை அவர்கள் நிகழ்த்திய தலைமை உரை. இந்த உரை திரு எம்.பி. கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர் (தரங்கம்பாடி) அவர்களால் தமிழில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டிருக்கிறது. viii. 85/1912/I.

z

நாராயண அய்யர், பி. மதுரை.

15. i. "வெள்ளியம்பலம்" என்னும் ஞானிகளின் சங்கமும் அதனின்று வெளி வரும் ஆச்சாரிய புருஷர்களும்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண ஐயர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், iii. அக்டோபர், 1911; iv. உ. ப. 24; v. 8vo.; vi. 0—1—0; vii. "ஆங்கிலேயர்களின் தோழமை" (The Great White Brotherhood) என்னும் பொருள் குறித்து அன்னி பெசன்ட் அம்மையார் நிகழ்த்திய உரையின் ஒரு தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும் இது. viii. 289/1911/IV.

z

வெங்கடாசலம் அய்யர், எஸ்., சைதாப்பேட்டை.

16. i. வியாச இலக்ஷணம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். வெங்கடாசலம் அய்யர், சைதாப்பேட்டை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 12+244 ; v. 16 mo. ; vi. 1–0–0 ; vii. சொற்றொடர் அமைப்பு முறை, மாதிரிக் கட்டுரைகள், கடிதங்கள் முதலியன இந்நூலில் உள்ளன. viii. 1083/1914/I.

z

100 தத்துவம்

133 சித்தியல்.

133.4 [1] மாந்திரிகம், ஜாலவித்தை

ஆச்சாரியா, பி.எஸ்.

17. i. வசியம், கண்கட்டு வித்தை ஆகிய கலைகளுக்கான பயிற்சி—பாகம் 1 ; முதற் பதிப்பு ; ii. இந்தியன் சைகிக் இன்ஸ்டிட்யூட், தஞ்சாவூர் ; கல்யாணசுந்தரம் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 55 ; v. 8 vo. ; vi. 1–0–0; vii..........; viii. 1127/1914/I.

△87

தேவேந்திரநாத பண்டிதர், வி.வி.

18. i. கலியுகமாருட்டம் என்னும் கண்கட்டு வித்தைகள், பாகம் 3 : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. முனிசாமி முதலி, சூளை, சென்னை ; சிவகாமி விலாச பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. மே, 1911 ; iv. உ. ப. 90 ; v. 8 vo. ; vi. 0–6–0 ; vii........; viii. 412/1911/IV.

△87

புலிப்பாணி.

19. i. புலிப்பாணி ஜாலத்திரட்டு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வெஸ்ட் வார்ட் அண்டு கோ., சென்னை ; அமெரிக்கன் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 2+2+148 ; v. 8 vo. ; vi. 0–8–0 ; vii. மந்திர தந்திரங்கள் பற்றிய குறிப்புக்கள் அடங்கிய நூல் இது. இக் குறிப்புக்கள் செய்யுள்நடையிலும் உரை நடையிலும் அமைந்துள்ளன. viii. 767/1912/III.

△87

133.5 சோதிடம்

அம்பலவாண பிள்ளை, சி.

20. i. சப்தகோளதீவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கிருஷ்ண சுவாமி பிள்ளை, திருமங்கலம் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 112 ; v. 8 vo. ; vi. 1–8–0 ; vii. இது ஒரு சோதிட நூல். viii. 102/1915/IV.

△2:864

இடைக்காடர்.

21. i. வருஷப் பலன்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. பழனிக்குமார குருக்கள், திருமங்கலம் ; சச்சிதானந்தம் பிரஸ், விருதுபட்டி ; iii. மே, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 8 vo ; vi. 0–1–0 ; vii. தமிழ் ஆண்டுகள் அறுபதுக்கும் ஒவ்வொரு ஆண்டிற்கும் உரிய பயிர்த்தொழில் மற்றும் பல பலன்களை இப்பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 730/1914/II.

△2:864

குருசாமி உபாத்தியாயர், என். (ப.து.)

22. i. தினகரதெரிசன சக்கரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ. நாகலிங்க ஆசாரி, மதுரை ; அஷ்டலக்ஷ்மி விலாசம் பிரஸ, மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ. ப. 10 ; v. 8 vo. ; vi. . . . . ; vii. சோதிடப் பலன்கள் சிலவற்றை விளக்குகிறது இந்நூல்; viii. 978/1915/I

△2:864

சுப்ரமணிய அய்யர், டி.

23. i. ஜோதிஷமும், மாந்திரிகமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சுப்ர மணிய அய்யர் சித்தன்வலூர் ; ஆர்யன் பிரஸ், கும்ப கோணம் ; iii. டிசம்பர் 1915 ; iv. உ. ப. 6 ; v. 8 vo ; vi. . . . . ; vii. வான நூலைப் பற்றிய சில விளக் கங்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 856/1915/IV.

△2:864

24. i. நந்தி வாக்கியம் : நான்காம் பதிப்பு ; ii, எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 128 ; v. 8 vo. ; vi. 1–4–0 ; vii. சாதகம் கணிக்கும் கலையின் இயல்பினை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 394/1914/IV.

△2:864

ராமசுவாமி சாஸ்திரி, எம். என்., மரூர்.

25. i. நவக்கிரக பலன் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். என். ராமசுவாமி சாஸ்திரி, மரூர் ; ஸ்ரீ வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. மே, 1914 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 8 vo. ; vi. 0–1–0 ; vii. ஒன்பது கோள்களின் நிலை மாறுபாடுகளைக் கொண்டு சோதிடர்கள் கூறுகிற சில முன் அறிவிப்புக்குரிய குறிப்புக்களை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 642/1914/II.

△2 : 864

26. i. ஜாதகாலங்காரம் : புதிய பதிப்பு ; ii. டி. சுவாமிநாத சாஸ்திரி, சென்னை ; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 100 ; v. 8 vo. ; vi. 0–12–0 ; vii. சாதகம் மற்றும் சாதக பலன்கள் தொடர்புடைய விவரங்களும் அவற்றிற்கான வடமொழி விளக்கமும் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பும் அமைந்துள்ளன; viii. 1086/1915/III.

△2 : 864

27. i. ஜோதிட பிரத்தியட்சானுபவ ஆரூட சாஸ்திரமும் ஜெய்முனி பல ரத்தின மாலை பாவசாரமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். நாராயணசுவாமி சோதிடர், தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ. ப. 104+8 ; v. 8 vo. ; vi. 1–0–0 ; vii. சோதிடக் கலையைப் பற்றிய இரண்டு சிறிய நூல்கள் தமிழ்மொழி பெயர்ப்புடன் இதில் அடங்கியுள்ளன. viii. 2/1912/II.

△2 : 864

133.5 [1] சாமுத்திரிகா இலட்சணம்

28. i. ஆதிசமுத்திரிகம் ; அவயவ லக்ஷண சாஸ்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கிருஷ்ணசாமி சாஸ்திரி, சென்னை ; மாணிக்க வாசகர் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மு. ப. 1+2+58 ; v. 8 vo. ; vi. 0–8–0 ; vii. கைரேகையைப் பற்றிய நூல் இது. இதில் உள்ள ஒவ்வொரு பாடலும் தமிழ் உரையுடன், வி. கிருஷ்ணசாமி சாஸ்திரியாரால் வெளியிடப்பட்டிருக்கிறது; viii. 692/1911/IV.

△2 : 864

கிருஷ்ணாஜி பட் (ப.து.)

29. i. சாமுத்திரிகா லக்ஷணம்: முதற் பதிப்பு ; ii. விஸ்வநாத தேவர், சென்னை ; ஸ்ரீபத்மநாப விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1914 ; iv. உ.ப. 28 ; v. 8 vo. ; vi. 0–2–0 ; vii. கைரேகைக் கலையைப் பற்றிய ஒரு நூல் இது ; viii. 704/1914/II.

△2 : 864

133.5 [1] பல்லி சொல்லும் பலன்

நாராயணக் கோன், கே. எஸ்., மதுரை.

30. i. கெவுளி சாஸ்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். நாராயண கோன், மதுரை ; முகமடன் பிரஸ், மதுரை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8 vo. ; vi. 0-0-6 ; vii. பல்லி சொல்லுக்கு உரிய பலன்களைப்பற்றி இந்நூல் விவரிக்கின்றது; viii. 416/1914/IV.

△2:864

133.6 கைரேகை சாத்திரம்

அருணசல பத்தர், சிதம்பரம்.

31. i. இரேகை சாஸ்திரம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. அருணசல பத்தர், சிதம்பரம் ; ஸ்ரீகுஞ்சிதசரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ.ப. 9 ; v. 8 vo. ; vi. இலவசம்; vii. இது ரேகைக் கலையைப் பற்றிய ஒரு நூல்; viii. 222/1914/IV.

△2.864

170 அற நூல்கள்

170 [1] பொது அற நூல்கள் : கவிதை

அருணசலக் கவிராயர், எம்., கோயமுத்தூர்.

32. i. பொய்மை விலக்கு: முதற் பதிப்பு; ii. எம். அருணசலக் கவிராயர், கோயமுத்தூர் ; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம்பத்தூர் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 5 ; v. 8 vo. ; vi. 0-0-6 vii. பொய் கூறும் தீய வழக்கத்தை விலக்க வேண்டியதன் இன்றியமையாமையை இந்தப் பாமாலை எடுத்துக் கூறுகிறது; viii. 426/1914/III.

R4

கண்மணி சுவாமிகள், பி.

33. i. முறட்டுக் கவிதை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. கண்மணி சுவாமிகள், சென்னை ; தொண்டமண்டலம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8 vo. ; vi. 0-0-3; vii. அற உண்மைகளையும் அறிவுரைகளையும் புகட்டக்கூடிய பாடல்கள் இவை; viii. 567/1915/II.

R4

முகம்மதுகசன்.

34. i. பெண்புத்தி மாலார்; முதற் பதிப்பு; ii. முகம்மது அப்துல் அஜிஸ் சாகிப் ; திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; காரீ பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 36 ; v. 16 mo. லித்தோ ; vi. 0–2–0 ; vii. பெண்களுக்குச் சமய அறத்தொடுபட்ட அறிவுரைகளைக் கூறுகிறது இப்பாடல். viii. 269/1912/I.

R4

வேதநாயகம் பிள்ளை, எஸ்.

35. i. பெண்மதிமாலை: மூன்றும் பதிப்பு ;ii. வி. ஞானப்பிரகாசம் பிள்ளை, மாயவரம்; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. உ.ப. 5+5+5+192+plate 55× —192— v. 16 mo. ; vi. 0–8-0 ; vii. இந்நூல் இரண்டு பாகங்களைக் கொண்டது. இதன் முதற் பாகம் இந்தியப் பெண்களுக்குப் பொதுவான அறிவுரைகளை வழங்கக்கூடிய பாடல்களைக் கொண்டதாக இருக்கிறது. இரண்டாம் பாகம் எளிய தமிழ் உரை நடையில் எழுதப்பட்ட கட்டுரைகளைக் கொண்டதாக அமைந்திருக்கிறது. இக்கட்டுரைகள் பெண் கல்வியின் நோக்கம் குறித்தும், பெண்களின் சமூக நிலையை உயர்த்தும் நோக்கம் குறித்தும் எழுதப் பட்டவை ஆகும். viii. 637/1912/I.

R4

ஜெய்சிங், பி.எல்.(ப.து.)

36. i.நீதி சாஸ்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எல். ஜெய்சிங், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; நிமா பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. ......; v. 32 mo. ; vi. 0–4–0 ; vii. வேதாந்தப் பாடல்களின் தொகுப்பும், அவற்றிற்கான தமிழ்ப் பொருள்களும் இதில் உள்ளன; viii. 651/1915/IV.

R4

170 [1] பொது அற நூல்கள் : உரை நடை

கிருஷ்ணராஜூ, சி. வி., தாராபுரம்.

37. i. ஒழுக்க விளக்கம் வினு விடை : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. வி. கிருஷ்ணராஜூ, தாராபுரம் ; ஸ்ரீசாமுண்டீஸ்வரி பிரஸ், தாராபுரம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 1+28; v. 12 mo. ; vi. 0–1–0 ; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்கான நல்லொழுக்கத்தைப் பற்றிய வினு விடை நூல் இது; viii. 524/1914/I.

R4

குப்புசாமி நாயகர், எம்.

38. i. பெண்கள் நீதி விளக்க விஞ விடை : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ராஜரத்ன நாயகர், சென்னை ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 150; v. 16 mo. ; vi. 0–4–0; vii. பெண்கள் தங்கள் வாழ்வில் பங்கு கொண்டோரிடத்தும் சமூகத்திற்கும் எவ்வாறு பயனுள்ளவர் களாக விளங்கவேண்டும் என்பது குறித்து விஞ விடை முறை யில் எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது; viii. 922/1915/III.
R4

நடராஜ அய்யர், வி.

39. i. தத்துவதரிசினி : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. எம். அப்பாயி நாயுடு, சென்னை ; மெர்க்குரி பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ.ப.97; v. 8 vo. ; vi. 0–10–0 ; vii. ஒழுக்கம், சமயம், வேதாந்தம் ஆகியவற்றைப் பற்றிய கட்டுரைகள் கொண்ட தொகுப்பாகும் இந்நூல்; viii. 763/1914/II.
R4

ராமசாமி அய்யங்கார், எஸ்.வி.

40. i. நீதி வாக்கியக் கதைகள்: முதற் பதிப்பு; ii. கே. நாராயண சுவாமி அய்யர், கும்பகோணம், ஆரியன் பிரஸ், கும்ப கோணம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 2+54 ; v. 16 mo. ; vi. 0–2–6 ; vii. தமிழ்ச் செய்யுளாகிய வெற்றிவேற் கையில் உள்ள அறங்களை எடுத்துச் சொல்லுகின்ற கதைகள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 897/1913/II.
R4

ரோச் அய்யர்.

41. i. நல்லொழுக்கம் : ஏழாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச் சிராப்பள்ளி ; செய்ன்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ ப.1+89+1; v. 32 mo. ; vi. 0–1–6 ; vii. நல்ல ஒழுக்கங்கள் பற்றிய குறிப்பு கள் அடங்கிய ஒரு சிறிய நூல் இது; viii. 673/1912/III.
R4

170. [1] குழந்தைகட்கான அற நூல்கள்

அதிவீரராம பாண்டியர்.

42. i. வெற்றிவேற்கை : முதற் பதிப்பு ; ii. நாகு ஐயர், மதுரை; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாச பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர் ; 1911; iv. செ.மூ. ப. 46 ; v. 32 mo.; vi. 0–1–0; vii. இது ஒரு அற நூல் ; பதவுரையுடன் கூடியது இப்பதிப்பு; viii. 730/1911/IV.
R4

ஔவையார்.

43. i. ஆத்திச்சூடி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 16 mo ; vi. 0–0–6 ; vii. ஔவையாரின் நீதி அறத் தொடர்களும் அவற்றிற்கான விளக்கங்களும் இதில் உள்ளன; viii. 561/1914/I.

R4

44. i. ஆத்திச்சூடியும், கொன்றைவேந்தனும், வெற்றிவேற்கையும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எம். முருகப்ப செட்டி, கோனாபட்டு ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 29 ; v. 16mo ; vi........; vii. தமிழ் இலக்கியத்திலுள்ள மூன்று புகழ் பெற்ற அற நூல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல்; vii. 266/1915/II.

R4

45. i. உலக நீதி: முதற் பதிப்பு; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ. உ. ப. 16; v. 16mo ; vi. 0–0–6 ; உலக அறநீதித் தொடர்களும் அவற்றிற்கான உரைகளும் இந் நூலில் உள்ளன; viii. 1116/1915/IV.

R4

46. i. கொன்றைவேந்தன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை, காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. உ.ப. 16 ; v. 16mo ; vi. 0–0–6 ; vii. ஔவையாரின் அறத் தொடர்களும் அவற்றிற்கான விளக்கங்களும் இதில் உள்ளன; viii. 562/1914/I.

R4

47. i. கொன்றைவேந்தன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடாசலம் அண்டு கோ., திருவல்லிக்கேணி ; ருக்மா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. .... ; v. 32mo ; vi. 0–0–9 ; vii. .... ; viii. 560/1915/IV.

R4

48. i. நல்வழி : திருந்திய இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. இ.எம். கோபலாகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; விக்டோரியா பிரஸ் , மதுரை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 38 ; v. 8vo ; vi. 0–2–6 ; vii. நன்னடத்தையைப் பற்றிய பாடல்களும், அவற்றிற்கான குறிப்புரைகளும் இலக்கணக் குறிப்புக்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 304/1915/III.

R4

49. i. வாக்குண்டாம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 36 ; v. 16mo ; vi. 0–1–6 ; vii. அறமுணர்த்தும் பாடல்களும், அவற்றிற்கான பத உரையும், குறிப்புரையும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 164/1915/III. R4

50. i. வாக்குண்டாம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 20 ; vi. 16mo ; vi. 0–0–6 ; vii. . . . . ; viii. 1115/1915/IV.

சிவப்பிரகாசர். R4

51. i. நன்னெறி : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. டி. வி. நாகு அய்யர், மதுரை ; .விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 1+14×55 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. இதில் நாற்பது வெண்பாக்கள் உள்ளன. பாடல்களின் உரையும் ஆசிரியரது வரலாற்றுக் குறிப்பும் சேர்ந்து காணப்படுகின்றன; viii. 705/1916/III.
R4

52. i. நீதிவாக்கியக் கதைகள், ஆத்திச்சூடி : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. கே. நாராயணசாமி அய்யர், கும்பகோணம் ; இந்தியா பிரின்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 4+34 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. முப்பத்திரண்டு ஆத்திச்சூடித் தொடர்களும் அவற்றின் பொருளை விளக்கும் கதைகளும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 581/1914/I. R4

53. i. பால நீதி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. வைத்தியநாத சாஸ்திரி, கும்பகோணம் ; சாரதா விலாச பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 22 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. அறவுரைகள் அடங்கிய ஒரு நூல் இது. இதற்கு உரையும் தரப்பட்டிருக்கிறது; viii. 931/1911/IV. R4

முனைப்பாடியார்.

54. i. அறநெறிச்சாரம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. செல்வக்கேசவராய முதலி, பெரம்பூர் ; எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், வெப்பேரி, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 5+42 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. முனைப்பாடியார் என்ற புலவர் பாடிய அறநெறிகளைக் கூறும் வெண்பாக்கள் இவை. இப்பாடல்கள் டி. செல்வக் கேசவராய முதலியாரால் பாகுபாடு செய்யப்பட்டு முறையாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டிருக்கின்றன; viii. 843/1912/I.
R4

ராமசுவாமி அய்யங்கார், எஸ்.வி.

55. i. நீதிவாக்கியக் கதைகள், ஆத்திச் சூடி : திருந்திய பதிப்பு ; ii. கே. நாராயணசுவாமி அய்யர், கும்பகோணம் ; சாராதா விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 38 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. ஔவையின் முப்பத்துநான்கு ஆத்திச்சூடித் தொடர்களுக்கான முப்பத்துநான்கு கதைகள் இந் நூலில் உள்ளன; viii. 664/1915/III.

R4

170 [1] சதங்கள் அற நூல்

அம்பலவாணக் கவிராயர்.

56. i. அறப்பளீசுர சதகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. கே. ஸ்ரீநிவாசாசாரி, வேலூர் ; வாணி நிகேதனம் பிரஸ், வேலூர் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 53 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. அறப்பளீசுர சதகத்தி லிருந்து தேர்ந்து எடுக்கப்பட்ட ஐம்பது பாடல்களும் அவற்றுக் கான விளக்கங்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 502/1914/I.

R4

நாராயண பாரதி.

57. i. திருவேங்கட சதகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. கே. ஸ்ரீநிவாசாச்சாரி, வேலூர் ; சுந்தர விநாயகர் பிரஸ் , வேலூர் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 52 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. நாராயண பாரதி என்னும் சிறந்த கவியால் இயற்றப்பட்ட திருவேங்கட சதகம் என்ற நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட ஐம்பது பாடல்கள் இதில் உள்ளன ; viii. 46/1914/VI.

R4

170 [I] திரட்டு நூல்கள்

58. i. நீதி நூற்றிரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. சிவசங்கர செட்டி, சென்னை ; மதராஸ் ரிப்பன் பிரஸ் , சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 149 ; v. 16mo ; vi. 0–8–0 ; vii. தமிழில் உள்ள சில அற நூற்களின் தொகுப்பும் அவற்றிற்கான ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 634/1915/I. R4

ஸ்ரீநிவாசாச்சாரி, பி. கே., வேலூர்.

59. i. விவேக சிந்தாமணி : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. பி. கே ஸ்ரீநிவாசாச்சாரி, வேலூர் ; சுந்தர விநாயகர் பிரஸ், வேலூர் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 37; v. 16mo ; vi. 0–1–6 ; vii. அறிவுரை கூறும் பல பாடல்களும் அவற்றிற்கான விளக்கவுரையும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 334/1914/IV. R4

178. I மதுப்பழக்கம்.

60. i. மது விஷத்தினுல் மானிட தேகம் அடையும் கேடு: முதற் பதிப்பு; ii. கிருஸ்டியன் லிடரேசர் சொசைட்டி, சென்னை; சி.எல்.எஸ். பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ.ப. 6; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. மது அருந்துவதினுல் எற்படும் தீமைகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 521/1914/IV.
R413

மஸ்கரென்ஹாஸ், பி.எம்.

61. i. மது விஷத்தினுல் மானிட தேகம் அடையும் கேடு; முதற் பதிப்பு; ii. பி. எம். மஸ்கரென்ஹாஸ், தூத்துக் குடி; குட்பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1915; iv. உ.ப. 6; v. 8vo; vi............. vii. மது அருந்தும் தீய வழக்கத்தினை இந்நூல் விளக்குமாறு உரைக் கின்றது; viii. 1127/1915/IV.
R413

181. 48 வேதாந்த தத்துவம்

ஆவிடை அம்மாள், எஸ்.

62. i. வேதாந்தக் கப்பல், வேதாந்த நொண்டிச்சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. என். வைத்தியநாத பாரதி, திருவாதி; பிரும்மானந்தா பிரஸ், திருவாதி; iii. ஜுலை, 1911; iv. செ. மூ. ப. 16; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. இதில் இரண்டு பாடல்கள் உள்ளன. முதல் பாடல் உலகி யலில் மனித வாழ்க்கையைப் பற்றிச் சொல்கிறது. இரண் டாம் பாடல் அத்துவைத வேதாந்தத்தின்படி முத்தி பெறுவதற்கான வழியைக் கூறுகிறது; viii. 152/1911/III.
R65

கிருஷ்ணசாமி தாஸர், என்.

63. i. திருஞான உடற் கூறு: முதற் பதிப்பு; ii. என். கிருஷ்ணசாமி தாஸர், சீர்காழி; திரிபுரசுந்தரி பிரஸ், சீர் காழி; iii. டிசம்பர், 1911; iv. உ.ப. 11; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. இந்நூல், உலக வாழ்க்கை பொய் யானதென்றும் நிலையற்றது என்றும் சொல்லி, நெறியோடு வாழ்வதன் சிறப்பையும் சமய நம்பிக்கையையும் வலியுறுத்து கிறது; viii. 915/1911/IV.
R65

சச்சிதானந்த சுவாமி, எஸ். பி., சென்னை.

64. i. வேதாந்த ரஹஸ்யம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். பி. சச்சிதானந்த சுவாமி, சென்னை; கலாரத்திஞகரம் பிரஸ்,

சென்னை ; iii. மே. 1915 ; iv. உ.ப. 129 ; v. 16mo ; vi. 0–6–0 ; vii. கடவுளிடம் இரண்டறக் கலக்கும் உயிரின் இரகசியத் தன்மையை விளக்கி எழுதப்பட்ட ஒரு வேதாந்தப் படைப்பாகும் இந்நூல்; viii. 466/1915/II.

R65

சற்குருசுவாமி,

65. i. அருள் ஞானதீபம் : முதற் பதிப்பு ; ii. அருணாசல வன்னியர் ; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. உ. ப. 76 ; v. 16mo ; vi. இலவசம்; ஆன்ம நிறைவை எவ்வாறு அடைய முடியும் என்பதை இந்நூல் விளக்குகிறது; viii. 636/1915/I.

R65.

சிதக்காசசுவாமி.

66. i. திருசியாதிருசிய விசார சங்கிரக வினாவிடை : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். விஜயராஜம் பிள்ளை, சென்னை ; கணேச பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. வட மொழி அறியாதவர்களுக்கு அதில் உள்ள அத்துவைத வேதாந்தக் கருத்துக்கள் சிலவற்றை வினாவிடை முறையில் விளக்கிக் கூறும் நூல்; viii. 147/1911/II.

R65

சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி, டி.

67. i. ஞான ரசாயனம் : புதிய பதிப்பு ; ii. டி. சுவாமி நாத சாஸ்திரி, சென்னை ; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 16mo , vi. 0–0–6 ; vii. அத்துவைத் வேதாந்த தத்துவத்தைப் பற்றிய பாடல்களின் தொகுப்பு. மணிப் பிரவாள நடையில் இந்நூல் அமைந்துள்ளது; viii. 129/1915/I.

R65

சுப்பிரமணிய பிள்ளை டி.எஸ்., தூத்துக்குடி.

68. i. சர்வான்மாக்களும் முத்தியைச் சார்ந்தே விடும்: முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். சுப்பிரமணிய பிள்ளை, தூத்துக்குடி ; சிவப்பிரகாச பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 1+16 ; v. 16mo ; vi........; vii. தசகாரிய விளக்கத்தில் கூறப்பட்டுள்ள சில தவறான கருத்துக்களை மறுத்து, எல்லா மனித ஆன்மாக்களும் முடிவில் இறைவனடியில் சேர்கின்றன என்று கூறும் நூல், உரை நடையில் அமைந்தது; viii. 567/1912/III.

R65

சுவாமி ஓம்பிரகாஸ்.

69. i. சத்சம்பாஷிணி : முதற் பதிப்பு ; ii. லோகோபகார வித்யாதன சபா, நீலகிரி ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ.ப. 190 ; v. 16mo ; vi. 1–0–0 ; vii. அத்துவைத வேதாந்தத்தில் சொல்லப்பட்ட சில குறிப்பிட்ட கருத்துக்கள் இந்நூலில் அடங்கி உள்ளன. viii. 292/1915/II.

R65

ஞான வெட்டியான்.

70. i. ஞான வெட்டியான் மூலமும் உரையும் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி.ஆர். வெங்கடேச முதலி, சென்னை ; கலைஞான பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 462+2; v. 8 vo; vi. 2–0–0 ; vii. அறவுரைகளும் வேதாந்தக் கருத்துக்களும் அடங்கிய பாடல்கள் இவை. viii. 666/1912/IV.

R65

நாராயண அய்யர், பி., மதுரை.

71. i. மஹாத்மாக்களும் அவர்களை அடையும் மார்க்கமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 18 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. மகாத்துமாக்களுடன் எவ்வாறு ஒன்று சேர்வது என்பது பற்றி விளக்குகிற ஒரு சமய நூலாகும் இது. viii. 370/1912/III

R65

ராமபத்ராசர், டி.—மொ. து.

72. i. சாரசதுஷ்டையா : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. ஜூன், 1911 ; v. உ.ப. 49+4 ; v. 8 vo; vi. 0–3–0 ; vii. வேதாந்த தேசிகரின் வடமொழி நூலின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும் இந்நூல். viii. 765/1911/II.

R65

ராமானந்தசுவாமி.

73. i. ஆத்தும ராம சரித்திரம் : முதற்பதிப்பு ; ii. டி. எம். செந்தில் நாயகம் பிள்ளை, சென்னை ; கலாரத்னாகரம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 45+1 ; v. 16 mo; vi. 0–4–0 ; vii. ஆன்மாவிற்கும் அறிவிற்கும் உள்ள தொடர்பை இந்நூல் உருவகக் கதையாக வெளியிடுகிறது. பெண்களின் இயல்பும் இந்நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளது. viii. 657/1913/III.

R65

ராஜயோகானந்த சுவாமி.

74. i. குருசிட வினு விடை: முதற் பதிப்பு; ii. கே. இருசப்ப முதலி, சென்னை; மகாலெட்சுமி விலாசப் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1911; iv. உ.ப. 10; v. 12mo.; vi. இலவசம். vii. இது, சமய ஆசிரியர் ஒருவருக்கும் அவரது மாணவருக்கும், 'வீடுபேறு அடையும் வழியென்ன' என்னும் பொருள் குறித்து நிகழ்ந்த உரையாடலைச் செய்யுள் வாயிலாக விளக்கிக் கூறுகிறது. viii. 255/1911/IV.

R65

வெங்கடசுப்ரமணிய சாஸ்திரி.

75. i. ப்ரகரணத்ரயம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. இருஷ்ண சுவாமி சாஸ்திரி, சென்னை; மாணிக்கவாசகர் பிரஸ், சென்னை, iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப. 18; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. மணிப் பிரவாள நடையில் அமைந்துள்ள இந்நூல் அத்துவைத வேதாந்தத்தின் சில கொள்கைகளை விளக்குகிறது. viii. 93/1912/III.

R65

181.48 [1] சைவ சித்தாந்த தத்துவம்

நீலகண்ட சிவாச்சாரி—(ப.து.)

76. i. சிவாகம சித்தாந்த பத்திரிகை: முதற் பதிப்பு; ii. சாம்ப சிவாச்சாரி, திருவாடி; ப்ரஹ்மானந்தா பிரஸ், திருவாடி; iii. ஜூலை, 1913; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. சைவ ஆகம சித்தாந்தக் கொள்கைகளை இந்நூல் வினுவிடை வாயிலாக விளக்குகிறது. viii. 379/1913/III.

R673

77. i. அறிக்கை பத்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. கே. வேனு நாயகர், வேலூர்; சுந்தர விநாயகர் பிரஸ், வேலூர்; iii. ஜூன், 1914; iv. செ.மூ. உ.ப. 27; v. 8vo.; vi......; vii. வீருபக்ஷிபுரம் என்னும் இடத்திலுள்ள சைவ சித்தாந்த சபையின் முதல் ஆண்டு அறிக்கையும், அச்சபையின் குறிக்கோள்களும், அச்சபையைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 952/1914/II.

R673

ஆனந்த சண்முக சரணுலய சுவாமி, தில்லைவளாகம்.

78. i. முழுமுதற் கடவுள்: முதற் பதிப்பு:; ii. ஆனந்த சண்முக சரணுலய சுவாமி, தில்லைவளாகம்; எட்வர்ட் பிரஸ், திருவாரூர்; iii. மார்ச், 1912; iv. உ.ப. 8; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. சைவ சமயத்தின் கொள்கைப்படி கடவுள் என்றுல் என்ன என்பதை விளக்கமாகக் கூறும்

நூல் இது. இந்நூல் உரை நடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. viii. 16/1912/II.

R673

கதிரேச செட்டி, மு.

79. i. சிவபிரான் கருணையுஞ் சீவர்கள் கடமையும்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஜி. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. எப்ரல், 1915; iv. உ.ப. 25; v. 8vo.; vi. 0–1–0; vii. இந்நூலில் சைவ சித்தாந்த சபையின் சார்பில் நிகழ்த்தப்பட்ட சொற்பெழிவு அடங்கியுள்ளது. சைவ சித்தாந்தத்தின்படி ஆன்மா வீடுபேறு அடைவதற்கான வழி என்ன என்பது இச் சொற்பொழிவில் ஆராயப்பட்டிருக்கிறது. viii. 267/1915/II.

R673

கந்தசாமிக் கவிராயர், எம். ஆர்., மதுரை.

80. i. உண்மையுரைப்போர்க்கு உணர்வு கொளுத்தல்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. 0–0–6; vii. சைவசித்தாந்தக் கருத்துக்கள் அடங்கிய கருத்து மாறுபாட்டிற்குரிய கட்டுரை ஒன்றுக்கு விடை அளிக்கும் வகையில் எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 637/1913/III.

R673

81. i. சிவத்தியானம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. மார்ச், 1913; iv. உ.ப. 8; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. சிவனைத் தொழ வேண்டியதன் இன்றியமையாமையை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 1013/1913/I.

R673

குழந்தையானந்தன்.

82. i. ஐங்குருவி நூல்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. ஆர். தாசண்ணு, ஜோலார்பேட்டை; நேஷனல் பிரஸ், திருப்பத்தூர்; iii. நவம்பர், 1914; iv. செ.மூ. ப. 12; v. 16mo.; vi. 0–12–0; vii. சிவனுக்குரிய 'நமசிவாய' என்னும் ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தின் பொருளை இதிலுள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 808/1914/IV.

R673

சாம்பசிவம், டி.

83. i. அருட்பிரகாசம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. சி. ராஜகோபால் பிள்ளை, சென்னை; டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப 2+23+5+15; v. 16mo.; vi. 0–2–0;

vii. சிதம்பரம் இராமலிங்க சுவாமிகளின் திருவருட்பாவிலுள்ள அரிய அருளுரைகளைப் பாராட்டி ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்ட நூல். இந்நூலில் திருவருட்பாவின் அருள் வாக்குகள் தமிழி லும் தொகுக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 602/1912/III.

R673

செந்திநாத அய்யர், கே.

84. i. மகாவுக்கிர வீரபத்திராஸ்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. சதாசிவ பண்டித சிவாச்சாரி, திருச்செங்கோடு; வைஜயந்தி பிரஸ்; சென்னை; iii. நவம்பர், 1915; iv. உ.ப. 116; v. 8vo. vi. 0–8–0; vii. சைவசித்தாந்தத்தை ஆதரித்து எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. இதில் வடமொழி மேற்கோள்களும் உள்ளன. viii. 611/1915/IV.

R673

நல்லசுவாமி பிள்ளை, ஜே. எம்.

85. i. சைவசித்தாந்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. என். ராமநாதன், சென்னை; மெய்க்கண்டான் பிரஸ், சூளை, சென்னை; iii. டிசம்பர், 1911; iv. உ.ப. 18+360+3 ; v. 8vo. ; vi. 3–0–0; vii. சைவ சித்தாந்த நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட சில பகுதிகளின் ஒரு தொகுப்பு இது. இதற்கு வி. வி. ரமண சாஸ்திரி என்பவர் முன்னுரை ஒன்று வழங்கியிருக்கிறார்; viii. 332/1912/I.

R673

ராஜயோகாநந்த சுவாமி.

86. i. ஸர்வ வியாபக பஞ்சாக்ஷர மகிமை : முதற் பதிப்பு; ii. கே. இருசப்ப முதலி, சென்னை; மகாலட்சுமி விலாச பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1911; iv. செ.மூ.ப. 10; v. 12mo.; vi. இலவசம்; vii. ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தின் பெருமையை உணர்த்தக்கூடிய ஐம்பது இரண்டடிப் பாடல்களைக் கொண்ட நூல் இது. viii. 256/1911/IV.

R66

181.482 சங்கராச்சாரியாரின் நூல்கள்

87. i. சாஸ்திர ஸ்தோத்ராதி சங்கிரஹமு: முதற் பதிப்பு; ii. சி. பி. சண்முக முதலி, சென்னை; அமெரிக்கன் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1913; iv. செ..உ.மூப. 4+134 +1 : v 32mo.; vi. இலவசம்; vii. சங்கராச்சாரியாரின் பக்திப் பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். இதில் தமிழி லும் தெலுங்கிலும் எழுதப்பட்ட அவரது வாழ்க்கைக் குறிப் புடன் அவருக்கு வழங்கப்பட்ட 108 பெயர்களும் உள்ளன. ; viii. 151/1913/II.

R66

211 கடவுட்தத்துவ உணர்வமைவு

211.8 நாத்திகம்

முனிசாமி முதலி, எஸ்.

88. i. கொழுத்த சிரிப்பு: நான்காம் பதிப்பு; ii. சி. முனிசாமி முதலி, சென்னை; சிவகாமி விலாசப் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1913; iv. உ.ப. 83; v. 8vo.; vi. 0-6-0; vii. இந்நூல் இக் காலத்தில் காணப்படும் கடவுள் நம்பிக்கை இல்லாத் தன்மை யையும், தீய போக்கையும் எள்ளி நகையாடுகின்றது. viii 273/1913/III.

Q

212. 5 பிரம்மஞானம்

ஆத்மானந்தம், அடையாறு.

89. i. தியாஸபியின் நன்மைகள்: முதற் பதிப்பு; ii. ஆத்மா னந்தம், அடையாறு; ஸ்ரீவாணி பூஷணம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுன், 1914 ; iv. உ.ப. 6 ; v. 8vo. ; vi. 0–1–0 ; vii. "தியாஸபியின்" நன்மைகள் பற்றிய சொற்பொழிவுகள் இவை; viii. 195/1914/III.

QM

90. i. சன்மார்க்க சபையை நடத்தும் முறை : முதற் பதிப்பு : ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 6 ; v. 8vo. ; vi. 0-0-3 ; vii. தியாசபிகல் கழகத்தின் கிளைக் கழகங்களில் கூட்டங்கள் நடத்தும் முறை பற்றிய விதிகள் இதில் அடங்கி யுள்ளன. இது சி. டபிள்யு. லீட்பீட்டர் என்ற ஆசிரியர் எழுதி யுள்ள "விடுதிக் கூட்டத்தின் உட்புறம்" என்ற நூலின் தழுவல் ஆகும். (C. W. Leadbeater's Innerside of a lodge meeting). viii. 218/1912/II.

QM

டிஜேசிங், பி. எல்.

91. i. குரு சிஷ்ய சம்வாதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எல். டிஜே சிங், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; நீமா பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 11 ; v. 12mo. ; vi. .... ; vii. பிரம்மஞான தத்துவக் கொள்கைகளை வினாவிடை வாயி லாகத் தருவது. viii. 435/1915/III.

QM

நாராயண அய்யர், பி., மதுரை.

92. i. பிரஹ்ம ஞானமும் பிரஹ்ம ஞான ஸபையும்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூன், 1913; iv. உ.ப. 32mo.; v. 16; vi. 0-0-6; vii. "தியாசபி" என்ற சொல்லின் விளக்கமும் தியாசபிகல் கழகத்தின் நோக்கமும் இந்நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 917/1913/II.

QM

93. i. லோக குருவின் அவதாரங்கள்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை, விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. மார்ச், 1913; iv. உ.ப. 12; v. 8vo.; vi. 0-0-6; vii. உலகப் பெரியார் ஒருவர் தோன்றுவார் என்ற கருத்தில் தியாசாபிகல் கழகத்தினரால் வெளியிடப்பட்ட நூல் இது. viii. 1014/1913/I.

QM

94. i. பிரஹ்ம ஞானசபை: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண ஐயர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. பிப்ரவரி, 1911; iv. உ.ப. 2; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. தியாசபிகல் கழகத்தின் குறிக்கோள்களைக் குறிக்கும் நூல். viii. 559/1911/I.

QM

ராமச்சந்திர நாயுடு, வி.

95. i. கடப்பா தியாசாபிகல் ட்ராக்ட், எண் 5: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. நஞ்சுண்டப்பா, கடப்பை; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ.ப. 8; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. கடவுளிடம் செலுத்தும் உண்மை அன்பை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 744/1914/IV.

QM

ராமசுப்பு அய்யர், ஏ. (ப.து.)

96. i. நாராயண அய்யர் மெமோரியல் தமிழ் ட்ராக்ட், எண் 1; முதற் பதிப்பு; ii. பி. எஸ். ராமசுப்பு அய்யர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. அக்டோபர், 1914; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. எல்லோராலும் நடைமுறையில் கையாளப்பட வேண்டிய சில ஆன்மீக (Theosophy) உண்மைகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 304/1914/IV.

QM

97. i. நாராயண அய்யர் மெமோரியல் தமிழ் ட்ராக்ட், எண் 3: முதற் பதிப்பு: ii. விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. டிசம்பர், 1914; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. ....; viii. 989/1914/I.

QM

98. i. நாராயண அய்யரின் (பி) நினைவாக வெளிவந்த தமிழ் நெறி 5: முதற் பதிப்பு; ii. பி. எஸ். ராமசுப்பு அய்யர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. எப்ரல், 1915; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii......; viii. 390/1915/II.

QM

99. i. நாராயண அய்யரின் (பி) நினைவாக வெளிவந்த தமிழ் நெறி 6: முதற் பதிப்பு; ii. விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. எப்ரல், 1915; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii....; viii. 391/1915/II.

QM

220.284 கிருத்துவம்

220 விவிலிய நூல்கள்

220.4 விவிலிய நூல் மூலம்

100. i. புனித விவிலிய நூல் (Holy Bible): முதற் பதிப்பு; ii. பிரிட்டீஷ் அண்டு பாரின் பைபிள் சொசைட்டி சென்னை, எஸ். பி.சி.கே. பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ. ப. 1+254; v. 16mo.; vi. 0–12–0; vii...................; viii. 828/1914/IV.

Q6 : 21

ப்ராட்ஸர் அய்யர், சென்னை.

101. i. வேதவாக்கியங்கள்: முதற் பதிப்பு; ii. ப்ராட்ஸர் அய்யர், சென்னை; விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுலை 1913; iv. உ.ப. 31; v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. விவிலிய நூலிலிருந்து தேர்ந்து எடுக்கப்பட்ட சில மனப்பாடம் செய்தற்குரிய பகுதிகள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 124/1913/III.

Q6:21

102. i. மனன வசனங்கள்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. திருமதி எப். இ. ஜேப்ரே, அருப்புக்கோட்டை; லெறைக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. உ. ப. 12; v. 12mo. ; vi. 0–0–6; vii. விவிலிய நூலில் உள்ள சில பொன் மொழிகளின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 52/1913/III.

Q6:21

மைக்கேல் அய்யர், ஜே.எம். (மொ.து.)

103. i. வேதாகம சரித்திரம்: மூன்றும் பதிப்பு; ii. ஏ.ஆர் ஜான் அய்யர், சென்னை; குட்பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1913; iv. உ.ப. 12 + 393;

109. i. சிங்கப்பூர் அரசனின் மோதிரம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. உ.ப. 11 ; v. 16mo.; vi. 0-0-3 ; vii. இறக்கும் நிலையிலிருந்து ஒருவர் எவ்வாறு தன்னுடைய உயர்ந்த பண்புள்ள ரோமன் கத்தோலிக்க மருமகன் ஒருவரது முயற்சியால் ரோமன் கத்தோலிக்கராக மாறினார் என்னும் கதையை இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 579/1914/I

Q6:21

செல்லையா, எஸ். சாலமன்.

110. i. பத்துக் கன்னியரின் உவமையின் சரிதை : முதற் பதிப்பு; ii. "Sufferers, Friends" Society, பாளையம்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 7; v. 8vo.; vi. 0-0-3 ; vii............; viii. 172/1912/II.

Q6:21

221.4 பழைய ஏற்பாட்டுக் கதைகள்

எல்வின் ஐயர், எம்., கும்பகோணம்.

111. i. பழைய புதிய ஏற்பாட்டின் திருச் சரித்திரங்கள்; மூன்றாம் பதிப்பு; ii. எம். எல்வின் ஐயர், கும்பகோணம்; இவான்ஜலிகல் லூதரன் மிஷன் பிரஸ், தரங்கம்பாடி; iii. டிசம்பர், 1912; iv. உ. ப. 5+176; v. 8vo.; vi. 0-5-0; vii. விவிலிய நூலிலிருந்து தொடக்கப் பள்ளிகளுக்காகத் தொகுத்து எடுக்கப்பட்ட நூறு கதைகள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 846/1912/IV.

Q6:22

112. i. சத்திய வேதாகம சங்க்ஷேபம்—முதற் பாகம், பழைய ஏற்பாட்டின் சுருக்கம்: ஆறாம் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. நவம்பர், 1912; iv. உ. ப. 1+68; v. 8vo.; vi. 0-2-0: vii. விவிலிய நூலின் பழைய ஏற்பாட்டிலுள்ள சில கதைகளின் தொகுதியாகும் இது. viii. 383/1912/IV.

Q6:22

மெக்ரிகர் (ஹெலன்).

113. i. பழைய ஏற்பாட்டின் ஜீவியமும், காலமும்: முதற் பதிப்பு; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்டரேச்சர் சொசைட்டி, சென்னை; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுன், 1915; iv. உ.ப. 2+164; v. 16mo.; vi. 0–6–0; vii. பழைய ஏற்பாட்டின் காலத்தில் இருந்த நிலையையும், வாழ்க்கை முறையையும் இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 55/1915/III.

Q6:22

223.2 கிருத்துவம்: தோத்திரம் பாடல்கள்

அப்சலோம் பிள்ளை, எஸ்.வி.

114. i. மஹோற்சவக் கானம்: முதற் பதிப்பு; ii. சேக்ரட் ஹார்ட் பஜனை, உதகமண்டலம்; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம்; iii. ஜுன், 1914; iv. செ. மூ.ப. 1; v. Folio; vi. இலவசம்; இது ஏசு கிறிஸ்துவைப் புகழ்ந்து பாடிய பக்திப் பாமாலையாகும்; viii. 137/1914/III.

Q6:222

115. i. அமலோற்பவ பொக்கிஷம் : ஆறும் பதிப்பு; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. அக்டோபர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 346+6; v. 32mo.; vi. 0–4–0; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களின் இறைவணக்கப் பாடல்களைக் கொண்ட நூல் இது; viii. 314/1911/IV.

Q6:222

116. i. அமலோற்பவ பொக்கிஷம் : ஏழாம் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 358; v. 32mo.; vi. 0—4—0; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களின் இறைவணக்கப் பாடல்கள் அடங்கிய நூல் இது; viii. 576/1914/I.

Q6:222

117. i. அர்ச் தேவ மாதாவின் வணக்க மாதம்: மூன்றும் பதிப்பு; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. அக்டோபர், 1913; iv. செ. மூ. எ. 2+363; v. 16mo.; vi. 0–8–0; vii. ஏசுநாதரின் தாயான மேரியை நவம்பர் திங்களில் வழிபடும் முறையைப் பற்றிய குறிப்புக்களும், தோத்திரப் பாக்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 360/1913/IV.

Q6:222

அலெக்ஸாண்டர், ஜே. எம்., உதகமண்டலம்.

118. i. தேவதாயாரின் பேரில் வெண்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. எம். அலெக்ஸாண்டர், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. Folio; vi. இலவசம் ; vii. ஏசு கிறிஸ்துவின் தாயான மேரியைப் புகழ்ந்து பாடிய பக்திப் பாடல்கள் இவை; viii. 513/1914/III.

Q6:222

ஆரோக்கியம், சி. எம்.

119. i. வருடோத்ஸவ கீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். ஆரோக்கியசாமி, உதகமண்டலம்; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ. ப. 1; v. Foolscap ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ ஆண்டுவிழா நிகழ்ச்சியில் பாடிய பாடல்களின் தொகுப் பாகும் இந்நூல்; viii. 404/1913/III.

Q6:222

ஆரோன், சென்னை.

120. i. வாக்கியங்களும் கீதங்களும் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஆரோன், சென்னை ; பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 16 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. யேசு கிறிஸ்து இவ்வுலகில் நற்பிறவி எடுத்தபொழுது பாடப்பட்ட பாடல்களும், விவிலிய நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்டவையும் இதில் உள்ளன; viii. 119/1913/I.

Q6:222

இஸ்ரேல், ஜே. பி., கோவில்பட்டி.

121. i. பெரிய வெள்ளிக்கிழமை, மும்மணி தியான ஆராதனை முறைமை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. பி. இஸ்ரேல், கோவில் பட்டி ; சாரதா பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. செ.மூ. ப. 19 ; v. 16mo. ; vi. இலவசம் ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்கள் " நல்ல வெள்ளிக் கிழமை " (Good Friday) அன்று இறைவனைத் துதித்துப் பாடக்கூடிய பாடல்கள் இந்நூலில் இருக்கின்றன; viii. 152/1912/II.

Q6:222

122. i. உத்தமதனத்தின் ஏணி : பத்தாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இன்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ் , திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 1+321+7 ; v. 16mo. ; vi. 0-7-0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களின் இறை வணக்க நூல். இந்நூலில் இறைவழிபாட்டை நடத்தும் முறையைப் பற்றிய முன்னுரையும் உள்ளது. vii. 1026/1912/III.

Q6:222

எல்லப்பதாஸ், சி. என். எஸ்., கட்டிவாக்கம்.

123. i. தோத்திரக் கீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. என். எஸ். எல்லப்பதாஸ், கட்டிவாக்கம் ; பூலோக வியாசன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ.மூ. ப. 6 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. தூய ஜோசப்பைப் புகழும் பாடல்கள் இவை; viii. 655/1913/II.

Q6:222

கால்டுவெல் ஐயர்.

124. i. நற்கருணைத்தியான மாலை : ஒன்பதாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். பி. ஸி. கே. டிப்போ, சென்னை ; எஸ்.பி.ஸி.கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 3+146 ; v. 12mo. ; vi. 0-4-0 ; vii. இந்நூல் துதிப்பாடல்களின் திரட்டு ஆகும். viii. 1016/1912/III.

Q6:222

கிருஸ்துமஸ் பிள்ளை, ஜெ. ஜெ., வட ஆற்காடு.

125. i. கீத போதினி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜெ. ஜெ. கிருஸ்துமஸ் பிள்ளை, வட ஆற்காடு ; டைமண்ட் ஜூபிலி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+42 ; v. 8vo. ; vi. 0-2-0 ; vii. ஒரு துதி நூல்; viii. 565/1912/III.

Q6:222

126. i. "கிருஸ்துமஸ் விழாப் பாட்டு, 1912" : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோதிமணி கிறிஸ்டின், மதுரை ; ஸ்ரீ சாராதாம்பாள் பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. மதுரை, "செயின்ட் ஜார்ஜ்" கிறித்துவ ஆலயத்தில் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 81/1913/I.

Q6:222

மூக முதலி.

127. i. அரிகாத்தவம்மையார் பஞ்சகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கெ. அரியப்ப முதலி, சென்னை ; கிச்சனர் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. செ.மூ.ப ; 6 ; v. 12mo. vi. இலவசம் ; vii. கொளப்பஞ்சேரியில் வழிபடப்படும் பரிகாத்தவம்மையைப் புகழ்ந்து பாடும் ஐந்து பாடல்கள் இவை; viii. 270/1911/III.

Q6:222

சாண்ட்லர் அய்யர், ஜே., எச்.

128. i. கிறித்தவப் பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். தேவநேசன், கூனூர் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 2 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 42/1913/III.

Q6:22[2]

சாம்சன் அய்யர்.

129. i. கிறிஸ்துவின் ஜனன உற்சவ கீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏசு பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுகிறிஸ்து பிறந்த நாள் அன்று அவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள்; viii. 253/1915/I.

Q6:222

சாம்சன் அய்யர், என்.

130. i. நவவருட தோத்திர கீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏசு பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914, iv. செ. மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. 1915 ஆம் ஆண்டுப்பிறப்பன்று ஏசுகிறிஸ்துவைப் போற்றிப் பாடிய பக்திப் பாடல்கள் ஆகும் இவை; viii. 254/1915/I.

Q6:222

சாமுவேல் ஐயர், என்., தரங்கம்பாடி.

131. i. பாலர் செபங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். சாமுவேல் ஐயர், தரங்கம்பாடி ; இவான்ஜிலிகல் லூதரன் மிஷன் பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 35 ; v. 3mo2.° ; vi. 0-0-3 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கச் சிறுவரின் இறைவணக்கப் பாடல்கள் அடங்கிய நூல் இது; viii. 68/1912/II.

Q6:222

132. i. சிறுவரின் தோழன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ .ப. 68 ; v. 32mo ; vi. 0-0-6 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கச் சிறுவர்க்கான இறைவணக்கப் பாடல்களின் ஒரு தொகுப்பு இது. viii. 982/1911/IV.

Q6:222

133. i. சுவிசேஷ கீதங்கள் : புதிய பதிப்பு ; ii. சி. எச். ஹட்சன், வேளச்சேரி ; அமெரிக்கன் அட்வண்ட் மிஷன் பிரஸ், வேளச்சேரி ; iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 370 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. தெய்வப் பாடல்களின் தொகுப்பான இந்நூல் ஞாயிறு பள்ளி, சமூக வழிபாடு, பொது வழிபாடு ஆகியவற்றிற்குப் பயன்படும்; viii. 988/1915/III.

Q6:222

134. i. சேசுவின் நேச சீஷன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மே, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 2+26 ; v. 32mo ; vi. 0–0–6 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கச் சிறுவர் பாடக் கூடிய இறை வணக்கப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன; viii. 431/1912/II.

Q6:222

ஞானமணி, எம், டி.

135. i. பாடல்களும் பாட்டுகளும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எச். ஹோனேகர், ஆரணி ; விக்டோரியா பிரஸ், வேலூர் ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 15 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. கிறித்துவ ஆலயங்களில் பயன் படுத்தப்படக் கூடிய ஓய்வுநாள் பாடங்களும் பாட்டுகளும் இதில் அடங்கியுள்ளன. viii. 75/1913/I.

Q6:222

136. i. திருக்குடும்ப பக்திமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1911 ; vi. செ. மூ. ப. 213+6 ; v. 32 mo ; vi. 0–3–0 vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களின் இறைவணக்கப் [illegible]ங்கள் அடங்கிய ஒரு நூல் இது; viii. 92/1912/I.

Q6:222

137. i. **துதிப்பாடல்கள் (Hymns)** : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜுலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 24 ; v. 16 mo ; vi. 0–1–0 ; vii. .... ; viii. 196/1913/III.

Q6:222

138. i. **தேவ ஆராதனை ஒழுங்கு** : புதிய பதிப்பு ; ii. ஜே. சி. பர்கின்ஸ் அய்யர், பசுமலை ; லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ. ப. 14 ; v. 12mo ; vi. இலவசம் vii. " தென்னிந்திய யுனைடெட் சர்ச்சின் " உபயோகத்திற் கான இறை வணக்க நூல் இது. viii. 240/1914/I.

Q6:222

நாதனியேல், திண்டிவனம்.

139. i. ஜுபிலி மஹோத்ஸவ கீதங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. நாதனியேல், திண்டிவனம் ; ஸ்ரீ வேணுகானம் பிரஸ், திண்டிவனம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 5; v. 4 vo ; vi. .... ; vii. சாத்தம்பாடி அமெரிக்கன் மிசன் ஆலயத்தில் நிகழ்ந்த ஆண்டு விழாச் சிறப்புகளின் போது பாடப்பட்ட பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 765/1912/III.

Q6:222

ப்ரூக், ஏ. டபிள்யூ, ஈரோடு.

140. i. வேத பாடங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. டபிள்யூ. ப்ரூக், ஈரோடு ; நித்திய கல்யாண சுந்தரம் பிரஸ், ஈரோடு ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ. ப. 27 ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ மாதா கோவில் களில் இறைவணக்கத்தின்போது பாடக்கூடிய பாடல்கள் இவை; viii. 78/1913/I.

Q6:222

141. i. **பரம திவ்விய நற்கருணை சந்திக்கிற வகை** : ஏழாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. எ. 90 ; v. 32mo ; vi. 0–1–0 ; vii. ஏசு கிறிஸ்துவின் மீதும் தூய மேரியின் மீதும் பாடப்பட்ட பாக்களாகும் இவை. அவ்விரு வரின் அருளும் கிடைக்க வேண்டுமென்ற நோக்குடன் பாடப் பட்டவை. viii. 791/1912/III.

Q6:222

பாப்லே அய்யர், எச்.ஏ., சேலம்.

142. i. ஓய்வு நாள் ஆராதனை : முதற் பதிப்பு ; ii. எச்.ஏ. பாப்லே அய்யர், சேலம் ; டி. ஏ. சி. பிரஸ், சேலம் ; iii மே, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 44 ; v. 8 vo; vi. 0–0–3 ;. vii. "சௌத் இந்தியா யுனைடெட் சர்ச்" நிறுவனத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் பயன்படுத்தக் கருதித் தொகுக்கப்பட்ட இறை வணக்கப் பாடல்கள் இவை; viii. 431/1915/II.

Q6 : 222

பார்த்தலோமியோ, டி.

143. i. பாமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. செயின்ட் சபஸ்டியன் சொசைட்டி, கந்தல் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. ஒரு தாள் ; v. Foolscap vi. இலவசம் ; vii தூய சபஸ்டியன் என்பவரைப் போற்றிப் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பே இந்நூல்; viii. 580/1915/III.

Q6 : 222

144. i. பாலியரின் பரம பொக்கிஷம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 385 ; v. 32 ; vi. 0–4–0 ; vii. இளைஞர்க்கான ரோமன் கத்தோலிக்க இறைவணக்கப் பாடல்களும், சமய அறிவுரைகளும் இதில் அடங்கியுள்ளன. viii. 4/1914/I.

Q6 : 222

145. i. பிரதான மந்திரங்களும் குறிப்பிடமும் : நான்காம் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜே. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 18 mo ; v. 16 ; vi. 0–0–6 ; vii. இந்நூலில் ரோமன் கத்தோலிக்கரின் இறை வணக்கப் பாடல்களும், அவர்தம் சமயக் கருத்துகளைப் பற்றிய ஒரு வினாவிடைக் குறிப்பும் அடங்கி உள்ளன. viii. 26/1912/II.

Q6 : 222

லாசரஸ் அய்யர்.

146. i. கிருஸ்து ஜனன கீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இமானுவேல் பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii ஏசு கிறிஸ்து பிறந்த நாள் விழாவின்போது போற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள்; viii. 256/1915/I.

Q6 : 222

147. i. நவவர்ச்சர வர்ச்சனைக் கீதம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்து ஏசு பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii 1915 ஆம் ஆண்டுப் பிறப்பன்று ஏசுகிறிஸ்துவைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள். viii. 248/1915/I.

Q6 : 222

148. i. நவவருட விண்ணப்பக் கீர்த்தனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இமானுவேல் பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi இலவசம் ; vii. 1915 ஆம் ஆண்டுப் பிறப்பன்று ஏசு கிறிஸ்துவைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 250/1915/I.

Q6 : 222

149. i. நவவருட விண்ணப்பம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இமானுவேல் பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. 1915 ஆம் ஆண்டுப் பிறப்பன்று ஏசுகிறிஸ்துவைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 255/1915/I.

Q6 : 222

150. i. விசேஷ துதிப்பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வெஸ்லியன் மிஷின், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 8 vo ; vi. .... ; vii. சென்னை "ஜார்ஜ் டவுனில்" உள்ள "வெஸ்லியன் மெத்தெடிஸ்ட்" தமிழ் மாதாக் கோவிலில் பாடப்படும் சிறப்புத் துதிப்பாடல்கள். viii. 150/1911/II.

Q6 : 222

151. i. ஜெபமே ஜெயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆர். மாசிலாமணி நாடார், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுநாதரின் அருள் பெற இறைஞ்சிப் பாடிய பாக்களாகும் இவை. viii. 780/1915/IV.

Q6 : 222

ஸ்டாப்லி அய்யர், ஸி. ஜீ., நாசரத்.

152. i. கம்ப்ளய்ன் (Compline) : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸி. ஜீ. ஸ்டாப்லி அய்யர், நாசரத் ; சி. எம். எஸ். பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 16 vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஒரு நாளில், கடைசி முறையாக இறைவனைத் துதிக்கும்போது கிறித்துவர்களால் பாடப்படும் இறைவணக்கப் பாடல்கள் இவை. viii. 740/1913/IV.

Q6 : 222

ஸ்டீபன், எல். ஐ., சென்னை.

153. i. கிறிஸ்மஸ் துதிப்பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எல். ஐ. ஸ்டீபன், சென்னை ; ஸ்மார்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர்; 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 16 mo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 1085/1913/IV.

Q6 : 222

ஷிபாம், எம்., மன்னார்குடி.

154. i. ஜெப ஒழுங்கு : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஷிபாம், மன்னார்குடி ; பாரதி பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ; v. 16 mo ; vi. இலவசம் ; vii. மன்னார்குடி, மாவட்ட போர்டிங் பள்ளிகளில் உள்ள மாணவர்களால் கடைப்பிடிக்கப்பட்ட சமய இறை வணக்க முறைகளை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 223/1913/III.

Q6 : 222

225.4 புதிய ஏற்பாடு

கோன்ஸல்வஸ் ஐயர், (Gonzalves)

155. i. பச்சிமா காண்டம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. - எஸ். அண்ணாதுரை ; சென்னை ; குட் பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. உ.ப. 252 ; v. 8 vo ; vi. 1–0–0 ; vii. விவிலிய நூலின் புதிய திட்டத்தின் உரைநடையாக்கமாகும் இந்நூல். viii. 212/1914/III.

Q6 : 222

156. i. சத்திய வேதாகம சங்க்ஷேபம் : ஐந்தாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 85 ; v. 8 vo ; vi. 0–2–0 ; vii. இந்நூல் விவிலிய நூலின் புதிய ஏற்பாட்டைப் பற்றிச் சுருக்கமாகக் கூறுகிறது. viii. 1050/1912/III.

Q6 : 232

226.2 சுவிசேஷம் : மத்தேயு

மத்தேயு.

157. i. மத்தேயுவின் சுவிசேஷம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எல்வின் ஐயர், கும்பகோணம் ; எம். இ. பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. உ.ப. 72 ; v. 16 mo ; vi. 0–1–0 ; vii. இந்நூல், எம். எல்வின் ஐயரால் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. viii. 94/1912/II.

Q6 [illegible]

158. i. செயின்ட் மத்தேயுவின் சுவிசேஷம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். எல்வின் ஐயர், கும்பகோணம் ; இ. எல். எம். பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. மே, 1913 ; iv. உ. ப. 75 ; v. 12 mo ; vi. 0–1–0 ; vii. .... ; viii. 804/1913/II.

Q6 : 231

159. i. மத்தேயு எழுதின சுவிசேஷம் : புதிய பதிப்பு ; ii. பிரிட்டிஷ் அண்டு பாரின் பைபிள் சொசைட்டி, சென்னை ; அமெரிக்கன் அட்வண்ட் மிஷன் பிரஸ், வேளச்சேரி ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 70 ; v. 16 mo ; vi. 0–0–3 ; vii. செயின்ட் மேத்யூ எழுதிய கிறித்துவ சமய விளக்கத்தின் தமிழாக்கமாகும் இது; viii. 56/1914/IV.

Q6 : 231

226.3 சுவிசேஷம் : மாற்கு

மாற்கு

160. i. மாற்கின் சுவிஷேங்கள் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். எல்வின் ஐயர், கும்பகோணம்; இவான்ஜிலிகல் லூதரன் மிஷன் பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 2+43 ; v. 12 mo ; vi. 0–0–3 ; vii. செயிண்ட் மார்க் என்ற பெரியாரது அருளுரைகள் இந்நூலில் எளிய நடையில் மொழி பெயர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன; viii. 178/1911/IV.

Q 6 : 232

161. i. மாற்கின் சுவிசேஷங்கள் ; ii. பிரிட்டிஷ் அண்டு பாரின் பைபிள் சொசைட்டி, சென்னை ; எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர் 1912 ; iv. உ.ப. 65 ; v. 16 mo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 170/1912/IV. Q6 : 232

162. i. செயின்ட் மாற்கின் சுவிசேஷம் ; எல்வின் அய்யர், எம். (மொ.து.) , மூன்றும் பதிப்பு ; ii. எம்.எல்வின் அய்யர், கும்பகோணம் ; இ.எல்.எம். பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ.ப. 48 ; v. 16 mo; vi. 0–0–3. vii. .... ; viii. 670/1913/III.

Q6 : 232

226.4 சுவிசேஷம் : லூக்

163. i. அர்ச். லூகாஸ் எழுதிய சுவிசேஷம் ; முதற் பதிப்பு ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 159 ; v. 8 vo ; vi. 0–3–0; vii. தூய லூக்ஸ் எழுதிய கிறித்துவ சமய நூலின் தமிழாக்க மாகும் இது. viii. 355/1914/I. Q6 : 232

230 கொள்கை விளக்கும் வேத சாத்திரம்

164. i. அச்சின் மூலமாய் செய்யப்படும் அப்போஸ்தலத்துவம்: முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 12 mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க இயக்கத்தினரின் கருத்துக்களை வெளியிடும் இதழ்களுக்கு நன்கொடை திரட்டும் நோக்கத்தோடு, அந்த இயக்கத்திலுள்ளவர்களை நன்கொடை கொடுக்குமாறு வேண்டிக் கொள்ளும் ஒரு சமய வெளியீடு; viii. 509/1912/II.

Q6 :3

அப்பாசாமி பிள்ளை, ஏ.எஸ்.

165. i. மனலய சாதனம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. எஸ். அப்பா சாமி பிள்ளை, பாளையங்கோட்டை ; பாளையங்கோட்டை பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 11 ; v. 12 mo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ சமய நோக்கிலிருந்து " ரட்சண்யம் " அடைவதற்கான வழியை இந்நூல் விரிக்கின்றது "; viii. 520/1915/I.

Q6 :3

166. i. மார்க்க ஆராய்ச்சி ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. டி. முத்தையா, பாளையங்கோட்டை ; பாளையங்கோட்டை பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 8, v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ சமயக் கொள்கைகளை ஆதரித்து எழுதப்பட்ட நூல் இது; viii. 500/1915/I.

Q6 : 3

167. i. மோக்ஷம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே.டி. முத்தையா, பாளையங்கோட்டை ; பாளையங்கோட்டை பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ சமய நோக்கிலிருந்து " ரட்சண்யம் " அடைவதற்கான வழியை விரிக்கின்றது; viii. 499/1915/I.

Q6 : 3

168. i. அமெரிக்க மதுரை மிசினில் உள்ள கிறித்துவ ஆலயங் களின் மாவட்ட மாநாட்டின் மூன்றுவது ஆண்டு அறிக்கை : முதற் பதிப்பு ; ii. சாமுவேல் ஜோசப் அய்யர், அருப்புக் கோட்டை ; லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. 1+41+3 அட்டவணைகள் ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 779/1913/II.

Q6 :3

169. i. அர்ச் அந்தோனியார் தூதன்—எண்—7 : முதற் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி, செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 480/1915/IV.

Q6 : 3

170. i. அர்ச் அந்தோனியார் தூதன்—எண்—8 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ.ப.4 ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 803/1915/III.

Q6 : 3

171 i. அர்ச் அந்தோனிய பக்திச் சபையின் அனுசாரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜே. பாலசாமி, சென்னை ; குட்பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 64 ; v. 32 vo ; vi. 0–1–0 ; vii. "செயின்ட் அந்தோனி கழகத்தின்" ஒரு வெளியீடாகும் இது ; viii. 643/1911/IV.

Q6 :3

அன்புடையான், ஐ.

172. i. இந்தியாவும் சுவிசேஷ பிரபல்யமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்டரேச்சர் சொசைட்டி, சென்னை ; எஸ்.பி. சி.கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 1+1+1+86 ; v. 16 mo ; vi. 0–4–0 ; vii. இந்தியாவில் கிறித்துவ சமயம் பரவிய தன்மையைச் சுருக்கமாக இந்நூல் எடுத்துரைக்கிறது ; viii. 34/1912/IV.

Q6 : 3

ஆசிர்வாதம், ஜே., பட்டுக்கோட்டை.

173. i. எல்லாம் ஒன்றல்ல : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. ஆசிர்வாதம், பட்டுக்கோட்டை ; ஸ்ரீ நாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. இந்நூல் ஏசு ஒருவரே மக்களைக் காக்க வல்லவர் என்னும் கருத்தில் எழுதப்பட்டதாகும் ; viii. 154/1912/II.

Q6 : 3

174. i. மனுஷஜாதியின் அறிவீனம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே ஆசிர்வாதம், பட்டுக்கோட்டை ; ஸ்ரீ நாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை ; iii. மார்ச் 1912 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8 vo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ சமயத்தைப் பரப்பும் நோக்கத்தோடு எழுதப்பட்ட நூல் இது ; viii. 153/1912/II.

Q6: 3

175. i. மோட்சவழி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. ஆசீர்வாதம், பட்டுக்கோட்டை ; ஸ்ரீநாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8 vo. ; vi. இலவசம் ; vii. இந்நூல் ஏசுவின்மீது நம்பிக்கை கொள்வதே வீடுபேறு பெறுவதற்குரிய ஒரேவழி என்னும் கருத்தை வலியுறுத்த எழுதப்பட்டதாகும் ; viii. 155/1912/II.

Q6 : 3

ஆரோக்கியசாமி பிள்ளை, எம்.டி.

176. i. மஹோத்ஸவ மாலிகா : முதற் பதிப்பு ; ii. சுந்தர விலாச சபா, மாரிக்குப்பம் ; கமலநாயகி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 16 mo. ; vi. .... ; vii. கோலார் தங்கச் சுரங்கத்தில் வழிபடப்படும் தூய அந்தோணியார் ஆலயத்தில் கொண்டாடப்பட்ட விழாவைக் குறித்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 271/1913/IV.

Q6 : 3

177. i. **இந்தியாவின் மேல் இரக்கம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. உ.ப. 25 ; v. 8 vo. ; vi. இலவசம் ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க இயக்கத்தினருக்காகப் பதிப்பிக்கப்பட்ட சமயக் குறிப்புரைகள் அடங்கிய ஒரு நூல் இது ; viii. 521/1912/I.

Q6 :3

178. i. **இரட்சிப்புக்குக் கர்த்தருடைய வழி :** முதற் பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்டரேசர் சொசைட்டி, சென்னை ; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர் 1914 ; iv. உ.ப. 29 ; v. 8 vo. ; vi. 0–1–0 ; vii. கிறித்துவ சமயக் கொள்கைப்படி வீடுபேறு அடையும் வழியினை இந்நூல் விளக்குகின்றது ; viii. 125/1914/IV.

Q6: 3

எல்வின் அய்யர், எம்., கும்பகோணம்.

179. i. சிறுவர்களுக்கான பைபிள் பாடங்கள் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. எம். எல்வின் அய்யர், கும்பகோணம் ; இ. எல். எம். பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. செப்டெம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 22; v. 12 mo ; vi. 0–1–0 ; vi.............. ; viii. 1110 1913/III.

Q6 : 3

180. i. மலைப்பிரசங்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எல்வின் அய்யர், கும்பகோணம், மைக்கேல் பிரஸ், மாயவரம் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8 vo; vi. 0–0–1 ; vii இயேசு கிறிஸ்துவின் பொன் மொழிகளின் மொழி பெயர்ப்பாகும் இந்நூல். viii. 243/1912/IV.

Q6 : 3

181. i. மலைப்பிரசங்கம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். எல்வின் அய்யர், கும்பகோணம் ; இவான்ஜீலிகல் லூதரன் மிஷன் பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–1 ; vii........; viii. 660/1912/II.

Q6 : 3

ஒய்காப், டாக்டர் கபாரர், டபிள்யு, எச்.

182. i. யாத்திரையாகமத்திற்கும் எபிரேயருக்கு எழுதிய நிருபத்திற்கும் குறிப்புகள் (Notes on Exodus and Epistle to the Hebrews) Indian முதற் பதிப்பு ; ii. இ. தவமணி, வேலூர் ; விக்டோரியா பிரஸ், வேலூர் ; iii. மே, 1913 ; iv. உ.ப. 40 ; v. 16 mo ; vi, இலவசம் ; vii. .... ; viii. 432/1913/III.

Q6 : 3

183. i. **கத்தோலிக்கர் அல்லாதவர்கள் மதமாற்றம் செய்வதற்கான நடவடிக்கைகள்** முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 1+18 ; v. 16 mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. .... ; viii. 200/1913/III.

Q6 : 3

கவன் டபிள் ஐயர், டி. திருச்சிராப்பள்ளி.

184. i. இராஜபந்திக்கு அமைப்பு ; முதற் பதிப்பு ; ii. கவன் டபிள், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8 vo. ; vi. 0–1–0 ; vii. இறைவனிடமிருந்து அருட் செய்திகளைப் பெறவேண்டியதின் இன்றியமையாமையை உணர்த்தி ரோமன் கத்தோலிக்க இயக்கத்தினருக்காக எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 46/1913/III.

Q6 : 3

கால்டுவெல் ஐயர்.

185. i. சிற்றறிஞர் குறிப்பிடம் : புதுப் பதிப்பு ; ii. எஸ். பி. ஸி.கே. டிப்போ, சென்னை ; எஸ்.பி.சி.கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912, iv. உ. ப. 46 ; v. 18 mo. ; vi. 0–1–0 ; vii. இந்நூல் கிறித்துவ சமயத்தினை பற்றிய பொதுவான செய்திகளை, எளிய வினவிடை வாயிலாகக் கூறுகிறது. viii. 449/1912/III. Q6 : 3

இல்லட் காரி, எப்.

186. i. குணப்படுதல் என்றால் என்ன? : முதற் பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்டரேச்சர் சொசைட்டி, சென்னை ; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ.ப, 16 ; v. 8 vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கிறித்துவ சமயத்தில் சேருவதற்குமுன் உள்ள பொறுப்புக்களை இந்நூல் விளக்கு கின்றது. viii. 126/1914//IV

Q6 : 3

187. i. சடங்குகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். ஜான் அய்யர், சென்னை ; குட் பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. உ.ப. 43 ; v. 12 mo. ; vi. .... ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க சமயத்தில் பெண் துறவி ஆவதற்கு முன் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய விதிமுறைகளை இந்நூல் கூறு கிறது. viii. 503/1913/III.

Q6: 3

188. i. சத்திய வேத சித்திர விளக்கம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; i.. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iv. உ. ப. 2+66+66 ; v. போலியோ ; vi. 1–10–0 ; vii. இதில் விவிலிய நூலின் கருத்துக்களுக்குச் சித்திரங் களின் வாயிலாக விளக்கங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இந் நூல் பிரஞ்சு மொழியிலிருந்து டி. ரோச் என்ற பெரியாரால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது ஆகும். viii. 944/1912/II.

Q6 : 3

189. i. சத்திய வேதப்பாம்புதல் சபை. : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜே. ஜோஸப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செயின்ட் ஜோசப் தொழிற்பள்ளி பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8 vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சில ரோமன் கத்தோலிக்க சங்கத்தின் இயற்கை அமைப்பையும் குறிக்கோள்களையும் விளக்கும் நூல். viii. 493/1911/I.

Q6 : 3

ஞானப்பிரகாசம் ஐயர்.

190. i. சத்திய வேத முறையும் அசாத்திய சாஸ்திர சாங்கியமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டம்பர், 1912 : iv. உ. ப. 22 ; v. 8 vo ; vi. 0–0–3 ; vii. இந்திய ரோமன் கத்தோலிக்கரிடம் இன்றும் நிலவக்கூடிய சில மூடப் பழக்க வழக்கங்களை கண்டிக்கும் முறையில் எழுதப் பட்ட நூல் இது. viii. 967/1912/III.

Q6:

191. i. சத்திய வேதாகம சங்க்ஷேபம், பாகம்-2 : ஆறும் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மு. ப. 86 ; v. 8 vo. ; vi. 0–2–0 ; vii. விவிலிய நூலின் புதிய ஏற்பாட்டின் சுருக்கமாகும் இது. viii. 338/1915/III.

Q6 : 3

சாண்டலர் அய்யர், ஜே.எஸ்.

192. i. தேவ ஆராதனை ஒழுங்கு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜான் எக்ஸ். மில்லர், பசுமலை ; ஏ. எம். லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 1+15 ; v. 12mo ; vi. 0–0–3 ; vii. தமிழ்க் கிறித்துவ மாதா கோவில்களில் ஓய்வுநாள் (Sabath) அன்று கைக்கொள்ள வேண்டிய ஒழுங்குகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 640/1912/IV.

Q6 : 3

சாமுவேல், டி.

193. i. கிருஸ்தேசுவின் ஜனன தோத்திரக் கீதம் : முதற் பதிப்பு ii. மெஸ்ஸையா பஜனை அங்கத்தினர்கள், உதக மண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர். 1914 : iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் : v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுகிறிஸ்துவின் பிறப்பின் சிறப்பினை இந்நூல் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 252/1915/I.

Q6 : 3

194. i. சித்திரங்களின் விபரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப் டம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 30 ; 16 mo.; vi. 0–0–9 ; vii. திருச்சிராப்பள்ளியிலுள்ள ரோமன் கத்தோலிக்க மாதா கோவிலில் வரையப்பட்டுள்ள பழைய புதிய விவிலிய நூலின் படங்களுக்கு இந்நூலில் விளக்கங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 1028/1913/III.
Q6 : 3

195. i. செவன்த்-டே-அட்வண்டிஸ்டுகளின் அடிப்படைக் கொள்கை கள் : முதற்பதிப்பு ii. இண்டர்நேஷனல் ட்ராக்ட் சொஸைட்டி , திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. வெட்னெஸ்டே ரிவ்யூ பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி : iv. மே. 1913 ; iv. உ.ப. 16; v. 16 mo ; vi. 0–0–3 ; vii. .... ; viii. 604/1913/II.

Q6 : 3

டி ஜே சிங், பி.எல்.,திருப்பாதிரிப்புலியூர்.

196. i. கிருஸ்து, கிருஸ்து மதம், அதன் தத்துவம் முதலியவைகளைப் பற்றி இந்துவின் அபிப்பிராயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எல். டிஜே சிங், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; நீமா பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. ஏசு கிறிஸ்துவையும், அவரின் அருளுரைகளையும் குறித்து இந்துக்களின் கருத்து என்னும் தலைப்பின்கீழ் வி. குன்னிக்கண்ணன் என்பவர் ஆங்கிலத்தில் ஆற்றிய சொற்பொழிவின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும் இது. viii. 66/1912/II.

Q6 : 3

197. i. திரு இருதய மனவல்லபச் செபத்தின் வல்லமை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜே. சோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் தொழிற்பள்ளிப் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 14 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. வழிபாடு, சமய நம்பிக்கை ஆகியவற்றைப் பற்றிய உரோமன் கத்தோலிக்க நூல். viii. 388/1911/I.

Q6 : 3

198. i. திரு இருதய வாக்குத்தத்தங்களின் விளக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. உ. ப. v. 8vo ; vi 0–2–6 ; vii. விவிலிய நூலின் சில தொடர்களுக்கான ரோமன் கத்தோலிக்கரின் கொள்கைப்படி அமைந்த விளக்கங்களும், அவற்றிற்கு நடைமுறையில் உள்ள பயன்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 9/1914/III.

Q6 : 3

199. i. நல்ல பாவ சங்கீர்த்தனம் : நான்காம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செநீண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ் திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. உ.ப. 39 ; v. 16mo ;vi. 0–0–9 ; vii. இது ரோமன் கத்தோலிக்கர்களால் கடைப்பிடிக்கப்படும் பாவமன்னிப்பு முறைகளின் இன்றியமையாமையை உணர்த்தக் கூடிய ஒரு சமயக் குறிப்பு நூலாகும். viii. 215/1912/I.

Q6 : 3

200. i. நல்ல புஸ்தகங்களை எல்லோரும் வாசித்தல் : முதற் பதிப்பு; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சமயத் தொடர்புடைய நூல்களை மட்டுமே ரோமன் கத்தோலிக்கர் படிக்க வேண்டும் என்று இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 554/1912/IV.

Q6 : 3

201. i. **நான் என் ஆத்தும இரக்ஷணிய ஆவலுள்ளவனயிருக்க வேண்டும்** : முதற் பதிப்பு, ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 27 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களின் கொள்கை கள் அடங்கிய நூலாகும் இது. viii. 573/1911/IV.

Q6 : 3

202. i. **நீதிச் சொல்** : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜே. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் தொழிற்பள்ளி பிரஸ்; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 2+54+1 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii . ரோமன் கத்தோலிக்க சமயத்தின் அடிப்படைக் கொள்கைகளைக் கூறும் நூல். viii. 248/1911/I

Q6 : 3

203. i. **நீதிச்சொல்** : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச் சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 62 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க சமய அடிப்படைக் கொள்கைகளை இந்நூல் விவரிக்கின்றது. viii. 341/1915/III.

Q6 : 3

204. i. **நூறு வேத வாக்கியங்கள்** : முதற் பதிப்பு ; ii. ரிலிஜியஸ் டிராக்ட் அண்டு புக் சொசைட்டி, சென்னை ; எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 28 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. ஐரிஷ் சர்ச் மிஷன் சொசைட்டி யின் ஞாயிறுப் பள்ளிக்கான நூறு வேதத் தொடர்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 37/1915/IV.

Q6 : 3

ப்ருக், ஏ. டபிள்யூ., ஈரோடு.

205. i. வேதபாட வினு விடைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. டபிள்யூ. ப்ருக், ஈரோடு ; நித்திய கல்யாண சுந்தரம் பிரஸ், ஈரோடு ; iii. டிசம்பர், 1912; iv. உ.ப. 5 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறிஸ்துவ சமயக் கொள்கைகளும் கோட்பாடு களும் அடங்கிய ஒரு வினு விடை நூல் இது. viii. 77/1913/I.

Q6 : 3

206 i. **பட்டாபிஷேக ஆராதனை முறை** : முதற் பதிப்பு ; ii. பிஷப் ஆப் டோர்ன்கல், பாளையங்கோட்டை ;பாளையங்கோட்டை பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவப் பாதிரி ஆவதற்குக் கைக்கொள்ள வேண்டிய விதிமுறைகளைக் கூறும் நூல். viii. 500/1915/III.

Q6 : 3

207. i. **பலன்களின் பொக்கிஷம்** : நான்காம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 2+31 ; v. 16mo ; vi . 0–0–6 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர் பயன் படுத்துவதற்கு உரிய இறைவணக்கச் சூத்திரங்களின் தொகுப்பாகும். இந்நூல். viii. 47/1913/II. Q6 : 3

208. i. **பாலியரின் மித்திரன்** : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii; பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 78; v. 32mo ; vi. 0–1–0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கச் சிறுவர்க்காக வெளியிடப்பட்ட சமய அறிவுரைகள் அடங்கிய ஒரு சிறு நூல் இது. viii. 631/1913/I.

Q6 : 3

பிரஞ்ச், ஜி. ஜே.

209. i. **விஷயக் குறிப்பு ஒற்றுமை** : முதற் பதிப்பு ; ii. அமெரிக்கன் அட்வெண்ட் மிஷன், வேளச்சேரி ; அமெரிக்கன் அட்வெண்ட் மிஷன் பிரஸ், வேளச்சேரி ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 48 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. கிறித்துவ சமயக் கழகங்களுக்குத் தேவையான செய்திகள் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. viii. 152/1912/IV. Q6 : 3

210. i. **பிரதான மந்திரங்களின் வியாக்கியானம்** : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 1+536+2 ; v. 12mo ; vi. 0–10–0 ; vii. விவிலிய நூலின் சில பகுதிகளுக்கும் கிருத்துவத் தோத்திரப் பாடல்களுக்கும் இந்நூலில் விளக்கங்கள் உள்ளன. viii. 1145/1913/II. Q6 : 3

211. i. **பிரதான மந்திரங்களின் விளக்கம்** : திருத்திய நான்காம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மு.உ.ப. 39 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க மந்திரங்கள் சிலவற்றிற்கு விளக்கமும் குறிப்புரையும் இந்த நூலில் காணப்படுகின்றன. viii. 375/1915/I.

Q6 : 3

பின்ட்லே அய்யர், ஜி. எச்., சென்னை.

212. i. **பன்னிரண்டாவது தென்னிந்திய திருக்கூட்டம், சென்னை** ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. எச். பின்ட்லே அய்யர், சென்னை ; ஸ்ரீநிவாச வரதாச்சாரி அண்டு கோ, சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–6 ; vii. கூட்டம், துதிப்பாடுதல் ஆகியவற்றின் நிகழ்ச்சி நிரல் ஆகும் இது. viii. 1136/1914/I. Q6 : 3

213 i. பூசைக்கு உதவி செய்ய வேண்டிய வகை : ஏழாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv உ.ப. 40 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க முறைப்படி வழிபடும் அன்பர் ஒருவர், எங்ஙனம் பாதிரிக்குப் புனித வழிபாட்டின் போது உதவ வேண்டும் என் பதை விளக்குகிறது. viii. 46/1915/III.

Q6 : 3

பெர்னாண்டஸ் ஐயர், எல். எக்ஸ்., சென்னை.

214 i. பாவச் சமையம் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. எல். எக்ஸ். பெர்னாண்டஸ், சென்னை ; குட்பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1911 ; iv உ. ப. 2+52 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. பாவம் செய்ததை நினைத்து உண்மையாக வருந்தி வேண்டு தலின் பொருளைக் கூறும் ஒரு சொற்பொழிவு. இதன் இரண்டாம் பதிப்பு பதிவு செய்யப்படவில்லை என்ற குறிப்பு உள்ளது. viii. 665/1911/III.

Q6 : 3

பேச்சு, ரெவ., எல்.

215 i. அர்ச் அந்தோணியார் தூதன் : முதற் பதிப்பு ; ii. எல். பேச்சு அய்யர், கூனூர்; நியூ அல்பியன் பிரஸ், கூனூர் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ.ப. 5 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. கூனூ ரில் உள்ள செயின்ட் அந்தோணி கோயிலின் செயல்கள் குறித்து எழுதப்பட்ட நூல். viii. 821/1915/II.

Q6 : 3

216 i. பொதுவேதம் : திருந்திய பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர் ; திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii.செப்டெம்பர், 1915; iv. உ.ப. 56 ; v. 16mo; vi. 0-1-0 ; vii. இது ரோமன் கத்தோலிக்க சமயமே உலகச் சமயம் என்ற கருத்தை நிலைநாட்ட எழுதப்பட்ட நூலாகும் viii. 1059/1915/III.

Q6 : 3

மரியதாஸ்

217 i. ஸ்தெளத்ய மாலிகா : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். வேத மாணிக்கம், சென்னை ; ஜீவரத்ன விநாயக சம்பந்த பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கப் பாதிரியார் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாமாலையாகும் இது. viii. 23/1913/III.

Q6 : 3

218 i. மரியாயின் மகாசங்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி, iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 38 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. 1914 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 28 ஆம்

நாள் திருச்சிராப்பள்ளியில் மரியாயின் மகாசங்கக் கூட்டம் நடை பெறவேண்டும் என்று முடிவு செய்யப்பட்டமை தொடர்பாக வெளியிடப்பட்ட நூல். viii. /110/1914/I. Q6 : 3

219 i. **மன்ரேசா :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. எப்ரல்; 1915, iv. உ.ப. 485 ; v. 8vo ; vi. 1-8-0 ; vii. தூய இக்ஞேசியஸ் எழுதிய "ஆத்மாவின் இயக்கங்கள்" அல்லது "ஆத்ம இயக்கங்கள்" என்ற நூலின் எளிய உரைநடை மொழிபெயர்ப்பாகும் இந்நூல். viii. 136/1915/II Q6 : 3

220 i. **மாமரியின் மைந்தர் பொக்கிஷம் :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 2+436+8 ; v. 32mo ; vi. 0–5–0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களின் சமய நம்பிக்கைகளையும், அவர்களது நடைமுறைச் செயல்களையும் விளக்கிச் சொல்லக் கூடிய ஒரு நூல். viii. 574/1911/IV. Q6 : 3

221 i. **மாமரியின் மைந்தர் பொக்கிஷம் :** மூன்றும் பதிப்பு; ii; ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. அக்டோபர், 1914. iv. உ.ப. 379 ; v. 32mo ; vi. 0–5–0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்க முறைப்படிக் கிறித்துவ சமயப் பழக்கவழக்கங்களும், நம்பிக்கைகளும் இந்நூலில் கூறப்பட்டு உள்ளன. viii. 296/1914/IV. Q6 : 3

மாஸ்கரென்ஹாஸ், எம்.பி.

222 i. சவியேர் தினம், எண்–1 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். பி. மாஸ்கரென் ஹாஸ், தூத்துக்குடி ; அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. ஒரு தாள் ; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம்; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கப் பெரியார் ஒருவரின் நினைவு நாளைக் கொண்டாட வேண்டும் என்று அறிவிக்கும் நூலாகும் இது. viii. 817/1915/IV. Q6 : 3

223 i. சவியேர் தினம், எண் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. ஒரு தாள்; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம் ; vii....; viii. 820/1915/IV Q6 : 3

224 i. முதலாம் வேதோபதேச வினு விடை : திருத்தப்பட்ட பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்ரேசர் சொஸைட்டி, சென்னை ; சி. எல்.எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ. ப. 16; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. கிறித்துவ சமயத் தொடர்பான ஒரு வினு விடை நூல் இது. viii. 253/1914/II. Q6 : 3

225 i. மெய் விவாகத்துள்ள விக்கினங்கள் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 30; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்கள் திருமணத்தின்போது கடைப்பிடிக்க வேண்டிய முறைகளை உரைநடை வாயிலாக இந்நூல் விரிக்கிறது. viii. 555/1912/IV.

Q6 : 3

மைக்கேல் அய்யர், எம். ஜே.

226 i. பாடசாலைகளுக்கான ஞானோபதேசம், எண் 1 : முதற் பதிப்பு, ii. எம். டி. மைகேல் அய்யர், சென்னை ; குட்பாஸ்டர் பிரஸ்; சென்னை ; iii. மார்ச், 1915; iv. உ.ப. 176 ; v. 16mo; vi. 0-4-0; vii. கத்தோலிக்க தமிழ்ப் பள்ளிகளில் பயிலும் மாணவர்க்காக வினா விடை முறையில் தொகுக்கப்பட்ட பைபிள் பாடங்கள் இதில் உள்ளன. viii. 8/1915/II.

Q6 : 3

227 i. ஞானோபதேசம், எண் 2 ; முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். ஜான் அய்யர், சென்னை ; நல்ல ஆயன் அச்சுக்கூடம், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ.ப. 160 ; v. 12mo; vi. 0-3-0 ; vii. பள்ளிகளுக்கான கிறித்துவ வினாவிடை விளக்கம் இந்நூலில் உள்ளது. viii. 108/1915/III.

Q6 : 3

228 i. ஞானோபதேசம் ; எண்-3 ; முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். ஜான் அய்யர், சென்னை ; நல்ல ஆயன் அச்சுக்கூடம், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ.ப. 196 ; v. 16mo ; vi. 0-3-0 ; vii...... ; viii. 788/1915/III.

Q6 : 3

229 i. ஞானோபதேசம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். ஜான் அய்யர், சென்னை ; குட் பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1915; iv. உ.ப. 240 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0 ; vii. ஐந்தாம் வகுப்புக்கான கிறித்துவ சமய வினா விடையாகும் இது. viii 103/1915/IV.

Q6 : 3

ராமநாதன் செட்டி, ஏ.

230. i. ஜீவகாருண்ய மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ராமநாதன் செட்டி, காரைக்குடி, வைசிய மித்திரன் பிராஞ்சு பிரஸ், காரைக்குடி ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8mo ; vi. 0—1—0 ; vii. கொன்னையூரில் உள்ள மாரியம்மனுக்கு விலங்குகளைப் பலியிடும் வழக்கத்தைக் கண்டித்து எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 943/1915/III.

Q6 : 3

ரீட், எப். எம். (மிஸ்), கடலூர்.

231. i. கிறித்துவ மதப்பரப்புதல் செய்யும் தொண்டிற்கான ஓர் ஒழுங்குமுறை : முதற் பதிப்பு ; ii. எப். எம். (மிஸ்), ரீட், கடலூர் ; அலெக்ஸ்சாண்டிரா பிரஸ், கடலூர் ; iii. ஜூலை, 1912 ; vi. உ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. . . . . ; viii. 452/1912/III.

Q6 : 3

232. i. மூல உபதேசத்திற்குரிய வினு விடைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எப். எம். ரீட், கடலூர் ; அலெக்ஸாண்ட்ரா பிரஸ், கடலூர் ; iii. ஜூலை, 1912 ; vi. உ. ப. 7; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. கிறித்துவ சமயக் கொள்கைகளை அறிய உதவும் ஒரு எளிய வினு விடை நூல் இது. viii. 453/1912/III.

Q6 : 3

லாசரஸ் அய்யர்.

233. i. கிறிஸ்துவின் பிறப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. செக் ரெட்டரி, கிருஸ்து ஏசு பஜனே, உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசு பிறந்த வியத்தகு செய்தி பற்றிய பாடல்கள் இவை. viii. 247/1915/I.

Q6 :

234. i. கிறிஸ்துவின் மனுஷாவதாரத்தைத் துதித்தல் : முதற் பதிப்பு ; ii. இமானுவேல் பஜனே அங்கத்தினர்கள், உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii டிசம்பர், 1914 ; vi. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசு கிருஸ்து பிறந்த நாளன்று போற்றிப் பாடிய பாடல்கள். viii. 251/1915/I.

Q6 : 3

லேம்ப் அய்யர், ஜி. எச்., இடையங்குடி.

235. i. விண்ணப்பங்களும், ஸ்தோத்திரங்களும் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. எச். லேம்ப் அய்யர், இடையங்குடி ; சி. எம். எஸ். பிரஸ், பாளேயங்கோட்டை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 32 ; v. 16 mo; vi. 0–0–3 ; vii. உலகத்தின் பல்வேறு பாகங்களிலுள்ள கிறித்துவ ஆலயங்களின் செயல்கள் பற்றிய குறிப்பும், மேலும் அந்த ஆலயங்கள் விரிவடைய வேண்டுமென்ற நோக்கத்துடன் பாடப் பட்ட இறை வணக்கப் பாடல்களும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. viii. 68/1913/IV.

Q6 : 3

236. i. விண்ணப்பங்களும், ஸ்தோத்திரங்களும் அடங்கிய பத்திரிகை, எண். 16 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. எச். லேம்ப் அய்யர், இடையங்குடி ; சி. எம். எஸ். பிரஸ், பாளேயங்கோட்டை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 32 ; v. 16mo; vi. 0–0–3 ; vii. உலகத்தின் சில பாகங்களில் உள்ள கிறித்துவச் சபைகளின் நடவடிக்கைகளேப் பற்றிய செய்திகளும் அந்தச் சபைகளின் முன்னேற்றத் திற்காகப் பாடப்பட்ட இறை வணக்கப் பாடல்களின் தொகுப்பும் இதில் அடங்கி உள்ளன. viii. 87/1914/II.

Q6 : 3

237. i. விண்ணப்பங்களும், ஸ்தோத்திரங்களும் அடங்கிய பத்திரிகை, எண் 17 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. எச். லேம்ப் அய்யர், இடையன்குடி ; சி. எம். எஸ். பிரஸ், பாளேயங்கோட்டை ; iii. மே, 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 32 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. உலகத்தின் சில பாகங்களில் உள்ள கிறித்துவச் சபைகளின் நடவடிக்கைகளேப் பற்றிய செய்திகளும் அந்தச் சபைகளின் முன்னேற்றத்திற்கான இறை வணக்கப் பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 412/1914/III.

Q6 : 3

238. i. வரப்பிரசாத நவநாள் : நான்காவது திருந்திய பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜுலை, 1915 ; iv. உ. ப. 31 ; v. 16mo; vi. 0–0–6 ; vii. மார்ச்சுத் திங்கள் தொடக்கத்தில் ஒன்பது நாட்களில் கொண்டாடப்படும் ரோமன் கத்தோலிக்க விழாவைப் பற்றிய செய்திகளே இந்நூல் விரிக்கிறது. viii. 336/1915/III.

Q6:3

வாகன் ஐயர், சி. எஸ்., மாஞமதுரை.

239. i. அமெரிக்கன் மதுரை மிசனில் உள்ள சர்ச்சுகளின் மாவட்ட மாநாட்டுக் கூட்டத்தின் நான்காம் ஆண்டு அறிக்கை, 1913 ; முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எஸ். வாகன் ஐயர், மாஞமதுரை ; லெஞக்ஸ் பிரஸ், பசுமலே ; iii. மே, 1914 ; iv. உ. ப. 6 ; v. 80 vo.; vi. இலவசம் ; vii................ ; viii. 198/1914/III.

Q6 : 3

240. i. விண்ணப்பங்களும் ஸ்தோத்திரங்களும் அடங்கிய பத்திரிகை, எண். 18 : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எம். எஸ். பிரஸ், பாளேயங்கோட்டை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 31 ; v. 8 vo.; vi. 0–0–3 ; vii................ , viii. 1135/1914/III.

Q6 : 3

241. i. **வியாதிக்காரரரை விசாரிப்போரின் சபை :** முதற் பதிப்பு; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. உ. ப. 7; v. 12mo; vi. 0–0–6; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர் இறக்கும் தருவாயில் அவர் களுக்குரிய சமயச் சடங்குகளை எவ்வாறு நிறை, வேற்றுவது என்பதைக் கூறுவதாகும் இந்நூல். viii. 508/1912/II.

Q6 : 3

242. i. **வினு விடை :** முதற் பதிப்பு ; ii. பேசல் மிசன்புக் அண்டு ட்ராக்ட் டிபாசிட்டரி, மங்களூர் ; பேசல் மிஷன் பிரஸ், மங்களூர் ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 20 ; v. 12° ; vi. 0–0–6 ; vii. தமிழிலுள்ள இரண்டாவது வினு விடை நூல் இது. viii. 991/1914/I.

Q6 : 3

243. i. **வேசக் டே ;** முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீஜோதிதாஸ், ராயப்பேட்டை ; கௌதமா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன்; 1911 ; iv. உ. ப. 32 ; v. 16mo ; vi. .... vii.............. ; viii. 2/1911/III.

Q6 :3

244. i. **வேத சத்தியங்கள் :** மூன்றும் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ் , திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ. ப. 1+164+4 ; v. 8vo ; vi. 0–3–0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கர்களுக்காக விவிலிய நூலிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட சில பாடங்கள் அடங்கியது இந்நூல். viii. 353/1912/III.

Q6 : 3

245. i. **வேதப் பயிற்சி :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்ட்ஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ. ப. 23 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கக் கிறித்துவர்களுக்கு எழுத்து கற்கும் முறையை யும், கத்தோலிக்க இலக்கியங்களைக் கற்கும் முறையையும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 442/1913/IV.

Q6 : 3

246. i. **வேதவிளக்கத் திரட்டு :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. உ. ப. 17+33+1 ; v. 8vo.; vi. 0—0—9

vii. பிராட்டஸ்டன்டுகளால் சொல்லப்பட்ட சில மறுப்புகளுக்கு விடையளிக்கும் வகையில் வீரமாமுனிவரால் எழுதப்பட்ட வேத விளக்கம் என்ற நூலின் சுருக்கமாகும் இது; viii. 6019/1911/III.

Q6 : 3

247. i. வேத விளக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர் திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்ட்ஸ்டரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 7+28 ; v. 8vo ; vi. 0—0—9 ; vii. லூதர் கால்வின் ஆகிய இவ்விருவரது கொள்கையைக் கற்பிப்பதில் உள்ள தவற்றை விளக்கும் நூல் இது; viii. 1051/1912/III.

Q6 : 3

ஜெஹ்மி அய்யர், எஸ்.

248. i. கிருத்துவ மதக் கொள்கைகளை இந்திய சிந்தனைக்கேற்றவாறு மாற்றுவதைப் பற்றிய குறிப்புக்களும் எச்சரிக்கைகளும்; முதற் பதிப்பு ; ii. ஜெஹ்மி அய்யர், தரங்கம்பாடி ; இ.எல்.எம். பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii................. ; viii. 227/1915/I.

Q6 : 3

ஜேம்ஸ் ஐயர்.

249. i. எந்த நாளில் நீ வழிபாடு செய்கிறாய் ? என் ? இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. இண்டர் நேசனல் ட்ராக்ட் சொசைட்டி (பிராஞ்ச்) திருநெல்வேலி ; எம். இ. பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 16; v. 16mo ; vi. 0–0–3; vii. சனிக்கிழமை தான் "சாபத் நாளாக"க் கிறித்துவர்களால் கடைப் பிடிக்கப்பட வேண்டும் என்ற கருத்தில் எழுதப்பட்ட நூல் இது, viii. 167/1912/III.

Q6 : 3

250. i. புதிய ஏற்பாடு, சாபத் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. இண்டர் நேசனல் ட்ராக்ட் சொசைட்டி (பிராஞ்ச்), திருநெல்வேலி ; எம். இ. பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 24 ; v. 16 mo; vi. 0–0–6 ; vii. இந்நூலில் சனிக்கிழமைதான் "சாபத் நாளாக"க் கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும் என்ற கருத்தை வலியுறுத்திக் கிறித்துவர்களின் சமய நூலான புதிய விவிலிய நூலிலிருந்து சான்றுகள் காட்டப்பட்டுள்ளன; viii. 168/1912/III.

Q6 :3

251. i. வருகையின் தூதன். : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. இண்டர் நேசனல் ட்ராக்ட் சொசைட்டி (பிராஞ்ச்), திருநெல்வேலி ; எம். இ. பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1912 ; vi. உ.ப.

1+39 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. இயேசு கிறிஸ்து மீண்டும் உயிர்பெற்று இவ்வுலகிற்கு வந்தார் என்றும் அதற்கான அறிகுறிகள் உள்ளன என்றும் விவிலிய நூற் சான்றுகளோடு இந்நூல் தெரிவிக்கிறது; viii. 169/1912/III.

Q6:3

ஸ்கோமாஸ் ஐயர், எச்.

252. i. மனுஷர் கடவுளை அறியும் அறிவு: முதற் பதிப்பு ; ii. எச். ஸ்கோமாஸ் ஐயர் ; ஈரோடு ; இவான்சலிக்கல் லூதரன் மிஷன் பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. மே, 1911 ; iv. உ.ப. 27 ; v. 12 mo; vi. 0–0–3 ; vii. இறைவனைப் பற்றிக் கிறிஸ்துவ சமயத்தினர் கொள்கைகளைக் கூறுவது இது; viii. 657/1911/II.

Q6:3

232.9 கிறித்துவம் : இயேசு வரலாறு

253. i. இயேசு கிருஸ்து என்பவரின் சரிதம்: முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாராயண ஐயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. ஏசுகிறிஸ்துவின் வாழ்க்கையும் அவரது அருளுரைகளும் பற்றிய ஒரு சிறு குறிப்பு நூல்; viii. 182/1911/II.

Q6:33

பால்வண்ணன், ஜே.ஐ., கொழும்பு.

254. i. உலக ரக்ஷகரின் ஜனனப்பா : முதற்பதிப்பு ; ii. ஜே. ஐ. பால்வண்ணன், கொழும்பு ; அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுகிறிஸ்து பிறந்த கதையைப் பாடல்களாக இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 7/1914/I.

Q6:33

பொன்னுல், ஒய். ஜி. சென்னை.

255. i. ஞானம்பாளின் கற்பகத்தரு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஒய். ஜி. பொன்னுல், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 16mo ; vi. 0–0–6 ; vii. ஏசுநாதரின் பெருமையைக் கூறும் ஒரு சிறு கிறிஸ்துமஸ் கதையாகும் இது; viii. 1092/1914/II.

Q6:33

232.931 கிறித்துவம் : மேரி

அடைக்கலசாமி, எம்.

256. i. திருமாமரியின் தியானப்புகழ்மாலை: முதற்பதிப்பு; ii. எஸ். ஆரோக்கியசாமி பிள்ளை, தஞ்சாவூர் ; தாரா பிரஸ், தஞ்சாவூர்;

iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 13 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுநாதரின் தாயாரான மேரியைத் துதித்துப் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை; viii. 181/1915/I.

Q6:33

அப்புதாசர், டி., பூனா.

257. i. துதிப்பாமலர் மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. அப்பு தாசர், பூனா ; ஸ்ரீஜெயவிநாயக சிவப்பிரகாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; vi. செ. மூ. ப. 2+6 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. தூய மேரியின் மேல் பாடப்பட்ட துதிப்பாடல் கள் ஆகும் இவை; viii. 1039/1912/III.

Q6:33

அலெக்ஸாண்டர், ஜே. எம்., உதகமண்டலம்.

258. i. பாசுர புஷ்பஹாரம் : முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. எம். அலெக் ஸாண்டர் முதலியோர், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 2; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. கோட்டகிரியில் வழி படப்படும் கிறிஸ்துவின் தாயான மேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாமாலை இது; viii. 162/1914/IV.

Q6:33

அன்னுசாமி முதலி, பி.எஸ்.பி.

259. i. தோத்திர மணிமாலை : முதற்பதிப்பு ; ii. எம். செல்வ நாத முதலி, சென்னை ; பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப். 1+7 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. மேரியையும் அவரது மகனை ஏசு நாதரையும் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாமாலையாகும் இது; viii. 1093/1913/III.

Q6:33

அனந்தநாரயணசாமி, உபாத்தியார், வேளாங்கண்ணி.

260. i. அர்ச் ஆரோக்கிய மாதாவின் புதுமைச் சரித்திரப் பதங்கள் முதற் பதிப்பு ; ii. அனந்தநாராயணசாமி உபாத்தியாயர், வேளாங்கண்ணி ; எட்வார்ட் பிரஸ், நாகப்பட்டணம் ; iii. செப் டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. வேளாங்கண்ணியில் வழிபடப்பட்டும் தூய மேரியைப் புகழ்ந்து கூறும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை; viii. 803/1911/III.

Q6:33

ஆரோக்கியசாமி, என்

261. i. வேண்டற்பா : முதற்பதிப்பு ; ii. என். ஆரோக்கியசாமி, கோத்தகிரி, உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்ட லம் ; iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. ஒரு தாள்;

v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. உதகமண்டலத்திற்கு அருகிலுள்ள இடத்தில் வழிபடப்படும் ஏசுநாதரின் தாயான மேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 140/1915/IV.

Q6:33

இப்ராகிம்.

262. i. துப்புரவான பீவி மர்யம் கிஸ்ஸா : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் குத்தூஸ், அண்டு முகமது அப்துல் அஜீஸ். சென்னை ; காரிமி பிரஸ், சென்னை : iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 44 ; v. 8vo. ; vi. 0–6–0 ; vii. இயேசுவின் தாயான மேரியின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூல் கூறுகிறது ; viii. 277/1914/II.

Q6:33

சாமிநாத நாவலர், ஏ. எஸ். ஏ.

263. i. துயரமனோவாக்கிய விண்ணப்பமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. சி. ரத்னம் பிள்ளை, சென்னை ; கவிப்ரகாச கணேசானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; vi. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. வேலைமாநகரில் வழிப்படப்படும் ஏசு கிறிஸ்துவின் தாயான மேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 201/1913/IV.

Q6.33

ஞானதிக்கம், ஏ.சி.ஏ.

264. i. துதிப்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ.சி.ஏ. ஞானதிக்கம் ; கொடைக்கானல் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒருதாள் ; v. போலியோ, vi. இலவசம் ; vii. ஏசுவின் தாயான மேரியை புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 139/1915/IV.

Q6:33

265. i. வேண்டற்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ.சி.ஏ. ஞானதிக்கம், கொடைக்கானல் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுவின் தாயான மேரியைத் துதித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 138/1915/IV.

Q6 : 33

டேவிட், எஸ். எம்.

266. i. தோத்திரப் பாத்துணர் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ்.டி. டேனியல், உதகமண்டலம், கொடைக்கானல் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 8vo. ; vi. 0–0–3 ; vii. உதகமண்ட

லத்திற்கு அருகிலுள்ள இடத்தில் வழிப்படப்படும் ஏசுவின் தாயான மேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 137/1915/IV.

Q6 : 33

டேவிட்பிள்ளை, ஏ. நாகப்பட்டினம்.

267. i. தெய்வ மகாமகத்துவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. டேவிட் பிள்ளை, நாகப்பட்டினம் ; விஸ்வகுலோதாரண பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 12mo ; vi. 0–0–3 ; vii. வேளாங்கண்ணியில் வழிபடப்படும் ஏசுநாதரின் தாயாரான மேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 887/1913/III.

Q6 : 33

தேவசகாயம், எஸ்.கே.டி.

268. i. ஸ்தௌத்தியப் பாமாலை : முதற்பதிப்பு ; ii. பி' முத்துவீர நாவலர், சென்னை ; பூலோக வியாசன் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6+6 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. தூயமேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல்களின் தொகுப்பு இது. viii. 887/1911/III.

Q6 : 33

269. i. தேவதாயின் திருப்புகழ் : முதற் பதிப்பு ; ii· ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+7 ; v. 8vo. ; vi. 0–0–6 ; vii. மேரி அன்னையின் தூய்மையை விளக்கிக் கூறும் நூல் இது, viii. 507/1912/II.

Q6 : 33

232-97 இயேசு உயிர்த்தெழுதல்

அப்சலோம், எஸ். வி.

270. i. தோத்திர விருத்தம்; முதற் பதிப்பு ; ii. செக்ரட்டரி' சேக்ரட் ஹார்ட் பஜனை, உதகமண்டலம் ; கர்சியல் பிரஸ்: உதகமண்டலம் ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுநாதர் உயிர்பெற்று எழுந்த நிகழ்ச்சியை விவரிக்கும் பாடல்கள் இவை. viii. 82/1915/II.

Q6: 3

271. i. கர்த்தர் உயிர்த்தாரா? : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர் , திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. உ. ப. 27 ; v. 8vo. ; vi. 0–1–0 ; vii. ஏசுநாதர் மறைந்ததும் மீண்டும் அவர் உயிர் பெற்று எழுந்ததும் உண்மை என்று எடுத்துரைக்கும் நூலாகும் இது. viii. 142/1913/II.

Q6 : 3

சாலமன், . சி, சென்னை.

272. i. திருச்சிலுவை திருவங்கப்பத்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி.சி. சாலமன், சென்னை ; ஸ்மார்ட்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுநாதர் சிலுவையில் அறையப்பட்டதையும், மீண்டும் உயிர்பெற்று எழுந்ததையும் இந்நூல் விவரிக்கிறது. viii. 113/1913/II.

Q6 : 3

டேவிட், எம். ஏ.

273. i. தோத்திரப் பண்ணுரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வெஸ்லியன் மிசன், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஏப்ரல், 1914 ; iv. செ.மூ. ப. 1 ; v. ஆப்லாங் ; vi. இலவசம் ; vii. ஏசுநாதர் மீண்டும் உயிர் பெற்று எழுந்த நிகழ்ச்சியை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 647/1914/II.

Q6 : 3

242 தியானம்

274. i. மகுடாபிஷேக தர்பார் ஜெபமுறை : முதற் பதிப்பு ; ii. லண்டன் மிஷன் சொஸைட்டி, கோயமுத்தூர் ; கிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8vo. ; vi.......; vii. அரசரின் முடிசூட்டு விழாவின் போது கோயமுத்தூரில் உள்ள "லண்டன் மிஷன்" கிறித்துவ ஆலயத்தில் நிறைவேற்றப்பட்ட திருப்பணிகளைக் கூறுவது இந்நூல். viii. 136/1912/I.

Q6 : 412

ரோச் அய்யர்.

275. i. ஞான ஒழுக்கம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 230 ; v. 8vo. ; vii. 0–6–0 ; vii. தூய இக்னேஷியஸ் நிகழ்த்திய சில தியானங்களைப் பற்றியது இந்நூல். viii. 177/1915/I.

Q6 : 412

242.2 நித்திய தியானம்

சாமுவேல் அய்யர்.

276. i. தினசரி வேதவாசிப்பு பாகத்தின் மேல் குறிப்புகள், முதற் பதிப்பு ; ii. சாமுவேல் அய்யர், நாஸரத் ; பாளையங்கோட்டை பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 8vo ;. vi....... ; vii. திருநெல்வேலியில் உள்ள எஸ்.பி.ஜி. மிஷனில் ஆற்றப்பட்ட கிறித்துவ சமயச் சொற்பொழிவுகளின் குறிப்புக்கள் இந்நூலில் அடங்கி உள்ளன. viii. 485/1915/III.

Q6 : 412

ஸ்டார்க் அய்யர், ஜே. எப்.

277. i. தியானங்களும் ஜெபங்களும் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. டி. டேவிட் அய்யர், தஞ்சாவூர்; ஆர். விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 122 ; v. 12mo ; vi. 0–2–0 ; vii. நோயுற்றவர்கள் கூறும் கிறித்துவ சமய தியானங்களும் செபங்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 193/1914/VI.

Q6 : 412;

252 பிரசங்கம்

278. i. **அன்றன்றுள்ள எங்கள் அப்பம் :** இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் தொழிற்பள்ளி பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1911; iv. உ.ப. 40 ; v. 8vo. ; vi. 0–0–9 ; vii. "இன்றைக்கு வேண்டிய தினசரி உணவை எங்களுக்குத் தருக" என்று தொடங்கி கத்தோலிக்கர் நிகழ்த்தும் சொற்பொழிவு அடங்கிய நூல். viii. 247/1911/I.

Q6 : 412

265.1 ஞானஸ்நானம்

மாசிலாமணி, ஜே. எஸ். (மொ. து.)

279. i. ஞானஸ்நானம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. எச். வாசன், பசுமலை ; ஏ. எம். லெனுக்ஸ், பசுமலை ; iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 8vo· ; vi. 0–0–6 ; vii. "ஞானஸ்நானத்தைப் பற்றி இந்நூல் விவரிக்கின்றது. viii. 274/1915/VI.

Q6 : 423

280 கிறித்துவச் சபைகள்

அஸரியாஹ் (பிஷப்)

280. i. மிஷனரி நடபடிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. எச். லாசன், மதுரை ; லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 63 ; v. 8vo. ; vi. 0–1–6 ; vii. பழங்காலக் கிறித்துவக் கல்வெட்டுக்களின் குறிக்கோளிலிருந்து இக்காலக் கிறித்துவச் சபைகளின் நோக்கங்களை விவரிக்கும் சிறு நூல். viii. 439/1915/III.

Q6 : 3

சந்தியாகோ அய்யர், வி.

281. i. அறுபதாவது வருடாந்திர அறிக்கை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. எச். லாசன், பசுமலை ; லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. மார்ச், 1915 ; vi. உ.ப. 35 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. மதுரை, "ஹோம் மிஷனரி சொஸைட்டி"யின் அறுபதாவது ஆண்டு விழாவின் போது வெளியிடப்பட்ட அறிக்கை. viii. 437/1915/III.

Q6:3

282. i. சி. எம். எஸ். தமிழ் மாதாக் கோவில், உதகமண்டலம் அறுவடை விழாப் பணி, முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். வேத முத்து ஐயர், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. மே, 1912 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo. vi. இலவசம் ; vii......... ; viii. 724/1912/II.

Q6 : 3

செக்ரட்ரி ஆப் தி டிஸ்ட்ரிக்ட் கான்பரன்ஸ் (ப,து.)

283. i. மதுரை அமெரிக்கன் மிஷனைச் சேர்ந்த கிறித்துவக் கோயில்களின் மாவட்டக் கூட்டத்தின் ஐந்தாம் ஆண்டு அறிக்கை, முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. எச். லாசன், பசுமலை ; ஏ. எம். லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 51 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii........... ; viii. 270/1915/IV.

Q6:3

தாமஸ், சி.

284. i. புனித பிரான்ஸிஸ் ஸேவியர் அவர்களின் மதக் கொள்கைகளைப் பரப்புவதற்குண்டான சடங்குகள், முதற் பதிப்பு; ii. சி. தாமஸ், பெல்லாரி ; ஆரியன் பிரஸ், பெல்லாரி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 39 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 329/1915/III.

Q6 : 3

தேவசகாயம் அய்யர், என்.

285. i. திருச்சபை சரித்திரத் திரட்டு : முதற் பதி பு ; ii. எஸ். பி. சி. கே., டெபாசிட்டரி, சென்னை ; எஸ் பி. சி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1915 ; iv. உ.ப. 65 ; v. 16mo. ; vi. 0-4-0 ; vii. கிறித்துவக் கோயில் வரலாறு என்ற நூலிற்குச் சிறுவர்க்காக எழுதப்பட்ட குறிப்புக்கள் அடங்கிய நூலாகும் இது. viii. 773/1915/II.

Q6 : 3

286. i. நன் மரண சபை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 48 ; v. 32mo. ; vii. 0-0-6 ; vi. ரோமன் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் குறிக்கோள் களையும் வேலைகளையும் விவரிக்கும் இந்நூலில், ஏசுநாதரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும், தூய மேரியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும் உள்ளன. viii. 1061/1915/III.

Q6 : 3

பார்த்தலோமியோ, டி.

287. i. மதிபோதப் பாசுரம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி பார்த்தலோமியோ, கந்தல்; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம்; iii. ஜூலை, 1915; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள்; v. 8vo. vi. இலவசம்; vii. நீலகிரியில் தொடங்கப்பட்ட கிறித்துவ சபையின் தொடக்க விழாவில் பாடப்பட்ட இரண்டு பாடல்களைக் கொண்ட நூல். viii. 491/1915/III.

Q6 : 3

பிரிங்க் அய்யர், எப். எச்.

288. i. கூடலூர் கிருஸ்து தேவாலயத்தைப் புதுப்பித்துப் பிரதிஷ்டை செய்யும் முறை: முதற் பதிப்பு; ii. எப். எச். பிரிங்க் அய்யர், கடலூர்; அலெக்ஸாண்டிரா பிரஸ், கும்பகோணம். iii. நவம்பர், 1915; iv. உ.ப. 10; v. 8vo.; vi. ....; vii. கூடலூர் (கடலூர்) பழைய நகரில் உள்ள ஏசுகிறிஸ்துவின் கோயில் மீண்டும் திறக்கப்பட்ட விவரத்தை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. .857/1915/IV.

Q6 : 3

ஸ்கரென்ஹாஸ், எம். பி.

289. i. சவியேர் தினம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். பி மஸ்கரென்ஹாஸ், தூத்துக்குடி; சைவப் பிரகாச பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. உ.ப. 25; v. 12mo.; vi. ....; vii. தூய பிரான்ஸிஸ் சவியேர் டெம்பரன்ஸ் திருச்சபை நாளில் 1914 ஆம் ஆண்டு நடந்த விழாவை விளக்கும் அறிக்கையாகும் இது. viii. 547/1915/III.

Q6 : 3

290. i. **யுத்த நிறுத்தத்தை வேண்டிப் பிரத்தியேக வழிபாட்டுக்குரிய முறை, ஆகஸ்ட் 4, 1915:** வெஸ்லி திருச்சபை, மன்னார்குடி, முதற் பதிப்பு; ii. என். ஜி. பொன்னைய அய்யர், மன்னார்குடி; பாரதி பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. உ.ப.14; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. ....; viii. 517/1915/III.

Q 6 : 3

லாம்ப் அய்யர், ஜி. எச்.

291. i. விண்ணப்பங்களும் ஸ்தோத்திரங்களும் அடங்கிய பத்திரிகை: முதற் பதிப்பு; ii. ஜி. எச். லாம்ப் அய்யர், இடையங்குடி, திருநெல்வேலி; பாளையங்கோட்டை பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ.உ.ப. 32; v. 16mo.; vi. 0-0-3; vii. உலகின் சில பாகங்களில் உள்ள "சர்ச் மிஷின்களின்" நடைமுறைகளைப் பற்றியும், அவைகளின் முன்னேற்றத்திற்காகத் துதித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 623/1915/III

Q6 : 3

291 சர்வ சமயம்

சுவாமிநாத ஐயர், சி. வி., சென்னை.

292. i. மதத்தைப் பின் பற்ற வேண்டிய விதமும் ஒழுக்கத்தைப் பற்றிய கருத்துக்களும் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. வி. சுவாமிநாத ஐயர், சென்னை ; பிரஹ்ம வாதின் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 70 ; v. 16mo. ; vi. 0–12–0 ; vii. .... ; viii. 911/1912/III.

QA

நமச்சிவாய முதலி, சி. ஆர்.

293. i. ஐரோப்பாவில் நடக்கும் யுத்தத்தில், ஆங்கிலேய சேனை வெற்றி பெறப் பாடிய துதிப்பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு : ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 2 ; v. 4vo. ; vi. இலவசம் ; vii. ஐரோப்பிய சண்டையில் ஆங்கிலப் படைகள் வெற்றி பெறுவதற்காக இறைவனை வணங்கிப் பாடிய பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 730/1915/III.

Q A

நாராயண அய்யர், பி., மதுரை.

294. i. சமீப காலத்தில் ஓர் அவதார புருஷரை எதிர்பார்த்தல் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8vo. ; vi. 0–0–6 ; vii. அண்மையில் ஒரு தெய்வத் தன்மையுள்ள சான்ரோர் தோன்றுவார் என்ற கருத்தில் எழுதப்பட்ட ஒரு சமய நூலாகும் இது. viii. 621/1912/III.

Q A

முருகவேள், டி.

295. i. இல்லறமா ? துறவறமா? இரண்டாம் பதிப்பு : ii. எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 2 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. துறவி என்று கூறிக் கொண்டு இல்லறத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும் ஒருவரைத் துறவி என்று அழைப்பது எவ்வாறு பொருந்தும் என்ற கருத்தில் வெளியிடப்பட்ட ஒரு குறிப்பாகும் இது. viii. 785/1914/I.

QA

291.35 புனித இடங்கள்

296. i. பெரிய ஆலயங்கள் : திருந்திய பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்டியன்லிட்டரேசர் சொசைட்டி, மதராஸ் ; எஸ்.பி.ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ. ப. 1+93 ; v. 8vo. ; vi. 0—6—0 ; vii. இந்நூல், இந்தியா, இலங்கை, பர்மா ஆகிய இடங்களிலுள்ள பெரிய கோயில்களைப் பற்றி விரித்துக் கூறுவதுடன், முடிவில் அவைகளிலுள்ள சில குறைபாடுகளையும் கூறுகிறது. iii. 15/1913/III.

Q A

உட் ஹௌஸ், ஈ. ஏ.

297. i. உதய திசை நக்ஷத்திர சங்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஈ. ஏ. உட்ஹௌஸ், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மே, 1911 ; iv. உ.ப. 2 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. "உதய சூரியன் அமைப்பு" என்ற கழகத்தின் குறிக்கோள்களை விளக்கிக் கூறுகிறது இந்நூல். இதை மொழி பெயர்த்தவர் பி. நாராயண ஐயர் ஆவர். viii. 478/1911/II.

Q

298. i. உதய திசை நக்ஷத்திர சங்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 2 ; v. 8vo. ; vi. 0–8–0 (per 100 copies) ; vii. உதயதிசை நக்ஷத்திரத்தின் சங்கம் என்ற கழகத்தின் சட்டதிட்டங்களை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 369/1912/III.

Q

299. i. உதயதிசை நக்ஷத்திர சங்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எஸ். ராம சுப்பையர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. "ஆர்டர் ஆப் த ஸ்டார் இன் த ஈஸ்ட்" என்ற ஆங்கிலக் கையேட்டின் தமிழாக்கம். ஏ. ரங்கசாமி ஐயர் மொழிபெயர்த்துள்ளார். viii. 15/1913/III.

Q

294.3 புத்த சமயம்.

நாராயண ஐயர், பி., மதுரை.

300. i. பகவான் கௌதம புத்தரின் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாராயண ஐயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 18 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. இந்நூல் கௌதம புத்தரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை உரைநடையில் சித்தரிக்கிறது. viii. 796/1913/II.

Q4:33

294.5 இந்து சமயம்

301. i. அக பஞ்ச சஷ்டி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மார்க் கண்ட அய்யர், கும்பகோணம் ; ஸ்டாண்டர்ட் பிரஸ், கும்ப கோணம் ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 2+45 ; v. 8vo. ; vi. 0–4–0 ; vii. குழந்தைகளின் பிறப்பு, இறப்பு ஆகிய நிகழ்ச்சிகளின் கால அளவு குறித்து இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 150/1913/I.
Q2

302. i. அபிஷேகக் கேசு தீர்ப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. கன்னியப்ப ஆசாரி ; விஸ்வ குலோத்தாரண பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 23 ; v. 12mo. ; vi. 0–1–0 ; vii. பிராமணர்களுக்கும் விஸ்வ பிராமணர் களுக்கும் இடையே எழுந்த சமயப் பூசலைப் பற்றி மசூலிப் பட்டணம் உதவி மாஜிஸ்திரேட்டு நீதி மன்றத்தில் நடந்த வழக் கைப் பற்றி இந்நூல் விரிக்கின்றது. அதற்கான ஆங்கில மூலமும் இதில் உள்ளது. viii. 219/1915/IV.
Q2

கந்தசாமி கவிஞன், ஜே. கே.

303 i. தோத்திரப்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. கே. கந்தசாமி கவிஞன், திருச்சிராப்பள்ளி ; அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக் குடி ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. புல்ஸ்கேப், vi. .... ; vii. திருச்சிராப்பள்ளியில் நோய்வாய்ப்பட்ட பெரியண்ணப் பிள்ளையின் உடல்நிலை நன்கு தேறுவதற்காக ஆண்டவனைக் குறித்துப் பாடப் பட்ட பாவாகும் இது. viii. 672/1915/IV.
Q2

கிருஷ்ணம்மாள், கல்லிடைக்குறிச்சி.

304. i. மகா பக்த விஜயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கிருஷ்ணம் மாள், கல்லிடைக்குறிச்சி ; வைஜெயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 280 ; v. 8vo. ; vi. 1–8–0 ; vii. பல்வேறு வகையான சமய இறைவணக்கப் பாடல்களின் தொகுப்பு நூலாகும் இது. viii. 103/1915/II.

குணவேலு முதலி, பி., வேலூர்.

305. i. குருதியான மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. குண வேலு முதலி, வேலூர் ; விக்டோரியா பிரஸ், வேலூர் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 14 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. ஆசிரியரின் சமயப் பட்டறிவை இதில் உள்ள இறை வணக்கப் பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 387/1914/I.
Q2

குப்புசாமிராஜு, ப. து.

306. i. சங்கராச்சார்ய நீலகண்டாச் சாரிய சம்வாதம் என்னும் ஆஸ்திக பாஸ்கரன் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கோவிந்தன் அண்டு பிரதர்ஸ், தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; உ.ப. 2+42 ; v. 8vo. ; vi. 0–4–0 ; vii. சங்கராச்சாரியாருக்கும் நீலகண்டாச்சாரியாருக்கும் இடையே நிகழ்ந்த சொற்போரில் சங்கராச்சாரியார் வெற்றி பெற்ற திறனை, வடமொழிசங்கர விஜயத்தில் உள்ளபடி இந்நூலின் ஆசிரியர் இதில் விளக்கியிருக்கிறார். viii. 8/1912/I.

Q2

307. i. கோலடிப்பாடல் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. என். நரசிம்ஹ ஐயர், கண்டமநாயகனூர் ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 30 ; v. 8 vo. ; vi. 0–4–0 ; vii. ஆன்மா பேரானந்தம் அடையும் வழிகளை இதில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 376/1913/II.

Q2

308. i. சாது சங்க மகாசபை : முதற் பதிப்பு ; ii. சுவாமி கருணாநந்தா, சென்னை ; பிரிமியர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் vii. தென்னிந்தியாவிலுள்ள "சாது சங்கம்" என்னும் சமயக் கழகத்தின் பத்தாவது ஆண்டு அறிக்கை இந் நூலில் அடங்கியுள்ளது. viii. 464/1913/III. Q2

துரைசாமி நாடார், சி., பொறையார்.

309. i. உலக வித்தை : முதற்பதிப்பு ; ii. சி. துரைசாமி; நாடார், பொறையார் ; ரத்ன விலாசப் பிரஸ், பொறையார் ; iii. எப்ரல், 1913 ; iv. உ.ப. 1+21 ; v. 16mo. ; vi. 0-2-0 ; vii. உண்மையான இந்து சமயம் குலப் பிரிவினையை ஏற்க வில்லை என்ற கருத்தில் எழுதப்பட்ட நூல். viii. 125/1913/II. Q2

நாராயணசாமி பிள்ளை, எம். (ப. து.)

310. i. இடும்பையனை அழைப்பு மாலை: புதிய பதிப்பு ; ii. டி. சுவாமிநாத ஐயர், சென்னை ; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 15 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–6 ; vii . இடும்பன் என்ற மனிதக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 508/1915/I. Q2

ரங்கபிரகாச சுவாமி.

311. i. குரு வாக்கியாமிர்த சார சங்கிரகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ரங்கையா நாயுடு, சென்னை ; ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரர் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 31 ; v. 8mo. ; vi. 0–2–0 ; vii. சமயப் பெரியார்களின் அருளுரைப்படி வீடுபேற்றை அடையும் முறையினை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 153/1913/II.

Q2

லட்சுமி அம்மாள், எஸ்.

312. i. சமூக நெறி—எண் 8. முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என். ராம ஞதன், சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1913 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. இந்து சமயத்தில் உள்ள 32 வகையான அறங்களை இந்நூல் விரிக்கிறது. viii. 867/1913/II.

Q2

294.53 யோகம் : ஞானம்

குப்புசாமி நாயுடு, டி. (ப. து.)

313. i. யோக ஞான சாஸ்திரத் திரட்டு, தொகுதி—6 : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. ஆர். குருசாமிக் கோன், மதுரை ; ஸ்ரீராமச் சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 264 ; v. 8vo. ; vi. 0–12–0 vii. வேதாந்தக் கொள்கைகள் சிலவற்றை இந்நூல் தொகுத்துக் கூறுகிறது. viii. 322/1914/IV.

Q2 : 4

சண்முக முதலி, சேலம்.

314. i. சிவாலயத் திருப்பணிச் சிறப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. சண்முக முதலி, சேலம் ; சௌராஷ்டிரா . பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜூலை, 1911; iv. செ. மூ. ப. 1+3 ; v. 16 mo. ; vi. .... ; vii. சிவ வழிபாட்டின் சிறப்பினை எடுத்துக் கூறும் பத்துப்பாடல்கள் இவை. viii. 211/1911/III.

Q2 : 4

நாராயண ஐயர், பி.

315. i. தேவாலயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மே, 1911 ; iv. உ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. இந்து சமயத்தின் சிறப்பையும் இந்துக் கோவில்களின் தெய்வத் தன்மையையும் குறிப்பிடுவதுடன், மையிலாப்

பூரில் நிறுவப்பட்ட “தர்மரக்ஷண சபா” என்ற நிறுவனத்தின் குறிக்கோள்களையும் தெளிவாக இந்நூல் எடுத்துரைக்கின்றது. viii. 516/1911/II.

Q2 : 4

பதஞ்சலி.

316. i. யோக சூத்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண ஐயர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1912; iv. உ. ப. 2+140+ 8; v. 8vo.; vi. 1–0–0; vii. பதஞ்சலியின் யோக விளக்கமும், தமிழ் மொழி பெயர்ப்பும் குறிப்புரைகளும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. viii. 536/1912/IV.

Q2 : 4

யக்ஞராகவ தாதாச்சாரி.

317. i. தினம்ப்ரதி அனுஷ்டிய மான விதி: முதற் பதிப்பு; ii. கே. டி. ஏ. ராகாவாச்சாரி, திருநெல்வேலி; iii. மார்ச், 1912; iv. உ. ப. 6; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. இந்நூல் பிராமணர் இல்லங்களில் நாள் தோறும் செய்யப்பட வேண்டிய வழிபாட்டு முறைகளையும் மற்றக் கோட்பாடுகளையும் விளக்கிக் கூறுகிறது. viii. 892/1912/I.

Q2 : 4

294.535 தல புராணம்

ஆனந்தக் கூத்தர்.

318. i. திருக்காளத்தி புராணம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. சுவாமிநாத ஐயர், திருவட்டீஸ்வரன்பேட்டை, சென்னை; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1912; iv. செ. மூ. ப. 2+8+57+248+48; v. 8vo.; vi. 2–0–0; vii. சமயப் பெருமையும் தெய்வத்தன்மையும் வாய்ந்த காளத்தி என்னும் சிவன் கோயிலைச் சிறப்பித்துப் பாடிய புராணப் பாடல்களும், மேற்படி ஆலயத்தில் பாடப் பெறும் பல்வேறு சைவ ஆசிரியர்களால் இயற்றப்பட்ட பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 534/1912/II.

Q2:38

319. i. கர்ணிகார வனமஹாத்மியம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ராமனாத குருக்கள், கும்பகோணம்; சாரதா விலாச பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. ஜூலை, 1913; iv. உ.ப. 6+98; v. 16mo.; vi. 1–0–0; vii. கரச்சிக்னேஸ்வரா என்ற பெயரில் வழிப்படப்படும் சிவன் கோயிலின் பெருமையையும் சமயச் சிறப்பையும் இந்நூல் கூறுகிறது. இதில் சொல்லப்பட்ட செய்திகள் புராணத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டவையாகும். இந்நூலில் ஆங்காங்கே தமிழ்ப் பொருளும் கொடுக்கப்பட்டுஉள்ளன. viii. 506/1913/III.

Q2 :38

கல்யாணசுந்தரயதிந்த்ரர்.

320. i. அருணுசல புராண வசனம்: முதற் பதிப்பு; ii. கல்யாணசுந்தர யதீந்த்ரர், சென்னை; மகாலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1915; iv. உ. ப. 78; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii. சைவர்களின் கோயிலான திருவண்ணமலையின் சமயச் சிறப்பையும் தெய்வத்தன்மையை யும் விளக்கி உரைக்கும் நூலாகும் இது. viii. 495/1915/I.

Q2 : 38

கார்த்திகேய முதலி, எம். (ப. து.)

321. i. திருமாகறல் தல புராணம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. கே. கந்தசாமி முதலி, மாகறல்; கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், வேலூர்; iii. ஏப்ரல், 1915; iv. உ. ப. 6; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii திருமாகறல் என்ற கோயிலின் தெய்வத் தன்மையை விளக்குகின்ற ஒரு குறிப்பு நூலாகும் இது. viii. 216/1915/II.

Q2 : 38

கிருஷ்ண சாஸ்திரி, வேதாரண்யம்.

322. i. வேதாரண்ய மஹாத்மியம்: முதற் பதிப்பு; ii. கே. கிருஷ்ண சாஸ்திரி, வேதாரண்யம்; சாரதா விலாச பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. உ. ப. 5+708; v. 8vo; vi. 3–8–0; vii. தஞ்சா வூர் மாவட்டத்தில் உள்ள வேதாரணியத்தின் பெருமையை யும் சிறப்பையும் இந்நூல் கூறுகிறது. புராணச் செய்திகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு இந்நூல் ஆக்கப்பட்டது. தமிழ் மொழி பெயர்ப்பும் இந்நூலுடன் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறது. viii. 373/1912/I.

Q2 : 38

கோவிந்த்ஜி (வைத்ய சாஸ்திரி மணி சங்கர்).

323. i. விஷ்ணு காஞ்சி மஹாத்மியம்: முதற் பதிப்பு; ii. கோவிந்த்ஜி (வைத்ய சாஸ்திரி மணி சங்கர்), சென்னை; பிரஸி டென்ஸி பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1915; iv. செ. மூ. ப. 12; v. 12mo; vi.........; vii. காஞ்சீபுரத்தின் பெருமையை விளக்கும் நூல். viii. 109/1915/III.

Q2 :38

ராமானந்த யோகி (ப. து.)

324. ஶ்ரீகாளத்திப்புராணம்—பாகம் 1: முதற் பதிப்பு; ii. பி. சண்முக முதலி, சென்னை; மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 6; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii......;viii. 214/1914/II.

Q2 : 38

325. i. சீகாளத்திப்புராணம்—எண் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. சண்முக முதலி, சென்னை ; மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. உ. எ. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. காளத்தியிலுள்ள சிவன் கோயிலின் சமயச் சிறப்பை புராணச் சான்றுகளோடு விளக்கும் நூல். இவற்றிற்கான குறிப்புரைகளும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 355/1914/II.

Q2 : 38

326. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 3 : முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii.................. ; viii. 356/1914/II.

Q 2 : 38

327. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 4 : முதற பதிப்பு ii. மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii................ ; viii. 357/1914/II.

Q2 : 38

328. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண். 5 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. சண்முகம் முதலி, சென்னை ; மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே. 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. ....; viii. 842/1914/IV

Q2 : 38

329. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 6: முதற் பதிப்பு; ii மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுலை,1 914 iv. செ. மூ உ.ப. 32; v. 8vo ; vi. 0–2–0 , vii. .... ; viii. 843/1914/IV.

Q2:38

330. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 7 : முதற் பதிப்பு; ii. மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட் 1914; iv. செ.மூ.உ.ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2-0 ; vii. .... ; viii. 844/1914/IV.

Q2:38

331. i. சீகாளத்திப் புராணம், எண் 8 : முதற் பதிப்பு; ii மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1914 iv. செ.மூ. உ.ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. ....; viii. 845/1914/IV.

Q2:38

332. i. சீகாளத்திப் புராணம், எண் 9 : முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர் 1914 ; iv. செ.மூ. உ.ப. 32; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. .. ....; viii. 846/1914/IV.

Q2:38

333. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 10 முதற் பதிப்பு; ii. பி. சண்முக முதலி, சென்னை; டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1915; vi. செ. மூ. உ. ப. 32; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. .. ....; viii. 672/1915/I.

Q2:38

334. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 11: முதற் பதிப்பு; ii. பி. சண்முக முதலி, சென்னை; வித்வசிரோமணி விலாசம் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ. உ.ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 : vii. ... .; viii. 687/1915/II.

Q2:38

335. i. சீகாளத்திப் புராணம்—எண் 12 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. சண்முக முதலி, சென்னை; மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ.மூ. உ.ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. ....; viii. 345/1915/IV·

Q2:38

திருவேங்கடாச்சாரி (ப.து.)

336. i. கிருஷ்ண க்ஷேத்திர மகாத்மியம் : முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். ராகவ ஐயங்கார், தஞ்சாவூர்; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 143 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. தென் இந்தியாவிலுள்ள ஸ்ரீ வைணவர்களின் சிறந்த கோயிலான திருக்கண்ண புரம் என்ற இடம் மேன்மையும் சமயச் சிறப்பும் ஒருங்கே அமைந்தது என்பது புராணச் சான்றுகளுடன் இந்நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளது. viii. 846/1912/III.

Q2:38

ரங்காச்சாரி, இ. ஆர்.

337. i. ஸ்ரீபெரும்பூதூர் மஹாத்மியம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஸி. பட்டாபிராம முதலி, சென்னை ; ஸ்ரீமகாலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல் 1914 ; iv. உ. ப. 31; v. 16mo ; vi. 0–2–0; vii. ஸ்ரீ வைணவர்களின் சிறந்த தலமும் ராமானுஜாச்சாரியார் பிறப்பிடமுமான ஸ்ரீபெரும்பூதூர் என்னும் ஊரின் சர்வ மேன்மையை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 238/1914/II.

Q2:38

ராதாகிருஷ்ண ஐயர், எஸ். புதுக்கோட்டை.

338. i. திருப்பெருந்துறையென்பது தமிழ்நாட்டு ஆளுடையார் கோவிலே: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். ராதாகிருஷ்ண ஐயர், புதுக்கோட்டை; தமிழ்ச்சங்கம் பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூன் 1915 ; iv. உ. ப. 1+31 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. இது திருப்பெருந்துறையும், தமிழ்நாட்டிலுள்ள ஆளுடையார் கோவிலும் ஒன்றே என்பதை நிறுவ எழுதப்பட்ட நூலாகும். viii. 48/1915/III.

Q2:38

ராமஸ்வாமி ஐயர், எஸ். (ப.து.)

339. i. திருச்செந்தூர் ஸ்தல புராணம்: முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராமஸ்வாமி ஐயர், திருவனந்தபுரம்; வாணி பூஷணம் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915; iv. செ.மூ.உ.ப. 224 ; v. 8vo ; vi. 1–0–0 ; vii. புகழ்பெற்ற திருச்செந்தூர் கோவிலைப் பற்றிய விவரங்களும், அவற்றிற்கான தமிழ்ப் பொருளும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 660/1915/IV.

Q2:38

ராஜகோபால் நாயுடு, எம், சென்னை.

340. i. திருப்பதி க்ஷேத்திர படம் : முதற் பதிப்பு; ii. எம். ராஜகோபால் நாயுடு, சென்னை; கரீமி பிரஸ், சென்னை. iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 1 ; v. ஆப்லாங் வித்தோ ; vi. 0–2–0 ; vii. திருப்பதி மலையையும் அருகிலுள்ள பல்வேறு சமயப் பெருமை வாய்ந்த இடங்களையும் இதில் உள்ள படம் சித்தரித்துக் காட்டுகிறது. viii. 1019/1913/IV.

Q2:38

வெங்குசுவாமி ஐயர், எல்.ஏ., திண்டுக்கல்.

341. i. திருப்பழனி மலைப்புகழ் : முதற் பதிப்பு; ii. எல்.ஏ. வெங்குசாமி ஐயர், திண்டுக்கல்; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 5; v. 16 mo, vi. vii

காந்திமதி நாத பிள்ளை.

346. i. கும்பாபிஷேக வரலாற்றுக் கவி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். வேதமூர்த்தி முதலி, மேலச்செவல் ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. ஜூன். 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 12 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. சிவன்கோவில் குடமுழுக்கு விழாவினை விளக்கும் பாடல்களின்; தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 2/1914/III.

Q2:457

சாமிநாத பிள்ளை, ஏ. எஸ்

347. i. திருவிழாச் சிறப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. எஸ். சாமிநாதப் பிள்ளை, சிதம்பரம் ; ஸ்ரீ குஞ்சித சபண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மு.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. சிதம்பரத்தில் உள்ள மாரியம்மனுக்கு நடத்தப்பட்ட விழாவினை இதில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 523/1914/III.

Q2:457

சுந்தர ராஜச் செட்டி, கே.

348. i. திருத்தெங்கூர் கும்பாபிஷேக அலங்காரக் கும்மிப் பாடல் ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தரராஜு செட்டி, திருக்களர் ; சண்பக லெக்ஷ்மி விலாச பிரஸ், மன்னார்குடி, iii. மே, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. திருத்தெங்கூரில் நடைபெற்ற குடமுழுக்கு விழாவினைச் சிறப்பித்துக் கூறும் கும்மிப் பாடல்கள். viii. 714/1911/II.

Q2:457

சுப்பிரமணிய பிள்ளை, ஏ.

349. i. வைபவச் சந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். நாராயண ராஜு, சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 5 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. சேலத்தில் நடந்த தேர்த்திருவிழா மாட்சியைப்பற்றி இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 257/1915/IV.

Q2:457

தங்கசாமி தேசிகர், ஐ., சிதம்பரம்.

350. i. சிதம்பராலய மகிமையின் அறிவிப்பு ; முதற் பதிப்பு ஐ. தங்கசாமி தேசிகர், சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தா விலாச பிரஸ், சிதம்பாம் ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 10 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சிதம்பரத்தி லுள்ள சிவன் கோவிலில் கொண்டாடப்பட்ட விழாவினைக் கடித வடிவில் விளக்கும் நூல் இது. viii. 430/1913/I.

Q2:457

தேவநாயக நாயகர்.

351. i. பூவராக சுவாமி பேரில் வழி நடைக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. தேவநாயக நாயகர், சிதம்பரம் ; ஸ்ரீபராங்குச விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–3 ; vii. கிள்ளை நகரில் உள்ள பூவராக சுவாமி என்ற திருமால் கோவிலில் நடைபெறும் மாசிமகம் என்ற விழாவினைச் சிறப்பித்துக் கூறும் கும்மிப் பாடல்கள். viii. 132/1911/II.

Q2:457

352. i. பிரதிஸ்டாஸ் தாடஸ்கிரியாவளி : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். அழகப்ப முதலி, சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை ; சிவஞான போதம் பிரஸ், சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி 1912 ; iv. உ. ப. 4+186 ; v. 16mo. ; vi. 2–0–0 ; vii. சிவன் கோவில்களில் குடமுழுக்கு விழா நிகழ்ச்சிகள் தொடர்பாக நடைபெறக்கூடிய சடங்குகளை இந்நூல் விளக்கிக் கூறுகிறது. viii. 418/1912/I.

Q2:457

மாடசாமிப் பண்டாரம், எஸ்.

353. i. கவிதை மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மாடசாமிப் பண்டாரம் ; கோமதி விலாசம் பிரஸ், தென்காசி ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 17 ; v. 8vo. vi. 0–2–0 ; vii. தென்காசியிலுள்ள தண்டபாணியைப் போற்றிச் சிறப்பாக நடத்தப்படும் ஒரு விழாவைப் பற்றிய பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். vii. 858/1915/I.

Q2:457

மாயாண்டி சேர்வை, ஏ., கஞ்சியேந்தல்.

354. i. கஞ்சியேந்தல் மஹா மகத்துவக் கண்காட்சி முதற் பாகம்: முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. மாயாண்டி சேர்வை, கஞ்சியேந்தல் ; ஸ்ரீராமசந்திர விலாச பிரஸ், மதுரை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo. ; vi. 0–1–0 : vii...............; viii. 733/1911/I.

Q2:457

முருகேசன், டி. எஸ்., தஞ்சாவூர்.

355. i. திருசிக்கல் சூரசம்மாரக் காட்சி : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். முருகேசன், தஞ்சாவூர் ; கிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+12 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–3 ; vii. திருச்சிக்கல் சிவன் கோவிலில் சுப்பிரமணியக் கடவுள் சூரபத்துமனைக் கொன்ற கதையைத் திருவிழாவாகக் கொண்டாடும் நிகழ்ச்சியைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட உரையாடல்கள் போல் அமைந்த பாடல்கள் இவை; viii. 426/1912/I.

Q2:457

வெங்கோப ராய, டி. எஸ்.

356. i. நவராத்திரி ஓடம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வ. கன்னையா நாயுடு, திருவண்ணாமலை ; மனோன்மணி நர்த்தனம் பிரஸ், திருவண்ணாமலை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–3 ; vii. திருவண்ணாமலையில் உள்ள சைவக் கோயிலில் கொண்டாடப்படும் நவராத்திரி விழாவினைப் பாடல்கள் வாயிலாக இந்நூலாசிரியர் விளக்குகிறார்; viii. 706/1912/IV.

Q2:457

ஜானகி அம்மாள், அரியலூர்.

357. i. உத்ஸவ வைபவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜானகி அம்மாள், அரியலூர் ; வாணி நிகேதன் பிரஸ், வேலூர் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 16mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. வைணவரிடை நடைபெறும் சில விழாக்களை இந்நூல் பாடல்களால் விளக்குகின்றது; viii. 671/1912/IV.

Q2:457

ஸ்ரீனிவாசாச்சாரி, வி.

358. i. சித்திரை உத்ஸவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர் அரியநாயகம் பிள்ளை , மதுரை ; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை ,; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. உ. ப. 11 ; v. 16mo. ; vi. இலவசம் ; vii. மதுரைக்கு அருகிலுள்ள அழகர்மலையில் உள்ள அழகர்கோயிலில் ஆண்டு தோறும் நடைபெறும் விழாவைப் பற்றியும், விழாவிற்குச் செல்லக்கூடிய மக்களுக்குத் தேவையான அறிவுரைகளையும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 388/1915/II.

Q2:457

294, 538 விரதம்

359. i. அமாவாஸையா தர்ப்பணம் : முதற் பதிப்பு ; ii, சாம சாமி சர்மா, மதுரை ; விக்டோரியா பிரஸ் , மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. உ. ப். 12 ; v. 8vo. ; vi. 0–1–0 ; vii. மறைந்துபோன பெரியவர்களின் ஆன்மா உய்திபெறும் பொருட்டு அமாவாசையன்று கடைப் பிடிக்கப்படவேண்டிய சடங்கு நிகழ்ச்சிகளை விளக்கமாகக் கூறுவதாகும் இந்நூல். viii. 467/1912/I.

Q2:433

360. i. சிவராத்திரி நிர்ணயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. அழகப்பா முதலி, சென்னை ; கபாலி பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 53 ; v. 8vo. ; vi இலவசம்; vii. "மகாசிவராத்திரி" வழிபாட்டைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய நாளை வரையறுக்கும் முறையை இந்நூல் விளக்குகிறது. ஆகமங்களிலிருந்து தொகுக்கப்பட்ட செய்திகளைக் கொண்டது. viii 863/1914/I. Q2:43

361. i. சிவராத்திரி நிர்ணயம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். அழகப்ப முதலி, சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை; சிவஞான போதம் பிரஸ், சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1911; iv. உ.ப. 14; v. 16mo.; vi. இலவசம்; vii........; viii. 115/1911/II.

Q2 : 433

ராமானுஜாச்சாரியா, ஏ., ஸ்ரீரங்கம்.

362. i. திதிவ்ரத நிர்ணய: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. ராமானுஜாச் சார்யா, ஸ்ரீரங்கம்; ஸ்ரீ கோபால விலாசம் பிரஸ், கும்ப கோணம்; iii. டிசம்பர், 1914; iv. உ. ப. 26; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. சில குறிப்பிட்ட நாள்களில் நடத்தப் படும் சில சடங்குகளுக்கான நோக்கத்தை இந்நூல் விளக்கு கின்றது. viii. 817/1914/IV.

Q2 : 433

வெங்கடாசாரி

363. i. க்ரியரத்னம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்ரீதாதாச்சாரி, கும்ப கோணம்; ஸ்ரீ கோபால விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. உ. ப. 124; v. 8vo.; vi. 1-4-0; vii. பிராமணர்கள் வீடுகளில் நடைபெறும் உயர்ந்த சடங்குகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 285/1914/I.

Q2 : 433

294. 551 சக்தி தோத்திரம்

அனந்தநாராயணசாமி உபாத்தியாயர், ஏ.கே.

364. i. நலங்கு, லாலி, ஊஞ்சல் மங்களமும்: இரண்டாவது திருந்திய பதிப்பு; ii. ஏ. கே. அனந்தநாராயணசாமி உபாத்தியாயர், நாகப்பட்டினம், ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo.; vi. 0-0-3; vii. நாகப்பட்டினத்திற்கு அருகி லுள்ள இடத்தில் வழிபடப்படும் பத்தினியம்மன் என்னும் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 888/1915/III.

Q25 : 417

கங்காதர நாவலர், பி. (ப. து.)

365. i. தோத்திரப் பாமாலை: முதற் பதிப்பு; ii. சிவஞான பக்த ஜன சபை, சென்னை; ஜய விநாயக சிவப்பிரகாச பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. செ. மூ. ப. 3;

v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. சென்னையில் வழிபடப்படும் சோலாபுரி அம்மனைப் பாடும் பக்திப் பாமாலையாகும் இது; viii. 1063/1914/III.

Q25 : 417

கணேசப் பிள்ளை, ஏ.எஸ்.

366. i. அருள் வணக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. சோமசுந்தரம் பிள்ளை, மதுரை; ஸ்ரீ ராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை; iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. செ. மூ. ப. 5; v. 16mo.; vi. 0–0–3; vii. முட்டாலங்குரிச்சியில் வழிபடப்படும் குணவதி என்ற தெய்வத்தைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 446/1911/III.

Q25 : 417

சண்முகம் பிள்ளை, ஏ., சோழவந்தான்.

367. i. சந்தித்திருவடி மாலையும் திருவடிப் பத்தும், சோழவந்தான் சிதம்பர விநாயகர் மாலையும்: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. சண்முகம் பிள்ளை, சோழவந்தான்; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. அக்டோபர், 1914; iv. செ. மூ. ப. 61; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. மதுரை மீனாக்ஷி அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாமாலையும், சோழவந்தான் என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் சிதம்பர விநாயகரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 307/1914/IV.

Q25 : 417

சாளுவ செட்டி, எம்.வி., தஞ்சாவூர்.

368. i. பன்னிரு மாதப்பா: முதற் பதிப்பு; ii. எம். வி. சாளுவ செட்டி, தஞ்சாவூர்; சர்வ கலாவதி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜனவரி, 1913; iv. செ. மூ. ப. 2+5; v. 16mo.; vi. இலவசம்; vii. சித்தர்குடியில் வழிபடப்படும் மாரிமுத்து என்னும் கடவுளைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பன்னிரண்டு பாடல்கள் இவை; viii. 726/1913/I.

Q25 ; 417

369. i. தேவி மஹாத்மியம்: புதிய பதிப்பு; ii. டி. சுவாமிநாத சாஸ்திரி, சென்னை; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 206; v. 32mo.; vi. 0–5–0; vii, பார்வதி அம்மனைத் "தேவி" எனப் போற்றி, அவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 858/1913/IV.

Q25 : 417

மாரிமுத்துசாமி.

370. i. வராகிமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முத்தையா பிள்ளை, மதுரை ; ஸ்ரீ ராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 36 ; v. 16mo. ; vi 0–4–0 ; vii. பார்வதி அம்மனை வழிபடுவதற்குரிய சில விதி முறைகளையும் குறிப்புக்களையும் படங்களுடன் காணலாம்; viii. 1024/1912/I.

Q25 : 417

ரங்கநாராயணதிஸ்வரா, ஸ்ரீரங்கம்.

371. i. தத்துவ பிரகாசிகா : முதற் பதிப்பு ; ii. ரங்கநாராயண திஸ்வரா, ஸ்ரீரங்கம் ; பிரீமியர் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 2+4+109 ; v. 16mo. ; vi. 1–0–0 ; vii. திருமகளின் பண்புகளையும், ஆற்றலையும் குறித்து எழுதப்பட்ட ஒரு நூலாகும் இது; viii. 958/1913/I.

Q25 : 417

வெங்கடராம ஐயர், ஏ.

372. i. வரலட்சுமி படமு : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ராமசுவாமி சாஸ்திரி, சென்னை ; லோகநந்தினி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. 0–4–0 ; vii. வரலட்சுமி அம்மனை வழிபடும்போது பயன்படுத்தும் தூய நீர்க்குடத்தைப் படம் போன்ற கோடுகளை உடைய சித்திர மாக இந்நூல் ஆக்கித் தருகிறது; viii 181/1914/I.

Q25 : 417

373. i. வரலட்சுமி படமு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீராம சுவாமி சாஸ்திரி, சென்னை ; லோகநந்தினி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. 0–2–0 ; vii. வரலட்சுமி அம்மனை வழிபடும்போது பயன்படுத்தும் தூய நீர்க்குடத்தைப் படம் போன்ற கோடுகளை உடைய சித்திரமாக இந்நூல் ஆக்கித் தருகிறது; viii. 181/1914/I.

Q25 : 417

வேதாந்த ராமானுஜாச்சாரி, வி

374. i. தத்துவ நிர்ணயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. வ. முத்து ஐயங்கார், ஸ்ரீரங்கம் ; ஸ்ரீ ஹயவதன விலாசம் பிரஸ் கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ. ப. 76 ; v. 8vo.: vi. 1–8–0 ; vii. திருமகளைப் பற்றி வடகலை. வைணவர்கள் கொண்டிருந்த சிறந்த கருத்துகள் அடங்கின் ஒரு பகுதியாகும் இந்நூல்; viii 1782/1974/I.

Q25 : 417

294. 551 முருகன் துதி

அப்பி ஆசாரி, சென்னை.

375. i. தோத்திரக் கீர்த்தனம்: முதற் பதிப்பு; ii. அப்பி ஆச்சாரி, சென்னை; கிளாட்ஸ்டோன் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 3vo; v. 8; vi. இலவசம்; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளின் பெயரில் பாடப்படும் துதிப் பாடல்கள் இவை; viii. 862/1913/IV.

Q26 : 417

376. i. உதய ராகம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. பி. கே. சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலக்காடு; iii. வித்யா சந்தானம் பிரஸ், பாலக் காடு; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. செ. மூ. ப. 5; v. 12mo.; vi. 0–0–3; vii. சிவசுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்களும், வள்ளிநாயகியைப் புகழ்ந்து பாடிய பாமாலையும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 598/1913/III.

Q26 : 417

377. i. உதய ராகம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. எஸ். கலியுகம் பிள்ளை, பாலக்காடு; விக்டோரியா பிரஸ், பாலக்காடு; iii. செப்டம்பர், 1915; iv. செ. மூ. ப. 6; v. 12mo.; vi. 0–0–3; vii. சிவசுப்பிரமணியக் கடவுளையும், வள்ளியையும் புகழ்ந்து பாடிய இருபது பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 984/1915/III.

Q26 : 417

378. i. கதிர்காம மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. பி. எஸ். கிருஷ்ணசாமி பிள்ளை, பாலக்காடு; மெய்ஞான விளக்கம் பிரஸ், பாலக்காடு, iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. செ.மு.ப. 7; v. 12mo.; vi. 0–0–3; vii. பழனியில் எழுந் தருளி உள்ள முருகக் கடவுளைப் புகழும் முப்பது பாடல்கள் இவை; viii. 466/1911/III.

Q26 : 417

சங்கரமூர்த்தி முதலி, டி. கே.

379. i. வேற் படை விளக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கே. சங்கரமூர்த்தி முதலி, திருச்செந்தூர்; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. உ. ப. 2; v. 8vo.; vi. இலவசம்; vii. முருகக் கடவுளின் வலிமையையும் பெருமையையும் விளக்குகிறது இந்நூல்; viii. 974/1915/I.

Q26 : 417

சங்கராச்சாரியார்.

380. i. சுப்ரமணிய புஜங்க ஸ்தோத்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. சங்கர சாஸ்திரி, திருச்செந்தூர்; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1911; iv. செ.மூ ப

4+26 : v. 16mo. ; vi. 0–2–0 ; vii. பூசனைக்கு உரிய முறையில் சுப்பிரமணியரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. சங்கர சாஸ்திரி என்ற ஆசிரியரது தமிழ் மொழி பெயர்ப்பும் இதில் அடங்கி இருக்கிறது; viii. 124/1911/IV.

Q26 : 417

381. i. சண்முக மாலையும், ஆறுமுகசாமி, அலங்கார ஸ்துதியும்; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு ; வித்யா கல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ. மூ.ப. 10 ; v. 12mo.; vi. 0–0–6 ; vii. பழனி ஆண்டவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 151/1911/IV.

Q26 : 417

சண்முகாநந்த சுவாமி.

382. i. பாலகாந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சண்முகாநந்த சுவாமி, சென்னை ; கபாலி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 32 ; v. 32mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. சுப்பிரமணியரின் புகழ்ச்சிப் பெயர்களை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 610/1915/IV.

Q26 : 417

சிதம்பரம் பிள்ளை, பி.கெ., பாலக்காடு.

383. i. சுப்ரமண்ய மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. கே. சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலக்காடு ; வித்யா சந்தானம் பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 10 ; v. 12mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. பழனியில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாமாலை இது. ஒருவர் காய்ச்சலால் துன்பப்படும் போதும், பேய், பிசாசு முதலியவற்ருல் பீடிக்கப்பட்ட போதும் இப்பாடல்களைப் பாடிஞல் துன்பங்களிலிருந்து விடுபடலாம் என்று ஆசிரியர் கூறுகின்ருர்; viii. 315/1913/III.

Q26 : 417

384. i. சுப்ரமணிய மாலை : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. கே. சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலக்காடு ; வித்யா சந்தானம் பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மூ. ப. 10 ; v. 12mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. . . . . . . : viii. 446/1915/I.

Q26 : 417

385. i. சுப்பிரமண்ய மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு, வித்யாகல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. டிசம்பர், 1912 : iv. செ.மூ. ப. 9 ; v. 12mo- ; vi. 0–0–6 ; Vii. . . . . ; viii. 69/1913/I.

Q26 : 417

386. i. சுப்ரமண்ய மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எஸ். கலியுகம் பிள்ளை, :பாலக்காடு ; விக்டோரியா பிரஸ், பாலக்காடு;

iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 12mo. ; vi. 0–0–6 ; vii.........; viii. 438/1913/IV.

Q26 : 417

துரைசாமி ஐயர். எஸ்.

387. i. கல்யாணப் பாட்டுக்கள்-பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; .ii எஸ். துரைசாமி ஐயர், திருநெல்வேலி ; வாணி விலாச பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 2+12 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. பார்ஸி, இந்துஸ்தான் ஆகிய மெட்டுக்களில் சுப்பிரமணியக் கடவுளை நோக்கிப் பாடப் பட்ட திருமணப் பாட்டுக்கள் இவை; viii. 154/1911/II.

Q26 : 417

நாகலிங்கம் பிள்ளை, ஆர். ஆர்.

388. i. பக்தி விளக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். ஆர். நாக லிங்கம் பிள்ளை, சென்னை; ஜீவரத்ன விநாயக சம்பந்த பிரஸ், மதராஸ் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. உ. ப. செ. மூ. ப. 4 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. திருப்போரூரின்கண் தொழப்படுகின்ற சுப்பிரமணியக் கடவுளின் மேல் பாடப்பட்ட பதினொரு பாடல்களைக் கொண்ட கவிதையும், சிவ பக்தியைப் பற்றிய கட்டுரையும் அடங்கியது இந்நூல். viii. 753/1911/I.

Q26 : 417

மாம்பழக்கவிசிங்க நாவலர்.

389. i. ஆனந்த கீத ரசம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ஆர். பக்கிரி சாமி பிள்ளை, அந்தணர்பேட்டை, நாகப்பட்டினம், ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. அக்டோபர் 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 v. 8vo. ; vi. 0–0–3 ; vii. பழனி மலையில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 535/1914/IV.

Q26 : 417

முத்தப்ப பிள்ளை, எஸ்., திருச்செந்தூர்.

390. i கவிமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முத்தப்ப பிள்ளை, திருச்செந்தூர் ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 12 ; v. 8vo. ; vi. 0–0–6 ; vii. திருச்செந்தூரில் வழிப்படப்படும் சுப்பிரமணியரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 698/1913/IV.

Q26 : 417

விஸ்வநாதஐயர், ஏ.எஸ். சென்னை.

391. i. சுப்ரமண்ய பஜனை : முதற் பதிப்பு ; ii ஏ. எஸ். விஸ்வ நாதஐயர், சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; ii7 ஜுன் 1914 ; iv செ. மூ. ப. 100 ; v. 8vo. ; vi. இல

வசம் ; vii. பல்வேறு இடங்களில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 1111/1914/II.

Q26 : 417

வெங்கடராம ஐயர், ஏ.

392. i. சுப்ரமணிய சுவாமி படம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. வெங் கட்டராம ஐயர், சென்னை ; லோக நந்தினி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ. ப. ஒரு தாள் ; v. ஆப்லாங் ; vi. 0–1–0 ; vii. காஞ்சிபுரத்திற்கு அருகில் உள்ள குமரக் கோட்டத்தில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளின் பட மாகும் இது. viii. 63/1915/III.

Q26 :417

வெங்குசாமி ஐயர், எல். ஏ., திண்டுக்கல்.

393. i. பழனியாண்டவன் புகழ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எல். ஏ வெங்குசாமி ஐயர், திண்டுக்கல் ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ; v. 8vo. ; vi. 0–0–6 ; vii. பழனிமலையில் வழிபடப்படும் சுப்பிர மணியக் கடவுளைப் போற்றும் நூறு ஈரடிப் பாடல்கள் உள்ளன. viii. 141/1914/IV.

Q26 : 417

394. i. ஸ்கந்தர் சஷ்டி கவசம் ; iii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு, வித்யாகல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. செப் டம்பர், 1911, ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 12mo. ; vi. 0–0–6 ; vii. பழனியில் வழிபடப்படும் சுப்ரமணியரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள்; viii. 870/1911/III.

Q26 : 417

ஹரிஹர ஐயர்.

395. i. மாசிமக விழாச் சிறப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஐ. எஸ். ஆறுமுகம் பிள்ளை, தென்காசி ; கோமதி விலாசம் பிரஸ், தென்காசி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 16mo. ; vi. .... ; vii. திரு இலஞ்சி என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளின் திருவிழாவைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பு; viii. 405/1915/III.

Q26:417

294. 551 சைவ சமயம்—துதி

சிங்கார வடிவேல் வன்னியமுண்டார், எஸ்., கச்சமங்கலம்.

396. i. தோத்திரப்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. சிங்கார வடிவேல் வன்னியமுண்டார், கச்சமங்கலம், வித்தியா விநோதினி பிரஸ் தஞ்சாவூர் ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள்

v. போலியோ ; vi. .... ; vii. திருவேரகத்தில் வழிப்படப்படும் சிவனைப் புகழ்ந்து பாடப்படும் பத்து வெண் பாக்கள் இவை. viii. 98/1911/III.

Q23 : 417

நடராஜ ஆசாரி, சென்னை.

397. i. தோத்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. நடராஜ ஆசாரி, சென்னை ; மாகலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1912; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. சொர்ண புரியில் வழிபடப்படும் சிவனையும் பார்வதியையும் போற்றிப் பாடப்பட்ட தோத்திரப் பாடல்கள் இவை. viii. 321/1912/III.

Q23 : 417

நித்திய சித்தானந்த சுவாமி.

398. i. திருப்பாமாலைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஆர். சீனிவாச பிள்ளை, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 1+80 ; v. 8vo. ; vi. .... ; vii. அச்சரப்பாக்கத்தில் அச்சீஸ்வரர் என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் சிவனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இது; viii. 201/1911/III.

Q23 : 417

முத்துசாமி கவிராயர், திண்டுக்கல்.

399. i. பாசுர சேகரம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. முத்து சாமிக் கவிராயர், திண்டுக்கல் ; நேடிவ் ராயல் பிரஸ், திண்டுக்கல் ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 50 ; v. 8vo. ; vi. 0-2-0 ; vii. அருப்புக்கோட்டையில் வழி படப்படும் சிவனையும் சுப்பிரமணியரையும் போற்றி வெவ்வேறு பண்களில் பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல்கள் இவை; viii. 480/1912/II.

Q23 : 417

முத்துசாமி பிள்ளை, பி., பொள்ளாச்சி.

400. i. கருப்பராயன் மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. முத்து சாமி பிள்ளை, பொள்ளாச்சி ; சதாநந்தா பிரஸ், பொள் ளாச்சி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 5 ; v. 8vo. ; vi. .... ; vii. கோவிந்தபுரியில் வழிபடப்படும் கருப்பராயக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட முப்பது பாடல் களின் ஒரு தொகுப்பாகும் இது. viii. 735/1911/IV.

Q23:417

95.551 விநாயகர் துதி

பழனிக்குமாரு பிள்ளை, திருநெல்வேலி.

401. i. சேனை விநாயகர் தோத்திரத் திரட்டு : முதற்பதிப்பு ii. பழனிக் குமாரு பிள்ளை, திருநெல்வேலி ; ஆர்ய பிரகாசினி பிரஸ், திருநெல்வேலி பாலம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8 vo.; vi. 0-1-0 ; vii. வாசுதேவநல்லூர் என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் சேனை விநாயகக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 980/1913/III.

Q26 : 417

மாசிலாமணி முதலி, பி., திருமானூர்.

402. i. தியானசுதீபம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. மாசிலாமணி முதலி, திருமானூர் ; ஸ்ரீகாஞ்சி பூஷணம் பிரஸ், காஞ்சிபுரம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 12 ; v. 12mo. ; vi. இலவசம் ; vii. திருமானூரில் வழிபடப்படும் முத்து விநாயகக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 121/1913/III.

Q26 : 417

403. i. விநாயகர் பூஜா கிரமம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. செங்கல்வராய நாயுடு, சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 13 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. விநாயகரை வழிபடும் சடங்குகள் தொடர்பான விளக்கங்களும், சூத்திரங்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 813/1914/III.

Q26 : 417

295.551 சைவ சமயநெறி. பி.

ஆதிமூல முதலி தெரு, ஐ., சென்னை,

404. i. சைவ சமயங்களின் கடமை : இரண்டாம் பதிப்பு ii. ஐ. ஆதிமூல முதலி, சென்னை ; சைவ வித்தியானுபாலன பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 4+16 ; v. 8vo. ; vi. இலவசம் ; vii. சைவ சமயத்தைச் சார்ந்தவர்களின் கடமைகளைக் கூறுவது இந்நூல்; viii. 219/1912/I.

Q23 : 4

ஆறுமுக நாவலர்.

405. i. திருவாசக பூசாவிதி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். சுவாமிநாத பண்டிதர், சென்னை ; சைவ வித்தியானு பாலன அச்சுயந்திரசாலை, சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 1+9 ; v. 16mo. ;vi. 0-0-6 ; vii. சிவபெருமானை நாள் தோறும் வழிபடும் முறை பற்றித் தொகுத்துக் கூறும் நூல்; viii. 294/1911/II. Q23 : 4

கருணாலயசுவாமி, எஸ்., கோயமுத்தூர்.

406. i. சிவகாம க்ரியாதிகார விளக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கருணாலய சுவாமி, கோயமுத்தூர் ; ராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், கோயமுத்தூர் ; iii. ஏப்ரல், 1914 ; iv. உ.ப. 15 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. பிராமண சாஸ்திரிகளின் உதவி கொண்டு சமயச் சடங்குகளைப் பிராமணர் அல்லாத சைவர்கள் நடத்துவதை விடப் பூசாரிகளின் உதவி கொண்டு செய்வதின் சிறப்பை இந்நூல் வலியுறுத்துகிறது. viii. 421/1914/II.

Q 23 : 4

கன்னியப்ப ஆசாரி, கே., சென்னை (ப.து.)

407. i. நித்திய கன்மச் சுருக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. கன்னியப்ப ஆசாரி, சென்னை ; விஸ்வகுலோத்தாரண பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 29 ; v. 16mo; vi. 0-1-0 ; vii. பிராமணர்களில் ஒரு வகுப்பினர் ஒவ்வொரு நாளும் செய்யும் சமயச் சடங்குகளின் விதிமுறைகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 83/1914/I.

Q 23 :4

சங்கரமூர்த்தி முதலி, டி. கே.

408. i. சைவ சமயிகளின் கடமை : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கே. சங்கரமூர்த்தி முதலி, திருச்செந்தூர் ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; v. உ.ப. 4 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. சிவபெருமானின் உண்மையான அருளை அடைவதன் பொருட்டுப் பட்டினி இருப்பதன் இன்றியமையாமையை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 975/1915/I.

Q 23 : 4

409. i. ப்த்ய சாத சூத்ர ஸ்ராத்தப்ரயோக : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. வைத்தியநாத சாஸ்திரி, கும்பகோணம் ; சாரதா விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 1+70 ; v. 16mo; vi. 0-4-0 ; vii. பிராமணர்கள் சத்யசாத சூத்திர முறைப்படிச் செய்யும் சமயச் சடங்குகளை இந்நூல் விளக்கிக் கூறுகிறது. இந்நூலில் தமிழில் எழுதப்பட்ட பிற்குறிப்புகள் அடங்கி உள்ளன. viii. 790/1913/I.

Q 23 : 4

சுப்பண்ணா சாஸ்திரி. எஸ். (ப.து.)

410. i. சைவச்யானுஷ்டான புஸ்தகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். சுப்பண்ணா சாஸ்திரி, கரூர் ; விவேகபானு பிரஸ் கரூர் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo

vi. 0–2–0 ; vii. ஒவ்வொரு நாளும் இறை வணக்கத்தின் போது வைசியர்கள் கடைப் பிடிக்க வேண்டிய முறைகளை இந்நூல் விவரிக்கின்றது. viii. 657/1912/II.

Q 23:4

சுப்பிரமணிய ஐயர், எஸ். (ப.து.)

441. i. சந்தியாவந்தனச் சுருக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. ராம லிங்கக் குருக்கள். விருதுப்பட்டி; சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. டிசம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8 vo; vi. 0–0–6; vii. பிரா மணர்கள் ஒவ்வொரு நாளும் மூன்று முறை செய்யும் சந்தியா வந்தனத்தைப் பற்றிய குறிப்பு இந்நூலில் உள்ளது; viii. 1035/1915/IV.

Q 23:4

ராமலிங்க குருக்கள்

412. i. சைவானுஷ்டான விதிச் சுருக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. ராமலிங்க குருக்கள், விருதுப்பட்டி; சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விரு துப்பட்டி; iii. டிசம்பர், 1915; iv. உ.ப. 8; v. 8°, vi. 0–0–6; vi. சிவனடியார்களின் நாள் வழிபாட்டைப் பற்றி இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 1034/1915/IV.

Q 23:4

ராமஸ்வாமி சாஸ்திரி, டி. (ப.து.)

413. i. கல்ப மஞ்சரி: முதற் பதிப்பு; ii. சுவாமிநாத சாஸ்திரி, சென்னை; ii. சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர் 1914; iv. உ.ப. 2+420; v. 16mo; vi. 1-0-0; vii. சமயச் சடங்கு களின் விளக்கங்களும், செய்த தவறுக்கான கழுவாய்களை விளக்கும் சூத்திரங்களும் இந்நூலில் அமைந்துள்ளன. இவற்றிற்கான தமிழ்ப் பொருள்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 387/1914/IV.

Q 23:4

வெங்கடாச்சாரி

414. i. க்ரியரதனம்—பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்ரீ தாதாச்சாரி, கும்பகோணம்; ஸ்ரீ கோபால விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. ஜூன், 1914; iv. உ.ப. 126; v. 8vo; vi. 1–8–0; vii. பிராமணர் வீடுகளில் நடத்தப்படும் சில வழிபாடுகள் தொடர் புடைய விதிமுறைகள் அடங்கிய நூலின் இரண்டாவது பகுதியும் கடைசிப் பகுதியுமாகும் இது; viii. 1088/1914/IV.

Q 23:4

294·551 சைவ சமயம் (பொது)

அருணாசலக் கவிராயர், எம். ஆர்.

415. i. குரு மொழி வினா விடை: முதற் பதிப்பு; ii. டி. வ. சுப்பு வெங்கடராம அய்யர், மதுரை; iii. மே, 1914; iv. செ.மூ.ப. 12; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. சிவ வழிபாட்டைப் பற்றிய வினா

விடை அகவற் பாக்கள் இவை. இவற்றுக்காண பொருளும் இதில் உள்ளது. viii. 858/1914/II.

Q23

ஆறுமுக நயினர் பிள்ளை, டி.

416. i. நிறையவை: முதற் பதிப்பு; ii. டி. ஆறுமுக நயினர் பிள்ளை, பாளையங்கோட்டை; ஸ்ரீ விஜயலஷ்மி விலாசம் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. உ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0–1–6; vii. சான்ரோர்கள் நிறைந்த சைவ சன்மார்க்க சங்கம் என்னும் அவையின் பெருமையைப் பற்றி நிகழ்த்தப் பட்ட சொற்பொழிவாகும் இந்நூல்; viii. 683/1915/I.

Q 23

சிவஞான தேசிகர், பாளையங்கோட்டை

417. i. இரண்டாவது சைவ மாநாட்டில் வழங்கப்பட்ட சொற் பொழிவுகள் (25 ஆம் ஆண்டு விழா): முதற் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். சிவஞான தேசிகர், பாளையங்கோட்டை; விவேகானந்தா பிரஸ், வேப்பேரி; iii. ஜூன் 1912; iv. உ.ப. 3+2+153; v. 8vo; vi. 0–4–0; vii. பாளையங்கோட்டையில் உள்ள சைவ அவையின் இருபத்தைந்தாவது ஆண்டு நிறைவின் போது நடந்த இரண்டாவது மகா நாட்டில் நிகழ்த்தப்பட்ட சொற் பொழிவுகளின் தொகுப்பாகும் இந்நூல்; viii. 980/1912/II.

Q 23

418. i. சைவ சபை: முதற் பதிப்பு; ii. சிவஞான தேசிகர், பாளை யங்கோட்டை; பெத்தாச்சி பிரஸ், பாளையங்கோட்டை; iii. ஜூன். 1913; iv. உ.ப. 32+1 Plate; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. மூன்ருவது சைவ மாநாட்டின் நிகழ்ச்சிகள் பற்றிய அறிக்கை யும், இருபத்தி எழாவது ஆண்டு அறிக்கையும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன; viii. 185/1913/III.

Q 23

419. i. சைவ சமயாபிவிர்த்தி சபை: இருபத்தி நான்காவது ஆண்டு நிறைவு மகாசங்கப் பிரசயகங்கள்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. எ. வேணுவனலிங்கம், பாளையங்கோட்டை; விவேகானந்தா பிரஸ், வேப்பேரி. சென்னை; iii. மே, 1911; iv. உ.ப. 1+2+163; v. 8vo; vi, 0–4–0; vii. பாளையங்கோட்டை சைவ சமய அபி விருத்தி சபாவின் 24 ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழாவின் போது நிகழ்த்தப்பட்ட சொற்பொழிவுகளின் தொகுப்பு; viii. 732/1911/II.

Q 23

தியாகராய முதலி, ஏ. பி., சென்னை

420. i. தேவஸ்தான சரித்திர சுருக்கம்; முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. பி. தியாகராய முதலி, சென்னை; மகாலட்சுமி விலாச பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0-2-0; vii. திருவொற்றியூரில் உள்ள சிவன் கோவிலின் ஆட்சிக் குழுவினர் தொடர்பான வரலாற்றை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 688/1913/III.

Q23

முத்துராமையயா, என். பி. என். எம்., தேவக்கோட்டை

421. i. உபதேசச் சிறப்பு, முதற் பதிப்பு; ii. என். பி. என். எம். முத்துராமைய்யா, தேவக்கோட்டை, எஸ்டேட் பிரஸ், தேவக் கோட்டை; iii. ஜூலை, 1914; iv. செ.மு.ப. 5; v. 8vo vi. ..; vii. நாட்டுக்கோட்டைச் செட்டியார்களின் சைவசமய ஆசான் ஒருவரது சிறந்த அருளுரைகளை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 425/1914/III.

Q23

முருகையாபிள்ளை, எஸ்., & சுப்பராய பிள்ளை, ஆர்.

422. i. அறிக்கைப் பத்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. முருகையாபிள்ளை, & ஆர். சுப்பராய பிள்ளை; தூத்துக்குடி; சுப்ரமண்ய விலாசம் பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. ஏப்ரல் 1915; iv. உ.ப. 13; v. 8vo. vi. இலவசம்; vii. தூத்துக்குடி, சிவநேசச் செல்வர் சபையின் பணிகள் குறித்து வெளியிடப்பட்ட அறிக்கையாகும் இது. viii. 404/1915/III.

Q23

423. i. மூன்றுவது சைவ மாநாட்டில் நிகழ்த்திய உரைகள் (26-வது ஆண்டு விழா); முதற் பதிப்பு ; ii. சைவசபா, பாளையங் கோட்டை; பெத்தாச்சி பிரஸ், பாளையங்கோட்டை; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. உ.ப. 244; v. 8vo ; vi. 0-12-0; vii...... ; viii. 221/1914/II.

Q23

ராமசுவாமி சாஸ்திரி, சி., சென்னை

424. i. ஊர்த்வ பாத தாண்டவ நடராஜமூர்த்தி படம்; முதற் பதிப்பு; ii. சி. ராமசுவாமி சாஸ்திரி, சென்னை; லோகநந்தினி பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1914; iv. உ.ப. 1, v. போலியோ; vi. 0-1-0; vii. திருவாலங்காட்டில் வழிபடப் படும் நடராசக் கடவுள் உருவத்தின் வரைபடமாகும் இது. viii. 59/1914/III.

Q23

294·554 வைணவம் : பொது.

நிகமாநந்த தேசிகர்

425. i. பதினொரு இரகசியங்கள் : முதற்பதிப்பு; ii. வ. திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம்; பாகவ்தவர்த்தினி பிரஸ், சுந்தபாளையம்; iii. செப்டம்பர், 1911; iv. உ.ப. 1+240; v. 8vo; vi. 0–12–0; vii. வடகலை வைணவர்களின் கொள்கைகளில் சிலவற்றை மிகவும் தெளிவாக வெளியிடக்கூடிய பதினொரு குறிப்புப் பொருள்கள் அடங்கிய ஒரு தொகுப்பாகும் இது. மணிப்பிரவாள நடையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. viii. 797/1911/III.

Q22:4

பரவஸ்து பட்டாபிரான் ஜீயர்.

426. i. ஆத்மோபாய நிஷ்டை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ராமானுஜய்யா, சென்னை ; எம்பரஸ் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை : iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii. தென்கலை ஸ்ரீ வைணவர்களின் கொள்கைப்படி ஆன்மா வீடுபேறு அடையும் வழியையும் தன்மையையும் இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 627/1914/III.

Q22 :4

ராமானுஜய்யா, பி.

427. i. குருபரம்பரை வம்ச விருக்ஷம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ராமானுஜய்யா, சென்னை ; எம்பரஸ் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. உ. ப. ஒரு தாள் ; v. ஆப்லாங் ; vi. 0–3–0 ; vii. தென்னிந்தியாவில் உள்ள தென்கலை ஸ்ரீவைணவர்களின் மரபு வழி பற்றிய குறிப்பு இந்நூலில் உள்ளது. viii. 383/1915/IV.

Q22 : 4

ரெங்கையா நாயுடு, சி., சென்னை.

428. i. தேர்க்கால் பிரார்த்தனை சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ரெங்கையா நாயுடு, சென்னை ; ஸ்ரீ வேணுகானம்பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1913; iv. உ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. திருப்பதி சீனிவாசக் கடவுள் தேரில் செல்லும்போது அவருடைய அடியவர் ஐவர் தேர்க்கால்களுக்கிடையில் மறைந்த வியத்தகு நிகழ்ச்சியை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 1057/1913/III.

Q22 : 4

429. i. வெங்கடேசப் பெருமாள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஒய். வி. சுப்பையா அண்டு கோ, சென்னை ; லிபர்ட்டி பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1915 ; iv. உ. ப. ஒரு தாள் ; v. ஆப்லாங் ; vi. 0–2–0 ; vii. திருப்பதியில் வழிபடும் சீனிவாசப் பெருமாள் படமாகும் இது ; viii. 814/1915/III.

Q22 : 4

430. i. வைணவ மோக்ஷகிரந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வி. வி. நாராயணசாமி ராஜூ, தஞ்சாவூர் ; ஸ்ரீ வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. மே, 1912 ; iv. உ. ப. 4+8+400 ; v. 8vo ; vi. 2-0-0 ; vii. பழமையின் மேன்மையையும், தென்னிந்தியாவிலுள்ள ஸ்ரீ வைணவக் கோவில்களின் பெருமையையும் மற்றும் இச்சமயத் தொடர்புடைய செய்திகளையும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 218/1912/III.

Q22 : 4

431. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 136 ; முதற் பதிப்பு, ii. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா, மதருஸ் ; ஸ்ரீனிவாசா பிரஸ், பெரிய காஞ்சிவரம் ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 88 ; v. 8vo ; vi. 0-11-0 ; vii. இந்நூலில், வைணவ சமயத் தொடர்புடைய சில சிறந்த நூல்களில் இருந்து எடுக்கப்பட்ட சில குறிப்பிட்ட வேதாந்தக் கருத்துக்களைக் காணலாம்; viii. 125/1911/I.

Q22 : 4

432. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ரபாக சபா வெளியீடு—எண் 137: முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv- ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 373/1911/I.

Q22 : 4

433. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 138; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. மார்ச், 1911 ; iv. ....; v. ......; vi. ......; vii. ....; viii. 652/1911/I.

Q22 : 4

434. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 139; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஏப்ரல், 1911 ; iv. ......; v. ......; v. 0—11—0 ; vii. ......; viii. 194/1911/II.

Q22 : 4

435. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 140 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ...... iii. மே, 1911 ; vi. ....; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 445-1911/II.

Q22 : 4

436. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 141 முதற் பதிப்பு; ii. ......; iii. ஜூன் 1911; iv. ....; v. ......; vi. .....; vii. ......; viii. 667/1911/II.

Q22 : 4

437. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 142 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 129/1911/III.

Q22 :4

438. i. வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 143 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீனிவாசா பிரஸ், பெரிய காஞ்சிபுரம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1911 ; iv. உ. ப. 88 ; v. 8° ; vi. 0–11–0 ; vii. .... ; viii. 417/1911/III.

Q22 : 4

439. .i வைஷ்ணவ கிரந்த முத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 144 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. செப்டம்பர், 1911 : vi. ....; v. ....; vi. ....; vii. ....: viii. 40/1911/IV.

Q22 : 4

440. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 145 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 329/1911/IV.

Q22 : 4

441 i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெ்ளியீடு—எண் 146 : முதற் பதிப்பு ; ii. .... ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. ......; v. ... ..; vi. ......; vii. ......; viii. 415/1912/I.

Q22 : 4

442. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெ்ளியீடு—எண் 147 : முதற் பதிப்பு ; ii. ...... ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. ....; v. . ....; vi. ..... ; vii. ......; viii. 416/1912/I.

Q22 :4

443. i. வைஷ்ணவ் கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 148 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. ......; v. . ....; vi. ....; vii. ..... ; viii. 417/1912/I.

Q22 : 4

444. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 149 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 577/1912/I.

Q22 : 4

445. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 150 : முதற் பதிப்பு ; ii. ....; iii. மார்ச், 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 23/1912/II.

Q22 : 4

446. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 151 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 398/1912/II.

Q22 : 4

447. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 152 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. மே, 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 961/1912/III.

Q22 : 4

448. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 153 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஜூன், 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 962/1912/III.

Q22 : 4

449. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 154 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 963/1912/III.

Q22 :4

450. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 155 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 174/1912/IV.

Q22 : 4

451. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 156 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. . ....; v. ......; vii. ......; viii. 175/1912/III.

Q22 : 4

452. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 157 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ......; viii. 176/1912/IV.

Q22 : 4

453. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 158 : முதற் பதிப்பு ; ii. . ....; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. ......; v. ......; vii. ..; viii. 248/1913/I.

Q22 : 5

454. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 159 : *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *டிசம்பர்*, 1912 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 249/1913/I.

Q22 : 4

455. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 160 : *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *ஜனவரி* 1913 ; vi. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 250/1913/I.

Q22 : 4

456. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 161 ; *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *பிப்ரவரி*, 1913 ; vi. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 229/1913/II.

Q22 : 4

457. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 162 : *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *மார்ச்*, 1913 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 230/1913/II.

Q22 : 4

458. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக ·சபா வெளியீடு—எண் 163 : *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *ஏப்ரல்*, 1913 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 231/1913/II.

Q22 : 4

459. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 164 : *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *மே*, 1913 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 666/1913/III.

Q22 : 4

460. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 165 : *முதற் பதிப்பு* ; ii. ......; iii. *ஜூன்*, 1913 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 667/1913/III.

Q22 : 4

461. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 166 : *முதற்பதிப்பு* ; ii ......; iii. *ஜூலை*, 1913. iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 668/1913/III.

Q22 : 4

462. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 167 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. ......; v. ......; vi. ......; vii. ......; viii. 669/1913/III.

Q22 : 4

463. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 168 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. செப்டெம்பர், 1913 ; vi......; v......; vi......; vii......; viii. 278/1913/IV.

Q22 : 4

464. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு எண் 169 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 141/1914/I.

Q22:4

465. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 170 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. நவம்பர், 1913 ; iv......; v......; vi......;vii......; viii. 142/1914/I.

Q22 : 4

466. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 171 : முதற்பதிப்பு; ii......; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv......; v.... .; vi......; vii......; viii. 143/1914/I.

Q22:4

467. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 172 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 925/1914/III.

Q22:4

468. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 173 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv......; v......; vi......; vii...... viii. 926/1914/III.

Q22:4

469. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 174 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. மார்ச், 1914; vi......; v......; vi......; vii......; viii. 927/1914/III.

Q22:4

470. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெ்ளியீடு—எண் 175 : ii......; iii. எப்ரல், 1914 ; iv ....; v......; vi......; vii......; viii. 928/1914/III.

Q22:4

471. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 176 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. மே, 1914 ; vi......; v.... ; vi......; vii......; viii. 929/1914/III.

Q22:4

472. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 177 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜூன், 1914 ; iv......; v.. ..; vi......; vii ....; viii. 930/1914/III.
Q22:4

473. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 178: முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜூலை, 1914 ; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 931/1914/III.
Q22:4

474. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 179 : முதற் பதிப்பு ; ii...... ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 932/1914/III.
Q22:4

475. i வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 180 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. செப்டம்பர், 1914; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 933/1914/III.
Q22:4

476. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 181 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 1/1915/I.
Q22:4

477. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 182 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. நவம்பர், 1914 ; iv...... ; v...... ; vi...... ; vii...... ; viii. 2/1915/I.
Q22:4

478. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 183: முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv...... ; v...... ; vi...... ; vii...... ; viii. 3/I915/1.
Q22:4

479. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 184: முதற் பதிப்பு ; ii .... ; iii. ஜனவரி, 1915 ; vi...... ; v...... ; vi...... ; vii...... ; viii. 153/1915/IV.
Q22:4

480. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 185 : முதற்பதிப்பு ; ii...... ; iii. பிப்ரவரி , 1915 ; iv.. .. ; v......; vi...... ; vii ...... ; viii. 154/1915/IV.
Q22:4

481. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 186 : முதற் பதிப்பு ; ii...... ; iii. மார்ச், 1915 ; vi...... ; v...... ; vi...... vii.... . ; viii. 155/191/IV
Q22;4

482. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 187 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii.ஏப்ரல், 1915 ; vi......., v. ......; vi. ......; vii. ...... viii. ......;156/1915/IV.
Q22:4

483. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு —எண் 188: முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஜூலை, 1915 ; iv......., vii. ...... viii. 157/1915/IV.
Q22:4

484. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 189 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஜூலை, 1915 ; iv......; v.......; vi. .. ...; vii. .... ; viii. 158/1915/IV.
Q22:4

485. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 190 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; vi ......; vii. ......; viii. 159/1915/IV.
Q22:4

486. i. வைஷ்ணவ கிரந்தமுத்ராபக சபா வெளியீடு—எண் 191 : முதற் பதிப்பு ; ii. ......; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. ......; v. ......; vi......; vii. ... ..; viii. 160/1915/IV.
Q22:4

ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், எ.

487. i. ஆசாரிய வைபவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். வரதைய்யா,; சென்னை ; பிரிமியர் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 உ.ப.28 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஆசிரியர் பெருமை யையும், ஆண்டாளுக்கும், திருமாலுக்கும் நடந்த உரையாடல் பற்றிய கதையையும் இந்த நூல் விரிக்கிறது. 71/1915/I.
Q22:4

ஸ்ரீனிவாசாச்சாரி வி. (ப.து.)

488. i. தென்கலை வடகலை சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வீ. ஸ்ரீனி வாசாச்சாரி, காஞ்சிபுரம் ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ. ப. 33 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. சின்ன காஞ்சீபுரத்திலுள்ள தென் கலை பிராமணர்களுக்கும் வடகலை பிராமணர்களுக்கும் இடையே உள்ள கருத்து வேற்றுமைகளை இந்நூல் எடுத்துக் கூறு கிறது. viii. 986/1913/I.
Q22:4

294·554 வைணவ தோத்திரம்

489. i. குமரகுருபரா முதலியன : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சீனி வாச ராமானுஜ ஐயர், சென்னை ; எம்ப்ரஸ் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ. உ.ப. 68 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. தென்கலை வைணவர்கள் தங்கள் சமயத் தொடர்பான சில நிகழ்ச்சிகளை நிறைவேற்றும் பொழுது பின்பற்ற வேண்டிய சில விதி முறைகளையும் திருவாய் மொழிப் பாடல்களில் சிலவற்றையும் இந்நூலில் காணலாம். viii. 325/1912/I.
Q22:417

490. i. குருபரம்பரைத் தனியன்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சட கோபாச்சாரி, ஸ்ரீரங்கம் ; ஸ்ரீவித்யா பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ.உ. ப. 41 ; 8 vo ; vi. 0–2–0 ; vii. ஸ்ரீ வைணவ ஆசிரியரைப் பின்பற்றுவோர் ; இறை வணக்கத்தின் போது நாள் தோறும் பாடக்கூடியப் பாடல்களும் சூத்திரங்களும் அடங்கிய நூல் இது. vii. 700/1912/III.

Q22:417

491. i. கோவில் கந்தாடை அண்ணன் சுவாமி திருமாளிகை தநியன் வாழீ திருநாமங்கள் : முதற்பதிப்பு ; ii. கெ. வி. திருக் கச்சி நம்பிதாசர் ; திருவல்லிக்கேணி ; பிரஸிடன்ஸி பிரஸ், சென்னை ; iii நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 30 ; v. 16mo; vi. ....; vii. அண்ணன் சுவாமி என்ற பெயருடைய வைணவர்களின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த ஆன்மதத்துவத்தில் தேர்ந்த ஆசான்களைப் பெருமைப்படுத்தும் பொருட்டு பாடப் பட்ட பாடல்கள் இவை. இப்பாடல்கள் தமிழிலும் வடமொழியிலும் இருக்கின்றன. viii. 528/1911/IV.

Q22:417

492. i. தனியன்கள் : முதற்பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீநிவாசதாதாச்சாரி, கும்பகோணம் ; ஸ்டாண்டர்டு பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 25 ; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. கோபால தாதாதேசிகரின் மாணவர்களில் ஒருவர் தம் ஆசிரியரைப் பெருமைப்படுத்தும் பொருட்டுப் பாடிய பாடல்களாகும் இந்நூல். viii. 198/1911/IV.

Q22:417

493. i. தனியன்கள் : முதற்பதிப்பு ; ii. பி. பி. அனந்தாச்சாரி, சின்ன காஞ்சீபுரம் ; ஸ்ரீ சுதர்சன பிரஸ், சின்ன காஞ்சிபுரம் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஸ்ரீ வைணவ ஆசானின் மாணவர்கள் ஒவ்வொரு நாளும் இறை வணக்கத்தின் போது பாடும் பாடல்களாகும் இவை. viii. 103/1912/IV.

Q22:417

494. i. தனியன்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். அனந்தாச்சாரி, ஸ்ரீரங்கம் ; ஸ்ரீவித்யா பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 25 ; v. 8vo ; vi. ......; vii. அப்பன் சுவாமி என்னும் ஸ்ரீவைணவ ஆசானைப்பின்பற்றுவோர் பாடும் பாடல்கள் இவை. viii. 253/1913/I.

Q22 : 417

495. i. தனியன்கள் : முதற் பதிபபு ; ii. ராகவாச்சாரி சேலம் ; ஸ்ரீ ஹயாவதன விலாச பிரஸ், கும்பபேகாணம் iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 18 ; v. 12mo ;

vi. இலவசம் ; vii. தென்னிந்திய ஸ்ரீவைணவ ஆசானைப் பின்பற்றுவோர், ஒவ்வொரு நாளும் இறைவணக்கத்தின் போது பின்பற்ற வேண்டிய விதிகளையும் பாடவேண்டிய பாடல்களையும் இந்நூல் தொகுத்துக் கூறுகிறது. viii. 935/1913/I.

Q22 : 417

496. i. தனியன்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ரங்கசாமி ஐயங்கார், கும்பகோணம் ; ஹயாவதன விலாசப் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. செ.மூ. ௬ . 21 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. அகோபில மடத்துத் தலைவரைப் பற்றிய பாடல்களான இவை, அம்மடத்து மாணாக்கர்களால் ஒவ்வொரு நாளும் இறைவணக்கத்தின் போது பாடப்படுபவையாகும். viii. 850/1913/I.

Q22 : 417

497. i. தனியன்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வைதிகவர்த்தினி பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. ஸ்ரீவைணவ ஆசானாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ண தாத்தாச்சாரி அவர்களின் மாணாக்கர்களால் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை. viii. 1114/1913/III.

Q22 : 417

498. i. தனியன்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வீர ராகவ தாதாச்சாரி, கும்பகோணம் ; வைதீக வர்த்தினி பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. ஸ்ரீவைணவ ஆசானின் மாணவர் களால் பாடப்படும் நினைவுப் பாடல் களாகும். இவை. viii. 113/1913/III.

Q22 : 417

499. i. தனியன்கள் : முதற்பதிப்பு ; ii. டி. எம். வெங்கடாச்சாரி, கும்பகோணம் ; சாரதா விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ. மூ.ப. 32 ; v, 16mo ; vi. 0–1–6 ; vii. அகோபில மடத்தின் ஆசானைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 169/1915/IV.

Q22 : 417

500. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—ஸ்ரீஸ்துதி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீதாத்தாச்சாரி, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீகோபால விலாச பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. மே, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 78 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii. இந்நூலில் திருமகளைப் புகழ்ந்து கூறும் பாடல்கள் இருபத்தைந்து

உள்ளன. இதில் வட மொழிக் குறிப்பும் தமிழ்ப் பொருள் விளக்கமும் இருக்கின்றன. அத்துடன் கும்பகோணத்தில் வழி படப்படும் கோமளவல்லி என்னும் தெய்வத்தை நோக்கிப் பாடுவதாக உள்ள ஒரு பாட்டும் இருக்கிறது. viii. 482/1911/II.

Q22 : 417

501. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—பாகம் 20; முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்ரீ தாதாசாரி; கும்பகோணம்; கோபால விலாச பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. ஜூன் 1911; iv. செ.மூ.ப. 64; v. 8vo; vi. 0–6–0; vii. திரு வகீந்திரபுரத்தில் வழிபடப்படும் தேவநாதா என்ற பெயரு டைய வைணவக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பிராகிருத மொழியில் பாடப்பட்ட நூறு பாடல் கொண்ட தொகுதியின் ஒரு பகுதி யாகும் இந்நூல். இதில் வடமொழிக் குறிப்பும் தமிழ்ப் பொருள் விளக்கமும் இருக்கின்றன. viii. 697/1911/II.

Q22 : 417

502. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி—சபா ஏகாவிம்ச சஞ்சிகா—வியாக்கியாளி தவியசகிதம் அச்சுத சதகம்: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஆகஸ்ட், 1911 vi......; v......; vi......; vii......; viii. 505/1911/III.

Q22 : 417

503. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—எண் 22 முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஆகஸ்ட், 1911; vi......; v......; vi......; vii......; viii. 642/1911/III.

Q22 : 417

504. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—த்ரயேசலிம்ச சஞ்சிகா: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. அக்டோபர், 1911; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 305/1911/IV.

Q22 : 417

505. i. தசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, பாகம் 24: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. நவம்பர், 1911; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 816/1911/IV.

Q22 : 417

506. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—பஞ்சவிம்ச சஞ்சிகா: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. மார்ச், 1912; v.. ..; v......; vi......; vii......; இத்துடன்சுதர்சனை என்ற கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட எட்டுப் பாடல்களும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. iv. 887/1912/I.

Q22 : 417

507. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—சட்விம்சா சஞ்சிகா: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஏப்ரல், 1912; iv......; v......; vi......; vii......; திருமாலின் பதினாறு படைக் கலங்களைப் புகழ்ந்து பாடிய பதினாறு பாடல்கள் இதில் உள்ளன. இத்துடன் கருடனைப் புகழ்ந்து உரைநடையில்

எழுதப்பட்ட ஒரு பகுதியும் உள்ளது. வட மொழியில் எழுதப்பட்ட குறிப்புரைகளும் தமிழில் எழுதப்பட்ட பொருள் விளக்கங்களும் உள்ளன. viii. 253/1912/II.

Q22 : 417

508. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—சப்தவிம்ச சஞ்சிகா: எண் 27 முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜூன், 1912 ; v......; v......; vi......; vii......; viii. 731/1912/II.

Q22 : 417

509. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—அஷ்டவிம்சா சஞ்சிகா: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஜூலை, 1912; vii. இந் நூல் இரண்டு பிரிவாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. முதற் பிரிவு திருவரங்கத்தில் உள்ள அரங்கநாதக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் அடங்கியது. இரண்டாம் பிரிவில் கருடனைப் புகழ்ந்து பாடியுள்ள ஐம்பது பாடல்கள் உள்ளன. வட மொழியில் விளக்கமும் தமிழில் பொருளும் கொடுக்கப்பட்டுள. viii. 380/1912/III.

Q22 : 417

510. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா; த்ரிம்ச சஞ்சிகா: முதற் பதிப்பு ; ii......; iii......; iv......; v......; vi......; vii. கருடனைப் புகழ்ந்து பாடிய, முந்தைய வெளியீட்டின் தொடர்ச்சியாக வெளியிடப்பட்ட இந் நூலில் 50 பாடல்கள் உள்ளன. viii. 369/1912/IV.

Q22 : 417

511. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா ஏகத்ரிம்ச சஞ்சிகா; முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஜனவரி, 1913; iv......; v......; vi......; vii.கருடனைப் புகழ்ந்து,முன் வெளியீட்டின் தொடர்ச்சி யாகப் பாடப்பட்ட கடைசி ஐம்பது பாடல்கள் இதில் உள்ளன. அத்துடன் திருக்கோயிலூரில் தேகளீசன் என்ற பெயரில் வழிபடப் படும் திருமாலைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களையும் இந்நூலில் காணலாம். மேலும் இதற்கு வடமொழியிலும்,தமிழிலும் எழுதப் பட்ட குறிப்புரைகளும் அமைந்துள்ளன. viii. 196/1913/I.

Q22 : 417

512. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா; அஷ்டாவிம்ச சஞ்சிகா எண் 29: முதற் பதிப்பு; ii......; iii......; iv...... v......; vi......; vii. கருடனைப் புகழ்ந்து புபாடப்பட்ட பாடல்களின் தொடர்ச்சியாகும் இந் நூல். இதில் வடமொழி விளக்கமும் தமிழ் மொழி விளக்கமும் இடம் பெற்றுள்ளன. viii. 892/1912/III.

Q22 : 417

513. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி—சபா த்ரயஸ் திரிம்ச சஞ்சிகா பாகம் 33 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii......; iv......; v......; vi......; vii. திருக்கோயி லூரில் தேகளீசன் என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் திரு

மாலைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களின் கடைசிப் பாகமும், இராமரைப் புகழ்ந்து பாடிய பிராகிருத இறைவணக்கப் பாடல் களும் இந் நூலில் உள்ளன. viii. 459/1913/II.

Q22 : 417

514 i. "தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி" சபா வரிசை எண் 34 முதற் பதிப்பு; ii......;iii. ஜூலை, 1913; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 50/1913/III.

Q22 : 417

515. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா—வரிசை எண் 35: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஆகஸ்ட் 1913; iv......; vi......; v......; vii......; viii. 740/1913/III.

Q22 : 417

516. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, க்ரிசை எண் 37: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஜனவரி, 1914; iv......; v......; vi......; vii......; இராமானுஜரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட எழுபது பாடல்களும் அவற்றுக்கான வட மொழி, தமிழ்க் குறிப்புக்களும் இதில் உள்ளன. viii. 435/1914/I.

Q22 : 417

517. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 38: முதற் பதிப்பு; ii......; iii.மார்ச, 1914; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 804/1914/I.

Q22 : 417

518. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 39: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஏப்ரல், 1914; iv......;v......; vi......; vii......; viii. 460/1914/II.

Q22 : 417

519. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 40: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv......; v......; vi......; vii........vii. வரதராஜா என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் திருமாலைப் புகழ்ந்து பாடிய ஐம்பது பாடல்களும், அவற்றிற்கான மணிப் பிரவாள நடையில் அமைந்த குறிப்புரைகளும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 715/1914/III.

Q22 : 417

520. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 41 முதற் பதிப்பு; ii......; iii. அக்டோபர், 1914; iv...... v...... vi......; 1ii......; viii. 424/1914/IV.

Q22 : 417

521. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 42: முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. நவம்பர் 1914; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 816/1914/IV.

Q22 : 417

522. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 43: முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv......; v......; vi......; vii......; viii. 424/1915/I.

Q22 : 417

523 i. தேசிய சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா. வரிசை எண் 44: முதற் பதிப்பு; ii......; iii. ஜனவரி, 1915 : iv......; v......; vi......; vii......; viii. 872/1915/I.

Q22 : 417

524. i. தேசிய சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 45: முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. மே, 1915 ; iv......; v .....; vi......; vii......; viii. 531/1915/II.

Q22 : 417

525 i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 46: முதற் பதிப்பு ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv....; v....; vi....; vii. காஞ்சிபுரத்தில் வழிபடப்படும் யதோத்காரி என்னும் கடவுளைப் புகழும் பாடல்களும், வைணவ ஆசிரியரான வேதாந்த தேசிகரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களும், அவற்றுக்கான உரையும் அமைந்துள்ளன. viii. 667/1915/III.

Q22 : 417

526 தேசிய சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வரிசை எண் 47 முதற் பதிப்பு ; ii. தாதாச்சாரி, கும்பகோணம் ; கோபால விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi .0-6-0 ; vii. காளிதாசருடைய மேகசந்தேசம் என்னும் நூலைப் போன்ற "ஹம்ச சந்தேசம்" என்னும் நூலின் ஒரு பகுதியான இதை வேதாந்த தேசிகர் எழுதியுள்ளார். இதில் வட மொழியிலும், தமிழிலும் குறிப்புரைகள் உள்ளன ; viii. 291/1915/IV.

Q22 : 417

527. i. தேசிக சம்பிரதாய விவர்த்தினி சபா, வ. எண். 48 ; முதற் பதிப்பு ; ii. கோபால விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 64 ; v, 8vo; vi. 0-6-0 ; vii........ ; viii. 1001/1915/IV.

Q22 : 417

தேவநாயக நாயகர்

528. i. திருநாங்கூர் கெருட சேர்வை : முதற் பதிப்பு; ii. தேவநாயகர், சிதம்பரம் ; ஸ்ரீகுஞ்சிதசாரண பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3: vii. கருடன் மேல் அமர்ந்துள்ள விஷ்ணுவைப் புகழ்ந்து பாடும் பாட்டு. viii. 379/1915/I.

Q22 : 417

நடேச செட்டி, எஸ்.

529. i. திருமகள் தோத்திரக் கீர்த்தனை : முதற் பதிப்பு : ii. எஸ். நடேசசெட்டி, சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; டிசம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 10 ; v. 8vo; vi. . . . . ; vii. திருமாலைப் புகழ்ந்து பாடிய இப்பாடல்கள் கீர்த்தனை வடிவில் அமைந்துள்ளன; viii. 197/1915/I.

Q22 : 417

530. i. நாகை ஸ்ரீ அழகுசிங்க சுவாமிகள் தரிசனம் மூன்றும் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ராமையா சித்தாந்தி, திருத்துறைப் பூண்டி ; ஜோதிர் தரங்கணி பிரஸ், திருத்துறைப் பூண்டி ; iii. செப்டம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 25 ; v.4to ; vi.0-4-0 ; vii. நாகையில் வழிபடப்படும் அழகுசிங்க சுவாமி என்ற வைணவக் கடவுளைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 482/1912/I.

Q22 : 417

பரமஹம்ச சுவாமி (அருணகிரி), ஆனைமலை

531. i. அத்வைத ஹரி பஜனைக் கீர்த்தனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பரமஹம்ச சுவாமி (அருணகிரி), ஆனைமலை ; கோபால விலாச பிரஸ், பொள்ளாச்சி ; iii. மார்ச் 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 3+23 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. இதில் உள்ள பாடல்கள் திருமாலைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பக்தி பாடல்களாகும்; viii. 1002/1912/II.

Q 22 : 417

பராசர பட்டர்

532. i. அஷ்டாஸ்லோகி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. பி. ஸ்ரீனிவாசாச்சாரி; காஞ்சிபுரம் ; ஸ்ரீனிவாசா பிரஸ், காஞ்சிபுரம் ; iii. செப்டம்பர் 1913; iv. செ. மூ. உ. ப. 453 ; v.8vo; vi. 2-4-0- ; vii. ஸ்ரீ வைணவ சமயத்தின் மூன்று சிறந்த " ரகசிய சூத்திரங்களை " எட்டுப்பாடல்களாக இந்நூல் தொகுத்துக் கூறுகிறது. இதில்

வட மொழியிலும் மணிப்பிரவாள நடையிலும் எழுதப்பட்ட குறிப்புரைகளும் உள்ளன; viii. 277/1913/IV.

Q22 : 417

533. i. பாதுகா சகஸ்ரம் முதலிய வடமொழி நூல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம் ; வைதீக வர்த்தினி பிரஸ் கும்பகோணம் ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. உ.ப. 160 ; iv.8vo ; v.0-6-0 ; vii. இந்நூல் மூன்று பகுதிகள் கொண்டது. 1. திருவரங்கத்தில் வழிபடப்படும் ஸ்ரீரங்கநாதரின் திருவடிகளைப் புகழ்ந்து வேதாந்த தேசிகர் பாடிய ஆயிரம் பாடல்கள். 2. முறையான ஸ்வரங்களில் பாடப்பட்ட "இரகசிய திரயசரரா". 3. முனித்திரய பூர்வாச்சாரியாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட மிகச் சிறந்த பாடல்கள்; viii. 781/1911/II.

Q22 : 417

534. i. பாதுகா சகஸ்ரம் சௌவியாக்கியானம், பூர்வபாகம் ; ii.எஸ். ராமசாமி ஐயங்கார், தித்தணிக்குப்பம் ; ஸ்டாண்டர்ட் பிரஸ், கும்பகோணம்;iii. அக்டோபர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 324; v. 8vo; vi. 0-8-0 ; vii. இந்நூல், திருவரங்கத்தில் வழிபடப்படும் அரங்க நாதக் கடவுளின் பாதுகைகளைப் புகழும் ஆயிரம் பாடல்களைக் கொண்ட ஒரு தொகுப்பின் முதல் பாகமாகும். இதில் வட மொழிக் குறிப்புரை ஒன்றும் அதற்கான தமிழ் உரையும் அடங்கியுள்ளன. viii. 282/1911/IV.

Q 22: 417

535. i. பாதுகா சகஸ்ரம், பாகம்2 : முதற் பதிப்பு ; ii. திரு வேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ. ப 354 ; v. 8vo; vi. 1-0-0 ; vii...... ; viii. 613/1911/IV.

Q22 : 417

536 i. மதகுரு பரம்பரை தனியன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீனிவாச ராமானுதாஸ், திருநெல்வேலி ; வாணி பூஷணம் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 2+68 ; v. 16mo vi. 0-4-0 ; vii. வானமாமலை மடத்திலுள்ளவர்கள் ஒவ்வொரு நாளும் பாட வேண்டிய இறைவணக்கப் பாடல்கள் இவை; viii. 702/1912/IV.

Q22 :417

வீராசமி நாயுடு. என்.. கும்பகோணம்.

537. i. ஹரி பஜனு : முதற் பதிப்பு ; ii. என். வீராசாமி நாயுடு, கும்பகோணம் ; ஆபியன் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 72, v. 8vo vi. 0—4—0 ; vii. திருமாலைப் புகழும் பக்திப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 537/1914/III.

Q22:417

ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், எஸ்., தூத்துக்குடி.

538. i. சந்தான ட்ருட வெண்பா மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், தூத்துக்குடி; சைவ பிரகாச பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. செ.மூ.ப. 1×7; v. 8vo; vi. ; vii. திருமாலின் ஊர்தியான கருடனைப் புகழ்ந்து கூறும் வெண்பாக்களின் தொகுப்பு இது; viii. 504/1911/III.

Q22:417

294·554 வைணவ் சமய நெறிகள்

539. i. சாத்து முறைக் கிரமம்: முதற் பதிப்பு; ii. எ. திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம்; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம்; iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. உ.ப. 128; v. 16mo; vi. 0–4–0; vii. இது வைணவர்கள், தங்களுடைய ஞானிகள், குருக்கள் ஆகியோரின் பிறந்த நாள் விழாவின்போது கைக்கொள்ள வேண்டிய விதிகளையும் சடங்கு முறைகளையும் விளக்கமாக எடுத்துரைப்பதாகும்; viii. 323/1911/III.

Q22:4

வேதாந்த தேசிகர்

540. i. ரஹஸ்யத்ரயஸார: முதற் பதிப்பு; ii. துரைசாமி தாத்தாச்சாரி, கும்பகோணம்; ஸ்டாண்டர்ட் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. மார்ச், 1911; iv. உ.ப. 97; v. 8vo; vi. 1–0–0; vii. வேதாந்த தேசிகரால் உரைக்கப்பட்ட வடகலை வைணவர்களுடைய கொள்கைகள் மணிப்பிரவாள நடையில் இந்நூலில் தரப்பட்டுள்ளன; viii. 872/1911/I.

Q22:4

541. i. ரகஸ்யத்ரயஸாரா—பாகம் 1: முதற் பதிப்பு; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம்; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ. உ. ப. 128; v. 8vo; vi. 0–8–0; vii. வடகலை ஸ்ரீவைணவர்களுக்காகச் சமயப் பெரியார் சிலரால் எழுதப்பட்ட மூன்று சிறந்த 'ரகசியங்களும்' அவற்றின் விளக்கங்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 77/1914/I.

Q22:4

542. i. ரகஸ்யத்ரயஸாரா: முதற் பதிப்பு; ii. டி. வெங்கடாச்சாரி, சென்னை; யுனைடெட் பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், காஞ்சிபுரம்; iii. நவம்பர், 1914; iv. செ. மூ. உ. ப. 48; v. 8vo; vi. 0–3–6; vii. பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்ட இந்நூலில் ஸ்ரீவைணவப் பெரியார்களால் எழுதப்பட்ட முப்பெரும் 'ஸ்ரீவைணவ ரகசியங்களும்', அவற்றிற்கான குறிப்புரைகளும், அமைந்துள்ளன; viii. 802/1914/IV.

Q22:4

ஸ்ரீனிவாச ராகவாச்சாரி, டி. இ.

543. i. விஷ்ணு புராணம்: முதற் பதிப்பு; ii. எ. ஆதிமூல முதலி, சென்னை; ஸ்ரீ பத்மநாப விலாசம் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச் 1914; iv. உ. ப. 598; v. 8vo; vi. 2-8-0; vii. ஸ்ரீ விஷ்ணுபுராணம் என்ற பெயரில் வடமொழியில் உள்ள புராணத்தின் தமிழ் உரை நடை மொழி பெயர்ப்பாகும் இந்நூல்; viii. 566/1915/III.

Q22:4

294·592 புனித நூல்கள் : பகவத்கீதை

சாமிநாத தேசிகேந்திர சிவயோகி (தொ.து.)

544. i. பகவத் கீதா நவநீதம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி.என். சிதம்பர முதலி, சென்னை; வித்யாரத்நாகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1915; iv. செ.மூ.உ.ப. 255; v. 8vo; vi. 1-4-0; vii. வடமொழியிலுள்ள பகவத் கீதையின் தமிழாக்கமான இந்நூலில் சங்கராச்சாரியாரின் உரையும் இடம் பெற்றுள்ளது; viii. 285/1915/I.

R65,6

சுப்பிரமணியசிவா (ப.து.)

545. i. பகவத் கீதை சங்கிரஹம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. ஆதி நாராயண செட்டி, சேலம்; டி. எ. சி. பிரஸ், சேலம்; iii. ஜனவரி 1913; iv. உ. ப. 22; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. பகவத்கீதையில் கூறப்பட்டுள்ள அருளுரைகளின் சுருக்கமான தொகுப்பாகும் இது; viii. 464/1913/I.

R65,6

546. i. பகவத் கீதா சங்கிரகம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. சுப்ரமணிய சிவம், சென்னை; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1913; iv. உ.ப. 2+24; v. 16mo; vi. 0-2-0; vii.....; viii. 248/1913/II.

R65,6

திருவேங்கட நாதர்

547. i. கீதாசாரத் தாலாட்டு: முதற் பதிப்பு; ii. வி. கோவிந்தன் அண்டு பிரதர்ஸ், தஞ்சாவூர்; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜனவரி, 1912; iv. செ.மூ.உ.ப. 1+1+47; v. 8vo; vi 0-4-0; vii. பகவத் கீதையின் அருளுரைகளை எடுத்துக் கூறும் பாடல்கள் இவை. இப்பாடல்களில் உள்ள ஒவ்வொரு சொல்லுக்கும் பொருளும்

விளக்கமும் விரிவான குறிப்புரைகளும் ராமசுவாமி ஐயர் என்பவரால் எழுதப்பட்டு அவராலேயே இந்நூல் வெளி யிடப்பட்டும் உள்ளது; viii. 257/1912/I.

R65,6

நாகலிங்காச்சாரி, எஸ்.(ப.து.)

548. i. வஜ்ர சுசி கோபனிஷத்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். நாகலிங்காச் சாரி, மதுரை; விக்டோரியா பிரஸ், மதுரை; iii. செப்டம் பர், 1912; iv. செ.மூ. உ.ப. 1+20; v. 8vo ; ; vi. 0–4–0; vii. ஒருவரது சாதி அவரது தகுதியினால் வரையறுக்கப்படும் என்னும் உபநிடதக் கருத்தை இந்நூல் வெளியிடுகின்றது. இந் நூலில் உள்ள ஒவ்வொரு சொல்லுக்கும் தமிழில் பொருள் விளக்கம் தரப்பட்டிருக்கிறது; viii. 288/1912/IV.

R65,6

நாராயண ஐயர் (ப.து.)

549. i. பகவத் கீதை: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண ஐயர்; மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. மே, 1911, iv. உ.ப. 6; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. பகவத் கீதையின் இன்றியமையாமையையும் உயர்வையும் குறிப்பிடுவது; viii. 477/1911/II.

R65,6

550. i. பகவத் கீதை—எண்–1 : முதற் பதிப்பு; ii. சத்சம் பரதாய வர்த்தனி சபா, சிந்தாதரிப்பேட்டை, சென்னை; பிரஹ்மாவாதின் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1911; iv. உ.ப. 64; v. 8vo; vi. 0–6–0; vii. இதில் பகவத் கீதையின் மூலமும் அதன் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பும் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன. இத்துடன் இராமானுசரின் தாத்பர்ய சந்திரிகா, கீதாந்தத் சங்க்ரகா என்ற வெவ்வேறு பாகங்களாக வெளியிடப் பட்ட குறிப்புரைகளும் விளக்கங்களும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன; viii. 174/1912/I.

R65,6

551. i. பகவத் கீதை—எண் 2: முதற் பதிப்பு; ii.....; iii. ஜனவரி, 1912; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 300/1912/I.

R65,6

552. i. பகவத் கீதை—எண் 3: முதற் பதிப்பு; ii....; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv....; v....; vi ...; vii....; viii.582/1912/I.

R65,6

553. i. பகவத் கீதை—எண் 4: முதற் பதிப்பு; ii....; iii. மார்ச் 1912; iv....; v....; vi ...; vii....; viii. 884/1912/I.

R65,6

554. i. பகவத்கீதை—எண் 6: முதற் பதிப்பு; ii.....; iii. ஜுன், 1912; iv.....; v....; vi.....; vii....; viii. 312/1912/III.

R65,6

555. i. பகவத் கீதை—எண் 7 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. ஜுன், 1912 ; ivi.....i v.....; vi....; vii....; viii. 313/1912/III.

R65,6

556. i. பகவத் கீதை—எண். 8 : முதற் பதிப்பு ; ii.....; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 921/1912/III.

R65,6

557. i. பகவத் கீதை—எண் 9: முதற் பதிப்பு; ii....;iii. அக்டோபர், 1912; iv....; v.....; vi....; vii....; viii. 215/1912/IV.

R65,6

558. i. பகவத் கீதை—எண் 11: முதற் பதிப்பு; ii....; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 199/1913/I.

R65,6

559. i. பகவத் கீதை—எண் 12: முதற் பதிப்பு; ii ....; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 846/1913/I.

R65,6

560. i. பகவத் கீதை—எண் 13: முதற் பதிப்பு; ii....; iii. எப்ரல், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 673/1913/II.

R65,6

561. i. பகவத் கீதை—எண் 14 : முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சிதாநந்த பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜுன், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 713/1913/II.

R65,6

562. i. பகவத் கீதை—எண் 15 : முதற் பதிப்பு ; ii. சத் சம்ப்ரதாய விவர்த்தனி சபா, சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. உ. 64 ; v. 8* ; vi. 0-6-0 ; vii.....; viii. 948/1914/I.

R65,6

563. i. பகவத் கீதை—எண் 16: முதற் பதிப்பு; ii....: iii. மார்ச், 1914 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 949/1914/I.

R65,6

564. i. பகவத் கீதை-எண் 17 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 950/1914/I.

R65,6

565. i. பகவத் கீதை-எண் 18: முதற் பதிப்பு; ii....; iii. ஜூலை, 1914 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 174/1914/III.

R65,6

566. i. பகவத் கீதை-எண் 19 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸி. நரசிம்மாசாரி, சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 64 ; v. 8* ; vi. 0-6-0 ; vii. viii....; 483/1914/IV.

R65,6

567. i. பகவத் கீதை-எண் 20 : முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1914 ; iv....; v....; vi....; vii.... viii. 763/1914/IV.

R65,6

568. i. பகவத் கீதை-எண் 21: முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv....; v ...; vi....; vii....; viii. 464/1915/I.

R65,6

569. i. பகவத் கீதை-எண் 22: முதற் பதிப்பு; ii....; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv ...; v....; vi....; vii....; viii. 759/1915/I.

R65,6

570. i. பகவத் கீதை-எண் 23 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. மார்ச், 1915 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 874/1915/I.

R65,6

571. i. பகவத் கீதை-எண் 24 & 25 : முதற் பதிப்பு ; ii. சத் சம்ப்ரதாய சபா, சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 128 ; v. 8° ; vi. 0-6-0 ; vii.......... ; viii. 511/1915/II.

R65,6

572. i. பகவத் கீதை-எண் 26 & 27 : முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 128 ; v. 8vo; vi. 0-12-0 ; vii............ ; viii. 51/1915/II.

R65,6

573. i. பகவத் கீதை—எண் 28 & 29 : முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 128 ; v. 8vo; vi. 0–12–0 ; vii.............. ; viii. 733/1915/II.

R65,6

574. i. பகவத் கீதை—எண் 30: முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 64 ; v. ....; vi...............; vii.............viii. 347/1915/III.

R65,6

மெய்யப்ப சுவாமி, வி., சிக்கல் (ப. து.)

575. i. பகவத்—கீதை மூலமும் உரையும்—எண் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. வீரசுப்பையர் சுவாமி, சிக்கல் ; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்ட் பப்ளிஷிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. உ ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii. இந்நூலில் பகவத் கீதையும் அதன் தமிழாக்கமும் தமிழ்க் குறிப்புரைகளும் அமைந்துள்ளன. viii. 251/1913/III.

R65,6

576. i. பகவத் கீதை, மூலமும் உரையும்—எண். 4 : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. மெய்யப்ப சுவாமி ; சிக்கல் ; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்ட் பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv............ ; v. 8vo; vi. 0–5–0 ; vii ....; viii. 833/1914/II.

R65,6

577. i. பகவத்—கீதை மூலமும் உரையும்—பாகம் 5 : முதற் பதிப்பு; ii... ..; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 96 ; v. 8vo; vi. 0–5–0 ; vii. ....; viii. 1031/1914/III.

R65,6

578. i. பகவத் கீதை, மூலமும் உரையும்—பாகம் 6 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. டிசம்பர், 1914; iv. செ. மூ. உ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii.............. ; viii. 244/1915/I.

R65,6

579. i. பகவத் கீதை, மூலமும் உரையும்—பாகம் 7 : முதற் பதிப்பு ; iii. மே, 1915 ; v. செ. மூ. உ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii........; viii. 591/1915/II.

R65,6

580. i. பகவத் கீதை மூலமும் உரையும்—எண் 8 : முதற் பதிப்பு ; ii. . . . ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. உ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0-5-0 ; vii. . . . . ; viii. 223/1915/IV.
R65,6

லட்சுமணுச்சார், டி. (ப து.)

581. i. பகவத் கீதை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. சேஷாச்சாரி, சென்னை ; வாணி நிலையம் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 372 ; v. 8° ; vi. 2-0-0 ; vii. பகவத் கீதையும் தென்னிந்திய வேதாந்த பள்ளிகள் மூன்றால் எழுதப்பட்ட தமிழ்க் குறிப்புரையும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 927/1914/I.
R65,6

582. i. மண்டலப் பிராக்ஷ்மணோப நிஷத் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஷண்முக முதலி, சென்னை ; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 55 ; v. 8° ; vi. 0-4-0 ; vii. யாக்ஞவல்கியர் என்பவருக்கு நாராயண மூர்த்தியோக சாதனைகளைக் கற்றுக்கொடுத்ததை விளக்குகிறது இந்த உபநிடதம்; viii. 348/1915/III.
R65,6

583. i. வச்சிர சூசிகோப நிஷத் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. நடராஜ பிள்ளை, சிதம்பரம் ; குஞ்சித சாரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 7 ; v. 32°: vi. . . . . ; vii. வச்சிர சூசிகோபநிஷத் என்னும் வடமொழி நூலின் தமிழாக்கமாகும் இது. viii. 469/1915/IV.
R65,6

297 இசுலாம் : பொது

584. i அசாலா ஹுல்—அக்பர் லிடாயிரி ஹுல்—ஹமர் : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது தனில் கார் காரி, திருநெல்வேலி, ஷௌகாதுல் இஸ்லாம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை; 1912 ; iv. உ.ப. 32 ; v. 32mo; vi. 0-0-6 ; vii. கடவுளின் அருளை வேண்டி அரேபிய மொழியில் எழுதியுள்ள இந்நூலிற்கு அரேபிய, தமிழ் மொழிகளில் பொருள் எழுதப் பட்டுள்ளன ; viii 318/1912/III.
Q7

அப்துல் அஜிஸ்சாகிப், ஆம்பூர்.

585. i. புஸ்தாமி மசலா : முதற் பதிப்பு ; ii அப்துல் அஜீஸ் சாகிப், ஆம்பூர் ; ரஹ்மானி பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1910 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8vo, லித்தோ;

vi. 0–2–0 ; vii. இது கிறிஸ்து சமயக் கழகம் ஒன்றுக்கும் முகமதிய ஆசான் ஒருவருக்கும் இடையே நிகழ்ந்த சமயச் சொற்போரை விளக்கி உரைக்கிறது ; viii 417/1911/IV.

Q7

586. i வெள்ளாட்டி மசலா ; முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல் அஜீஸ் சாகிப், ஆம்பூர் ; கரீமிபிரண், திருவல்லிக்கேணி ; iii. மே, 1910 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 8vo, லித்தோ; vi. 0–3–0 ; vii இந்நூல், அடிமைப்பெண் ஒருத்தி முகமதியக் குருமார்கள் வினவிய அரிய சமய வினாக்களுக்கு எல்லாம் விடையளித்த கதையைக் கூறுகிறது ; viii. 420/ 11/IV.

Q7

587. i வெள்ளாட்டி மசலா ; முதற் பதிப்பு ; ii. கரிமீ பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, ; iii ஆகஸ்ட், 1910 ; vi. உ. ப. 12+20 ; v. 8vo (லித்தோ) ; vi. 0–6–0 ; vii. ....; viii 416/1911/IV.

Q7

அப்துல் கபூர் சாகிப்

588. i. அய்யின் புரள்—பலன்புரள் ; முதற் பதிப்பு ; ii. அவிஸ் அப்துல் குடூஸ், சென்னை ; கரிம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜுலை, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. v. 40 ; iv. 8° ; vi. 0–4–0 ; vii. முகமதிய சமய நெறிப்படி ஒருவர் தம் இறப்பிற்குப் பின் கடக்க வேண்டிய பல்வேறு கட்டங்களை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன ; viii. 198/1915/III.

Q7

589. i. ஆண்பெரலு எண்ணும் பலன் பொருள் ; முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல் கபூர் சாகிப், ஆம்பூர் ; சோகட்டுல் இஸ்லாம் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ. ப.; 43 ; v. 8vo, லித்தோ ; vi. 0–3–0 ; vii. முகமது மற்றும் பல சமயப் பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும், மரணம், தீர்ப்பு வழங்கும் நாள் என்பன போன்ற சமயச் சொற்களின் விளக்கங்களும்; முகமது என்ற இசுலாம் சமயப் பெரியார் நடத்திக் காட்டிய வியத்தகு நிகழ்ச்சி ஒன்றைக் கூறும் பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன ; viii. 500/1912/IV.

Q7

அப்துல் கரீம் சாகிப், எம்.

590. i. பர்யாதுல் மௌமீனின் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். அப்துல் அஜீஸ் & அப்துஸ் குதூஸ், சென்னை ; கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ;

v. 8vo; லித்தோ; vi. 0–1–6; vii. உண்மை அடியார்களுக்குக் கடவுள் அருள் செய்ய வேண்டும் என்று இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 200/1913/II.

Q7

அப்துல் காதர் சாகிப், இ. நெல்லிக்குப்பம்

591. i. குருஆனே பைபிலோ: முதற் பதிப்பு; ii. இ. அப்துல் காதர் சாகிப், நெல்லிக்குப்பம்; ஸ்ரீ வரலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம்; iii. மார்ச், 1913; iv. உ. ப. 23; v. 8vo; vi. 0–6–0; vii. விவிலிய நூலில் சொல்லப்பட்டிருக்கும் செய்திகள் ஒப்புக் கொள்ள முடியாதவை, உண்மைக்கு மாறுனவை என்றும், இறைவனின் மகனுக ஏசுநாதரைக் கூறுவது உண்மை அன்று என்றும் பல கருத்துக்களை எடுத்துச் சொல்லக் கூடிய கருத்து வேறுபாட்டிற்குரிய ஒரு நூலாகும் இது; viii. 23/1913/II.

Q7

அப்துல் வகாப் சாகிப், ஆம்பூர்

592. i. கோஷா நாமா: முதற் பதிப்பு; ii. அப்துல் வகாப் சாகிப், ஆம்பூர்; ரஹ்மானி பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை, iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. உ.ப. 20: v. 8vo; லித்தோ; vi. 0–2–0; vii இந்நூல் "கோஷாப் பெண்கள்" பின்பற்ற வேண்டிய விதிமுறைகளைக் கூறுகிறது; viii. 976/1912/I.

Q7

இப்ராகிம் சாகிப்

593. i. அஹ்வாலுல் மவுத் என்கிற கிதாபுல் பவுத் என்னும் சில அவுராதுகள்: முதற் பதிப்பு; ii. முகமது அப்துல் அஜீஸ், சாகிப், சென்னை; கரீமி பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல் 1913; iv. உ.ப. 40; v. 8vo, லித்தோ; vi. 0–4–6; vii. இசுலாம் சமய நம்பிக்கையின்படி "மரணம்" என்றால் என்ன என்பதையும் மரணத்திற்குப் பின் பிணம் அடையக் கூடிய மாறுதல்களையும் இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 450/1913/II.

Q7

கமாலுதீன் சாகிப்

594. i. ஹிதாயத் நாமஹ்றபி பயானி நூர் நாமஹ் மய அல்ம் நாமஹ்றபி பயானி அதாப் நாமஹ்: முதற் பதிப்பு; ii. ரசாக்கியா பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 64; v. 8vo; vi. .. ..; vii. முகமது நபிக்

கும் கடவுளுக்கும் உள்ள தொடர்பையும் இசுலாம் சமயத்தில் கடைப் பிடிக்கப்பட வேண்டிய விதிமுறைகளின் உயர்வையும் இந்நூல் கூறுகிறது ; 841/1913/III.

Q7

காதர்முகயதின் புலவர்

595. i. புருஷனைத் திட்டிடும் பூவையர்கள் பரசுகள் பட்டிடும் பங்கு: முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல்ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக் கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 80 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. இந்நூல் பெண்களுக்குத் தேவையான சமய அறிவையும் அறங்களையும் கூறும் நூல் ; viii. 220/1911/II.

Q7

சாகுல் ஹமீது லப்பை, எம்.ஏ.

596. i. கிஸ்ஸா—ஏ யூசப் நபி அலைகிவசல்லம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. ஜூலை, 1910 ; iv. உ.ப. 200 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. .... ; viii. 216/1911/II.

Q7

தஸ்தகிர் பாஷா

597. i. தவாதுத் வல்லாட்டி மாஸ்-அபா-முக்தாசரன் : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் அஜீஸ் & அப்துல் குடூஸ், சென்னை ; கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912; iv. உ.ப. 32 ; v. 8vo; vi. 0–3–0 ; vii. கற்றறிந்த நான்கு மனிதர்க்கும் அடிமைப் பெண் ஒருத்திக்கும் இடையே நிகழ்ந்த இசுலாம் சமயத் தொடர்பான வினா விடைச் சொற்போர் நிகழ்ச்சி இந்நூலில் சித்திரிக்கப்பட்டுள்ளது ; viii. 845/1912/IV.

Q7

598. i. நூறு மசலா : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 148 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii ஒவ்வொரு உண்மையான முகமதியரும் பின்பற்ற வேண்டிய நூறு சிறந்த சமய விதிகளை இந்நூல் கூறுகிறது ; viii. 1016/1914/I.

Q7

599. i. மதுரஸாமனப உல் உலா : முதற் பதிப்பு ; ii. கே.சி. முகமது அப்துல் காதர், கூத்தாநல்லூர் ; பாரதி விலாசப் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 46 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. கூத்தாநல்லூர் மதுரஸா மன்ப உல் உலா என்ற மன்றத்தின் ஆண்டு அறிக்கை யாகும் இது ; viii. 10/1912/V.

Q7

முகமது அப்துர் காதர், எஸ். எம்.

600. i. தருகா இருநூறுவது வருஷத்துக் கொண்டாட்டமும் புகாரி கந்தூரி விளக்கமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எம். முகம்மது அப்துர் காதர், பாசிபட்டினம் ; வைசிய மித்ரன் பிராஞ்ச் பிரஸ், காரைக்குடி ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ. ப. 18 ; v. 8vo ; vi. . . . . . . ; vii. பாசிபட்டினத்தில் பள்ளி கொண்டுள்ள முகமதிய யோகியை வணங்கும் பொருட்டு நடந்த விருந்துபற்றிய வரவு செலவுக் கணக்குக் குறிப்புகள் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன; viii. 251/1915/II.

Q7

முகம்மது கவுஸ் சாகிப்

601. i. ஜவாஹிருல் கம்சஹ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜீன், 1914 ; iv. உ. ப. 344 ; v. 8vo ; vi. 2–0–0 ; vii. முகம்மதிய சமயத் தொடர்புடைய செய்திகள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 856/1914/III.

Q7

முத்துமரக்காயர், எம்.

602. i. கியாவுரை மறுக்குங்கெறு விக்கறிவிப்பு : முதற் பதிப்பு; ii. எம். முத்துமரக்காயர், தோப்புத் துறை ; ஹமீதியா பிரஸ், நாகப்பட்டினம் : iii. மார்ச் 1911 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. இசுலாம் சமயத்தின்படி இறப் பிற்குப் பின் ஏற்படும் வாழ்வைப் பற்றிக் கிறித்துவர்களின் கூற்றை மறுத்துரைக்கும் இசுலாமியச் சிறு நூல்; viii. 837/1911/I.

Q7

முருவ்வர்

603. i. நூறு மசலா: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச் 1914; iv. உ. ப. 148; v. 8vo; vi. 0–10–0; vii. முகம்மதியர்களால் பின்பற்றப்படவேண்டிய நூறு விதிமுறைகளை இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 945/1914/II.

Q7

ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, எம். ஏ., சென்னை.

604. i. அபுஷா மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914; iv. உ. ப. 92; v. 8vo; vi. 0–8–0; கற்பழித்த குற்றத்திற்காக அபுஷாமா என்பவனை இசுலாம் சமய சட்டப்படி கொன்ற கதையை இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 946/1914/II.

Q7

ஷாதி

605. i. ரஹிமா-பி-தர்ஜீமஹ்-எ-கரிமா: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் அமீது லப்பை, சென்னை; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி 1913; iv. உ. ப. 48; v. 8vo; vi. 0–4–0; vii. சாதி எழுதிய கரீமா என்னும் நூலின் தமிழாக்கமாகும் இந்நூல்; viii. 176/1913/III.

Q7

ஷாஜி முகமது பாவா சாகிப், ஏ.பி., கூத்தா நல்லூர்

606. i. அல்லாவுடைய பயங்கரம்: முதற் பதிப்பு: ii. ஏ. பி. ஷாஜி முகம்மது பாவா சாகிப், கூத்தா நல்லூர்: பாரதி பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. மே. 1914; iv. உ. ப. 14; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii. நரகத்தைப் பற்றி முகம்மது நபி கூறிய கருத்துக்கள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 796/1914/II.

Q7

297. 2 கொள்கை விளக்கம்

அப்துல் காதர் சாகிப், வாணியம்பாடி

607. i. வ்ஸிராதுல் முஸ்தகீம்: முதற் பதிப்பு; ii. அப்துல் காதர் சாகிப், வாணியம்பாடி; முகமதியா பிரஸ், வாணியம்பாடி; iii. டிசம்பர், 1911; iv. உ. ப. 64; v. 8vo; vi. 0–8–0; vii. இசுலாம் சமயத்தின் கொள்கைகளைக் குறித்து எழுதப்பட்ட ஒரு வினா விடைக் குறிப்பு நூல் இது; viii. 101/1912/II.

Q7 : 3

அப்துல் வகாப் சாகிப், ஆம்பூர்

608. i. லுக்மான் நாமா மாயா சா அதத் நாமா : முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல் வஹாப் சாகிப், ஆம்பூர் ; ரஹ்மானி பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; vi. உ. ப. 20 ; v. 8vo, லித்தோ ; vi. 0–2–0 ; vii. லுக்மான் என்ற முகமதிய சமயப் பெரியார் தம் மகனுக்குக் கூறிய சமய அறிவுரைகளையும் முகமதியர் பின்பற்ற வேண்டிய சமய கோட்பாடுகளையும் இந்நூல் தெரிவிக்கிறது; viii. 975/1912/I.

Q7 : 3

கமாலுதின் சாகிப், பள்ளப்பட்டி

609. i. ஷிதாவட் - நாமஹ்-பி-பயான் இ-நூர் நாமஹ்-இல்ம-நாமஹ்-பி-பயான்-இ-அடல் நாமஹ், பாகம் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. கமாலுதீன் சாகிப், பள்ளப்பட்டி ; கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 112 ; v. 8 vo; vi. 1–8–0 ; vii. முகம்மது நபிக்கும் கடவுளுக்கும் உள்ள தொடர்பையும் இசுலாம் சமய விதிகளைக் கடைப் பிடிப்பதனால் ஏற்படும் நன்மைகளையும் இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 336/1914/I.

Q7 : 3

சதாத்து பீர்முகம்மது சாகிப்.

610. i. கலிமா விளக்கம் சலியா முழக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. அப்துல் கரீம் சாகிப், வாணியம்பாடி, முகமதியா பிரஸ், வாணியம்பாடி ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ. ப. 47 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. கடவுள் ஒருவரே என்னும், இசுலாம் சமயக் கொள்கையையும் இசுலாம் சமய உண்மைகளையும் இந்நூல் விவரிக்கின்றது; viii. 395/1914/IV.

Q7 : 3

சய்யிது முகம்மது ஆலிம்சாகிப்.

611. i. பெரிய மௌளகி படுஷிபயாணல் ஜுணபி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. முகமது அப்துல் ரஹ்மான், சென்னை ; நிஜா மதுல் மார்ஜான் பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. ஜூன் 1911 ; iv. உ. ப. 128 ; v. 8vo, லித்தோ ; vi. 0–6–0 ; vii. ஐந்து கலிமாக்களும் முகம்மது நபியின் அருளுரைகளும் என்ற தொகுப்பின் மொழிபெயர்ப்பாகும் இது; viii. 3/1911/III.

Q7 : 3

சாகுல் ஹமீது லப்பை, எம். ஏ.

612. i. டர்ஜுமை அர்பயின் ஹடிஸ் மாயா-நவீகத்து நாமா: முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. ஜூலை, 1910 ; iv. உ. ப. 48 ; v. 8vo; vi. 0--3--0 ; vii. முகம்மது நபியின் அருளுரைகளில் நாற்பது அருளுரைகள் பற்றிய குறிப்புக்கள் கொண்டது இந்நூல். ஆங்காங்குப் பொருத்தமான சில அறிவுரைகளும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 215/1911/II.

Q7 : 3

சையத் முகமது, கொழும்பு.

613. i. பிஷா ரடுஸ்-சாலகின் : முதற் பதிப்பு ; ii. சையத் முகம்மது, கொழும்பு ; ரஹ்மானி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர் 1912 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 8vo; லித்தோ ; vi. இலவசம் ; vii. பிஸ்மில்லா என்னும் சமயச் சொல்லின் விளக்கமும், மற்றும் அது போன்ற பிற சமயச் சொற்களின் விளக்கமும் இந்நூலில் தரப்பட்டுள்ளன; viii. 899/1912/III.

Q7 : 3

சையித் முகம்மது, எஸ். எம்.

614. i. பிடாயதுல் ஹிதாயஹ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எம். சையித் முகமது, சென்னை ; கரீமி பிரஸ், பெல்லாரி ; iii. நவம்பர்; 1915 ; iv. உ. ப. 224 v. 8vo; vi. 1-4-0 ; vii. இசுலாம் சமயக் கொள்கையைக் கடைப்பிடிப்பதால் ஏற்படும் நன்மைகளையும், அவற்றைக் கைக் கொள்ளும் முறைகளையும் இந்நூல் விவரிக்கின்றது; viii. 102/1915/IV.

Q7 : 3

நயினு முகமது சாகிப், ராமநாதபுரம்.

615. i. ஜவஹிருல் மசாயில் முதற் பதிப்பு ; ii. நயினு முகமது சாகிப், வீரசோளம், ராமநாதபுரம் மாவட்டம், உஸ்மானியா பிரஸ், வாணியம்பாடி ; iii. ஜூன், 1912; iv. உ. ப. 6+204 ; v. 8vo, லித்தோ; vi. 3—8—0 ; vii. முகமதியர்களால் கைக்கொள்ளப்படவேண்டிய முறைகளும் கொள்கைகளும் ஆகும் இவை; viii. 803/1912/II.

Q7 : 3

பீர்முகமது சாகிப்.

616. i. ஞான மணி மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை; iii. ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை. iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. vii. வீடுபேறு அடைவது பற்றி

v. 8vo; vi. 0—6—0 ; 72; vii. இசுலாம் சமயம் கூறுகிற கருத்துக்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 948/1914/II.

Q7:3

617. i. பிஸ்மில் குறம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. மே 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0—6—0 ; vii. கடவுள் ஒருவரே என்னும் கருத்தை விளக்கும் அராபி-தமிழ்ப் பாடல்கள் இவை. viii. 178/1913/III.

Q7:3

618. i. மெய்ஞ்ஞான சேகரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 40 ; v. 8vo; vi. 0—3—0 ; vii. கடவுள் ஒருவரே என்னும் கருத்தை இந் நூல் வளக்குகிறது; viii. 1013/1914/I.

Q7:3

முகம்மது இப்ராகிம் சாகிப், கே., மேல்விசாரம்.

619. i. அசநுல் நஜாத், பாகம் I ; முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது இப்ராகிம் சாகிப், மேல் விசாரம் ; கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 56 ; v. 8vo; vi. 0—6—0 ; vii. முகமது நபியின் பொன்மொழிகளை இந்நூல் விளக்கிக் கூறுகிறது; viii. 390/1913/IV.

Q7:3

620. i. நவிஹது ஜோவ ஜெயின் : முதற் பதிப்பு ; ii. கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 132 ; v. 8vo; vi. 1—0—0 ; vii. பெண்கள் தங்கள் சமூக சமயக் கடமைகளை நிறைவேற்றுவதற்கு வழிகாட்டியாக இசுலாம் சமயத்தின் அடிப்படைக் கொள்கைகளை இந்நூல் விளக்கமாகக் கூறுகிறது. viii. 1020/1913/IV.

Q7:3

முகமது உசைன் லப்பை, கடலூர்.

621. i. ஜவாஹிரும் மூனுஜமாத்-பி-ஷில்கி-கலிமாதின் நாபியாத்: முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது உசைன் லப்பை, கடலூர் ; சௌகாதுல் இஸ்லாம் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1913 ; vi. உ.ப. 340 ; v. 8vo; vi. 2—8—0 ; vii. கடவுள் ஒருவரே என்னும் கொள்கையை இந்நூல் வலியுறுத்துகிறது; viii. 490/1913/II.

Q7:3

முகைதீன் அப்துல் காதர்

622. i. ஜவாஹிருல் அதீஸ் அல்மாருப் பஸவாஜி-இ-ஷரீப் : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் அஜீஸ் அண்டு முகமது அப்துல் குடூஸ், சென்னை ; கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர் 1914; iv. உ. ப. 300 ; v. 8vo; vi. 1—8—0 ; vii. முகமது நபியின் அருளுரைகளும் சில கதைகளும் இதனுள் அடங்கி யுள்ளன். viii. 126/1915/1.

Q7:3

முகமது தம்பி

623. i. இசாமுல் - பெவாயிட் - பினிசாமில் அகாயட் : ஐந்தாம் பதிப்பு ; ii. சையத் மகமது, பெரம்பூர் ; நஸ்மதுல் மார்ஜான் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 72 ; v. 8vo; லித்தோ ; vi. 0—6—0 ; vii. கடவுள் ஒன்றே என்பது போன்ற சில இசுலாமியக் கொள்கைகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 1003/1912/III.

Q7:3

மொய்தீன்பக்கிர், எல். எம்., தஞ்சாவூர்.

624. i. மதாபிமானம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எல். எம். மொய் தின் பக்கீர், தஞ்சாவூர் ; கல்யாணசுந்தரம் பிரஸ், தஞ்சா வூர் ; iii. எப்ரல், 1913 ; vi. உ.ப. 16; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. அஹமத் அம்பி மரக்காயர் அவர்கள் கூறிய ஆங்கிலத்தை முதலிலும் குரானை அடுத்த படியும் கற்க வேண்டும் என்னும் கூற்றை மறுத்தும், குரானுக்கே முதலிடம் தரவேண்டும் என்பதை வலியுறுத்தியும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 194/1913/II.

Q7:3

ஷா முகம்மது ஜியாவுதின் சாகிப்.

625. i. மராஜுல் ஆரிபின்-பி-டார்ஜீமாயா மின் ஹாஜில் அபீதின் : முதற் பதிப்பு ; ii எம்.எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக் கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. மார்ச், 1911 ; vi. உ.ப. 460 ; v. 8mo; vi. 4—0—0 ; vii. வீடு பெறுவதற்குத் தேவையான அருளுரைகளையும் சமயக் கொள்கைகளையும் விளக்கிக் கூறுவது இந்நூல். viii. 217/1911/II.

Q7:3

ஷேக் அப்துல் காதிர்சாகிப்

626. i. படுதேஹ்ஷில் - பதாஹ்—பிகுலாசதி அஹ் காமுன் காஹ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை ; சென்னை ; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன் 1914

iv. உ.ப. 300; v. 8mo; vi. 2-0-0 vii. முகமதிய சமயத்தினர் திருமணத்தின்போது கடைப் பிடிக்கவேண்டிய சமய விதிகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 857/1914/III.

Q7:3

ஷேக் அப்துல் காதர் லப்பை

627. i. பன்னிரெண்டு மாலை, முதற் பதிப்பு ii. எம். எ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 72. v. 8mo; vi. 0—10—0 ; vii. இசுலாம் சமய உண்மைகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 947/1914/II.

Q7:3

ஷேக் அப்துல் காதர், கே.

628. i. மொக்தா - சருல் - இமான்வோ நவீஹறதுல் இஸ்லாம்—முதற் பதிப்பு ; ii. டி.பி. அப்துல் காதர் சாகிப்பு ; சென்னை ; ஓொகாத்துல் இஸ்லாம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப.20 ; v. 8vo; vi. 0—1—0 ; vii. இசுலாம் சமய அடிப்படைக் கொள்கைகளையும் சமய அறிவுரையும் இந்நூலில் எடுத்துரைக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 385/1913/III.

Q7:3

297.3 சமய வழிபாடு : தோத்திரம்

அலிமரக்காயர், எம்., நாகூர்.

629. i. முஜாத்து மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். அலி மரக்காயர், நாகூர் ; ஹமீதியா பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஆகஸ்ட் 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. முகமதியத் துறவி ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 431/1913/III.

Q7:4146

சாகுல் ஹமீது லப்பை, எம்.ஏ.

630. i. தொழுகை அடைவு-ஷபியா : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. ஜூன், 1910 ; iv. உ.ப. 44 ; v. 8vo; vi. 0—2—0 ; vii. இந்நூல் முகமதியர் நாள்தோறும் இறைவனைத் தொழும்போது கடைப்பிடிக்கவேண்டிய விதிகளை வரையறுத்துக் கூறுவதாகும். viii. 214/1911/II.

Q7:4146

பக்கிர் காதர் புலவர்

631. i. முகைதீன் மாலா : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 136 ; v. 8vo; vi. 0—8—0 ; vii. மகபூப் சுபானியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 221/1911/II.

Q7:4146

மகதூம் புலவர்

632. i. மஜ்மு நாமஹ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. பல்வேறு செய்திகளைப் பற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 175/1913/III.

Q7:4146

633. i. **மின்ஹாஜுல் — அத்லால்** : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் ரஹ்மான் சாகிப், திருவல்லிக்கேணி; ரஹ்மானி பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. நவம்பர் 1911 ; iv. உ.ப. 56 ; v. 8 vo; வித்தோ ; vi. 0-2-0 ; vii. இறை வணக்கம் உண்ணா நோன்பு, ஆகியவற்றின் போது பின் பற்றப் பட வேண்டிய விதி முறைகளைக் கூறுகிறது. viii. 884/1911/IV.

Q7:4146

முகமது இப்ராகிம் சாகிப்

634. i. மிப்தாஹு சாபாணிதர்ஜும் — எ. மஜ் மௌள சுல்தானி : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 3+276 ; v. 8vo; vi. 1-8-0 ; vii. இறை வணக்கத்தின்போதும் பிச்சையிடும்போதும் மெக்காவுக்குச் செல்லும்போதும் கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டிய இசுலாமிய விதி முறைகளை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 172/1913/III.

Q7:4146

முகமது இப்ராகிம் லப்பை

635. i. மஜ்முதுல் அலோராத் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை 1913 ; v. செ.மூ.ப

104 ; v. 8° ; vi. 0–4–0 ; vii. முசுலீம்கள் தங்கள் பண்டிகை நாட்களில் பாடும் அராபியப் பாடல்கள் இவை. viii. 1011/1914/I.

Q7 : 4146

ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, எம்.ஏ. (ப.து.)

636. i. தல பாதி ஹால் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல் 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 40 ; v. 8vo; vi. 0–2–0 ; vii. முகமதியப் பெரியார்களின் ஆன்மா சாந்தி அடைவதற்கான இறை வணக்கப் பாடல்களும், முகமது நபியையும் அவரது வழித் தோன்றலையும் போற்றிப் பாடிய பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 212/1915/III.

Q7:4146

ஷேக் அப்துல்லா காதர் லப்பை

637. i. பன்னிரெண்டு மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச் 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 72 ; v. 8vo; vi. 0–10–0 ; vii. சமயப்பெருண்மைகள், இறைவனைப் பற்றிய அறிவு, வீடுபேறு அடையும் வழி ஆகிய கருத்துக்கள் அடங்கிய நூல் இது. viii. 1017/1914/I.

Q7:4146

ஷேக் அஹமது அலிம் சாகிப்

638. i. ஹக் காமுல்—ஹாஜ்–ஒ–உம்ராஹ் : முதற்பதிபபு ; ii. டி. முகமது அப்துர் ரஹ்மான் லப்பை, சென்னை ; நஸ்மதுல் மார்ஜான் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட் 1912 ; iv. உ.ப. 124+12 ; v. 8vo லித்தோ ; vi. 0–12–0 ; vii. மெக்காவில் இறை வணக்கம் செலுத்தும் முறைகளை இந்நூல் எடுத்துரைக்கின்றது. viii. 896/1912/III.

Q7:4146

297.5 சமய ஒழுக்க நூல்கள்

639. i. லுக்மான் நாமா, ஸ ஆதத்து நாமா : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. அப்துல் ஹமீத் சாகிப் அண்டு சி. நத்தார் சாகிப், ஆம்பூர் ; எட்வர்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர் 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 30 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ;

vii. முகமதிய சமய ஆசான் ஒருவர் தம் மகனுக்குக் கூறிய அறிவுரைகளையும் குரானிலிருந்து எடுத்துக் கூறப்பட்ட அறிவுரைகளையும் பாடல்களின் வாயிலாகத் தெரிவிக்கிறது இந்நூல். viii. 21/1912/I.

Q7:4

640. i. **உம்முல் குரான்—குரானின் கடைசிப் பகுதி**: முதற் பதிப்பு; ii. அப்துல் காதர் சாஹிப் ஷகீர், வாணியம்பாடி; முகமதியா பிரஸ், வாணியம்பாடி; iii. மே, 1911; iv. உ.ப. 158; v. 8vo; vi. 1–4–0; vii. குரானின் கடைசிப் பகுதி. இது தமிழிலும் இந்துஸ்தானியிலும் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. அப்துல் காதர் சாகிப் ஷகீர் என்பவரால் மொழி பெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. viii. 12/1911/II.

Q7:4

காதர் முகயதீன் ஆலிம் சாகிப் (மொ.து).

641. i. குர் ஆன் ஷரீப் தமிழ் தப்ஸீர்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. வி. எம். முகமது சம்சுதீன் சாகிப், சென்னை; ஸ்மார்ட் டன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல் 1913; iv. உ.ப. 253; v. 8vo; vi. 2–0–0; vii. குரானின் கடைசி அத்தியாயத்தின் தமிழாக்கமாகும் இந்நூல். viii. 295/1913/II.

Q7:4

சையத் ஹாஜீ ஜைலாணி (மொ. து).

642. i. காலமுல் ஆலா தார்ஜூ மா–அ–கம்ஸாஜீஸ்: முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. எ. மற்றும் அத்தாரி, சென்னை; மைதுல் இஸ்லாம் பிரஸ், ஜார்ஜ் டவுன், சென்னை; iii. செப்டெம்பர் 1911; iv. உ. ப. 184+4; v. 8vo லித்தோ; vi. 0–14–0; vii. இந்நூலில் திருத்திப் பதிப்பிக்கப்பட்ட குரானின் இறுதி ஐந்து பத்திகளையும், அவற்றுக்கான அராபிய– தமிழ் மொழி பெயர்ப்பையும் காணலாம். viii. 457/1911/IV.

Q7:4

643. i. யாஸீன் தப் ஸீர்—குரானின் இருபத்திரண்டாவது பகுதியின் உள்ள கடைசி அத்தியாயத்தின் குறிப்புரை: முதற் பதிப்பு; ii. முகமது அப்துல் அஜீஸ் சாஹிப், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை; கரீமி பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை; iii. ஜூலை 1911; iv. உ.ப. 32; v. 8vo, லித்தோ; vi. 0–1–0; vii. குரானின் இருபத்திரண்டாம் பகுதியின் இறுதி அத்தியாயத்தின் குறிப்புரை. viii. 372/1911/III.

Q 7:4

297.64 இசுலாமியப் பெரியார்கள் வரலாறு

இப்ராகிம் சாகிப், ஆம்பூர்.

644. i. ரயாவலி—கதீர் மயஷ்ற கல்சார் நாமஃ : முதற் பதிப்பு ; ii. இப்ராகிம் சாகிப், ஆம்பூர் ; ரசாக்கிய பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச்சு, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 60 ; v. 8vo; vi. 0–8–0; vii. முகமது நபியையும் அவரது பரபில் ஒருவராகிய கௌசுல் அஜாம் என்பவரையும் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களும், முகமது நபியின் மகளால் நடத்தப்பட்டதாகச் சொல்லப் படுகின்ற வியத்தகு நிகழ்ச்சி ஒன்றை விரித்துக் கூறு கிற பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 29/1914/I.

Q 7:332

சாகுல் ஹமீது லப்பை, எம்.ஏ.

645. i. எரஜா மணி மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 416 ; v. 8vo , லித்தோ ; vi. 1–0–0 ; vii. முகமது நபி, அவர் வழியில் தோன்றிய சில சமயப் பெரியார்கள், அவரது கொள்கைகளைப் பின்பற்றும் நான்கு மாணுக்கர்கள், ஆகியோரது வாழ்க்கைக் குறிப்புகள் அடங்கியது இந்நூல். viii. 786/1913/I.

Q 7:332

646. i. மதாவி புஷ்ஷ்ரூபா-பி-மாணகி புல் குபா : முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி; iii. ஜூன், 1910; iv. உ.ப. 120; v. 8vo; vi. 0–8–0; vii. முகமது நபியின் வழி வந்தவர்கள், அவரது மாணுக்கர்கள் ஆகியோரின் வாழ்க்கையை விளக்கும் நூல்; viii. 213/1911/II.

Q 7:332

முகமது இப்ராகிம் சாகிப், (மொ. து).

647. i. தக்வியதல் அஸ்பியா-பி-தஸ் கிரதில் அவோலியா ; முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. ஷாகுல்ஹமீது லப்பை, சென்னை; iii. ஜூலை, 1914; iv. உ.ப. 104; v. 8vo; vi. 0–8–0; vii. இமாம் ஜாபருஸ் ஸாடிக் என்பவரைப் பற்றியும் மற்றும் ஐந்து முகமதிய பெரியார்கள் பற்றியும் இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 855/ 914/III.

Q 7: 332

முகமது இப்ராகிம் சாகிப்

648. i. இப்ராகிம் பின்-அ-ஆதம் என்பவரது வாழ்க்கைக் குறிப்பு; முதற் பதிப்பு; ii. எம். எ. சாகுல்ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக் கேணி, சாகுல்ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி; iii. செப்டம்பர், 1911; iv. உ.ப. 232; v. 8vo, லித்தோ; vi. 1-0-0;. vii. ....; viii. 686/1911/IV.

Q 7:332

649. i. ரௌஸதுல்-அஸ்பியா-பி-கஸாஸில்-அன்பியா (சமயப் பெரியார்களின் சுருக்கமான வாழ்க்கை வரலாறு) முதற் பதிப்பு; ii. எம். எ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி, சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1911; iv. உ.ப. 331; v. 8vo. vi. 1-8-0; vii. சமயப் பெரியார்கள் பலரின் (ஆதம் முதல் லாட் வரை) வாழ்க்கைக் குறிப்பை சுருக்கமாக எடுத்துரைக்கிறது இந்நூல். vii.. 689/1911/IV.

Q 7:332

650. i. ரௌஸதுல்-ஆஸ்பியா-பி-கஸ்சுல்-அன்பியா-பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை; iii. ஜூன், 1912; iv. உ.ப. 444; v. 8vo; vi. 2-8-0; vii. ஜோசப் முதல் மோசஸ் என்ற பெரியார் உட்பட எல்லாச் சமயப் பெரியார்களின் வாழ்க்கைக் குறிப்புக்களும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. viii. 212/1912/III.

Q 7:332

300 சமுதாய சாத்திரங்கள்

301 சமூக இயல்

301.246 சமூக முரண்பாடும் நிவாரணமும்

காமாட்சி அம்மாள்

651. i. ஆசார சீர்திருத்தம், மலர்-4 : முதற் பதிப்பு; ii. மெய் கண்டான் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1912; iv. உ.ப. 4; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. இந்நூல் உண்மையில் இரங்கத் தக்க நிலையில் உள்ளவர்களுக்கு மட்டுமே உதவிகள் செய்ய வேண்டும் என்னும் கருத்தினை வலியுறுத்துகிறது. viii. 360/1912/IV.

Y

சிகாமணி, ஜே.

652. i. பேரின்பத் தங்கப் பாட்டு: முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. சிகாமணி, தூத்துக்குடி; டார்லிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை, iii. மார்ச்சு, 1911; iv. செ.மு.ப. 1+6; v. 8vo; vi. ....; viii. குடி, சூதாட்டம் ஆகியவற்றினால் விளையும் தீமைகளைப் பாடல்களின் வாயிலாக விளக்கும் நூலாகும். viii. 732/1911/I.

Y

சிவஞான அம்மாள்

653. i. ஆசார சீர்திருத்தம், மலர் 3: முதற் பதிப்பு; ii. மெய் கண்டான் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1912; v. உ.ப. 4 ; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. இந்நூல் பொருத்தமில்லாத திரு மணங்களால் விளையக்கூடிய தீமைகளை எடுத்துரைக்கிறது. viii. 359/1912/IV.

Y

சுந்தரமுதலி, எம்., காமக்கூர்

654. i. ஒற்றுமையும் சுற்றந்தழுவலும்; முதற் பதிப்பு; ii. எம் சுந்தர முதலி, காமக்கூர்; சுந்தர விநாயகர் பிரஸ், வேலூர்; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. உ.ப. 7 v. 8vo ; vi.........; vii. இந்நூல் ஒற்றுமையின் உயர்வையும், சுற்றத்துடன் கூடி வாழ்வதினால் ஏற்படும் நன்மையையும் விளக்குகிறது ; viii. 420/1914/IV.

Y

சேஷாசல நாயுடு, வி. & சாமுவேல் குருபாதம், ஜே.

655. i. சூது விலக்கு, மதுவிலக்கு: முதற் பதிப்பு; ii. வ. முத்து சாமி நாயுடு, தாராபுரம்; ஸ்ரீ சாமுண்டீஸ்வரி பிரஸ், தாராபுரம்; iii. அக்டோபர் 1914; iv. செ. மூ.ப. 15 v. 8vo; vi. 0-0-6 ; vii. சூதாட்டம், மது அருந்துதல் ஆகிய தீய பழக்கங்களை இந்நூல் கண்டிக்கிறது ; viii. 53/1914/IV.

Y

சௌந்தரராஜ உடையார், வி.

656. i. சதுர்த்த சங்கோபாசனம், முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆர். குமாரசாமி பிள்ளை, திருக்கோயிலூர்; புஷ்பாலயம்பாள் பிரஸ், திருக்கோயிலூர்; iii. செப்டம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 12mo; vi. இலவசம், vii. பரிகுமுனிவரின் தோற்றமான ஒரு வகுப்பினர் தங்களுக்குச் சமூக முன்னேற்றம் தேவை எனக்கூறிய செய்தியை இந்நூல் விரிக்கிறது ; viii. 1030/1913/III.

Y

657. i. தஞ்சை ஜில்லா ஆசார சீர்திருத்த சபையின் ரிபோர்ட்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். விஸ்வநாத ஐயர், சிகாழி, எட்வர்ட் பிரஸ், திருவாரூர்; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 16 ; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. புதுக்கோட்டையில் நடந்த தஞ்சாவூர் மாவட்ட ஆசார சீர்திருத்த சபையின் மூன்றாவது கூட்டத்தின் அறிக்கையாகும் இது. viii. 981/1913/III.

Y

நாகூர் கனி, பி. எஸ்., இளையாங்குடி

658. i. மறுப்புப் பத்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. எஸ். நாகூர் கனி, இளையாங்குடி, விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. உ.ப. 25; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. முசுலீம் சங்கத்தைப் பற்றி இரங்கோனில் உள்ள நாளிதழில் வெளியிடப் பட்ட பொய்ச் செய்திகளுக்கு மறுப்புக் கூறும் வகையில் அமைந் துள்ளது இச்சிறு நூல். viii. 353/1914/II.

Y

மணிசங்கர் கோவிந்த்ஜி, சென்னை.

659. i. நாகரிக சிறுவர்களின் நாசகால காரணம்: முதற் பதிப்பு; ii. மணிசங்கர் கோவிந்த்ஜி, சென்னை; பிரிமியர் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. உ.ப. 64; v. 16mo; vi. இலவசம் ; vii. இக்கால இளைஞர் கெட்டுச் சீரழிந்து போவதற்கான காரணங்களை இந்நூல் எடுத்துக் கூறுகிறது. viii. 820/1914/II.

Y

மாதவய்யா, ஏ.

660. i. ஆசார சீர்திருத்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. தாம்சன் அண்ட் கோ., சென்னை; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1915; iv. உ.ப. 34 ; v. 8vo; vi. .... ; vii. சமூக சீர்த் திருத்தம் குறித்து எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 511/1915/III.

Y

மாரியப்ப நாடார், எஸ்., விருதுப்பட்டி.

661. i. ஆடு, கோழிகளின் அடைக்கல விண்ணப்பம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மாரியப்ப நாடார், விருதுபட், சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. உ.ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0-0-3; vii. புலால், மீன் ஆகியவற்றை உண்ணும் தீய வழக்கத்தை இந்நூல் கண்டிக்கிறது. viii. 99/1914/II.

Y

ரத்னசாமி நாடார், ஆர்., சிதம்பரம்.

662. i. சான்றோர் குல இளைச் சங்க நீதிமாலை: முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். ரத்தினசாமி நாடார், சிதம்பரம்; ஸ்ரீ குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 4; v. போலியோ ; vi. இலவசம்; vii. சம்பந்தியார் ஒருவ ரால் தமக்கு ஏற்பட்ட குறையைத் தம் இனத்தவரிடம் முறை யிட்டு அவற்றை நீக்குமாறு வேண்டிக் கொண்ட (28) பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 420/1914/I.

Y

ஸ்வர்ணாம்பிகை அம்மாள், எஸ். (ப. து).

663. i. சமூக நெறி—எண். 11 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என் ராமனுதன், சென்னை ; மெய் கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ. ப. 3 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. பெண்களுக்குக் குடும்ப வேலையும் கல்வியும் தேவை என்பதை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 807/1913/III.

Y

ஜேசிங், பி. எல்., திருப்பாதிரிப் புலியூர்

664. i. புகையிலையினுல் வருங்கேடு : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.எல்.ஜேசிங், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; நீமா பிரஸ், திருப்பாதிரிப் புலியூர் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 6 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. புகையிலை சுவைப்பதால் ஏற்படும் தீமைகளை எடுத்துரைத்து, அப்பழக்கத்தை இந்நூல் கண்டனம் செய்கிறது. viii. 436/1915/III.

Y

301.424 சமூகம் : பெண்கள்

காமாட்சி அம்மாள்

665. i. ஆசார சீர்திருத்தம் மலர்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. இந்நூல் பெண் கல்வியின் பயனைக் கூறுகிறது. viii. 358/1912/IV.

Y 221

காமாக்ஷித்தாலுதி

666. i. காமாட்சியம்மன் சங்கிலிக் கறுப்பு வரலாறு : முதற் பதிப்பு ; ii. காமாக்ஷித்தாலுதி, திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீ மட்டுவார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo; vi. இலவசம் : vii. மனைவியர் கணவரிடம் எவ்வாறு நம்பிக்கையுடனும் மிகுந்த அன்புடனும் இருக்க வேண்டும் என்பதைப் பாட்டுக்களால் இந்நூலில் விளக்குகின்றார் ஆசிரியர். viii. 949/1915/I.

Y221

நாராயணராவ், ஆர்.

667. i. ருதுசோபனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். நாராயண ராவ், ஆழ்வார்திருநகரி ; சாரதா பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. செ. மூ. ப.

1+10 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. இந்துப் பெண்கள் பருவமடையும் போது கொண்டாடப்பட வேண்டிய விழாக்களை விவரித்துக்கூறும் பாடல்கள் இவை. viii. 537/1911/III.

Y 221

பழனியப்பச் செட்டி, சி. என்.

668. i. பெண்கள் ஒழுக்க நிலைமை : ii. சி. என். பழனியப்பச் செட்டி ; கோயம்புத்தூர் ; நடேச பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. v. 8vo ; vi. .... ; vii. பெண்கள் படிப்பதற்காக எழுதப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். vii. 798/1915/III.

Y 221

மணமங்களா, பி.

669. i. மர்ம சாஸ்திர தர்ம போதினி : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. எஸ் கல்யாண சுந்தர பட்டர், சென்னை ; ஸ்மார்ட்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 53 ; v. 16mo ; vi. 0—5—0 ; viii. தவறுன காமச் செய்கை களினுல் விளையும் கேடுகளைப் பற்றிய ஒரு கட்டுரை சிறந்த நடையில் இந்நூலில் உள்ளது. viii. 433/1914/I.

Y 221

மாசரன் ஹாஸ், எம். பி.

670. i. மகளிர் ஈடேரும் மர்ம இரகசியம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம் பி. மாசான் ஹாஸ், தூத்துக்குடி ; சைவப்ரகாச அச்சுக்கூடம், தூத்துக்குடி ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. ஒரு பெண் கன்னியாக இருக்கும்போதும், மனைவி, தாய் ஆகிய நிலைகளை அடையும் போதும் ஆற்ற வேண்டிய கடமைகளைப் பற்றிய சொற்பொழிவாகும் இந்நூல். viii. 530/1911/I.

Y221

ராமானுஜலு நாயுடு, எஸ். ஜி.

671. i. பாலிகா கல்பகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜி. ராமானுஜலு நாயுடு, ஸ்ரீரங்கம் ; ii. கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 18 ; v. 16mo ; vi. 0—0—6 ; vii. பிற்காலத்திற்குப் பயன்படுமாறு வாழ்க்கையை எங்ஙனம் இளம் பெண்கள் அமைத்துக் கொள்ள வேண்டும் என்பதை இந்நூல் அறிவுறுத்துகிறது. viii. 823/1915 III.

Y221

ஜனகம்மாள்

672. i. ஆசார சீர்திருத்தம் மலர்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என். ராமனுதன், சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. எல்லாச் சமூகச் சீர் திருத்த செயல்களிலும் பெண்களின் ஒத்துழைப்பின் இன்றி யமையாமையை இந்நூல் வலியுறுத்துகிறது. viii. 357/1912/IV.

Y221

301.4243 விலைமகளிர்

சிகாமணி, ஜெ., தூத்துக்குடி

673. i. விலைமகளிர் வேடிக்கை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜெ. சிகாமணி, தூத்துக்குடி ; சைவபிரகாச பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ. மு. ப. 1+9 ; v. 8vo; vi. .... ; vii. விலைமகளிரின் தொடர்பால் ஏற்படக்கூடிய தீமைகளை எடுத்துக் கூறி, இளைஞர்களுக்கு அறி வுரை புகன்று அவர்களுக்கு எச்சரிக்கை செய்யும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை. இதில் அறுபது கும்மிப் பாடல்கள் உள்ளன. viii. 453/1912/II.

Y221

301.426 மனையற இயல்

674. i. சமூக நெறி—எண். 6 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என். ராமனுதன், சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. மிகவும் இள வயதி திலேயே திருமணம் செய்து கொள்வதால் ஏற்படும் தீய விளைவுகளை எடுத்துக் கூறுகிறது இந்நூல். viii. 655/1913/I.

Y221

675. i. சமூக நெறி—எண். 7 : முதற் பதிப்பு ; ii. மெய் கண்டான பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. இல்லத்தில் நல்ல மனைவியராக விளங்குவதற்குக் கல்வி பெண்களுக்கு உறு துணை புரிகிறது என்னும் கருத்தை வலியுறுத்தி எழுதப்பட்ட நூல் இது. viii. 656/1913/I.

Y221

676. i. சமூக நெறி, எண். 9 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என். ராமனுதன், சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1913 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo;

vi. இலவசம்; vii. குடும்பத்தில் கணவன் மனைவிக்கு இடையே ஒற்றுமையை இன்றியமையாதது என்ற கருத்தை வலியுறுத்தி எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. ஞானம்மாள் என்பவரால் பதிப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. viii. 656/1564/I.
Y221

சாமிநாத பிள்ளை, சி. ஏ.

677. i. சிற்றின்ப சாஸ்திர சிந்தாமணி: எட்டாவது திருத்திய பதிப்பு; ii. சி. ஏ. சாமிநாத பிள்ளை, வேதியர் புரம்; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. நவம்பர், 1915; iv. உ. ப. 61.; v. 8vo; vi. 0—4—0; vii. ஆண் பெண் சேர்க்கை பற்றி விளக்கம் கூறுகிறது இந்நூல். viii. 800/1915/IV.
Y221

சித்திரம் பிள்ளை, டி. ஆர். ஏ., சென்னை

678. i. நலுங்குப் புத்தகம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. ஆர். ஏ. சித்தரம் பிள்ளை, சென்னை; வாணி விலாசப் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1912; vi. செ.மூ. ப. 11; v. 8vo; vi. 0–1–6; vii. இந்துக்களின் திருமணங்களில் பாடப்படும் நலுங்குப் பாடல் கள் இவை. viii. 327/1912/I.
Y221

679. i. தலையணை மந்திரம், பாகம்-1: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கே. சுப்ரமணிய நாயுடு, கும்பகோணம்; ஆரியன் பிரஸ், கும்ப கோணம்; iii ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. இந்து சமயத்தைச் சார்ந்த நாட்டுப் பெண் ஒருத்தியின் குறைகளை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விவரிக்கின்றன. viii. 166/1914/I.
Y221

680. i. புருஷனும் மனைவியும்: முதற் பதிப்பு; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்டரேச்சர் சொஸைட்டி, சென்னை; எஸ்.பி.ஸி.கே. பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை; iii. மார்ச், 1911; iv. உ. ப. 15; v. 16mo; vi. 0–0–6; vii. கிறிஸ்துவ முறைப்படி ஒரு கணவன் தன் மனைவிக்குச் செய்ய வேண்டிய கடமைகளைப்பற்றி விளக்கும் நான்கு கடிதங்களைக் கொண்ட நூல். viii. 824/1911/I.
Y221

681. i. புனித சம்பந்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. என். தேவநேசன் கூனூர்; கமர்ஷியல் பிரஸ்; உதகமண்டலம்; iii. ஜூன், 1915; iv. உ.ப. ஒரு தாள்; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. ....; viii. 248/1915/III.
Y221

மணிசங்கரர் கோவிந்த்ஜி, சென்னை.

682. i. காம சாஸ்திரம்: நான்காம் பதிப்பு; ii. வைத்திய சாஸ்திரி மணிசங்கரர் கோவிந்த்ஜி, சென்னை; பிரிமியர் பிரஸ்; சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1913; iv. உ.ப. 30+141; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. இந்நூல் உடல் வன்மையையும், ஆண்மையையும் காக்கும் வகையை யும் இன்னும் பல செய்திகளையும் எடுத்துக் கூறுகிறது; viii. 1031/1913/III.

Y221

ராமசந்திர நாயுடு, ஜி.

683. i. தலையணை மந்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கே. சுப்பண்ணா நாயுடு, கும்பகோணம்; ஆரியன் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. ஜூலை; 1914; iv. செ. மூ. ப. 8; v 8vo; vi. 0–0–3; vii. இந்து சமயத்தை சார்ந்த மருமகள் ஒருத்தியின் குறை களை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 367/1914/III.

Y221

ராமசாமி உபாத்தியாயர், எஸ். (ப. து.)

684. i. மாமி கொடுமையால் மருமகள் கலகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். ராமசாமி உபாத்தியாயர், பொறையார்; ரத்தின விலாஸ் பிரஸ், பொறையார்; iii. டிசம்பர், 1910; iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. இந்நூல் கீழ்த்தரப் பெண்கள் தம் கணவரைத் தூண்டிவிட்டு அவர்களின் பெற் றோர்களிடம் எவ்வாறு சண்டை போடுகிறார்கள் என்பதை விளக்கும் பாடல்களைக் கொண்டது நூல்; viii. 6/1911/III..

Y221

லாசரஸ் ஐயர், இ. சி. எம்., கோயம்புத்தூர்.

685. i. சபா பிரசங்க கீதை: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. இ. சி. எம். லாசரஸ் ஐயர், கோயம்புத்தூர்; இமானுவல் பிரஸ், கோயம் புத்தூர்; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ.ப. 71; v. 8vo; vi. ....; vii. கிறிஸ்துவ திருமணங்கள் எவ்வாறு புனிதமாக நடைபெறுகின்றன என்பதை இந்நூல் விளக்குகின் றது; viii. 607/1914/IV.

Y221

வேதநாயகம் பிள்ளை, மாயவரம்.

686. i. பெண் பார்க்கத் தூது அனுப்புதல், தூதன் பெண் பார்த்து வந்து சொல்லுதல்: முதற் பதிப்பு; ii. நாராயண சாரணர், திருப்பரங்குன்றம்; ஸ்ரீ வித்தியா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. நவம்பர், 1911; iv. உ.ப. 7; v. 16mo; vi. 0–0–3; vii. இதில் இந்து சமயத் திருமணப்பாடல்கள் உள்ளன; vii. 636/1911/IV.

Y221

301.426 திருமண வாழ்த்து

அந்தோணி பிள்ளை, என். ஏ.

687. i. மங்கள பாசுரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். மாசிலாமணி, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம் ; vii. கிறிஸ்த்துவர் திருமண வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 481/1913/III.

Y221

688. i. திருமண மங்கள வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. என்.ஏ. அந்தோணி பிள்ளை, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. 4to ; vi. இலவசம் ; vii. உதமகமண்டலத்தில் நடந்த கிறித்துவ திருமண நிகழ்ச்சியின்போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாமாலை யாகும் இது; viii. 43/1913/III.

Y221

689. i. திருமண மங்கள வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. என். ஏ. அந்தோணி பிள்ளை, உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. நவம்பர், 1914 iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஒரு கிறித்துவ திருமண விழா வில் பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்கள் இவை; viii. 935/1914/IV.

Y221

அப்சலோம் பிள்ளை, எஸ். வி.

690. i. திருமண மங்களக் கானம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.எம் ஆரோக்கிய சாமி, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. உ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. 0–0–3 ; vii. உதக மண்டலத்தில் நடந்த கிறித்துவத் திருமணத்தில் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 782/1915/IV.

Y221

691. i. வதுவை வாழ்த்தலாரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஆப்ர காம் & எப். எல். சிகாமணி, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூலை , 1913 ; iv. செ.மூ. ப 1 ; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியின்போது பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடலாகும் இது; viii. 402/1913/III.

Y221

ஆண்டியப்பன், வி. எம்.

692 i. திருமண மங்கள வாழ்த்தல் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. முனு சாமி & பி. ரத்னம், உதமகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ;

v. புல்ஸ்கேப் , vi. இலவசம் ; vii. உதகமண்டலத்தில் நிகழ்ந்த ஒரு கிறித்துவத் திருமணத்தின் போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 45/1913/III.

Y221

693. i. மங்கள சங்கீத மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எம். ஆதியப்பன், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. புல்ஸ்கேப், ; vi. இலவசம் ; vii. திருமண நிகழ்ச்சியின்போது பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாமாலையாகும் இது; viii. 403/1913/III.

Y221

ஆரோக்கியசாமி, இ. எப். என்., உதகமண்டலம்.

694. i. திருமாங்கல்ய மங்கள பாவாரம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எப். என். ஆரோக்கியசாமி ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 1 v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஒரு கிறித்துவ; திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடிய வாழ்த்துப் பாக்கள் இவை viii. 517/1914/IV.

Y221

695. i. திருமாங்கல்ய மங்கள வாழ்த்துதல் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். ஆரோக்கியசாமி, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ்; உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியின்போது பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடலாகும் இது; viii. 49/1913/III.

Y221

ஆரோக்கியதாஸ், எம்.

696. i. திருமண மங்களோத்ஸவ வாழ்த்துதல் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆரோக்கியதாஸ், கூனூர் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ சமயத் திருமண நிகழ்ச்சி ஒன்றில் பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்கள் இவை; viii. 514/1914/III.

Y221

ஆரோக்கியம், சி. எம்.

697. i. உபயம் வாழ்த்தல் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி.எம்.ஏ. சின்னு பிள்ளை, வெல்லிங்டன் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஒரு கிறித்துவ திருமண நிகழ்ச்சியின்போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை! viii. 516/1914/IV.

Y221

704. i. மங்களப்பா மணி மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வடிவேலு, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. இந்திய கிறித்துவத் திருமணத்தின்போது பாடப்படக்கூடிய பாக்களின் தொகுப்பாகும் இது. viii. 588/1915/II.

Y221

டேவிட், எம்.ஏ.

705. i. திருமண மங்களப் பாத்துணர் : முதற் பதிப்பு ; ii. கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 46/1913/III.

Y221

706. i. திருமன்றவர் பாத்துணர் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி.எ. தம்புசாமி முதலியார், உதக மண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜனவரி, 1915 ; vi. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. உதகமண்டலத்தில் ஒரு கிறித்துவத் திருமணத்தின் போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 666/1915/I.

Y221

707. i. திருமாங்கல்ய மங்களப்பாத் தொடர் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம்.எ. டேவிட், கூனூர் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள்; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. இந்தியக் கிறித்துவத் திருமணத்தின்போது பாடப்படக்கூடிய மங்களவாழ்த்துப் பாக்களின் தொகுப்பு இந்நூல். viii. 802/1915/II.

Y221

708. i. மெய்மன்றல் மங்களப் பாத்துணர் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். இன்னுசிமுத்து & பாக்கியம் அந்தோணி அம்மாள், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம். vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 44/1913/III.

Y221

709. i. திருமங்களப்பாசி கழிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. சி.பி. ரத்னம், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ் ; உதகமண்டலம்; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம் ; vii. ஒரு கிறித்துவத் திருமணத்தின் போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 401/1913/III.

Y22-

பாண்டியன், வி.

710. i. திருக்கல்யாண வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ராமலிங்க குருக்கள், விருதுப்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. திருமண நிகழ்ச்சியின் போது பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 145/1913/III.

Y221

பார்த்லோமி, டி.

711. i. திருமன்றல் வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ரத்னம், உதகமண்டலம் ; கமர்சியில் பிரஸ், உதகமண்டலம்; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 180/1913/II.

Y221

712. i. புனித சம்பந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. மாசிலாமணி நாடார், கடயம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. 8° ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடப்படும் பாடல்களாகும் ; viii. 247/1915/III.

Y221

பொன்னுசாமி பிள்ளை, ஆர்.

713. i. வாழ்த்தற் பாசுரகீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். பொன்னுசாமி பிள்ளை, உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. திருமண நிகழ்ச்சியின் போது பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடல்களாகும் இவை. viii. 815/1915/III.

Y221

பொன்னுசாமி பிள்ளை, வி.எம்.

714. i. திருமாங்கல்ய சேஷையப்பா பூஷணம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எப். பிரான்சிஸ், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள்; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. இந்தியக் கிறித்துவத் திருமணத்தின்போது பாடப்படக் கூடிய வாழ்த்துப் பாக்களின் தொகுப்பாகும் இது. viii. 590/1915/II.

Y22

715. i. திருமாங்கல்ய சேஷையப்பா பூஷணம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. ஜே. மரியசூசை, உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூன் 1915 ; iv. செ.மூ.ப- 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. இந்தியக் கிறித்துவத் திருமணத்தின்போது பாடப்படக்கூடிய வாழ்த்துப் பாக்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 801/1915/II

Y221

716. i. மங்களப் பாசுரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். தாமோதரம் பிள்ளை, உதக மண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. ஜுன், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. இதில் உள்ள பாடல்கள் திருமண வாழ்த்துப் பாடல்களாகும் viii. 799/1915/II.

Y221

மரியசூசை பிள்ளை, வி. ஜே.

717. i. திருமண மங்களார்த்தன வாழ்த்துப் பாமாலை ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எம். மேகநாதன், உதகமண்டலம் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதக மண்டலம் ; iii. ஜுன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. புல்ஸ்கேப் ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடப்படும் வாழ்த்துப் பாடல் கள் இவை. viii. 47/1913/II.

Y221

மருதையா விஸ்வராயர், ஏ., கிளியூர்

718. i. வதுவை வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. மரு தையா விஸ்வராயர், கிளியூர் ; வித்யாவிநோதனி பிரஸ், தஞ் சாவூர் ; iii. ஜுன், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ ; vi. . . . . ; vii. கிளியூர், ஸ்ரீநிவாச உடையாரின் திருமணத்தின்போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 27/1911/III.

Y221

முஹம்மது ஜைனுல் ஆபிதீன் பாவலர், எஸ்., கடலூர்

719. i. திருமண வாழ்த்து மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முகமது ஜைனுல் பாவலர், கடலூர் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாப்புலியூர் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. கடலூர் பாவாசாஹிப் மரக்காயரின் திருமண நிகழ்ச்சியில் பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்களாகும் இவை; viii. 276/1914/IV.

Y221

முத்தப்ப பிள்ளை, எஸ், திருச்செந்தூர்

720. i. கலியாண ஊஞ்சல் பாட்டு: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். முத்தப்ப பிள்ளை, திருச்செந்தூர்; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. இந்துக்களின் திருமண விழாக்களில் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை. viii. 638/1913/I.

Y221

முத்துசாமி கவி, ஊற்றுக்குளி.

721. i. திருமண முகூர்த்தப் பிரபல வாழ்த்து: முதற் பதிப்பு; ii. முத்துசாமி கவி, ஊற்றுக்குளி; சதானந்தா பிரஸ், பொள்ளாச்சி; iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. செ.மூ.ப. 3; v. 16mo; vi. . . . .; vii. ஊற்றுக்குளியில் நடைபெற்ற கிருஷ்ணசாமி கலிங்கராயர் என்பவரது திருமணத்தின்போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல். viii. 841/1911/III.

Y221

ரூபின், எம்.எக்ஸ்.

722. i. திருமண வாழ்த்து: முதற் பதிப்பு; ii. எம். எக்ஸ். ரூபீன், தூத்துக்குடி; அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. ஜூன், 1915; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள்; v. போலியோ; vi. இலவசம்; vii. தூத்துக்குடியில் நடந்த, கிறித்துவத் திருமண நிகழ்ச்சி ஒன்றில் பாடப்பட்ட பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 675/1915/IV.

Y221

723. i. வாணர்வாழ்த்து: முதற் பதிப்பு; ii. பி. முத்துவீர நாவலர், சென்னை; பூலோக வியாசன் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. தூத்துக்குடியிலுள்ள டி. ஏ. ஜேகப் அவர்களின் திருமண நிகழ்ச்சியின் போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்கள் இவை. viii. 965/1914/I.

Y221

301.4520954 சமூகம்: சாதிகள்

அய்யாசாமி திட்சிதர்—(ப.து.)

724. i. சிராந்த காண்ட உத்திர பாகம்; முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண சுவாமி ஐயர், சிதம்பரம்; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. உ.ப. 219; v. 4 to; vi. 2—8—0; vii. நான்கு இனங்களிகளின் கடமைகளை வரையறுத்துக் கூறுகிற "ஸ்மிருதி முக்தா பலம்" என்ற புகழ் பெற்ற நூலின் நான்காவது பிரிவின் பிற்பகுதியாகும் இந்நூல். தமிழ்ப் பொருளும் இந்நூலில் உள்ளது. viii. 161/1914/I. Y592 44

அயோத்தியாதாஸ் பண்டிதர், ஸி. சென்னை.

725. i. இந்திய தேசத்தில் வகுத்துள்ள நூதன சாதிகளின் நூற்பவ பீடிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸி. அயோத்தியா தாஸ் பண்டிதர், சென்னை ; கௌதமா பிரஸ், ராயப்பேட்டை iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ. ப. 8+34 ; v. 8vo ; vi. 0—4—0 ; vii. இன்றைய பரையர்கள் புத்த மதத் தைச் சார்ந்த திராவிடர்களே, அவர்களுடைய சமூக வீழ்ச்சி ஆரியர்களின் கேட்டால் விளைந்தது என்பன போன்ற பல கருத்து மாறுபாட்டிற் குரிய கருத்துக்களை இந்நூலில் காணலாம்; viii. 11/1912/II.

Y592:44

அர்த்த நாரீச வர்மா, எஸ்.. சேலம்.

726. i. வன்னிய குல க்ஷத்திரிய மஹாஜன சபை வைபவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். அர்த்தநாரீச வர்மா, சேலம்; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 8vo ; vi.......; vii. வன்னியகுல க்ஷத்திரிய மஹாஜன சபையின் குறிக்கோள்களும் கொள்கைகளும் இந்நூலில் விளக் கப்பட்டுள்ளன. viii. 9/1914/III.

Y592:44

727. i. வன்னி வம்ச ப்ரகாசிகை ; இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். அர்த்தனாரீஸ வர்மா, சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 6+79 ; v. 16mo ; vi. 0—4—0 ; vii. வன்னிய வம்சத்தின் தோற் றத்தை இந்நூல் வினு விடை வாயிலாக விளக்குகின்றது; viii. 149/1913/III.

Y592:44

கந்தசாமிக் கவிராயர், எம்.ஆர்.,மதுரை.

728. i. நாட்டுக் கோட்டையாரைப் பற்றிய சில விசேடக் குறிப்பு கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. விவேக பானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. நாட்டுக் கோட்டை சமூகத்தினரால் நிறுவப்பட்ட அற நிலையங்களைப் புகழ்ந்து எழுதப்பட்ட ஒரு நூலாகும் இது; viii. 1131/1914/I.

Y592:44

கல்யாண சுந்தராச்சாரி, பி.

729. i. விஸ்வகர்மோபதேச வீரகண்டாமணி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். கல்யாணசுந்தர பட்டர், சென்னை; விஸ்வகுலோத்தாரன பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ.ப. 1+12+ 207; v. 8vo ; vi. 0-10-0 ; vii. இந் நூல் சமூகத்தில் விஸ்வ பிராமணர்கள் தங்கள் நிலையை என்றும்போல் பாதுகாத்துக்

கொள்ளவேண்டும் என்றும், மேலும் அவர்கள் தூய்மையான வாழ்க்கையே நடத்த வேண்டும் என்றும் கேட்டுக்கொண்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது. எம். ஜீவரத்தினம் என்பவரின் தமிழ் முன்னுரையை இந் நூலில் காணலாம்; viii. 268/1912/IV.

Y592 : 44

கோபால்செட்டி, டி. சென்னை

730. i. தமிழர்கள் சரித்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கோபால் செட்டி, சென்னை ; ஜி. ராமசாமி செட்டி அண்டு கோ, சென்னை ; iii. மே, 1912 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. ஆசிரியர்களே சாதி பாகுபாட்டையும் மற்றச் சமூகத் தீமைகளையும் திராவிடர்களிடையே ஏற்படுத்தினார்கள் என்பதைச் சான்றுகள் கொண்டு நிறுவும் நோக்கத்தோடு இது எழுதப்பட்டது; viii. 521/1912/II.

Y592 : 44

கோவிந்தசாமி போகியர், கே.பி. (ப.து.)

731. i. ஒட்டில ராஜகுலச் சங்கத் தீர்ப்பு ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. பி. கோவிந்த சுவாமி போகியர், திருப்பத்தூர் ; நேஷனல் பிரஸ், திருப்பத்தூர் ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 14 ;v. 8vo ; vi.இலவசம் ; vii. ஒட்டிலர்கள் என்னும் குலத்தின் தோற்றம் பற்றியும், வரலாறு பற்றியும், கொள்கைகளைப் பற்றியும், தேவைகளைப் பற்றியும் இந் நூல் விவரிக்கின்றது; viii. 332/1915/I.

Y592 : 44

சட்டாம்பிள்ளை ஐயா, ஏ. என்.

732. i. சந்திரோ மெமோரியல்—பிரிவு I-10 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. என். சட்டாம் பிள்ளை ஐயா ; பிரகாசபுரம், நாசரத் ; கோல்டன் பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 4+34+180 ; v. 8vo ; vi. 3-0-0 ; vii. சந்தரா (நாடார்) என்ற இனத்தினரால் அரசினர்க்கு அனுப்பப்பட்ட விண்ணப்பமாகும் இது. இந்த விண்ணப்பத்தில் தங்களின் இனம் தவறாக அரசினரால் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது என்றும் விண்ணப்பத்தில் கேட்டுக்கொண்டபடி திருத்தி அறிவிக்க வேண்டும் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது; viii. 188/1912/I.

Y592 : 44

சண்முகம் பிள்ளை, எம்., தூத்துக்குடி.

733. i. மு. ரா. கந்தசாமி கவிராயர் அவர்களின் இயல்பு வெளிப்படல்: முதற் பதிப்பு ; ii. எம். சண்முகம் பிள்ளை, தூத்துக்குடி, சுப்ரமணிய விலாசம் பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ.ப. 2 ; v. 8vo. vi......; vii. நாட்டுச்

கோட்டைச் செட்டிகளைப் பற்றிய சில தவறான கருத்துக்களை வெளியிடும் தமிழ்ப் பத்திரிகைக்கு மறுப்புத் தெரிவிப்பதாக அமைந்துள்ளது இது; viii. 52/1914/IV.

Y592 : 44

சுந்தரானந்தர்.

734. i. விசுவச்சிறப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. மாடசாமி நாடார், கொண்டையம்பட்டி ; ச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-0-6 ; vii. விசுவப்பிராமணர்கள் என்று தங்களைத் தாங்களே சொல்லிக் கொள்ளும் ஹிந்து சமூகத்தினரைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 469/1912/II.

Y592 : 44

சுப்பராய ஆசாரி, சி.ஆர்., கோயம்புத்தூர்.

735. i. தமிழ்நாட்டு விஸ்வ பிராமண மஹாஜன/பண்டித கான்பரென்ஸ் அவசியமல்லவா : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். சுப்பராயஆசாரி, கோயம்புத்தூர் ; விஸ்வ குலோத்தாரண பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 29; v. 16mo ;vi..... ; vii. விசுவபிராமணர்களின் மாநாடு கூட்டவேண்டியதன் இன்றியமையாமையை வலியுறுத்தி எழுதப்பட்டது இந் நூல்; viii. 942/1913/I.

Y592 : 44

சுப்பராய ஆசாரி, பி.பி., ஆரணி.

736 i. விஸ்வ பிராமண விவேக வெளிச்சம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.பி. சுப்பராய ஆச்சாரி, ஆரணி ; விஸ்வ குலோத்தாரண பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 : iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. இந்து சமூகத்தில், விசுவபிராமணர்கள் தங்கள் நிலையை உயர்த்திக்கொள்ளப் பாடுபடவேண்டும் என்று அவர்களைக் கேட்டுக் கொள்ளும் வண்ணம் எழுதப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 945/1913/I.

Y592 : 44

சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி, எம்.என்., மதுரை.

737 i. வர்ணாசிரம தர்மம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். என். சுப்பிரமணிய சாஸ்திரி, மதுரை ; வாணி பூஷணம் பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. ஜூன் 1911 ; iv. உ.ப. 2+4+80; v. 8vo ; vi. 0-6-0; vii. ஒருவனுடைய பண்புகளைக் கொண்டு சாதிப்பிரிவு செய்ய வேண்டுமே அல்லாது ஒருவனுடைய பிறப்பால் சாதி அமைவதில்லை என்ற கருத்தினை மறுத்துக் கூறும் வகையில் தமிழில் எழுதப்பட்ட ஒரு கட்டுரையாகும். இதில் ஆங்காங்கே வடமொழியிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட குறிப்புக்கள் காணப்படுகின்றன. viii. 220/1911/III.

Y592:44

சுப்பிரமணிய நாயகர், ஏ—(ப.து.)

738. i. சில எழுபது ; இரண்டாவது திருந்திய பதிப்பு ; ii. ஏ. சுப்பிரமணிய நாயகர், சென்னை ; மதுகரவேணி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர் 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 145 ; v. 12mo ; vi. 0–6–0 ; vii. வன்னிய க்ஷத்திரியர் எனப்படும் ஒருவகை வகுப்பினரைப் புகழ்ந்து விருத்திப்பாவில் பாடிய 70 பாடல்களின் தொகுதி இது; viii. 615/1915/IV.

Y592 : 44

தில்லைவாணன்.

739. i. ஜாதி வித்தியாசத் தடை விடை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆர். கந்தசாமி கவிராயர், மதுரை ; விவேகபாநு பிரஸ் மதுரை; iii. ஜூலை, 1913 iv. உ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. சாதி வேறுபாட்டைக் கூறும் தமிழ்ப் பத்திரிக்கை ஒன்றுக்கு மறுத்து விடை அளிக்கும் நூல்; viii. 160/1913/III.

Y592 : 44

துரைசாமி நாயகர், எம். என்ற மதுரை வர்மா, நன்னிலம்

740. i. அரசு வம்ச வர்க்க அமிர்த ஸஞ்ஜீவினி மருந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். துரைசாமி நாயகர், நன்னிலம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், நாகபட்டினம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 10 ; v. 8vo.; vi. 0–1–0 ; vii. வன்னிய சமூகத்தினர் பழங்கால அரச மரபைச் சார்ந்தவர்கள் என்ற கருத்தில் எழுதப்பட்டதாகும் இந்நூல்; viii. 487/1912/III.

Y592 : 44

741. i. தென்னிந்திய ஒதுக்கப்பட்டவர்களின் சங்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. நடேசன் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. தென்னிந்திய ஒதுக்கப்பட்டவர்களின் சங்கத்தின் விதிகளை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 118/1913/III.

Y592 : 44

நன்னையர், வி.கே.

742. i. சௌராஷ்டிராபிவர்த்தினி: முதற் பதிப்பு; ii. வி.கே. நன்னயர், சேலம்; ஹிந்து மாரல் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915; iv. உ.ப. 10; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. சௌராஷ்டிர வகுப்பினரின் நல்வாழ்வுக்கான தேவைகளை இந்நூல் விவரிக்கின்றன; viii. 684/1915/IV.

Y592:44

பசுபதி நாயகர், ஜே., சென்னை.

743. i. வன்னிய மகா சங்க வைபவ மாளிகை: முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. பசுபதி நாயகர், சென்னை; மதுகர வேணி பிரஸ், புரசவாக்கம், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 18; v. 8vo 0-1-0; vi. 0-1-0: காஞ்சீபுரத்தில் நடந்த வன்னியர்கள் மகாசபை கூட்ட நிகழ்ச்சிகளைப் பாடல்களில் விளக்கும் நூல். viii. 368/1912/I.

Y592:44

பொன்னுசாமி நாடார், இ., சிருக்காளஞ்சி.

744. i. நாடார் மகாஜன கிளைச் சங்கம், முதற் பதிப்பு; ii. இ. பொன்னுசாமி நாடார், சிருக்காளஞ்சி; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், கோயம்புத்தூர்; iii. டிசம்பர் 1913; iv. உ.ப. 7; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. சிருக்காளஞ்சி என்னும் ஊரில் உள்ள நாடார்கள் சமூக சங்கத்தின் குறிக்கோள்களையும் கொள்கைகளையும் இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 210/1914/I.

Y592:44

முத்துராமய்யா, என்.பி., என். எம்.

745. i. சற்குரு விளக்கப் பிரசண்ட மாருத ப்ரளயாம்பரம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்டேட் பிரஸ்., தேவக்கோட்டை; iii. ஆகஸ்ட், 1914; vi. உ.ப. 8; v. 8vo; vi............; vii. நாட்டுக்கோட்டை செட்டியார்களை எள்ளி எழுதிய ஒரு நூலுக்கு மறுப்புத் தெரிவித்து எழுதப்பட்டது இந் நூல். viii. 647/1914/III.

Y592:44

ராமநாத முதலி, எஸ்., சேலம்.

746. i. தொண்டை மண்டல வேளாள அபிவிருத்தி சங்கத்தின் எழாவது ஆண்டு அறிக்கை: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். ராம நாத முதலி, சேலம்; பி. ஏ. சி. பிரஸ், சேலம்; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. உ.ப. 68; v. 12mo; vi..... ; vii.....; viii. 1026/1914/I.

Y 592:44

வெங்கட்ராம சாஸ்திரி, ஜே. எஸ். (ப.து.)

747. i. ஸெளராஷ்ட்ர சரித்திர சங்கிரகம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. எஸ். வெங்கட்ராம சாஸ்திரி, மதுரை; சித்ர சாலா பிரஸ், மதுரை; iii. மே, 1915; iv. உ.ப. 73; v. ; 8vo vi. 0-6-0; vii. சௌராஷ்டிர பிராமணர்களின் தோற்றம், வரலாறு ஆகியவை குறித்து எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. புராணங்களிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட ஆதாரங்களின் அடிப்படையில் இந்நூலிலுள்ள செய்திகள் எழுதப்பட்டன. viii 832/1915/II.

Y59:244

748. i. ஸௌராஷ்ட்ரரின் பூர்வ சரித்திரம்: முதற்பதிப்பு; ii. எம். கிருஷ்ண ஐயர், சேலம்; ஸௌராஷ்டிரா பிரஸ், சேலம்; iii. அக்டோபர், 1911; iv. உ.ப. 16 ; v. 16mo; vi. 0-2-0 ; vii. ஸௌராஷ்டிர பிராமணர்கள் என்று தாங்களாகவே சொல்லிக் கொண்ட இந்துக்களின் பழமையான வரலாற்றுச் சுருக்கத்தின் ஒரு பகுதியாகும் இது. viii. 335/1911/IV.

Y592 : 44

320.9 அரசாட்சி

எக்ஞும் ஐயர், டி.ஏ., சுவகிரி.

749. i. இராஜாங்க நூல் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. டி.ஏ., எக்ஞும் ஐயர், சிவகிரி; ஸ்ரீராமானுஜம் பிரஸ், தென்காசி; iii. நவம்பர், 1911; iv. உ.ப. 1+34, v. 12mo; vi. 0-2-0; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்காக எழுதப்பட்ட "நகராட்சி" என்னும் பொருள் பற்றிய பாடநூல்ஆகும் இது; viii. 530/1911/IV.

W:5

750. i. இராஜாங்க நூல் : மூன்றும் பதிப்பு; ii. டி.ஏ. எக்ஞும் ஐயர், சிவகிரி; ஸ்ரீராமானுஜம் பிரஸ், தென்காசி; iii. ஆகஸ்ட், 1912; iv. உ.ப. 1+34 ; vi. 12mo; v. 0-2-0; vii.......;....... viii. 754/1912/III.

W : 5

751. i. இராஜாங்க நூல்: திருத்திய ஆறும் பதிப்பு; ii. டி.ஏ. எக்ஞும் ஐயர், கழுகுமலை; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி; iii. மே, 1915; iv. உ.ப. 37; v. 12mo; vi. 0-2-0 ; vii........ ; viii. 698/1915/II.

W : 5

கோயில் பிள்ளை, வி., உத்திரமேரூர்.

752. i. ஆரம்பப் பள்ளிகளுக்கான நகராட்சி, இயற்கை, ஆரம்ப விஞ்ஞான புத்தகம்: மூன்றும் பதிப்பு; ii. வி. கோயில்பிள்ளை, உத்திரமேரூர்; கலாரத்நாகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1914; iv. உ.ப. 300; v. 8vo; vi. 0-12-0; vii.........................; viii. [illegible]5/1914/III.

W : 5

சாமி ஐயர், எம்.

753. i. கிராம ஆளுகை முறையும், குடிகளின் கடமைகளும்: முதற் பதிப்பு; ii. ஆர். திருமலை அண்டு கோ, சென்னை, கபாலி பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை

1912; iv. உ.ப. 2+73; v. 16mo, vi. 0-3-0; vii. சிற்றூர் ஆட்சியைப்பற்றியும் குடிகளின் கடமையைப் பற்றியும் இந்நூல் கூறுகிறது. உயர்தர தொடக்கப் பள்ளிகளுக்கான பாடநூல் இது. viii. 279/1912/III.

W:5

சுந்தரராம அய்யர், சி.வி.

754. i. ராஜபக்தி: முதற் பதிப்பு; ii. சி. வி. சுந்தரராம அய்யர், பட்டுக்கோட்டை, ஸ்ரீ நாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை; iii. டிசம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 4 to ; vi. . . . .; vii. ராஜ பக்தியைப் பற்றியும் இங்கிலாந்து சண்டையில் கலந்து கொண்ட காரணத்தைப் பற்றியும் ஆற்றிய சொற்பொழிவாகும் இந்நூல். viii. 231/1915/I.

W:5

சுப்பாராவ், டி.எஸ்.

755. i. பொது அறிவு, புத்தகம் 3: முதற் பதிப்பு; ii. வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. உ.ப. 2+25; v. 16mo; vi. 1-3-0; vii. நகராட்சியைப்பற்றிய ஒரு வினா விடைக் குறிப்பு நூல். viii. 878/1911/III.

W:5

நாராயண சாஸ்திரி, கே., கோயம்புத்தூர்.

756. i. ஜில்லா கான்பரன்ஸ்-எண் 1: முதற் பதிப்பு; ii. கே. நாராயண சாஸ்திரி, கோயம்புத்தூர், நீயூ அல்பியன் பிரஸ், கூனூர்; iii. மே, 1914; iv. உ.ப. 1; v. Folio; vi. இலவசம்; vii. மாவட்டக்கூட்டம் செய்ய வேண்டிய பணிகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 735/1914/II.

W:5

நாராயணசாமி ஐயர், வி. கே.

757. i. இராஜாங்க முறை நூல் : நான்காம் பதி[illegible] ; [illegible]vo; எஸ். சிவராம ஐயர் அண்டு சன்ஸ், திருச்சிராப்பள்ளி[illegible]; செய்[illegible] ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், தி[illegible]சிராப்பள்[illegible] 7 ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. உ. ப. 6+14+[illegible]18+1 [illegible]ate; v. 16mo ; vi. 0-8-0 ; vii. தொடக்கப்பள்ளிக[illegible]க்கும் பயிற்சிப் பள்ளிகளுக்கும் வகுத்த திட்டப்படி தயாரிக்கப்பட்ட நகராட்சி பற்றிய பாட நூல் இது. viii. 25/1912/II.

W:5

758. i. இராஜாங்க முறை நூல்: திருத்தப்பட்ட பதிப்பு; ii. எஸ். சிவராம ஐயர் அண்டு சன்ஸ், சென்னை; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1914; iv. உ.ப. 258; v. 16mo; vi. 0–8–0; vii. ....; viii. 206/1914/IV.

W:5

பஞ்சாபகேச ஐயர், வி., செங்காலிபுரம்.

759. i. பிரிட்டிஷ் ஆட்சியால் இந்தியா அடைந்திருக்கும் நன்மைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. பஞ்சாபகேச ஐயர், செங்காலிபுரம் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. உ. ப. 2+82 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. ஆங்கில ஆட்சியால் இந்தியா பெற்ற நன்மைகளை விளக்கும் மிகச் சிறிய நூல் இது. viii. 260/1912/II.

W:5

760. i. பிரிட்டிஷ் ராஜாங்கத்தார் நமது தேசத்துக்குச் செய்து வந்த நன்மைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. டெம்பில் அண்டு கோ., சென்னை ; ஸ்ரீகபாலீஸ்வரர் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் vii. .... ; viii. 126/1912/I.

W:5

334 கூட்டுறவு

சுப்ரமண்யன், டி. எஸ். & ஸ்ரீனிவாசன், கே. எஸ்., சென்னை.

761. i. கூட்டுறவு நூல் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். சுப்ரமண்யன் & கே. எஸ். ஸ்ரீனிவாசன், சென்னை ; சௌத் இண்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 3+1+80 ; v. 16mo ; vi. 0–6–0 ; vii. கூட்டுறவைப் பற்றிய மொழிபெயர்ப்பு நூல் இது. இந்நூலின் மூல ஆசிரியர்களும் மொழிபெயர்ப்பு ஆசிரியர்களும் வேறுபட்டவர்களல்லர். viii. 490/1913/II.

XM

ர[illegible]கோபாலாச்சாரி, பி., சென்னை.

762. [illegible]. உபந்நியாசம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ராஜ[illegible]பாலாச்சாரி, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. [illegible]ம, 1913 ; iv. உ. ப. 26 ; v. 8vo ; vi.......; vii. செங்கல்பட்டுக் கூட்டுறவுச் சங்கத்தின் ஐந்தாவது கூட்டத்தில் ஆற்றிய தலைமை உரையின் தமிழாக்கமாகும் இந்நூல். viii. 261/1913/II.

XM

336.2 வரிகள்

ராமாராவ், யு.

763. i. முனிசிபல் டிராக்ட்ஸ்—எண் 1, கன்சர்வென்ஸி : எ கைடு டு ரேட் பேயேர்ஸ் : முதற் பதிப்பு; ii. யு. ராமாராவ், மதராஸ் ; தி சௌத் இண்டியன் பிரஸ், மதராஸ் ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo ; ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 886/1911/I.

X724

764. i. முனிசிபல் டிராக்டஸ் நெம்பர் 3: நிலம், கட்டடங்கள் மீது வரிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. யு. ராமராவ், சென்னை ; சௌத் இண்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo vi. இலவசம் ; vii. நிலங்கள், கட்டடங்கள், ஆகியவற்றின் மீது விதிக்கப்படும் வரியின் அளவைப் பற்றிச் சொல்வது. வரி செலுத்துவோர்க்கு மிகவும் உதவியாக உள்ள நூல். viii. 350/1911/II.

X724

347.6 இந்து சட்டம்

765. i. ஆ. சௌச ஸங்க்ரஹமும் அகஸ்ன்னி பாதமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆர். ரங்காச்சாரி, சுந்தப் பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. மே, 1911 ; iv. உ. ப. 38 ; v. 8vo ; vi. 0-10-0 ; vii. இந்நூல் பிராமணரின் ஸ்மிருதிச் சட்டத்தில் சொல்லப் பட்ட இறப்புப் பிறப்புக்களின் தன்மைகளை விளக்குவதாகும். viii. 340/1911/II.

Z(Q2)

349.54 [1] சட்டம்

ஆப்ரகாம், பி, சென்னை

766. i. கடற் சுங்க விதிகளும் முறைகளும் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆப்ரகாம், சென்னை ; பீர்லஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்டு, 1913 ; iv. உ. ப. 9+110 ; v. 8vo; vi. 0-12-0 ; vii.......... ; viii. 881/1913/III.

Z44

கோபாலகிருஷ்ண ஐயர், டி, சென்னை.

767. i. விவகார சந்திரிகை : இரண்டம்பதிப்பு ; ii. டி. கோபால கிருஷ்ண ஐயர், சென்னை ; iii. ஜுன், 1913; iv. உ.ப. 120;

v. 8vo; vi. 0–12–0 ; vii. வழக்குகளில் ஈடுபட்டுள்ள வர்களுக்குத் தேவையான அறிவுரைகளையும் செய்திகளையும் இந் நூல் எடுத்துக் கூறுகிறது. viii. 106/1913/I.

Z44

நடேச பிள்ளை, ஏ., மாயவரம்.

768. i. தர்ம கர்த்தா, முதல் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. நடேச பிள்ளை, மாயவரம் ; பிராக்ரசிவ் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 1+8+62 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii. தர்மகர்த்தா நிறுவனங்கள் குறித்த சட்ட திட்டங்களின் மொழிபெயர்ப்பும், சிவில் சட்டம் 92 ஆம் பிரிவின் கீழ் நடந்த வழக்கு முடிவுகளின் மொழி பெயர்ப்பும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. viii. 625/1913//I.

Z44

769. i. **தஸ்தாவேஜுகள் சட்டம் :** திருத்திய பதிப்பு ii. சி. எம். நடேச முதலி, சென்னை ; சிவகாமி விலாசம் பிரஸ் , சென்னை ; iii. மே, 1915 ; iv. உ. ப. 7+296 ; v. 8vo ; vi. 1–4–0 ; vii. சிவில் வழக்கு களின் நடைமுறையை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 668/1915/IV.

Z44

770. i. **வில்லேஜ் கிரிமினல் ரெவின்யூ மேன்யுவல் :** முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கோபால இருஷ்ண ஐயர், சென்னை ; கிச்சனர் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1912; iv. உ.ப. 1+86; v. 8vo; vi. 0–12–0; vii. 486/1912/IV.

Z44

771. i. **விவகார சந்திரிகை :** முதற் பதிப்பு ; ii. என். சங்கர ஐயர், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. உ. ப. 120 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. வழக்குகளில் ஈடுபட்டுள்ளவர்களுக்குத் தேவையான பயனுள்ள அறிவுரைகளை இந்நூல் எடுத்துக் கூறுகிறது. viii. 533/1913/III.

Z44

772. i. **விவகார சந்திரிகை :** முதற் பதிப்பு ; ii. மேனேஜர், காரனேஷன் புக் டிப்போ ; மினர்வா பிரஸ் சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915, ; iv. உ. ப. 120 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. பல்வேறு வழக்குகளின் நடைமுறையை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 538/1915/IV.

வெங்கடசுப்பையா, ஆர்., ஆம்பூர்—(ப. து.)

773. i. இந்தியன் ஸ்டாம்ப் ரிஜிஸ்டிரேஷன், கோர்ட்பீஸ் சட்டத்தின் சுருக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கட சுப்பையா, ஆம்பூர் ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை, iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 82 ; v. 8vo ; vi. 1-0-0 ; vii. .... ; viii. 578/1914/IV.

Z44

355.54 இராணுவப் பயிற்சி

குப்புசாமி ஐய்யங்கார் & மகாதேவ ஐயர், வி. எஸ். (மொ. து.)

774. i. காலாட் படை பயிற்சி, 1911, (பாகங்கள்-II & III) : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். டி. பி. எப்டன், திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீ வாணி விலாஸ் பிரஸ், ஸ்ரீரங்கம் ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 113 + 15 ; v. 16mo ; vi. 0–6–0 ; vii. .... ; viii. 898/1913/I.

MV41

மகாதேவ ஐயர், வி. எஸ் .(மொ. து.)

775. i. துப்பாக்கிச் சண்டைக்குத் தேவையான அறிவுரைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எப். டி. பி. எப்டன், திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீ வாணி விலாச பிரஸ், ஸ்ரீரங்கம், iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 24 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. .... ; viii. 897/1913/I.

MV41

370 கல்வி

776. i. கல்விக் களஞ்சியம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ராமலிங்க குருக்கள் ; விருதுப்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப் பட்டி ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 2+6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. கல்வியின் பெருமையையும், சிறப்பையும் கூறு கின்ற பாடல்களின் தொகுதி. பல நூல்களிலிருந்து தொகுக் கப்பட்டவை viii. 100/1912/II

T

ஷேக் அஹமது சாகிப், ஜே. கே.

777. i. தஞ்சாவூர் ஜில்லா மகம்மதிய கல்வி கான்பரன்ஸ் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. கே. ஷேக் அஹமது சாகிப், தஞ்சாவூர்; சிடி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 50 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. தஞ்சாவூரில் 1913-ம் ஆண்டு நடந்த முகமதிய கல்வி மாநாட்டின் அறிக்கையாகும் இது viii. 294/1915/I.

T

மரியமைக்கேல் பிள்ளை, ஜி. (ப.து.)

778. i. வேளாளர் ஆரம்பப்பள்ளியின் மூன்றுவது ஆண்டு அறிக்கை, 1913 ; முதற் பதிப்பு ; ii. சைவ சபா ; பாளையங்கோட்டை பெத்தாச்சி பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. வடக்கன்குளம் என்ற ஊரிலுள்ள வேளாளர் ஆரம்பப் பள்ளியின் மூன்றுவது ஆண்டு அறிக்கையாகும் இது. viii. 161/1914/III.
T

கிருஷ்ண சுவாமி ஐயர், வி. எஸ். கயத்தாறு.

779. i. ஆசிரியர்களின் வழிகாட்டி, முதற் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ண சுவாமி ஐயர், கயத்தாறு ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப 1+152 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii. தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுதப்பட்ட நூல். viii. 899/1913/I.
T

சபாபதி, சென்னை.

780. i. நூதன தமிழ்முறை போதிப்புச் சீட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. சபாபதி, சென்னை ; திரிபுர சுந்தரி விலாசப் பிரஸ்; சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913, iv. உ.ப. 2 ; v. ஆப்லாங் ; vi. 0–1–0– ; vii. அகர வரிசைப் படி தமிழ் மொழியைத் தொடக்கப்பள்ளிகளில் புதிய முறையில் கற்பிக்கும் வகையை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 888/1913/I.
T

ரங்காச்சாரி சி.

781. i. மாங்குடி எலிமெண்டரி பள்ளிக்கூடங்களுக்கான பாடத் திட்டமும் சில யோசனைகளும் (Suggestion regarding the Curriculum of Studies for Elementary Schools for boys in the Mannargudi Range) : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ரங்காச்சாரி, மன்னார்குடி ; பாரதி பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 26 ; v. 8 vo ; vi.................. vii. மன்னார்குடி வட்டத்திலுள்ள தொடக்கப்பள்ளிகளின் பாடத்திட்டத்தைப் பற்றிய குறிப்பு இதில் உள்ளது. viii. 772/ 1915/IV.
T

371.73 உடற்பயிற்சி

782. i. கைத்துப்பாக்கியைப் பயன்படுத்தும் முறைகள்—பாகம் 1 (1912) அத்தியாயம் 4 : முதற் பதிப்பு ; ii. எப்.டி.பி. எப்டன், திருச்சிராப்பள்ளி ; டிசில்லா பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. எப்ரல், 1913 ; iv. உ.ப. 74 ; v. 12mo ; vi . 0–2–0 ; vii...... ; viii. 277/1913/III.
T : 6

சங்கமேஸ்வர ஐயர், வி. பி.

783. i. இளைஞர் விளையாட்டு : முதற் பதிப்பு : ii. சி. குமார சாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 2+3+76 ; v. 1to; vi. 0–6–0 ; vii. இதில் இரண்டு பாகங்கள் உள்ளன. முதல் பாகம் விளையாட்டு உடற்பயிற்சி ஆகியவற்றின் இன்றியமையா மையைக் கூறுகிறது. இரண்டாவது பாகம் இந்திய விளையாட்டுக் களை விளக்குகிறது. viii. 9/1913/I.

T : 6

சுப்ரமண்ய ஐயர், கே. ஆர். (ப. து.)

784. i. ஆரம்பப் பள்ளி, நடுத்தரப் பள்ளிகளில் பயில்வதற்கான உடற்பயிற்சி சம்பந்தமான புத்தகம், பாகம்-1 : ஆறும் பதிப்பு ; ii. கே. ஆர். சுசபிரமணிய ஐயர் ; திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சி ராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. உ. ப. 4+60; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. முதல், இரண்டாம் வகுப்பு மாணவர்களுக்குப் பயன்படும் உடற் பயிற்சி தொடர்பான பாடங் களைக் கொண்டது இந்நூல். viii. 519/1912/I.

T : 6

785. i. உடற் பயிற்சி சம்பந்தமான புத்தகம் : ஆறுவது திருத்திய பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 5 + 72 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii. தொடக்கப்பள்ளி இடைநிலைப் பள்ளிகளுக்கான நூலாகும் இது. viii. 1005/1915/IV.

T : 6

786. i. மஸ்கட்ரி கோர்ஸ் (1912–1913)க்கான வருடாந்திர புத்தகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. அட்ஜுடன்ட் 75 வது கர்னுடிக் இன்பன்டரி ; டிசில்வா அண்டு கோ, திருச்சி ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. உ.ப. 27 ; v. 16mo; vi. 0–1–0 vii. ....; viii. 964/1912/III.

T : 6

787. i. தவீலுஸ் ஹசனத்பி அஹவாலி ஜலீலுல் கைரத் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஹாஜி உஸ்மான் லப்பை, திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீ மட்டுவார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 24 ; v. 8vo ; vi................ ; vii. மைலம்பட்டி என்னும் இடத்தில் உள்ள முகமதியன் பள்ளியின் நடைமுறைகளைப்பற்றிய அறிக்கையாகும் இது. viii. 566/1915/IV.

T : 6

372.3 இயற்கைப் பாடம்

நாராயணசாமி அய்யர், வி. கே.

788. i. இயற்கைப் பொருட் பாடம், தொகுதி 1: மூன்றும் வகுப்பு; ii. எஸ். சிவராம அய்யர் அண்டு சன்ஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மே, 1912 ; iv. உ.ப. 3+6+292 ; v. 16mo ; vi. 0–12–0 ; vii. தொடக்கப் பயிற்சிப் பள்ளிகளுக்கான பாடத்திட்டப்படி எழுதப்பட்ட நூல். தாவர நூல், பிராணி நூல், உயிரியல் இயக்கம், சுகாதாரம் முதலிய பாடங்கள் இதில் உள்ளன. viii. 57/1912/III.

LM

789. i. இயற்கைப் பொருட் பாடம் (Nature Study)—தொகுதி 2 : மூன்றும் பதிப்பு ; ii எஸ். சிவராம அய்யர் அண்டு சன்ஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 4+5+92 ; v. 16mo ; vi. 0–8–0 ; vii. பௌதிகம், வேதநூல், நிலநூல் தொடர்புடைய பாடங்கள் இதில் உள்ளன ; viii. 787/1912/III.

LM

790. i. இயற்கைப் பொருட் பாடம் 1 தொகுதி 2 : நான்காம் பதிப்பு ; ii. எஸ். சிவராம அய்யர் அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 336 ; v. 16mo ; vi. 0–12–0 ; vii. .... ; viii. 77/1914/IV.

LM

791. i. இயற்கைப் பொருட் பாடம், தொகுதி 1 ; திருத்திய ஐந்தாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். சிவராம அய்யர் அண்டு சன்ஸ், சைதாப்பேட்டை, இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ.ப. 464 ; v. 16mo ; vi. 1–0–0 ; vii. பயிரியல், விலங்கியல், உடற் கூற்று நூல், சுகாதாரம் ஆகியவை தொடர்புடைய பாடங்கள் இதில் உள்ளன. viii. 803 1915/II.

LM

மக்ஞும் அய்யர், டி. ஏ., சிவகிரி.

792. i. இயற்கை அறிவு, முதல் பாகம்: முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஏ. மக்ஞும் அய்யர், சிவகிரி ; ஸ்ரீராமானுஜம் பிரஸ், தென்காசி ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. உ.ப. 1+60 ;

v. 12mo ; vi. 0–3–0 ; vii. இயற்கையைக் கூர்ந்து நோக்கி அதனின்றும் தெளிந்த உண்மைகளை ஆதாரமாகக் கொண்டு எழுதப்பட்ட கட்டுரைகளின் தொகுப்பு நூலாகும் இது. viii. 842/1912/II,

LM

376 பெண் கல்வி

கிருஷ்ணசுவாமி ஐயர், சி. வி.

793. i. தியாகராஜா பெண்கள் பள்ளி அடிக்கல் நாட்டுவிழாவின் போது நிகழ்த்திய சொற்பொழிவு : முதற் பதிப்பு ; ii. வி.எஸ். விஸ்வநாத ஐயர், திருவாரூர், எட்வர்ட் பிரஸ், திருவாரூர் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ. ப. 17 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. திருவாரூரில் உள்ள தியாகராசர் பெண்கள் பள்ளியின் அடிக்கல் நாட்டு விழா நிகழ்ச்சியில் ஆற்றப்பட்ட சொற்பொழிவின் தமிழாக்கமாகும் இது ; viii. 729/1912/IV.

T(Y221)

378 உயர்தரக் கல்வி

சுவாமிக்கண்ணு பிள்ளை, எல். டி.

794. i. சென்னைப் பல்கலைக் கழகம் பட்டம் வழங்கு உரை—1913 : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். ஸ்ரீனிவாசன், சென்னை ; சௌத் இந்தியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ.ப. 34 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்தில் 1913-ஆம் ஆண்டு பட்டம் வழங்குகையில் ஆற்றப்பட்ட உரையின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும் இந் நூல். தமிழில் மொழி பெயர்த்தவர்கள் டி. எஸ். சுப்ரமண்யன் & கே. எஸ். ஸ்ரீனிவாசன் ; viii. 109/1915/II.

T

380.954 வியாபாரம்

பதி, ஆர். எஸ்.

795. i. வியாபார போதினி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். எஸ். பதி, மதுரை ; ஸ்ரீசாரதாம்பாள் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 78 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. வாணிகம் செய்து வாழும் முறையைப் பற்றியும், முன்னேற்றம் அடையும் வழியைப் பற்றியும் இந்நூல் விளக்கின்றது ; viii. 331/1915/I.

X : U

383.22 அஞ்சல் தலை திரட்டு

நாயுடு, டி. எஸ்.

796. i. அபூர்வ சரித்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. எஸ். நாயுடு, எட்டையாபுரம், அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. ஏப்ரல், 1915; iv. உ.ப. 17; v. 8vo; vi. 0-6-0 vii. அஞ்சல் தலைகளைச் சேர்க்கும் பணியின் உயர்வு, நோக்கம் முதலியன குறித்து எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது; viii. 215/1915/II.

Y : 456

390 சமூக பழக்க வழக்கங்கள்

398 நாடோடி இலக்கியம்

398. 21195. அரேபிய இரவுகள் :

சங்கரலிங்கம் பிள்ளை, ஏ—(மொ.து.)

797. i. அல்லாவுதீன் அல்லது அற்புத தீபம்: முதற பதிப்பு; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1912; iv. உ.ப. 79; v. 16mo; vi. 0–2–6; vii. ஆயிரத்தோர் இரவுகள் என்ற அரேபியக் கதைத் தொகுப்பிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட ஒரு கதையின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு இது; viii. 420/1912/I.

400 மொழியியல்

423.94811 ஆங்கிலம் தமிழ் அகராதி :

ஆண்ட்ரூஸ், ஏ.

798. i. பாபுலர் ஒகபுலரியும் வாசகமும்: (Popular vocabulary and Reader); மூன்றும் பதிப்பு; ii. ஆர். ஏ. தாசன்; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. உ.ப. 9+24+208; v. 8vo; vi. 1–0–0; vii. ....; viii. 1102/1914/I.

P111; 4k (111)

சங்கர நாராயண, பி.

799. i. ஆங்கிலத் தமிழ் கையடக்கம் அகராதி; இரண்டாம் பதிப்பு; ii. காமேஸ்வரராவ் பிரதர்ஸ், சென்னை; லாரன்ஸ் அசைலம் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. 2+26+787+1 Plate; v. 32mo; vi. 0–12–0; vii. இந்த அகராதியில் குறிப்பிட்ட சில ஆங்கில சொற்களுக்கு அதே பொருளுள்ள வேறு ஆங்கிலச் சொற்களும் (synonyms for selected words) கொடுக்கப்பட்டுள்ளன; viii. 462/1912/I.

P111: 4k (111)

800. i. சொற்களின் வளர்ச்சியையும் அவைகள் அமையப் பெற்ற விதத்தையும் கூறும் ஆங்கில—தமிழ் போதினி ; இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. காமேஸ்வரராவ் பிரதர்ஸ், சென்னை ; லாரன்ஸ், அஸைலம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1911; iv. உ.ப. 12+86+1378 ; v. 8vo ; vi. 3–0–0 ; vii. இது சொற்களின் வளர்ச்சியையும் அவை அமையப்பெற்ற தன்மையையும் விளக்கிக் கூறுகிறது. இதில் ஆங்காங்கே தமிழ்ப் பொருள்களும் அப்பொருளுடைய ஆங்கிலச் சொற்களும் சரியான விளக்கத்துடன் தெளிவான குறிப்புகளோடு தரப் பட்டுள்ளன ; viii. 451/1911/II.

P111: 4k (111)

சங்கரநாராயண பிள்ளை, பி. என். (தொ.து.)

801. i. ஜூனியர் பள்ளி அகராதி (Junior school dictionary) : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. என். சங்கரநாராயணபிள்ளை, மதுரை ; மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. ஜூலை, 1914; iv. உ.ப. 3+284 ; v. 8vo; vi. 0–12–0 ; vii. ....; viii. 321/1914/III.

P111: 4k (121

சாமிநாத ஐயர், டி. ஏ.

802. i. பள்ளி அகராதி (School vocabulary) பாகம் 1 ; முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ.ப. 32 ; v. 16mo; vi. 0–1–0 ; vii. .... ; viii. 397/1911/IV.

(P111: 4k (111)

803. i. பள்ளி அகராதி: திருத்திய விரிவான பதிப்பு ; ii. டி. ஏ சாமிநாத ஐயர், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை iii. மே, 1913 ; iv. உ.ப. 2+720 ; v. 16mo ; vi. 1–4–0 ; vii. ....; viii. 914/1913/II.

P111 : 4k (111)

804. i. ஜெம் அகராதி ; முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை · iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 2+1124 ; v. 32m vi. 1–0–0 ; vii. .... ; viii. 395/1913/IV.

P111 : 4k ii.

805. பள்ளிக்கூடத் தமிழ்—ஆங்கிலச் சொற்களின் அகராதி—மாணவும் முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண். உ. ப. சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே தத் தமிழில் iv. உ.ப. 32 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. . II. 913/1913/II.

P P31,9

428.64 ஆங்கிலம்- தமிழ் : பாடப் புத்தகம்

806. i. இங்கிலீஷ் இலக்கண நூலாதாரம் : திருத்தப்பட்ட எட்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 76 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. தொடக்கப் பள்ளிகளுக்குப் பயன்படும் வகையில் தமிழில் எழுதப்பட்ட ஆங்கில இலக்கண நூல் இது. viii. 216/1912/I.

P31,9

கஸ்தூரி ரங்க ஐயர், ஏ. எஸ்.

807. i. கட்டுரை மொழிபெயர்ப்புத் துணை நூல் (A guide to easy writing and Oranslation) : முதற் பதிப்பு ; ii. விவேக போதினி ஆபீஸ், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 172 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. கட்டுரை எழுதும் முறை பற்றியும் மொழிபெயர்ப்பு செய்யும் முறை பற்றியும் விளக்கும் நூலாகும் இது. viii. 512/1915/III.

P31,9

கிருஷ்ண சுவாமி ஐயர், வி. எஸ்., கயத்தாறு.

808. i. அபிநவ ஆங்கில போதினி : முதற் பதிப்பு : ii. வி. எஸ் கிருஷ்ண சுவாமி ஐயர், கயத்தாறு ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 5+87 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii. ஆங்கிலம் கற்க விரும்பும் தமிழ் அறிந்த மக்களுக்குப் பயன்படும் நூல் இது. viii. 817/1914/I.

P31,9

809. i அபிநவ ஆங்கில போதினி : இரண்டாவது திருத்திய பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கே. சுவாமி அண்டு கோ, திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி, iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ.ப. 124; v. 8vo; vi. 0–10–0 ; vii. ஆங்கிலம் கற்பதற்கான எளிய கையேடு இது. viii. 106/1915/III.

P31,9

சாமா ராவ், டி.

810. i. மூன்றும் வகுப்பு மாணவர்க்கான மொழி பெயர்ப்புத் துணை நூல் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜி. வி. ராமானுஜுலு நாயுடு ; சென்னை ; பி. ஆர். ராமைய்யர் அண்டு கோ ; சென்னை; iii. ஜூன், 1912; iv. உ.ப. 56; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. மூன்றும் வகுப்பு மாணவர்களுக்காக எழுதப்பட்ட மொழி பெயர்ப்புத் துணை நூல் ஆகும் இது. viii. 962/1912/II.

P3,19

தாமஸ், ஜி., வேளச்சேரி.

811. i. ஆங்கில சுயபோதினி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. தாமஸ், வேளச்சேரி ; அட்வென்ட் மிஷன் பிரஸ், வேளச்சேரி ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 2+93 ; v. 16° ; vi. 0–10–0 ; vii................; viii. 36/1913/IV.

P31,9

மார்ஸ்டன், இ.

812. i. கிங் பிரிமியர் : திருத்திய பதிப்பு ; ii. எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜீலை, 1912 ; iv. உ. ப. 1+46 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0 ; vii. ஆங்கில-தமிழ் பாட நூல். viii. 289/1912/III.

P31,9

813. i. மாக்மில்லன் கிங் ரீடர்ஸ் : முதற் புத்தகம் ; திருத்திய பதிப்பு ; ii. மாக் மில்லன் அண்ட் கோ லிமிடெட், பம்பாய், எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. உ. ப. 1+2+60 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. ஆங்கில தமிழ் பாட நூல்; viii. 134/1912/III.

P31,9

[illegible]ச்சாரி, பி.

i. ஆங்கில இந்திய வாசகம் உரை நூல் (Cotions notes on English, Indian Reader No 1); மறுபதிப்பு ; ii. ஜி. வி. ராமானுஜுலு நாயுடு, சென்னை ; பி. ஆர். ராம ஐயர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. ஜுலை, 1913 ; iv. உ. ப. 40 ; v. 12mo ; vi. 0-3-0 ; vii. .... ; viii. 721/1913/III.

P31,9

ஜேசுதாஸ் பிள்ளை, எம். டி., தென்காசி

815. i. சுயமாய்க் கற்கும் ஆங்கில பாஷை : முதற் ப[illegible]ப்பு : ii. எம். டி. ஜேசுதாஸ் பிள்ளை, தென்காசி; ஸ்ரீ ராமானுஜம் பிரஸ், தென்காசி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ. ப. 1+40 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. ஆங்கிலத்தைத் தமிழில் கற்பதற்கான ஒரு நூல் இது; viii. 755/1910/III.

P31,9

ஹட்சன் ஐயர், சி. எச்., வேளச்சேரி.

816. i. இங்கிலிஷ் படிக்க உதவி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எச். ஹட்சன் ஐயர், வேளச்சேரி, ; அமெரிக்கன் அட்வண்ட் மிஷன் பிரஸ், வேளச்சேரி ; iii. மே, 1914 ; iv. உ. ப. 80 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0 ; vii. கிறித்துவ மாணவர்களுக்குப் பயன்படக்கூடிய நூல் இது; viii. 52/1914/III.

P31,9

491 வடமொழி

491.2394811 சமஸ்கிருத–தமிழ் அகராதி

817., i. **சமஸ்கிருத பாஷா மஞ்சரி** : முதற் பதிபபு ; ii. எஸ். மார்க்கண்ட ஐயர், கும்பகோணம் ; ஸ்டாண்டர்டு பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ. ப. 80 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. எளிய உரையாடல் பாடங்கள் அடங்கிய ஒரு வடமொழி நூல். இதற்குத் தமிழில் பொருள் விளக்கமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது; viii. 834/1912/I.

P31,9

818. i. **சமஸ்கிருத பிராத்தம பக்தா** ; ii. ஏ. அனந்தாச்சாரி, சென்னை ; பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ. ப. 30 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. இது வட மொழியின் தொடக்க நூலாகும். இது தமிழ் மொழி தெரிந்தவர்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுதப்பட்டதாகும் ; viii. 526/1911/IV.

[illegible]9

வெங்கடராம சாஸ்திரி, கே. (ப.து.)

819. i. அமரகோசா : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சுவாப[illegible] சாஸ்திரி, சென்னை ; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ் ; சென்[illegible] iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ. ப. 470 ; v. 8vo ; [illegible] 0–14–0 ; vii. பொருளுடன் கூடிய ஒரு சொல் அக[illegible] ஆகும் இது; viii. 555/1915/IV.

P3[illegible]

491.43 உருது இலக்கியம்

49[illegible] 4386 உருது பாட புத்தக[illegible]

அ[illegible]0. [illegible]லாம் சாகிப்.

820 i. துலீமுசிபியான் : முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல் சலாம் சாகிப், திருச்சிராப்பள்ளி ; ரஹ்மானி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ. ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vi[illegible]. இது உருது மொழி கற்கத் தொடக்க நூலாகும். இதில் தமி[illegible]ழில் சொற்பொருளும் உள்ளன. viii. 843/1915/III.

P31,9

492.7 அராபிய இலக்கியம்

492.786 —அராபி பாடப் புத்தகம்

821. i. மின்ஹறதுஸ் ஸிப்யான்—பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் அஜீஸ் & அப்துல் குடூஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 32 ; v. 8vo லித்தா ; vi. 0–1–6 ; vii. இது ஒரு தமிழ்—அராபிய மொழித் தொடக்க நூல். viii. 843/1912/IV.

P31,9

822. i. மின்ஹறதுஸ்ஸிப்யான்: பாகம் 2, முதற் பதிப்பு ; ii. கரீமி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912, iv. உ. ப. 16 ; v. 8vo லித்தோ ; vi. 0—1—6 ; vii. ....; viii. 844/1912/V.

P31,9

494.811 தமிழ் மொழிப் பொது நூல்கள்

கார்த்திகேய முதலி, எம்., சைதாப்பேட்டை.

823. i. தமிழ் விண்ணப்பம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கார்த்திகேய முதலி, சென்னை ; ஆர். விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 8vo ; vi. ....; vii. தமிழ் மொழியின் தோற்றம், வரலாறு, பெருமை, ஆகியவை குறித்து எழுதப்பட்ட ஒரு மொழி நூலாகும் இது ; viii. 101/1914/III.

P31

824. i. மொழி நூல் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கார்த்திகேய முதலி, சைதாப்பேட்டை ; விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 11+240 ; v. 8vo ; vi. 2—0—0 ; vii. தமிழ் மொழி வரலாற்றை இந்நூல் விளக்கமாகக் கூறுகிறது. viii. 865/1913/III.

P3[illegible]

கிளேடன் அய்யர், ஏ. சி.

825. i. தமிழ், ரோமன் மொழிகளின் ஒத்த இயல்புகள் [illegible]
ஊனப் பதிப்பு ; ii. கிருஸ்டியன் லிட்டரேச்சர் [illegible]
சென்னை ; எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை ; i[illegible]
1913 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 16mo ; vi. 0–[illegible]
" A Primier of transliterated Tamil [illegible]
தமிழ் ஆகிய இரு மொழிகளின் ஒத்[illegible]
இந்நூலில் காணலாம். சோதனைப் பதிப்பா[illegible]
[illegible]ப்பட்டது. viii. 683/1913/I.

சவுரிராயன், டி.,—(ப.து.)

826. i. தமிழர் பழமை (The Tamilian Agtiguary) தொகுதி 2, எண் 1, முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சவுரிராயன், திருச்சிராப் பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. உ. ப. 1+98+9+4 Plates v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. ...... ; viii. 634/1913/II.

P31

827. i. தமிழர் பழமை: எண் 8, முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சவுரி ராயன், திருச்சிராப்பள்ளி ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. மே, 1911 ; iv. உ. ப. 100 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. .... ; viii. 624/1911/II.

P31

828. i. நாராயண அய்யர் மெமோரியல் தமிழ் ட்ராக்ட் : எண்–2, முதற் பதிப்பு ; ii. விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii..... ; viii. 765/1914/IV.

P13

பாரதி, எஸ். எஸ்., தூத்துக்குடி

829. i. தமிழ் இலக்கியமும் தமிழகமும் (Tamil Classics and Tamilakam) : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எஸ். பாரதி, தூத்துக்குடி ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ. ப. 25 ; v. 8vo ; vi..... ; vii. பழங்காலத் தமிழ் மக்களின் முதல் உறைவிடம் எது என்பது குறித்து எழுதப்பட்ட ஓர் ஆராய்ச்சி நூலாகும் இது; viii. 924/1912/III.

P31

மனோரஞ்சித அம்மாள்

830. i. ஆசார சீர்திருத்தம்: மலர் 5, முதற் பதிப்பு ; ii. மெய் கண்டான் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1912; iv. உ.ப. 4; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. தமிழர்கள் தமது தாய்மொழியை புறக்கணிக்கக்கூடாது என்று இந்நூல் எடுத்துரைக்கிறது. viii. 361/1912/IV.

P13

வேதநாயகம் பிள்ளை, வி., சென்னை.

831. i. பழந்தமிழர் பழக்க வழக்கம் (The Ancient Tamils andtota Abstinence : முதற் பதிப்பு; ii. வி. வேதநாயகம் பிள்ளை, சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ் ; iii. செப்டம்பர், 1913 ;

iv. உ. ப. 21 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. பழங்காலத் தமிழ் மக்கள் குடிப்பழக்கத்திற்கும் புலால் உண்ணும் பழக்கத் திற்கும் அடிமையாகி இருந்தார்கள் என்பதைப் பல தமிழ் இலக்கியங்களிலிருந்து மேற்கோள்கள் காட்டி இந்நூலாசிரியர் கூறுகிறார். viii. 475/1913/IV.

P31

ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், எம், சென்னை.

832. i. தமிழக வரலாறு (Tamil Studies): முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், சென்னை; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ. ப. 14+427+1 Chart; v. 8vo vi. 2-0-0; vii. தமிழ் மக்களது மொழி, சமயம், இலக்கியம் ஆகிய வரலாறுகளை இந்நூலில் உள்ள கட்டுரைகள் விளக்குகின்றன. viii. 679/1914/II.

P31

494.81104 தமிழ்க் கட்டுரைகள்

ராமசாமிபிள்ளை, & கதிரேச ரெட்டி, எம்.

833. i. வீம கவியவர்கள் நீதிவழிப் பிழைகள், கிதைச் சிவப் ... டித் தவப் புராணப் பிழைகள்: முதற்பதிப்பு; ii. எம். ... ; கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை; விவேகபாநு பிரஸ், மது... . iii. அக்டோபர், 1912; iv. உ. ப. 12; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. வீமகவியின் நூல்களிலுள்ள இலக்கிய இலக்கணப் பிழை களையும், வேறு பிழைகளையும் இரு கட்டுரைகளின் வாயிலாக விளக்குகிறது; viii. 227/1912/IV.

P 31

494.811342 தமிழ் ஆங்கில அகராதி

ரத்தினம் பிள்ளை, சென்னை

834. i. தமிழ்-ஆங்கில சொல் அகராதி : நான்காம் பதிப்பு ; ii. ரத் தினம் பிள்ளை, சென்னை; வெஸ்ட் அண்டு கோ., சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. உ.ப. 2+4+381; v. 8vo; vi. 2-0-0 ; vii. ஐரோப்பியர்களிடம் பணிபுரிந்த ஊழியர் களுக்குப் பயன்படும் வகையில் எழுதப்பட்ட தமிழ்-ஆங்கில சொல்லகராதியாகும் இது. இது திருத்தியும், விரிவாகவும் எழுதப்பட்ட வெளியீடாகும்; viii. 896/1911/III.

P31

494.8115 இலக்கணம் : பாடப் புத்தகம்

ஆர்டன் ஐயர், ஏ. எச்.

835. i. ஆர்டனின் ப்ராக்ரசிவ் தமிழ் இலக்கணப் புத்தகத்தின் துணைப் புத்தகம்: தொகுதி 1; திருத்தப்பட்ட பதிப்பு; எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. உ. ப. 127; v. 8vo; vi. 3—8—0; vii. ......; viii. 664/1914/III.

P31, J:2

நெஸ்பீல்டு, ஜெ. சி.

836. i. இலக்கணம் முதற் புத்தகம்: முதற் பதிப்பு; ii. மாக்மில்லன் அண்டு கம்பெனி லிமிடெட், பம்பாய்; எஸ். பி. ஸி. கே. பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1913; iv. உ.ப. 1+102; v. 16mo; vi. 0—3—6; vii. சொல்லிலக்கணப் புத்தகம்; viii. 216/1913/III.

P31, J:2

837. i. பிரைமரி பாடசாலைக்கான ஆங்கில இலக்கண சாராம்சத்தின் தமிழ்ப் பதிப்பு; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி; iii. ஜூலை, 1915; iv. உ.ப. 76; v. 8vo; vi. 0—4—0; vii. ....; viii. 105/1915/III.

P31, J:2

494·81186 தமிழ் கற்க உதவும் நூல்கள்

அப்துல் வஹாப் சாகிப், சென்னை.

838. i. அராபிய தமிழ் கதா: முதற் பதிப்பு; ii. அப்துல் வஹாப் சாகிப், சென்னை; அஜீஸ் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1913; iv.. உ. ப. 16 ; v. 8vo vi. 0—0—6 ; அரபு-தமிழ் மொழியின் தொடக்க நூலாகும் இது; viii. 342/1913/II.

P31, 9

839. i. அரிச்சுவடி : முதற் பதிப்பு; ii. ஆர். வரதையா நாயுடு, நெல்லிக்குப்பம்; ஸ்ரீவரலட்சுமி விலாச பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம்; iii. செப்டம்பர், 1911; iv. உ.ப. 48; v. 16mo; vi. 0—1—0; vii. ......; viii. 987/1911/III.

P31, 9

840. i. அரிச்சவடி: முதற் பதிப்பு; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு; வித்யா கல்ப தரு பிரஸ், பாலக்காடு; iii. செப்டெம்பர், 1915; iv. உ. ப. 32; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்காக மூன்று மொழிகளில் எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 904/1915/III.

P 31,9

ஆதிகேசவுலு நாயுடு, எம்.

841. லாங்மன்ஸ் தமிழ் புத்தகம்—முதல் வகுப்பு—அரும்பதவுரையுடன்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ, சென்னை; சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1911; iv. உ.ப.16; v. 16mo; vi. 0–1–6; vii.....; viii. 405/1911/IV.

P31,9

842. i. இரண்டாம் பாடப் புத்தகக் குறிப்பு: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஜி. வி. ராமானுஜலு நாயுடு, சென்னை; மதராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1911; iv. உ. ப. 64; v. 16mo; vi. 0–2–0; vii. சி. ஆர். நமச்சிவாய முதலியாரின் ‘இரண்டாம் பாடப்புத்தகத்திற்கு” உரிய முழு உரை நூல். viii. 188/1911/II.

P31,9

843. i. எட்டாம் பாடப் புத்தகக் குறிப்பு: முதற் பதிப்பு; . எம். ஆதி அண்டு கோ., சென்னை; சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1912; iv. உ.ப. 123; v. 16mo; vi. 0–6–0; vii. எட்டாம் வகுப்புப் பாட நூல், அரும் பத விளக்க உரைகளுடன் கூடியது. viii. 702/1912/II.

P31,9

844. i. எப். ஏ. தமிழ் பாடப் புத்தகம் 1914–1915, சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்: முதற் பதிப்பு; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை, விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஜனவரி 1914; iv. செ.மூ.ப. 58; v. 8vo; vi. 0–8–0; வில்லிபுத்தூரார் பாரதம், கன்ன பருவம், பதினாறும் போர்ச் சருக்கம், எம். கோபாலகிருஷ்ணையராலும், ஆர். சுப்பிரமணி ஐயராலும் பதிப்பிக்கப்பெற்ற நூல்; viii. 170/1914/I

P31,9

845. i. எம்பரர் தமிழ் இன்பெண்ட் பிரைமர்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. ஜனார்த்தனம் அண்டு கோ., சென்னை; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1913; iv. உ.ப. 1+31; v. 16mo ; vi. 0–1–0; vii. ....; viii. 584/1913/IV.

P31,9

846. i. ஐந்தாம் பாடப் புத்தகக் குறிப்புப் புத்தகம்: திருத்தப் பட்ட பதிப்பு; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ, சென்னை; சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர் 1913; iv. உ.ப. 107 : v. 16mo ; vi. 0–5–0; vii. ......; viii. 1043/1913/IV.

P 31,9

847. i. காக்ஸ்டன் தமிழ்ப் புத்தகங்கள் எண். 2 : முதற் பதிப்பு; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு & ஸன்ஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1914; iv. உ.ப. 24 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0; vii. ...... ; viii. 984/1914/III.

P31,9

848. i. காக்ஸ்டன் தமிழ் காபி (Copy) புத்தகங்கள் எண். 4 ; முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு ஸன்ஸ்; சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ.ப. 24 ; v. 4to; vi. 0–1–0; vii. .... ; viii. 568/1915/II.

P31,9

கிருஷ்ணசாமி ஐயர், வி. எஸ்., கயத்தாறு

849. i. நவீன போதன முறைப் பாடங்கள் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி ஐயர், கயத்தாறு; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. எப்ரல் 1912; iv. உ.ப. 1+75 ; v. 16mo ; vi. 0–2–6 ; vii. தொடக்கப்பள்ளிகளுக்குப் பயன் படும் வகையில் அமைக்கப்பட்ட ஒரே தன்மையான பல மொழி கற்பிக்கும் பாடங்கள் ஆகும் இது. viii. 473/1912/II.

P13,9

850. i. நவீன போதன முறைப் பாடங்கள் : இரண்டாம் வகுப்பு ; மூன்றாம் பதிப்பு ; ii. விவேகபானு பிரஸ், iii. அக்டோபர், 1912; iv. உ.ப. 1+58; v. 16mo ; vi. 0–2–0; vii......; viii. 226-1912'IV.

P31,9

கிருஷ்ணசுவாமிஐயர், வி. எஸ்.

851. i. நவீன போதன முறைப் பாடங்கள் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கே. சுவாமி அண்டு கோ., கயத்தாறு ; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ.ப. 1+40; v. 16mo ; vi. 0–1–6; vii. குழந்தைகளுக்காகவும் முதல் வகுப்பு மாணவர்களுக்காகவும் தயாரிக்கப்பட்ட பாட நூலாகும் இது. viii. 225/1912/IV.

P31,9

கோபாலகிருஷ்ண ஐயர், எம். (தொ.து.)

852. i. எட்டாவது தமிழ்ப் பாடப் புத்தகக் குறிப்புகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை, ஸ்ரீ மீனாம்பிகா பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 70; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. ......; viii. 180/1915/I.

P31,9

சாகுல்ஹமீது லப்பை, எம். ஏ.

853. i. முகமதிய இரண்டாம் புத்தகம் : முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை; iii. மே 1915 ; iv. உ.ப. 84 ; v. 16mo; vi. 0–3–0 ; vii. .... ; viii. 207 1915/III.

P31,9

சிதம்பரம்பிள்ளை, பி.கே. பாலக்காடு

854. i. அரிச்சுவடி : முதற் பதிப்பு; ii. பி. கே. சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலக்காடு ; வித்யா சந்தானம் பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. ஜூலை, 1914; iv. உ.ப. 16; v. 12mo ; vi. 0–1–0 ; vii. தமிழ்-மலையாள தொடக்கப் படிப்புக்கான நூல் ; viii. 98/1914/IV.

P31,9

855. i. அரிச்சுவடி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. கே. சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலக்காடு; வித்யா சந்தானம் பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. அக்டோபர் 1915; iv. செ.மு.ப. 12; v. 12mo; vi. 0–0–6; vii. தமிழ்-மலையாள தொடக்க நூலாகும் இது. viii. 363/1915/IV.

P31,9

சுப்பிரமணிய சர்மா, என். ஆர்.

856. i. எலிமெண்டரி ஆசிரியர் பயிற்சிக்கான தமிழ்ப் பாடப் புத்தக உரை நூல் (Copious annotations on the Tamil Text for the Teachers Certificate Examination of the Ele-Grade for March 1914;) ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூலை 1912; iv. உ.ப. 1+66; v. 8vo; vi. 0-6-6; vii. .... ; viii. 188/1912/III.

P31,9

857. மூன்றும் வகுப்பிற்கான ராமநாதபுரம் மாவட்ட பூகோள தல சரித்திர நகராட்சி புத்தகம் (Geography, Local History and Civics of the Ramanathapuram district, Third Standard): மூன்றும் பதிப்பு: ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை; iii. அக்டோபர், 1914; iv. உ.ப. 47; v. 16mo; vi. 0-3-0; vii. ..... ; viii. 223/1914/IV.

P31,9

டேனியல், எஸ். ஜி.

858. i. பாலர் பாட அனுபந்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. கிறிஷ்டியன் லிடரேசர் சொசைட்டி, சென்னை; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன் 1915; iv. உ.ப. 30, v. 16mo; vi. 0-1-0; vii. ஆசிரியர்களுக்கான குறிப்பு நூலும், குழந்தைகளுக்கான தொடக்க தமிழ்ப் பாட நூலும் இதனுடன் சேர்ந்துள்ளன; viii. 57/1915/III.

P31,9

859. i. தமிழ் ஐந்தாம் புத்தகம்—அரும் பத உரையுடன்: முதற் பதிப்பு; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1911; iv. உ.ப. 107; v. 16mo; vi. 0-5-0; vii......; viii. 408/1911/IV.

P31,9

860. i. தமிழ் ஆறுவது ரீடர்—அரும்பத விளக்க உரையுடன்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ, சென்னை; சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1912; iv. உ. ப. 110; v. 16mo; vi. 0-5-0; vii. ....; viii. 250/1912/III.

P31,9

துரைசாமி ஐயங்கார், டபிள்யு & செல்வகேசவராய முதலி, டி.

861. i. லாங்மன்ஸ் தமிழ்ப் பாடப் புத்தகம்—இரண்டாம் வகுப்பு : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. லாங்மன்ஸ் கிரீன் அண்டு கோ, பம்பாய் ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ. ப. 2+3+28 ; v. 16mo ; vi. 0–2–6 ; vii................ ; viii. 212/1913/II.
P31,9

862. i. திராவிட தமிழுக்கான ஒரு முழுமையான குறிப்புப் புத்தகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ, சென்னை ; சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 38 ; v. 16mo ; vi. 0—1—6 ; vii. .... ; viii. 1044/1913/IV.
P31,9

863. i. திராவிட தமிழுக்கான ஒரு முழுமையான குறிப்புப் புத்தகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 68 ; v. 16mo ; vi 0—2—0 ; vii........... ; viii. 1045/1913/IV.
P31,9

864. i. திராவிட தமிழுக்கான ஒரு முழுமையான குறிப்புப் புத்தகம் : மூன்றும் வகுப்பு ; முதற் பதிப்பு ; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 76 ; v. 16mo ; vi. 0—2—6 ; vii. .... ; viii. 1046/1913/IV.
P31,9

865. i. திராவிடத் தமிழுக்கான ஒரு முழுமையான குறிப்புப் புத்தகம்—நான்காம் புத்தம் : முதற் பதிப்பு; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 70 ; v. 16mo ; vi. 0-3-0 ; vii. .... ; viii. 1047/1913/IV.
P31,9

நரசிம்ம ஐயர், ஜி. என்.

866. i. எலிமெண்டரி ஆசிரியர் பயிற்சிக்கான தமிழ்ப் பாடப் புத்தக உரைநூல் : (Copious annotations on the Tamil texts for the Teachers Certificate Examination of the Elementary Lower Grade), முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை ; மூகமதியன் பிரஸ், மதுரை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0-10-0 ; vii. ....; viii. 768/1915/IV.
P31,9

867. i. **நான்காம் பாடப் புத்தகக் குறிப்பு :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. வி. ராமானுஜலு நாயுடு, சென்னை ; மதருஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 88 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0 ; vii. சி. ஆர். நமச்சிவாய முதலியாரின் நான்காம் வகுப்புப் பாட நூலிற் குரிய முழு உரை நூல் ; viii. 187/1911/II.

P31,9

868. i. **நான்காம் வாசகப் புத்தகக் குறிப்பு :** முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆதி அண்ட் கோ ; சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1912 ; v. உ. ப. 80 ; vi. 16mo ; vi. 0–3–0; vii. இது நான்காம் வகுப்பிற்குரிய பாட நூல். இதில் அரும் பத விளக்க உரையுடன் உரையாடல் பாடங்களும் அமைந் துள்ளன ; viii. 703/1912/II.

P31,9

869. i. **பி. ஏ. தமிழ்ப் பாடப் புத்தகம், 1911;** முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கிருஷ்ணமாச்சாரி, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; கணேச பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ. ப. 430 ; v. 8° ; vi. 1–12–0 ; vii. பல உரைகளுடன் கூடிய கம்ப ராமாயணத்தின் ஒரு பகுதி ; viii. 245/1911/I.

P31,9

870. i. **சென்னை பல்கலைக் கழகம் பி. ஏ. தேர்வு, 1912 :** கந்த புராண அகவல்கள் 101–125 ; ii. பி. சங்கர நாராயணன், சென்னை ; முரஹரி பிரஸ் ; iii. ஆகஸ்ட், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 17 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 599/1911/III.

P31,9

மாணிக்க முதலி, கே. ஆர்.

871. i. **நான்காம் பாடப் புத்தகக் குறிப்பு :** புதிய பதிப்பு ; ii. சி. ஜயராமுலு நாயுடு அண்டு கோ., சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1906 ; iv. உ. ப. 88 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0 ; vii. சி. ஆர். நமச்சிவாய முதலியார் எழுதிய நான்காம் பாடப் புத்தகத்திற் கான விரிவுரை நூல் ; viii. 575/1911/I.

P31,9

872. i. மூன்றும் பாடப் புத்தகக் குறிப்பு : நான்காம் பதிப்பு ; ii. சி. ஜெயராமுலு நாயுடு அண்டு கோ, சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. உ. ப. 88 ; v. 16mo ; vi. 0–2–6 ; vii. சி. ஆர். நமச்சிவாய முதலியாரின் மூன்றும் வகுப்பு நூலிற்குரிய அருஞ் சொல் விளக்கக் குறிப்பு நூல் ; viii. 34/1911/II.

P31,9

மார்ஸ்டன், ஈ.

873. i. மாக்மில்லன் இங் ரீடர்ஸ், ரீடர்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. மாக்மில்லன் அண்டு கோ லிமிடெட், லண்டன், பம்பாய், கல்கத்தா ; எஸ். பி. வி. கே. பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ. ப. 1+2+64 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 513/1911/II.

P31,9

874. i. மெட்ரிகுலேசன் பாடப் புத்தகம் அரும்பத விளக்க உரையுடன்—1912 : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கிருஷ்ண மாச்சாரி, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை அண்டு கோபால கிருஷ்ணமாச்சாரி, வி. எம்., கணேசப் பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. உ. ப. 145 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii............... ; viii. 547/1911/III.

P31,9

875. i. மெட்ரிகுலேசன் தேர்வு, தமிழ்ப் பாட புத்தகம், ஆண்டு 1913 : முதற் பதிப்பு ; ii. சென்னை பல்கலைக் கழகம் ; எஸ். பி. வி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. உ. ப. 1+99 ; v. 8vo; vi. 0—12—0 ; vii..............; viii. 562/1912/I.

P31,9

876. i. மெட்ரிகுலேசன் தேர்வு, தமிழ்ப் பாட புத்தகம், 1916: முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். கோவிந்தராஜ முதலி, சென்னை; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 216 ; v. 8vo ; vi. 0–9–0 ; vii.......... ; viii. 432/1915/III.

P31,9

877. i. மெட்ரிகுலேசன் தேர்வு, தமிழ்ப்பாடப் புத்தகத்திற்குரிய குறிப்பு, 1913 : முதற் குறிப்பு ; ii. எஸ். சஹாதேவ முதலி, திருவள்ளூர் ; மெர்குரி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ. ப. 119 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0; vii. .... ; viii. 515/1915/III.

P31, 9

878. i. லாங்மென்ஸ் தமிழ்ப் புத்தகம்—இரண்டாம் புத்தகம்—அரும்பதவுரையுடன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ. ப. 32 ; v. 16mo vi. 0—3—0 ; vii. .... ; viii. 406/1911/IV.

P31,9

879. i. லாங்மென்ஸ் தமிழ்ப் புத்தகம்—மூன்றும் புத்தகம்—அரும்பதவுரையுடன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ. ப. 64 ; v. 16 mo ; vi. 0-3-0 ; vii. .... ; viii. 525/1911/IV.

P31,9

880. i. ஸிலபஸ் (Syllabus) : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆரம்பப் பள்ளி ஆசிரியர் சங்கம், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 60 ; v. 16mo ; vi. .... ; vii. தொடக்கப் பள்ளிகளுக்கான பாடத் திட்டத்தின் தமிழாக்க மாகும் இது; viii. 1006/1914/IV.

P31,9

500 விஞ்ஞானம்

511—கணிதம்

881. i. கணித வாய்ப்பாடு : முதற் பதிப்பு ; ii. கிறிஸ்டியன் லிட்ரேச்சர் சொஸைட்டி, சென்னை ; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர் 1915 ; iv. உ.ப. 17 ; v. 8vo ; vi. 0-0-4 ; vii. .... ; viii. 893/1915/IV.

B1

சிதம்பரம் பிள்ளை, எஸ். டி. என்.

882. i. தமிழ் இலக்க ஆரம்ப விளக்கம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. கிருஷ்ணசாமி நாயுடு, கும்பகோணம் ; ஸ்டேன்டேர்டு பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஏப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 3+27 ; v. 16 mo; vi. 0-1-0 ; vii. ஆங்கில எண்களின் முறை வரிசைக்கு இணையான அடையாளங்களோடு கூடிய தமிழ் எண்களின் முறை வரிசையைக் குறிப்பிடக்கூடியது இந்நூல்; viii. 273/1911/II.

B1

883. i. நடைமுறை கணிதம்—இரண்டாம் புத்தகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். திருமலை அண்டு கோ., சென்னை ; கபாலி பிரஸ் ; சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 80 ; v. 16mo; vi. 0-2-6 ; vii. ஆரம்பப் பள்ளிகளுக்குக் கணிதம் கற்பிக்கும் முறையை இந்நூல் விளக்குகிறது; viii. 866/1914/I.

B1

பஞ்சாபகேச ஐயர், டி. எ.ம், கும்பகோணம்

884. i. வட்டி விவர விளக்கம் : பாகம் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எம். பஞ்சாபகேச அய்யர், கும்பகோணம் ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ.ப. 2+392 ; v. 8vo ; vi. 3-0-0 ; vii. .... ; viii. 331/1911/IV.

B1

885. i. பெருக்கல் வாய்ப்பாடு : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. வைத்தியநாத சாஸ்திரி, கும்பகோணம் ; சாரதா விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 9 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. பெருக்கல் மற்றும் பல்வேறு கணித வாய்பாடுகள் இதில் உள்ளன. viii. 227/1914/I.

B1

வரதராஜுலு, ஜி., பாளையங்கோட்டை

886. i. இந்தியர்களுக்கான வண்ணான் கணக்குப் புத்தகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. வரதராஜுலு, பாளையங்கோட்டை ; சி. எம். எஸ். பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஏப்ரல், 1914 ; iv. உ.ப. 48 ; v. 12mo ; vi. 0–1–6 ; vii. .... ; viii. 194/1914/II.

B1

520. வான நூல்

887. i. கால விதானம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சுவாமிநாத சாஸ்திரி, சென்னை ; சாஸ்த்ர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜுலை, 1915 ; iv. உ.ப. 175 ; v. 8vo ; vi. 1-0-0 ; vii வாழ்க்கைக்கும் கிரகங்களுக்கும் உள்ள தொடர்பு இந்நூலில் விளக்கப்பட்டு உள்ளது. இந்நூலில் அதற்கான தமிழாக்கமும் அமைந்துள்ளது. viii. 459/1915/III.

B9 : 6

வேதாந்த ராமானுஜாச்சாரி—(ப. து.)

888. i. காலாம்ருதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சுவாமிநாத சாஸ்திரி, சென்னை ; சாஸ்திர சஞ்சீவினி பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 302 ; v. 8vo ; vi. 1-0-0 ; vii. இது ஒரு வான நூலாகும். இதில் உள்ள பாடல்களுக்கு வட மொழி குறிப்புரைகளும் தமிழ்ப் பொருளும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

B9 : 6

523.8. நட்சத்திரம்

சுந்ததரராஜ அய்யர், ஆர்.—(ப.து.)

889. i. உதய நக்ஷத்திர சங்கம் (ட்ராக்ட் எண் 1) மறுபதிப்பு; ii. வ. ரங்கசுவாமி அய்யர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8 vo. vi. . . . . ; vii. கீழ்த் திசையிலுள்ள விண்மீன், ஒழுங்கின் குறிக்கோள்களையும் அமைப்பையும் இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 114/1914/I.

B9

529-3 காலண்டர்

கூடலிங்கம் பிள்ளை, எஸ்., மதுரை.

890. i. அறுபத்தொரு வருடப் பஞ்சாங்கம் : முதற்பதிப்பு : ii. எஸ். கூடலிங்கம் பிள்ளை, மதுரை ; ஜீவகாருண்ய விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ.ப. 960 ; v. 8 vo ; vi. 7-0-0 ; vii. கடந்த ஆனந்தா என்னும் ஆண்டிலிருந்து அடுத்த ஆனந்தா என்னும் ஆண்டுவரை உள்ள 61 ஆண்டுகளுக்குப் பலன்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 682/1914/III.

B9:17

சாலிகண்டு மரக்காயர், எம். ஏ., சென்னை.

891. i. எக்காலண்டர் பட்சி: முதற்பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாலி கண்டு மரக்காயர், சென்னை ; லட்சுமி நரசிம்ம விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே 1913 ; iv. உ.ப. 50 ; v. 8vo ; vi. 0-6-0 ; vii. ஏதாவது ஒரு ஆண்டின் ஒரு தேதியைச் சொன்னால் அந்தத் தேதி வார நாட்களில், எந்த நாளில் உள்ளது என்று குறிப்பிட்டுச் சொல்லும் வழியை இந்நூலால் அறியலாம். viii. 575/1913/II.

B9:17

சுப்பிரமணிய அய்யர், வி.

892. i. இங்கிலீஷ் தமிழ் ஜந்திரி : மூன்றும் பதிப்பு ; கே.எஸ். ராமசுப்பையர், ஈரோடு ; நித்ய கல்யாண சுந்தரம் பிரஸ், ஈரோடு ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. உ. ப. 23+5; v. 16 mo. vi. 0-8-0 ; vii. இது ஆங்கில-தமிழ் நாட்காட்டி. (Calender) 1807-ஆம் ஆண்டு எப்ரல் 11-ந் தேதி முதல் 1927-ம் ஆண்டு எப்ரல் 12-ந் தேதி வரை ஏறக்குறைய 120 ஆண்டுகளுக்கு இடையிலுள்ள நாட்குறிப்புகளைக் காட்டும் வண்ணம் அமைக்கப் பட்டுள்ளது. viii. 404/1912/II.

B9:17

540 இரசாயன சாத்திரம்

முனுசாமி முதலி, எஸ்., சென்னை

893. i. கனக சாஸ்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முனிசாமி முதலி, சென்னை ; சிவகாமி விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 2+48 ; v. 8vo; vi. 0-12-0 ; vii. இடைக்கால வேதிக நூலைப்பற்றிய குறிப்புகளைத் தமிழில் இந்நூலாசிரியர் எழுதியுள்ளார். viii. 494/1912/IV.

E

600 தொழில் நுட்பமும் பயனுறு கலைகளும்

610 மருத்துவ இயல்

610·3 நிகண்டு, அகராதி

நெல்லையப்பர், எம். ஏ., சென்னை

894. i. திரவியகுணரத்னாகரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. நெல்லையப்பர், சென்னை ; ஸ்மார்ட்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1913 ; iv. உ. ப. 5+269 ; v. 8vo ; vi. 1-8-0 ; vii. மெட்டிரியா-மெடிக்காவைப் பற்றிய உரைநடை நூல். viii. 381/1913/IV.

Lk

612 மானிட உடலியல்

அப்பாசாமி (மிஸ்ஸ். பால்)

895. i. ஜீரணம், ரத்தவோட்டம் : முதற் பதிப்பு ; ii. நேஷனல் இந்தியன் அஸோசியேசன், சென்னை ; பிரீமியர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. உணவு செரிப்பதைப் பற்றியும் குருதி ஓட்டத்தைப் பற்றியும் ஆசிரியர் ஆற்றிய சொற்பொழிவாகும் இந்நூல்; viii. 575/1912/III.

L:3

கோவிந்த்ஜி (வைத்திய சாஸ்திர மணிசங்கர்), சென்னை.

896. i. காம சாஸ்திரம்: ஐந்தாம் பதிப்பு; திருத்தியது; ii. கோவி[illegible]த்ஜி, சென்னை ; பிரிமியர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன்[illegible] 1915 ; iv. உ.ப. 78 ; v. 16mo. vi. இலவசம் ; vii. நல்ல [illegible] நலத் [illegible] அறி துடனும் ஆண்மையோடும் இருப்பதற்குத் தேவை[illegible] வுரைகளை இந்நூல் கூறுகின்றது. viii. 146/191[illegible] III

T:3

614 சுகாதாரமும் நோய் தடுப்புமுறைகளும்

897. i. இன்பரகஸ்யம்: முதற் பதிப்பு; ii. அமிர்தம் அண்டு கோ, சென்னை; பி. ஆர். ராமைய்யர் அண்டு கோ, சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915; iv. உ. ப. 97; v. 32mo; vi. 0–4–0; vii. உடல் வண்மையைப் பேணுவதற்கான வழிகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 403/1915/IV.

L:55

சதாநந்த சுவாமி

898. i. காரிய போதினி: முதற் பதிப்பு; ii. ஆர். நாராயண பிள்ளை, கொட்டாரக்கரை; கோமதி விலாசம் பிரஸ், தென்காசி; iii. அக்டோபர், 1915; iv. உ. ப. 51; v. 4to; vi. 0–2–0; vii. சில விற்பனைக்கான மருந்துகளைப் பற்றிய விளக்கமும், அவற்றின் பயன்களும் இந்நூலில் தரப்பட்டுள்ளன. viii. 276/1915/IV.

L:55

சுப்பாராவ், டி. எஸ்.

899. i. பொது அறிவு, புத்தகம்-2: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கே. சுப்பையா நாயுடு அண்டு சன்ஸ், தஞ்சாவூர்; ஸ்ரீ வித்தியா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. உ.ப. 30; v. 16mo; vi. 0–1–3; vii. சுகாதாரத்தைப் பற்றிய வினா விடைக் குறிப்பு நூல். viii. 877/1911/III.

L:55

மாணிக்கம் பிள்ளை, டி. ஏ.

900. i. ஜனசௌக்கியம்: முதற் பதிப்பு; ii. கே. வி. ஜம்புநாத ஐயர் அண்டு எஸ். ஜல்பேஸ்வர ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஜனவரி, 1912; iv. உ.ப. 50; v. 8 vo; vi. இலவசம்; vii. திருச்சிராப்பள்ளி வரி செலுத்துவோர் கழகத்தில் சுகாதாரத்தைப் பாதுகாத்தல் என்னும் பொருள் குறித்து வழங்கப்பட்ட ஒரு சொற்பொழிவு இது. viii. 307/1912/I.

L:55

ல ்க்ஷமண அய்யர், என்.

901. i. செங்கோட்டையின் சுகாதார முன்னேற்றத்துக்கான ஒரு விண்டுகோள், (A plea for the sanitary improveemnt of Sh... ttah): முதற் பதிப்பு; ii. என். லக்ஷமண அய்யர், செங்... பிப்ரவ... ட்டை; கோமதி விலாசம் பிரஸ், தென்காசி; iii. ... 1915; iv. உ.ப. 14; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. ... .; viii. 859/1915/I.

L : 55

ஜெயராம், டி. கே.

902. i. சுகாதார விளக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கே. ஜெயராம், இலங்கை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ. ப. 88 ; v. 16mo; vi. 0-4-0 ; vii. இந்நூலில் சுகாதாரத்தைப் பற்றிய சில தொடக்கப் பாடங்கள் உள்ளன. viii. 637/1915/II.
L:5

614.521 அம்மை

ராமாராவ், யு.

903. i. முனிசிபல் டிராக்ட்ஸ் எண்–2 ; அம்மை குத்துவதை விவரிப்பது : முதற் பதிப்பு ; ii. யு. ராமாராவ், மதராஸ் ; சௌத் இந்தியன் பிரஸ், மதராஸ் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. உ.ப. 4; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. . . . . ; viii. 888/1911/I.
L : 4 : 6

615 நோய் தீர்க்கும் முறைகள்

அப்துல் சாகிப், சென்னை.

904. i. அனுபோக வைத்திய நவநீதம்—பாகம் 6 : முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல் சாகிப், சென்னை ; முஸ்லீம் அபிமானி பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 14+228 ; v. 12mo; vi. 1-0-0; vii. சில மருந்துகளைச் செய்யும் முறையும் பயன் படுத்தும் முறையும் இந்நூலில் விளக்கப் பட்டுள்ளன. viii. 417/1913/II.
L: 4 : 6

அப்துல் சலாம், ஏ. எம்.

905. i. இரசவாத மஞ்சரி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எச். பி. முகம்மது அப்துல்லா, சென்னை ; முஸ்லீம் அபிமானி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 10+159 ; v. 12mo; vi. 1-2-0 ; vii. இடைக்கால இரசாயன முறையில் சில மருந்துகளைச் செய்யும் வகையை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 83/1913/II.
L : 4 : 6

அருணாசல சுவாமி

906. i. சர்வேச்வர குளிகை என்னும் வைத்திய ஔஷத புஸ்தகம்; முதற் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. அருணாசல சுவாமி கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ பாலம்பிகா விலாச பிரஸ், விருத்தாச்சலம், iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. சர்வேச்வர குளிகை என்னும் எல்லா நோய்களையும் போக்கும் மருந்து பற்றி விளக்கும் ஒரு சிறு நூல். viii. 240/1911/I.
L: 4: 6

கன்ஸால்வஸ், எம். என்.

907. i. தக்ஷிணாமூர்த்தி ஒளஷத நிவாஸம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். என். கன்ஸால்வஸ், தூத்துக்குடி; அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி, iii. ஜூன், 1915; iv. உ. ப. 4: v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. தூத்துக்குடி மருந்துக்கடை ஒன்றில் உள்ள சில மருந்துகளுக்கு விளம்பரம் செய்கிறது இது. viii. 674/1915/IV.

L: 4: 6

கிருஷ்ணய்யங்கார், என். ஆர்., நாமக்கல்

908. i. பிளேக் நோயைப் பற்றிய வரலாறு: முதற் பதிப்பு; ii. என். ஆர். கிருஷ்ணய்யங்கார், நாமக்கல்; சுசேதசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1911,; iv. உ.ப. 4+66; v. 16mo; vi. 0–4–6; vii......; viii. 549/1911/IV.

L: 4 :6

சுப்ரமண்ய அய்யர், கே.

909. i. மருந்து விபரம்: முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுப்ரமணிய அய்யர், காரைக்குடி; வைஸ்யமித்திரன் பிராஞ்ச் பிரஸ், காரைக்குடி; iii. மார்ச், 1915; iv. உ.ப. 8; v. 8vo; vi. ......; vii. குறிப்பிட்ட இந்து முறை மருத்துவ அறிக்கைகளின் பயன்களை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 250/1915/II.

L: 4 : 6

சீதாராம உபாத்தியாயர், ஜே.(மொ. து.)

910. i. அனுபவ வைத்திய தேவ ரகசியம்; முதற் பதிப்பு; ii. பி.டி. மாசிலாமணி முதலி, சென்னை; சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1913; iv. உ.ப. 43+1231; v. 8vo; vi. 5–0–0; vii. பல நோய்களுக்கான அறிகுறிகள், அவைகளைக் கண்டுபிடித்து உறுதி செய்யும் திறன், நோய்களுக்கான சிகிச்சை முறைகள் ஆகியவை அடங்கிய நூல் இது. viii. 666/1913/IV.

L: 4 : 6

பாலகிருஷ்ண முதலி, வி. எஸ்., வேலூர்

911. i. இரசவாத சிட்கா: முதற் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். பாலகிருஷ்ண முதலி, வேலூர்; ஸ்ரீ சுந்தரவிலாசப் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1913; iv. உ.ப. 3+41; v. 12mo; vi. 0–4–0; vii............; viii. 155/1913/II.

L : 4 :6

பாலசுந்தரம் பண்டிட், ஆர்., மதுரை

912. i. வைத்திய மாலிகை: முதற் பதிப்பு; ii. ஆர். பாலசுந்தரம் பண்டிட், மதுரை; விக்டோரியா பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1913; iv. உ. ப. 1+44+1; v. 8vo; vi. 0–4–0; vii. பல்வேறு நோய்களுக்கான கடைமருந்து பற்றிய குறிப்புக்கள் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. viii. 830/1913/IV.

L: 4 :6

பானெல் அய்யர், ஒய்.ஜி.

913. i. குடும்ப வைத்திய சாஸ்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஒய். ஜி. பானெல் அய்யர், ராயபுரம்; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1915; iv. உ.ப. 159; v. 16mo; vi. 0–6–0; vii. நோயாளிகளுக்கு முதலுதவி அளிக்க வேண்டிய முறைகளை இந்நூல் கூறுகிறது. இந்நூல் இல்லங்களிலும் பள்ளிகளிலும் பயன்படுவதற்கு ஏற்ற வகையில் எழுதப்பட்டதாகும். vii. 623/1915/II.

L2: 4 :6

மதுரம், ஏ., திருச்சிராப்பள்ளி

914. i. குரு மருந்துகள்: புதிய பதிப்பு; ii. ஏ. மதுரம், திருச்சிராப்பள்ளி; சதர்ன் ஸ்டார் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. உ.ப. 51; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. சில நோய்களுக்கான மருந்துகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. இதற்கு முந்திய பதிப்பு பதிவு செய்யப்படவில்லை என்று குறிப்பு உள்ளது. viii. 900/1913/II.

L : 4 :6

ராகவலு நாயுடு, டி. எஸ்., புலிவளம்

915. i. மகாலிங்கர் வயித்தியசாலை: முதற் பதிப்பு; ii. டி. எஸ். ராகவலு நாயுடு, புலிவளம்; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர்; iii. செப்டம்பர், 1914; iv. உ.ப. 12; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. இயற்கை மருந்துகள் செய்யும் முறையையும் பயன்படுத்தும் முறையையும் இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 278/1914/IV.

L : 4 :6

லட்சுமி நரசு முதலி, வி. & சோமசுந்தர முதலி, வி., கோயம்புத்தூர்

916. i. சர்வரோக நிவாரணி: முதற் பதிப்பு; ii. வி. லட்சுமி நரசு முதலி & வி. சோமசுந்தர முதலி, கோயம்புத்தூர்; கே. ஆர். வி. & கோ பிரஸ்., கோயம்புத்தூர்; iii.

நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 7+22 ; v. 16mo ; vi. ......; vii. எல்லா நோய்களையும் போக்க வல்ல ஒரு குறிப்பிட்ட மருந்தைப் பயன்படுத்தும் முறையை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 161/1913/I.

L : 4 : 6

வடிவேலு முதலி (ப.து.)

917. i. வைத்திய ரத்தினச் சுருக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சிதம்பர முதலி, சென்னை ; வித்யாரத்னாகரம் பிரஸ், சென்னை iii. 1915 ; iv. உப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–0–9 ; vii. .... ; viii. 587/1915/IV.

L : 4 : 6

918. i. வைத்திய வித்யா : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. ராஜ வைத்திய நாராயணஜி-கேசவஜி, ஜாம் நகர் ; எம்ப்ரஸ் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 22+74 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. உடல் நலத்தை எவ்வாறு காப்பது என்பது பற்றி இந்நூல் விளக்கு கிறது. viii. 374/1972/IV.

L : 4 :6

615. [1] ஆயுர்வேத வைத்தியம்

முனுசாமி முதலி, எஸ்.

919. i. உயிரெழுத்து மூலிகை மர்மம் : இரண்டாம் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முனிசாமி முதலி, சென்னை ; சிவ காமி விலாச பிரஸ், சூளை, மதராஸ் ; iii. டிசம்பர், 1910 ; iv. உ.ப. 1+79 ; v. 8vo ; vi. 0-8-0 ; vii. பலவகைப் பிணிகளுக்குப் பயன்படும் இந்திய மூலிகையைப் பற்றி விரிக்கும் நூல். vii. 86/1911/I.

LB : 4 :6

920. i. உயிரெழுத்து மூலிகை மர்மம் : மூன்றும் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முனிசாமி முதலி, சென்னை ; சிவகாமி விலாச பிரஸ், சூளை, சென்னை, ; iii. டிசம்பர், 1610 ; iv. உ.ப. 1+82 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. .... ; viii. 87/1911/I.

LB : 4 : 6

921. i. உயிர் எழுத்து மூலிகை மர்மம் ; பாகம்-4 : முதற் பதிப்பு ; ii. முனிசாமி முதலி, சூளை, சென்னை ; சிவகாமி விலாஸ பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ.ப. 84 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. இந்திய மூலிகை களால் பல்வேறுபட்ட நோய்களை எவ்வாறு போக்கலாம் என்பதை விளக்கமாகக் கூறுகிறது. viii. 413/1911/IV.

LB ; 4 : 6

ஸ்ரீனிவாச செட்டி, ஏ., கும்பகோணம்

922. i. வைத்திய போதனை விளம்பரச் சஞ்சிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ஸ்ரீனிவாச செட்டி, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii டிசம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 12mo ; vi. 0-0-6 ; vii. ஆயுர்வேத மருந்துகளுக்கு விளம்பரம் தரும் நோக்கத்தில் எழுதப்பட்ட நூல் இது. viii. 277/1914/I.

LR·4·6

615 [1] யுனானி வைத்தியம்

அப்துல்லா (ஹக்கிம் பி. முகமது), சென்னை

923. i. தாருட்டிய விருத்திபோதினி, பாகம்-4 ; முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல்லா (ஹக்கிம் பி. முகமது), சென்னை ; முஸ்லீம் அபிமானி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ.ப. 230 ; v. 12mo ; vi. 1—0—0 ; vii. யூனானி வைத்திய முறைப்படி சில மருந்துகள் தயாரிக்கும் முறை இந் நூலில் கூறப்பட்டுள்ளது. viii. 352/1915/III.

LD : 4 : 6

924. i. வல்லாரைப் பிரபாவ போதினி ; முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல்லா (ஹக்கிம் பி. முகமது), சென்னை ; முஸ்லீம் அபிமானி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன் 1915 ; iv. உ.ப. 108 ; v. 12mo ; vi. 0—8—0 ; vii. யூனானி வைத்திய முறைப்படி வல்லாரை என்ற செடியிலிருந்து மருந்து தயாரிக்கும் முறை பற்றி இந்நூலில் கூறப்பட்டுள்ளது. viii. 355/1915/III.

LD : 4:6

அப்துல்லா சாகிப், சென்னை

925. i. யுநாநி சூக்ஷ்ம சிகித்ஸா போதினி ; பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல்லா சாகிப், சென்னை ; முஸ்லீம் அபிமானி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. உ.ப. 29+179 ; v. 12mo ; vi. 1—2—0 ; vii. யூனானி மருந்துகள் சிலவற்றைச் செய்யும் முறையும் பயன் படுத்தும் முறையும் இந்நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 394/1913/II.

LD: 4:6

618 பெண்கள் மருத்துவம்

அப்துல்லா ஹக்கிம் பி. முகமது, சென்னை.

926. i. ஸ்திரீ வைத்திய போதினி, பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. அப்துல்லா ஹக்கிம், பி. முகமது, சென்னை ; முஸ்லிம் அபிமானி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ;

iv. உ.ப. 264 ; v. 12mo ; vi. 1—0—0 ; vii. பெண்களுக்கு ஏற்படக்கூடிய நோய்களின் அறிகுறியும், அவற்றைக் கண்டு பிடித்து உறுதி செய்யும் முறையும், நோய்களுக்கான மருத்துவ முறையும் யூனானி மருத்துவ முறைப்படி இந்நூலில் கூறப்பட்டுள்ளன. viii. 353/1915/III.

L9

618.92 சுகாதாரமும் குழந்தை நோய்களும்

அனந்த அய்யர், எல்.

927. i. சிசுக்களைப் போஷிக்கும் முறை : முதற் பதிப்பு ; ii. டாக்டர் யு. ராமராவ், சென்னை ; சௌத் இண்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 4; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சிறு குழந்தைகளைப் பேணும் முறைகளை இந்நூலில் ஆசிரியர் விளக்குகிறார். viii. 629/1912/IV.

L9C:4:6

928. i. பிள்ளைகளை நன்னடக்கையில் பழக்கும் விதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சி ; iii. ஆகஸ்டு, 1911 ; iv. உ.ப. 36 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கரின் வெளியீடு இது. பிள்ளைகளை நல்ல முறையில் வளர்க்கும் முறையைக் கூறுவது இந்நூல். viii. 600/1911/III.

L9C:4:6

929. i. பிள்ளைகளை வளர்க்கும் விதம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 27 ; v. 32mo ; vi. 0—0—6 ; vii. இது, ரோமன் கத்தோலிக்கரால் வெளியிடப்பெற்ற ஒரு நூலின் பகுதி. viii. 365/1911/II.

L9C:4:6

930. i. பிள்ளைகளை வளர்க்கும் விதம் : மூன்றாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ.ப. 26 ; v. 32mo ; vi. 0—0—6 ; vii. குழந்தைகளை வளர்ப்பது எப்படி என்று இந்நூல் [illegible] கூறுகிறது. viii. 441/1913/IV.

L9C:4:6

623.8257 ஸப்மரீன்

சாமிநாத பிள்ளை, டி.

931. i. ஸப்மரீன் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சாமிநாத பிள்ளை ; கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ ஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. மார்ச, 1915 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. நீர்மூழ்கிக் கப்பல் செய்யும் முறையும் அதை இயக்கும் முறையும் இந்நூலில் விவரிக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 128/1915/II.

D,254

வைத்தியநாத அய்யர், ஜி.

932. i. ஸப்மரீன் ; மூன்றாம் பதிப்பு ; ii. ஜி. வைத்தியநாதய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இன்டஸ்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. நீர்மூழ்கிக் கப்பல் செய்யும் முறையும் அதை இயக்கும் முறையும் இந் நூலில் விளக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 461/1915/II.

D,254

629·133 வானூர்தி

வைத்தியநாத அய்யர், ஜி.

933. i. ஆகாய கப்பல் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. வைத்திய நாத அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இன்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மே, 1915 ; iv. உ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. வான ஊர்தி எவ்வாறு இயங்குகிறது என்பதையும், ஐரோப்பியப் போரில் அதனால் விளைந்த பயன்களையும் குறித்து இந்நூல் எழுதப்பட்டதாகும். viii. 537/1915/II.

D53

934. i. ஏரோப்பிளேன் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. வைத்திய நாத அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இன்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மே, 1915 ; iv. உ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. வான ஊர்தியின் அமைப்பையும் அதன் பயன்களையும் குறித்து எழுதப்பட்ட ஒரு சிறு நூலாகும் இது. viii. 536/1915/II.

D53

935 தோட்ட இயல்

கிருஷ்ண சுவாமி அய்யர், என். எஸ்.

935. i. தோட்டப் பயிர் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ்

சேலம் ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 4 to ; vi. 0—2—6 ; vii. தோட்டப் பயிர் செய்யும் முறைகள் குறித்து எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 240/1915/II.

J

635.9 பூந்தோட்டம்

அங்கண்ணு, சி. ஏ. சென்னை.

936. i. புஷ்ப மலர்ப் பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஏ. அங்கண்ணு, சென்னை ; தொண்டை மண்டலம் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0—0—3 ; vii. இந்திய மலர்கள் சிலவற்றை விளக்கிப் பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 211/1914/I.

J

ராமசுவாமி அய்யர், சி. எஸ்.

937. i. பூந்தோட்டப் புத்தகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடாசலம் அண்ட் கோ, சென்னை ; ஸ்மார்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ.ப. 40 : v. 8vo ; vi. 0—1—3 ; vii......,viii. 588/1913/IV.

J

641.5 குடும்பக் கலை

கந்தசாமி கவிராயர், எம். ஆர்., மதுரை

938. i. மனிதர்க்கு நல்லுணவு மாமிசமா ? காய்கறியா ? ; முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆர். கந்தசாமி கவிராயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 11 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. புலால் உணவினால் ஏற்படக்கூடிய தீமைகளை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 1012/1913/I.

M31

கோபாலகிருஷ்ண அய்யர், எம். மதுரை (ப. து.)

939. i. மனிதர்க்கு நல்லுணவு மரக்கறியா ? மாமிசமா ? ; முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கோபால கிருஷ்ண அய்யர், மதுரை ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டெம் பர், 1914 ; iv. உ.ப. 24 ; v. 8vo ; vi. 0—4—0, vii. சுவாமி அபிதானந்தா என்பவரால் நியூயார்க் நகரில்; " இந்து ஒருவன் சைவ உணவு உண்பவனாக இருப்பதன் காரணம் யாது ? என்ற பொருள் பற்றி ஆற்றப்பட்ட சொற் பொழிவின் தமிழாக்கமாகும் இந்நூல். viii. 876/1914/III.

M31

சவரியப்ப தாஸ், எஸ். எம்.

940. i. பெண்கள் சமையல் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். ஏ. தாசன். சென்னை ; மெர்குரி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ.ப. 1+139 ; v. 8vo ; vi. 1—0—0 ; vii. ....; viii. 824/1914/III.
M31

பக்தவச்சலம், டி.

941. i. மாம்ஸ போஜனக் குறைவும் மரக்கறி ஆகார உயர்வும் : முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் விஜிடேரியன் சொஸைட்டி, சென்னை ; விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ.ப. 31 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. புலால் உண்ணுதலை விட மரக்கறி உணவே சிறந்தது என்னும் கருத்தை இந்நூல் விவரிக்கின்றது. viii. 1082/1915/I.
M31

முத்துலட்சுமி அம்மாள், சி. என்.

942. i. சமூக நெறி—எண் 10 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என். ராமனுதன், சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1913 ; iv. உ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. குழந்தைகளுக்கு உணவு கொடுக்கும் முறைகளைப் பற்றி இந்நூல் விளக்குகிறது; viii. 869/1913/II.
M31

ராமச்சந்திர ராவ், டி. கே., சென்னை

943. i. இந்து பாக சாஸ்திரம் : மூன்றும் காரனேஷன் பதிப்பு ; ii. டி. கே. ராமச்சந்திர ராவ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 8+8+356 ; v. 8vo ; vi. 2–4–0 ; vii. இந்து முறைப்படி சைவ உணவு செய்யும் முறையைக் குறித்து எழுதப்பட்ட நூல் இது ; viii. 817/1912/II.
M31

741.29 சித்திரக் கலை

ஆராவமுது அய்யங்கார், டி., திருவிடைமருதூர் & சௌரி ராஜ அய்யங்கார், கே.

944. i. சித்திரம் வரைதலில் ஒரு பட்டப் படிப்பு (A graduated course in drawing) : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆராவமுது ஐயங்கார், திருவிடைமருதூர் ; கல்யாணசுந்தரம் பவர் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. உ. ப. 1+23 ;

v. Folio printed and cyclostyled ; vi. 0–12–0 ; vii. இது தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கும் மாணவர்களுக்கும் பயன்படும் முறையில் எழுதப்பட்டது ஆகும்; viii. 604/1911/IV.

NP

கிருஷ்ணசாமி ஐயர், வி. எஸ்.

945. i. ஆரம்ப பள்ளிக்கான படப் புத்தகம், முதல் வகுப்பு: முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கே. சுவாமி அண்டு கோ, கயத்தாறு ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 8vo; vi. 0–1–6 ; vii. ....; viii. 20/1911/IV.

NP

946. i. ஆரம்பப் பள்ளிகளுக்கான படப் புத்தகம் (Drawing Book) இரண்டாம் வகுப்பு: முதற்பதிப்பு ; ii. விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 14 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. .... ; viii. 21/1911/IV.

NP

947. i. ஆரம்பப்பள்ளிகளுக்கான படப் புத்தகம் (Drawing Book)—மூன்றும் வகுப்பு: முதற் பதிப்பு ; ii. விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–2–6 ; vii.................; viii. 22/1911/IV.

NP

948. i. ஆரம்பப்பள்ளி மாணவர்களுக்கான படப் புத்தகம்—முதல் வகுப்பு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசாமி ஐயர், கயத்தாறு ; விவேகபானு பிரஸ் , மதுரை ; iii. மே, 1912 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–1–6 ; vii. .... ; viii. 469/1912/II.

NP

949. i. ஆரம்பப்பள்ளி மாணவர்களுக்கான படப் புத்தகம்—இரண்டாம் வகுப்பு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மே, 1912 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii............. ; viii. 470/1912/II.

NP

950. i. ஆரம்பப்பள்ளி மாணவர்களுக்கான படப் புத்தகம்—மூன்றும் வகுப்பு: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. மே, 1912; iv. உ.ப. 18; v. 8vo; vi. 0–2–6; vii. ....; viii. 471/1912/II.

NP

951. i. ஆரம்பப் பள்ளி மாணவர்களுக்கான படப் புத்தகம்—நான்காம் வகுப்பு: முதற் பதிப்பு; ii. விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. மே, 1912; iv. உ.ப. 18; v. 8vo; vi. 0–2–6; vii. ....; viii. 468/1912/II.

NP

952. i. வரை புத்தகம்—முதற் புத்தகம்: புதிய பதிப்பு; ii. வி. எஸ். கிருஷ்ணசாமி ஐயர், கயத்தாறு; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூலை, 1914; iv. உ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0–1–6; vii. ....; viii. 216/1914/III.

NP

சுப்பிரமணிய ஐயர், ஏ.

953. i. கரும்பலகைச் சித்திரம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஏ. ஆர். நாராயணசாமி ஐயர், சென்னை; iii. ஜூலை, 1912; iv. உ.ப. 3+1+4+48+32; v. 8vo; vi. 0–12–0; vii. கரும்பலகையில் வரையும் முறையை விளக்கும் ஒரு நூல் இது; viii. 760/1912/III.

NP

நடேச பிள்ளை, எம்.

954. i. சாஸ்திர விசித்திரம்: மூன்றும் பதிப்பு; ii. ஹக்கீம் முகமது நிஜாமுதின் சாகிப், சென்னை; மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1913; iv. உ.ப. 4+101+3; v. 8vo; vi. 0–12–0; vii. கண்ணாடியில் சித்திரம் பதிக்கும் கலையை இந்நூல் தொகுத்துக் கூறுகிறது. viii. 896/1913/IV.

NP

780 இசைக்கலை

784.0954 வாய்ப்பாட்டு: கீர்த்தனம்

அருணாசலக்கவி, எஸ்.

955. i. இராம நாடகக் கீர்த்தனை: முதற் பதிப்பு; மேன்ஸ் கிரீன் அண்டு கோ, சென்னை; மினர் சென்னை; iii. ஜூலை, 1915; iv. செ.

NR44

v. 8vo; vi. 2-0-0; vii. இந்து இசையில் பல்வேறு இராகங்களில் அமைக்கப்பட்ட பாடல்களில் இராமாயணக் கதையைத் தருவது. இந்நூலில் ஆசிரியரைப்பற்றிய வாழ்க்கைக் குறிப்பும் அமைந்துள்ளது; viii. 510/1915/III.

NR44

அனந்த நாராயணசாமி உபாத்தியாயர், ஏ. கே.

956. i. சரித்திர கீர்த்தனம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. கே. அனந்தநாராயண சாமி உபாத்தியாயர், நாகப்பட்டினம்; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. செப்டம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo; vi. 0-0-3; vii. வேளாங்கண்ணி என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் ரோமன் கத்தோலிக்கப் பெண்யோகி ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களைக் கொண்ட நூல்; viii. 892/1915/II.

NR44

கவிகுஞ்சரபாரதி

957. i. ஸ்காந்த புராண கீர்த்தனை, பாகம் 6 & 7: முதற் பதிப்பு; ii. என். கோடீஸ்வர ஐயர்; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1914; iv. செ.மூ.ப. 42; v. 8vo; vi. 0-2-0; vii. பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்டுள்ள இந் நூல் கந்த புராணக் கதையை இசைப் பாடல்களில் தருகிறது; viii. 452/1914/III.

NR44

958. i. ஸ்காந்த புராண கீர்த்தனை, பாகம் 8, 9 & 910: முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்காடிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1914; iv. ....; v. 8vo; vi. 0-2-0; vii. ....; viii. 453/1914/III.

NR44

959. i. ஸ்காந்த புராணக் கீத்தனை, பாகம் 11; முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. ....; v. 8vo; vi. 0-2-0; vii. ....; viii. 754/1914/III.

NR44

[illegible]0. i. ஸ்காந்த பு[illegible]ண கீர்த்தனை, பாகம் 12; முதற் பதிப்பு; [illegible] என். கோடீ[illegible]வர ஐயர், சென்னை, ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு [illegible], சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1914; iv. [illegible]ப. 53; v. 8vo; vi. 0-2-0; vii........; [illegible]6/1914/IV.

NR44

961. i. ஸ்காந்த புராணக் கீர்த்தனை, கடைசி பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்காட்டிஷ் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 35 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. .... ; viii. 1020/1914/IV.

NR44

கன்னையாதாஸ், எம்., சென்னை

962. i. ஹரிநாம கீர்த்தனுலு : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கன்னையாதாஸ், சென்னை ; சியாமளா பிரஸ், வண்ணாரப் பேட்டை ; iii. மே, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. அரி (விஷ்ணு) யைப் புகழ்ந்து பாடும் நாட்டுப் பாடல்கள் இவை. viii. 125/1911/III.

NR44

கன்னையா நாயுடு, வி.

963. i. சங்கீத ஞான பூஷணி : முதற் பதிப்பு ; ii. பெங்களூர் ரத்ன நாயகர், சென்னை ; அமெரிக்கன் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 3+232 ; v. 8vo ; vi. 1-8-0 ; vii. இது, இசைபாடல்களின் திரட்டு; viii. 802/1912/IV.

NR44

கிருஷ்ணசுவாமி ஐயர், சி. எஸ்., சென்னை

964. i. சங்கீத ப்ரதம சிக்ஷா பிரகரணம் : முதற் பதிப்பு; ii, சி. எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், சென்னை; ஸ்காட்டிஷ் பிரஸ்; சென்னை ; iii. மே. 1913 ; iv. செ.மூ. ப. 6+176; v. 8vo ; vi. 1-4-0 ; vii. எளிய கீர்த்தனைகள் இந் நூலில் உள்ளன; viii. 578/1913/II.

NR44

சற்குரு சுவாமி

965. i. சிவானந்த கீர்த்தனை : முதற் பதிப்பு; ii. விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 5 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. சந்தி[illegible] என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் சிவனைப் புகழ்ந்[illegible] பாடல்கள் இவை; viii. 637/1915/IV.

டேவிட், எம். ஏ.

966. கீர்த்தனம்; முதற் பதிப்பு : ii. சி. எம். அ[illegible] கமர்ஷியல் பிரஸ்; உதகமண்டலம்; [illegible] 1915; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள்[illegible]

vi. இலவசம் ; vii. உதகமண்டலத்திலுள்ள குழந்தைகள் விழாவில் பாடிய பாடல்கள் இவை; ஆங்கில அரசின் பெருமையை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 141/1915/IV.

NR44

தர்மலிங்கம் செட்டி, கே. வி. ஆர்., அருப்புக்கோட்டை

967. i. மௌனகுரு சுவமிகள் கீர்த்தனை : முதற் பதிப்பு; ii. கே. வி. ஆர். தர்மலிங்கம் செட்டி, அருப்புக் கோட்டை ; ஸ்ரீராமச் சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 22 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. திண்டுக்கல்லில் வாழ்ந்த மௌன குருசுவாமிகளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 11/1913/II.

NR44

துரைசாமிப் பிள்ளை, சி. ஜி.

968. i. வீரராகவர் நாமாவளி கீர்த்தனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஜி. துரைசாமிப் பிள்ளை, சென்னை ; சுப்பிரமணிய விலாசம் பிரஸ், சென்னை, iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ.மூ. ப. 8 ; v. 32mo ; vi. இலவசம் ; vii. இது திருவள்ளூரில் வழிபடப்படும் வீரராகவக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களைக் கொண்ட தொகுப்பு. viii. 280/1915/III.

NR44

நடராஜ ஆசாரி, பி.

969. i. அரிஹரேசுர பக்த ஜன சபையின் தோத்திரக் கீர்த்தனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கெ. வெங்கடாசல முதலி, கெ. கோவிந்தராஜு முதலி அண்டு வெள்ளையப்ப முதலி, சென்னை ; கிளாட்ஸ் டோன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ ப. 3 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சிவனையும், சுப்பிரமணியரையும் புகழ்ந்து பாடும் பக்திப் பாடல்கள் இவை; viii. 572/1911/IV.

NR44

நாராயணசாமிப் பிள்ளை, டி. ஆர். (தொ. து.)

970. i. திருப்பாவை வைபவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர், நாராயணசாமி பிள்ளை, சென்னை ; அடிசன் அண்டு கோ.. சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. Folio, Litho; vi. 0-4-0; ஆண்டாளினுடைய திருப்பாவையிலுள்ள முப்பது பாடல்களைப் ப[illegible] விளக்கத்துடன் [illegible]த்திருக்கிறார் இந்த ஆசிரியர். viii. 278/1915/I.

NR44

நாராயணசாமிப் பிள்ளை, வி.

971. i. பார்வதி இந்துஸ்தான் பஜனை கீர்த்தனைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. ரெங்கையா செட்டி, சென்னை ; ஸ்ரீ லட்சுமி நரசிம்ஹ விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ.மூ. ப. 114 ; v. 8vo ; vi. 0-4-0 ; vii. இதில் உள்ள பாடல்கள் இறை வழி பாட்டின் போது பாடப்படும் பக்திக் கீர்த்தனங்கள் ஆகும். இவை தமிழிலும் இந்துஸ்தானியிலும் எழுதப் பட்டவையாகும். viii. 297/1912/IV.

NR44

நாராயணதாஸ்

972. i. காயகாமிர்த வர்ஷணி : முதற் பதிப்பு ; ii. செல்லப்ப முதலி, சென்னை ; ஜீவகாருண்ய விலாசம் பிரஸ், சென்னை; ii. ஜனவரி, 1915 ; iii. செ. மூ. ப. 108 ; v. 8vo ; vi. 1-0-0; vii. தென்னிந்திய கர்நாடக இசையைப்பற்றி விளக்கு கிறது இந்நூல். viii. 158/1915/I. NR44

பாஸ்கரதாஸ்

973. i. பக்திரச கீர்த்தனங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. ராம சாமிக் கோனார், மதுரை ; மீனாம்பிகா பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ . ப. 78 ; v. 16mo ; vi. 0-5-0 ; viii. சிவனைப் புகழ்ந்தும், திருமாலைப் புகழ்ந்தும் பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 1129/1915/IV.

NR44

பிச்சாண்டி அண்ணாவி

974. i. சுப்பிரமணிய சுவாமி கீர்த்தனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பிச்சாண்டி அண்ணாவி, திருநெல்வேலி ; சைவ வித்யானு பாலன பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 23 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. திருவுருமாமலையில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடும் பாடல்களாகும் இவை; viii. [illegible] 1915/III.

NR44

முத்துசாமி கவிராயர், உடுமலை

975. i. பக்திரஸ கீர்த்தனங்களும் சிருங்காரப் பதா[illegible] முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோ[illegible] விவேக பானு பிரஸ், மதுரை ; iii. [illegible]

[illegible] -0 ; [illegible]ால். viii.

NR44

iv. செ. மூ. ப. 77 ; v. 16mo ; vi 0–4–0 ; vii. சமயப் பாடல்களும், காதல் பாட்டுகளும் இணைந்த ஒரு தொகுப் பாகும் இது. viii. 565/1911/IV.

NR44

மூத்துசாமிக் கவிராயர்

976. i. பக்தி ரஸ கீர்த்தனங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஆகஸ்ட்; 1914; iii. செ.மூ.ப. 75; v. 16mo; 0–4–0; vii. சைவ வைணவ அடியார்களால் பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல் கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 630/1914/III.

NR44

மூத்துசாமிக் கவிராயர், உ.

977. i. பக்தி ரஸ கீர்த்தனங்கள் : திருந்திய இரண்டாவது பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன் ; மதுரை ; ஸ்ரீ மீனும் பிகா பிரஸ், மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ. மூ.ப. 79 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. வேதாந்தக் கருத்துக்களை உடைய பக்திசுவை பொருந்திய இப்பாடல்கள் பல கடவுள்களையும் தேவி களையும் துதித்துப் பாடப்பட்டுள்ளன. viii. 893/1915/V.

NR44

முத்துராமலிங்க சேர்வை

978. i. பஜனைக் கீர்த்தனை ; முதற் பதிப்பு ; ii. அஷ்டலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 36 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. சூட்டுக்கோல் ராமலிங்க சுவாமி எனப்படும் பெரியார் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை; viii. 946/1913/IV.

NR44

ராம பாகவதர்

979. i. உபதேசக் கீர்த்தனை : முதற் பதிப்பு ; ii. ராம பாகவதர் ; காரைக்குடி ; வைசியமித்திரன் பிரஞ்சு பிரஸ், காரைக்குடி ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 3 ; v. 16mo ; vi. .... ;; vii. இந்நூல் வைசியர்களில் ஒரு சில வகுப்பினர்களை நன் னடத்தை உடையவராக இருக்க வேண்டும் என்று வற்புறுத் தும் தொகுப்பாகும். viii. 94/1915/III.

NR44

...மண சர்மா, சி. வி.

...க்தி ரஸக் கீர்த்தனை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கிருஷ்ண ...ள்ளை, திருமங்கலம் ; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திரு... iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 8vo ;

vi. ....; vii. விஷ்ணுவையும் சுப்பிரமணிய ரையும் வணங்கிப் பாடும் பாடல்களைக் கொண்டது இந்நூல். viii. 425/1915/III.

NR44

லாசரஸ் ஐயர்

981. i. கிறிஸ்தேசுவின் மனுஷாவதார கீர்த்தனம்; முதற் பதிப்பு; ii. கே. துரைசாமி பிள்ளை, உதகமண்டலம்; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம்; iii. டிசம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள்; v. போலியோ; vi. இலவசம்; vii. ஏசுநாதரைக் கடவுளின் அவதாரமாகப் பாடிய பாடல்கள் கீர்த்தனங்கள் ஆகியவற்றின் தொகுதி. viii. 249/1915/I.

NR44

வரதாச்சாரி, கே., முதலியோர்

982. i. சங்கீத ரத்னாவளி: முதற் பதிப்பு; ii. கே. வி. ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார் பிரதர்ஸ், சென்னை; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப. 3+2+373+1 plate; v. 16mo; vi. 3–0–0; vii. தமிழ் தெலுங்கு ஆகிய இரு மொழிகளிலும் அமைந்த கர்நாடக இசைப்பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 696/1913/I.

NR44

ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், வி.

983. i. கீர்த்தன பாவப் பிரகாசி—பாகம் 1: முதற் பதிப்பு; ii. வி. ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், பெருங்குளம்; ஸ்ரீகான வித்தியா பிரஸ், பெருங்குளம்; iii. மார்ச், 1915; iv. செ.மூ.ப. 147; v. 8vo; vi. 1–0–0; vii. கர்நாடக இசைப்பாடல்களின் தொகுதி. பாடல்கள் பல மெட்டுகளில் அமைந்து உள்ளன. பாடல் களுக்குப் பொருள் விளக்கமும் கொடுக்கப்பட்டு உள்ளன. viii. 1085/1915/I.

NR44

984. i. சங்கீதானுபவ ஸாரசங்கிரஹம்—முதற் பாகம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. வி. ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், பெருங்குளம், திருநெல்வேலி மாவட்டம்; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1911; iv. உ.ப. 9+3+2+152; v. 8vo; vi. 1–8–0; vii. கர்நாடக இசையைப் பற்றிக் கூறுகிறது இந்நூல். viii. 80/1911/II.

NR44

985. i. சங்கீதானுபவ ஸாரசஸங்கிரஹம்—பாகம் 1: மூன்றும் பதிப்பு (திருத்தப்பட்டது); ii. வி. ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், பெருங் குளம்; ஸ்ரீகானவித்தியா பிரஸ், பெருங்குளம்; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. செ. மூ. உ. ப. 174; v. 8° ; vi. 1–8–0; vii. தென்னிந்தியா இசைக்கலையைப்பற்றிய குறிப்புக்களை அறி வதற்குத்துணை செய்யக்கூடிய ஒரு நூலாகும் இது. இதில் மிகவும் புகழ்பெற்ற பாடல்கள் குறிப்புக்களுடன் சேர்க்கப்பட் டுள்ளன. viii. 201/1915/II.

NR44

ஸ்ரீனிவாச ஐயங்கார், சி. ஆர். (பா. து.)

986. i. தாக்ஷிணாத்ய கானம்—பாகம் 1: முதற் பதிப்பு; ii. எ. ரங்க சுவாமி ஐயங்கார், சென்னை; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. மே, 1915; iv. செ. மூ. உ. ப. 65; v. 8°; vi. 0–12–0; vii. இசைக்கலையில் புகழ் பெற்ற தியாகராஜர் என்பவர் இயற்றிய இசைப்பாடல்களின் தொகுப்பாகும். இந் நூலில் நிகழ்ச்சிக் குறிப்புகளும் இசைக் குறிப்புகளும் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. viii. 612/1915/II.

NR44

987. i. தாக்ஷிணாத்ய கானம் — பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. எ. ரங்க சுவாமி ஐயங்கார், சென்னை; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ. உ. ப. 65; v. 8° ; v. 0–12–0; vii.........; viii. 497/1915/III.

NR44

988. i. தாக்ஷிணாத்யகானம்—பாகம் 3: முதற் பதிப்பு; ii. எ. ரங்க சுவாமி ஐயங்கார், சென்னை; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1915; iv. செ. மூ. உ. ப. 65; v. 8°; vi. 0–12–0; vii.........; viii. 883/1915/IV.

NR44

ஹம்ஸா லப்பை

989. i. மெய்ஞ்ஞான ரத்தின அலங்காரக் கீர்த்தனை: முதற் பதிப்பு; ii. எம். எ. ஷாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை; ஷாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1915; iv. செ. மூ. ப. 414; v. 8°; vi. 0–8–0; vii. இசுலாம் சமயக் கொள்கைகளை விளக்கும் நூலாகும் இது. viii. 208/1915/III.

NR44

784.0954 வாய்ப்பாட்டு :

கருப்பண்ணக்கோன், ஏ. எம். வி., மதுரை (ப.து.)

990. i. பார்ஸி இந்துஸ்தானி பதங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ.எம். வி. கருப்பண்ணக் கோன், மதுரை ; ஸ்ரீ கிருஷ்ணவிலாசம் பிரஸ், திரு மங்கலம் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; vi. 16° ; vii. 0–1–0 ; vii. சென்னை மேடையில் பாடப்பட்ட இந்துஸ்தானிப் பாடல்களின் தொகுப்பும், சுப்பிரமணியக் கட வுள் மேல் பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல்களும் இந்நூலில் அடங்கி யுள்ளன. viii. 373/1914/III.

NR44

கல்யாண சுந்தரம் பிள்ளை.

991. i. பார்ஸி இந்துஸ்தானி : முதற் பதிப்பு ; ii. எம்.கே. முத்து விஜயக்கோன், மதுரை ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 40 ; v. 8° ; vi. 0–2–0 ; vii. இந்நூல் சென்னை மேடையில் பாடப்பட்ட இந்துஸ்தானி பாடல்களின் தொகுப்பாகும். viii. 683/1914/III.

NR44

சுப்ரமண்யஐயர் எம் (ப.து.)

992. i. சுப்பராமையர் பதம் : திருத்தப்பட்ட பதிப்பு ; ii. கி. பார்த்தசாரதி நாயுடு, சென்னை ; ஸ்ரீபத்மநுப விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 62 ; v. 8° ; vi. 0–1–0 ; vii. மனித ஆன்மா ஒன்றை சுப்பிரமணியக் கடவுளின்மேல் காதல் கொண்ட காதலியாகக் கற்பனை செய்து பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 135/1913/IV.

NR44

பாஸ்கரதாஸ்

993. i. கீர்த்தனப் பதங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம்.இ.எம் முத்து மாயாண்டிக்கோன், மதுரை ; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 58 ; v. 12° ; vi. 0–5–0 ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுள்மீது பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல்கள் இவை. இப்பாடல்கள் வெவ்வேறு இசையில் இயற்றப்பட்டவை ; viii. 513/1915/II.

ராமபாகவதர்

994. i. பட்டாபிஷேகப் பதம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ... காரைக்குடி ; வைசியமித்திரன் பிராஞ்சு பிரஸ், ... iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 5; v. 16° ; vi ... vii. ...ஸ்ரீகுரு ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாட... நூலில் உள்ளன ; viii. 942/1915/III.

784. 0954 வாய்ப்பாட்டு : வழிநடைப்பதம்

கனகசபைப் பிள்ளை, வி.

995. i. வழிநடைப்பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கனகசபைப் பிள்ளை, உறையூர் ; ஸ்ரீவரலக்ஷ்மி விலாசம், பிரஸ், நெல்லிக் குப்பம் ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 16mo vi. 0–0–6 ; vii உறையூரில் வழிபடப்படும் ஊசூரம்மன் என்ற கடவுளைக் காணச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் வழிநடைப் பாடல்கள் ஆகும் இவை ; viii. 97/1915/IV.

NR44

கார்குானக் கவிராயர்

996 i. வழிநடைப் பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ராமசாமி செட்டி, திருச்செங்கோடு ; லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ.மூ.ப 10 ; v- 8° ; vi. 0–1–0; vii. திருச்செங்கோடு அர்த்தநாரீஸ்வரர் கோயிலுக்குச் சென்றதைக் குறித்துப்பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii.; 85/1915/II.

NR44

கொரிரா (Koriera)

997. i. வழிநடைப் பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. மரிய நாவிஸ் காஞ்சா, புன்னை மாநகர் ; தர்பார் பிரஸ், திருநெல்வேலி; iii. மே, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 15 ; v. 8° ; vi....... vii. புன்னை மாநகரிலுள்ள தூயதாமஸ் என்பவரின் கல்லறைக்குச் செல்லும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இவை ; viii. 562/1913/II.

NR44

கோபாலசாமி நாயகர், ஏ. நாகப்பட்டினம்

998. i. நாகூர் வழிநடைப்பதம்—பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. கோபாலசாமி நாயகர், நாகப்பட்டினம், நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம், ; iii. மே, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. நாகூருக்கு இறைவனை [illegible]டச் செல்லும் பொழுது வழியில் பாடிக்கொண்டு செல்லக் [illegible] பாடல்கள் இவை ; viii. 630/1914/II.

NR44

v. 16mo ; vi. 0–0-6 ; vii. திருவம்பர்மாகாளம் என்னும் ஊரிலுள்ள சிவன் கோவிலின் ஆலயச் சிறப்பை இந்நூல் கூறுகிறது ; viii. 721/1913/II.

NR44

1000. i. வழிநடைப் பதம் : முதற் பதிப்பு : ii. எ. கோபாலசாமி நாயகர், நாகப்பட்டினம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo; vi. 0–0–3 ; vii. அம்பர்மாகாளம் என்னும் ஊரிலுள்ள சிவன் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இவை ; viii. 716/1913/II.

NR44

1001. i. வழிநடைப் பதங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. கோபாலசாமி நாயகர், நாகூர் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 15 ; v. 16mo; vi. 0–0–3 ; vii. காரைக்காலிலும், நாகூரிலும் கொண்டாடப் படும் முகமதிய விழாக்களை விளக்கும் பாடல்கள் இவை ; viii. 313/1913/III.

NR44

கோவிந்தம் பிள்ளை, எம்.சி.

1002. i. வழிநடைப்பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். கணபதி பிள்ளை, சேலம் ; சுந்தரவதனி பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 3+11 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. சேலத்திலுள்ள சிவன் கோவிலில் நடைபெற இருந்த குடமுழுக்கு விழாவினைக் காணச் சென்ற ஒருவர் தம் அன்பிற்குரியவரிடம் பாடிக் கொண்டு செல்வதாக அமைந்துள்ள பாடல்களாகும் இவை ; viii. 295/192/III.

NR44

சய்யித் இமாம் சாஹிப்

1003. i. நாகூர் ஹாகுல் ஹமீதாண்டவர்கள் பேரில் ரயில்வே வழிநடைப்பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஈ. மதார் சாஹிப், திருச்சிராப்பள்ளி ; மட்டுவார் குழலாம்பாள் அச்சுக்கூடம், திருச்சிராப்பள்ளி, iii. எப்ரல், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருச்சிராப்பள்ளியில் இருந்து, நாகூர் ஆண்டவரைத் தொழச் செல்பவர்கள் பாடிக் கொண்டு செல்லும் கும்மிப் பாடல்களாகும் ; viii. 436/1911/II. ;

புகழ்ந்து

கல

NR44

vi. 0–0–6 ; vii. எட்டுக்குடி என்ற சிவன் கோயிலின் சிறப்புக்களைக் கூறும் இரண்டடிகளையுடைய வழிநடைப் பாடல் களும், முருகனுக்கும் வள்ளியம்மைக்கும் இடையே நிகழ்ந்த காதலின் சிறப்பைக் கூறும் நாட்டுப் பாடல்களும் இதில் உள்ளன; viii. 429/1912/II.

NR44

பஞ்சரத்தினதாஸ், ஜே.

1013. i. எமினுங்குண்டு நகர்க்கேகும் வழிநடைப்பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே.பஞ்சரத்தினதாஸ், முத்துப்பேட்டை, மாணிக் கம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. மே, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. முகமதியர்களின் புனித இடமான எமினுங்குண்டூர் செல்லும் வழியில் அடியவன் ஒரு வன் அவனுடைய அன்பிற்குரியவரிடம் பாடிக் கொண்டு செல்வ தாகச் சொல்லப்படும் பாடல்கள் இவை; viii. 741/1911/IV.

NR44

பாபுதாஸ், வி. எஸ்., நாகப்பட்டினம்

1014. i. வழிநடைப்பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். பாபு தாஸ், நாகப்பட்டினம் ; நீலலோசனி பிராஞ்ச் பிரஸ், திரு வாரூர் ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. திருவாரூரிலுள்ள சிவன் கோவிலில் நடைபெறும் பங்குனி உத்திர விழாவினை விரித்து அடியவர் ஒருவர் பாடுவதாக அமைந்துள்ள பாடல்கள் இவை; viii. 251/1913/II.

NR44

பொன்னுசாமி செட்டி, பி.

1015. i. வழி நடைப் பாசுரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சண் முகச் செட்டி, சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 16 ; v. 16mo; vi. இலவசம் ; vii. சென்னையி லிருந்து திருப்பூருக்குச் செல்லும் அடியவர் ஒருவர் பாடிக் கொண்டு செல்லும் நடனப் பாடல்கள் இதில் அடங்கி உள்ளன; viii. நடை/1912/III.

NR44

பொன்னுசாமி செட்டி, பி. பி.

1016. i. வழி நடைப் பாவணி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. இ. மாணிக்கவேலு செட்டி, எட்டுக்குடி ; பி. ஆர். ராம ஐயர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ; v. 8vo , vi. இலவசம் ; vii. எட்டுக்குடியிலுள்ள

சுப்பிரமணியர் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் அடியவர்களால் பாடிக் கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இதில் உள்ளன; viii. 490/1912/II.

NR44

முகமது ஹுசைன் சாகிப், ஏ., நெல்லிக்குப்பம்

1017. i. தீப தரிசன வழிநடைப் பதம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. முகமது ஹீஸைன் சாகிப், நெல்லிக்குப்பம்; நேஷனல் பிரஸ், திருவண்ணாமலை; iii. டிசம்பர், 1911,; iv. செ. மூ. ப. 5; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. பாண்டிச்சேரியிலிருந்து திருவண்ணாமலைக்குச் செல்லும் வழியில் பாடிச் செல்லும் வழிநடைப் பாடல்கள் இவை. viii. 189/1912/I.

NR44

முருகப்ப முதலி, எம்.

1018. i. வழிநடைப்பதம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. கோவிந்த பிள்ளை, சென்னை; ஸ்மார்ட்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 6; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. திருத்தனியிலுள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளை வழிபடுவதற்காகச் செல்லும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் வழிநடைப் பாடல்கள் இவை. viii. 726/1913/III.

NR44

முருகேசப் பிள்ளை, டி. எஸ்.

1019. i. சுவாமிமலை வழிநடைப் பதமும் பிறவும்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. எஸ். முருகேசப் பிள்ளை, தஞ்சாவூர்; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ் தஞ்சாவூர்; iii. மார்ச், 1911; iv. உ. ப. 5+33; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. திருவேரகத்தின்கண் எழுந்தருளியுள்ள சிவனைப் பற்றியும், அங்கு தொழப்படுகின்ற சுப்பிரமண்ணியக் கடவுளை பற்றியும், கருந்தட்டைக் குடியினின்று செல்லும் அடியவன் தனது மனைவிக்குச் சொல்லுவதாக அமைந்த பாடல்கள். viii. 802/1911/I.

NR44

முருகேசம் பிள்ளை, எம். என்., பொய்சொலான்குடி

1020. i. எட்டுக்குடியார் வழிநடைப்பதமும் கீர்த்தனையும்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். என். முருகேசம் பிள்ளை, பொய்சொலான்குடி; ஜோதிர் தரங்கிணி பிரஸ், திருத்துறைப்பூண்டி; iii. ஜீலை, 1911; iv. உ. ப. 18; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. பொய்சொலான்குடியிலிருந்து எட்டுக்குடிக்குச் செல்லும் வழிநடையைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்களும் சுப்பிரமணியரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும் உள்ளன. viii. 485/1912/I.

NR44

784·0954 வாய்ப்பாட்டு ஜாவளி

அருணாசலம் பிள்ளை, பி. ஆர், புதுக்கோட்டை

1026. i. கர்ணாமிர்த ஜாவளி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆர். அருணாசலம் பிள்ளை, புதுக்கோட்டை ; நேடிவ் ராயல் பிரஸ், திண்டுக்கல் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 22 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. பக்திப் பாடல்களும் காதல் பாடல்களும் இணைந்த ஒரு இசைத் தொகுப்பாகும் இது; viii. 860/1912/I.

NR44

1027 i. சிங்கார ஜாவளி, பாகம் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. ...... ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. ...... ; viii. 215/1915/IV.

NR44

நாகலிங்கம் பிள்ளை, நாகூர்

1028. i. காரண அலங்கார ஜாவளி : முதற் பதிப்பு ; ii. நாகலிங்கம் பிள்ளை, நாகூர் , ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஜூன் 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 3 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. நாகூரில் வாழ்ந்த முகமதியப் பெரியார் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை; viii. 1082/1914/II.

NR44

மாணிக்க முதலி, டி.

1029. i. சிங்கார ஜாவளி, பாகம் 1 : திருத்திய இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. மாணிக்க முதலி, சென்னை ; முராஹரி பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1915, iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8 vo; vi. 0-0-3 ; vii. சில காதல் காட்சிகளை விரிக்கும் நாடகப் பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 214/1915/IV.

NR44

ஷேக் லப்பை சாகிப், நாகப்பட்டினம்

1030. i. முஹம்மதியா ஜாவளி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஷேக் லப்பை சாகிப், நாகப்பட்டினம் ; ஹமீதியா பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. முகமது நபியைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 280/1913/II.

NR44

793·73 பழமொழி, விடுகவி

கதிர்வேல் நாடார், கே. எஸ்., சென்னை

1031. i. விஜய விகட பூஷணம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். கதிர்வேல் நாடார், சென்னை ; விஜய விகடன் பிரஸ், ராயபுரம், சென்னை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ. ப. 298 ; v. 8vo ; vi. 1-0-0 ; vii. பல்வேறுபட்ட நகைச்சுவைப் பாடல்கள் நிறைந்த ஒரு தொகுப்பு இது. viii. 171/1912/II.

MY4

1032. i. பழமொழிகள் : புதிய பதிப்பு ; ii. கிருஸ்டியன் லிட்டரேசர் சொசைடி, சென்னை ; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ. ப. 12 ; v. 12mo ; vi. 0-0-9 ; vii. .... ; viii. 426/1914/II.

MY4

ஸ்காப்டர், எச். ஜே. (ப. து.)

1033. i. தமிழ்க் கிராமியப் பழமொழிகள் : முதற் பதிப்பு; ii. எச். ஜே. ஸ்காப்டர், திருநெல்வேலி ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ. ப. 2+36 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. 108 தமிழ்ப் பழமொழிகளும், அவற்றின் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பும் இதில் உள்ளன; viii. 350/1912/IV.

MY4

820 ஆங்கில இலக்கியம்

823·4 ஆங்கில புதினம்

ஈஸ்வர ஐயர், எம். வி.

1034. i. கனக ஸ்பரிசம் அல்லது மகாலோபி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. ஈஸ்வர ஐயர் ; காஸ்மாபாலிடன் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. உ. ப. 18 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. புகழ்பெற்ற ஆசிரியர் ரஸ்கின்னின் மைடாஸ் அரசன் என்ற கதையின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு, எளிய நடையில் தரப்பட்டுள்ளது; viii. 207/1911/II.

O111,3

ஸ்ரீநிவாச ஐயங்கார், சி. ஆர். & ராஜகோபால ஐயங்கார், வி.

1035 i. ஜீவ பூபதி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். ஸ்ரீநிவாச ஐயங்கார், ஸ்ரீரங்கம் ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர் 1910 ; iv. உ. ப. 5+4+243

v. 16mo; vi. 0-10-0 ; vii. ஸ்காட் எழுதிய "டேலிஸ் மென்" என்னும் புதினத்தின் மொழி பெயர்ப்பாகும் இந்நூல். viii. 205/1911/I.

O111,3

பஞ்சாபகேச சர்மா, எஸ். & ராஜகோபால ஐயங்கார், வி.

1036. i. ஐவன்ஹோ ஸாரஸங்கரஹம், பாகங்கள் 1 & 2 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. ராஜகோபால ஐயங்கார், சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. உ. ப. 1+7+196 ; v. 16mo; vi. 0-12-0 ; vii. ஸ்காட் என்ற ஆசிரியரது "ஐவன்ஹோ" என்ற நவீனம் அழகான எளிய உரைநடையில் அமைக்கப் படடிருக்கிறது. இதில் ஆங்காங்கே திருத்தமும் விளக்க மும் வி. ராஜகோபால ஐயங்காரால் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. viii. 198/1911/IV.

O111,3

891·2 வட மொழி இலக்கியம்

891·21 கவிதை

1037. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-1** ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஸ்ரீனிவாச நாயக்கர் அண்டு பி. சண்முக முதலி, சென்னை ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 32 ; v. 8mo : vi. ......; vii. வடமொழியில் உள்ள ஆத்ம புராணத்தின் தமிழாக்கமான இந்நூலில் சமயத்தைப் பற்றியும் வேதாந்தத்தைப் பற்றியும் கூறப்பட்டுள்ளது. viii. 509/1913/II.

O15x,1

1038. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-2** ; முதற் பதிப்பு; ii. கே. ஸ்ரீனிவாச நாயக்கர் & பி. சண்முக முதலி, சென்னை; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை; iii. ஜூன், 1913 ; iv. 96; v. 8vo ; vi. 0-6-0 ; vii. ...... ; viii. 551/1913/III.

O15,1

1039. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-3** ; முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்ட் பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை ; iii. ஜுலை, 1913; iv. உ.ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0-6-0 ; vii..............; viii. 552/1913/III.

O15,1

1040. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-4 :** முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி, சென்னை; iii. செப்டம்பர் 1913 ; iv. உ.ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii.......... ....; viii. 1132/1913/III.

O15,1

1041. i. **ஆத்ம புராணம், தொகுதி-5 :** முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஸ்ரீனிவாச நாயகர் அண்டு பி. சண்முக முதலி, சென்னை ; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ.ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii.........; viii. 950/1913/IV.

O15,1

1042. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-6;** முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii...........; viii. 951/1913/IV.

O15,1

1043. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-7 :** முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஸ்ரீனிவாச நாயக்கர் அண்டு பி. சண்முக முதலி, சென்னை; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1914; iv. உ.ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii.........; viii. 421/1914/I.

O15,1

1044. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-8:** முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஸ்ரீனிவாச நாயகர் அண்டு பி. சண்முக முதலி, சென்னை ; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. உ.ப. 88 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii.........; viii. 684/1914/II.

O15,1

1045. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-9 :** முதற் பதிப்பு ; ii. மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரிண்டிங் அண்டு பப்ளிசிங் கம்பெனி லிமிடெட், சென்னை ; iii. மே, 1914 ; iv. உ.ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0–6 0 ; vii.........; viii. 766/1914/II.

O15,1

1046. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-10 :** முதற் பதிப்பு; ii. சி. ஸ்ரீனிவாச நாயக்கர் அண்டு பி. சண்முக முதலி, சென்னை; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 96; v. 8vo ; vi. 0–6-0 , vii.........; viii. 1030/1914/III.

O15,1

1047. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-12 :** முதற் பதிப்பு ; ii. சி. மூர்த்திசாமி, சென்னை; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1915; iv. உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0-6-0 ; vii.........; viii. 222/1915/IV.

O15,1

1048. i. **ஆத்ம புராணம், பாகம்-2 :** முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஸ்ரீநிவாச நாயகர், சென்னை ; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி 1915 ; iv. உ.ப. 96; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii.........; viii. 877/1915/I.

O15,1

ஆலாலசுந்தரம் பிள்ளை, கே. (ப. து.)

1049. i. தேவீபாகவதம்—பாகம்-2 : முதற் பதிப்பு : ii. கே. ஆலால சுந்தரம் பிள்ளை, சென்னை ; கணேசா பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 655; v. 8vo ; vi. 3–4–0; vii. தேவீபாகவதம் என்னும் வடமொழிப் புராணத்தின் தமிழாக்கமாகும் இது. viii. 231/1915/IV.

O15,1

கஸ்தூரிரங்க அய்யர், ஏ. எஸ்.

1050. i. மஹா பாரத வினாவிடை—பாகம்-1 : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை; ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரர் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுலை 1912 ; iv. உ.ப. 3+210+19 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii.......... ; viii. 693/1912/III.

O15,1

சிவசுப்ரமண்ய அய்யர், வி., கூனூர்

1051. i. கிருஷ்ணருடைய ராஜ தந்திரம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சிவசுப்ரமணிய அய்யர் , கூனூர்; நியூ அல்பியன் பிரஸ், கூனூர்; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 2+46+2 ;v. 8vo; vi. 0–12–0 ; vii. தமிழ் மகாபாரதத்தின் கருத்தோட்ட மாக எழுதப்பட்ட நூலிது. viii. 86/1913/I.

O15,1

1052. i. பாகவதம், முதல் ஸ்கந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. வைத்திய நாத ஐயர் அண்டு கோ, திருவல்லிக்கேணி; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911; iv. உ. ப. 80 ; v. 8vo ; vi. 0—6—0 ; vii. பல பாகங்களில் பதிப்பிக்கப்பட்ட பாகவதத்தின் முதல் ஸ்கந்தம் இந்நூலில் இடம் பெறுகிறது. இதில் தமிழ் உரையும் குறிப் புரைகளும் ஆங்காங்கே காணப்படுகின்றன ; viii. 761/1911/IV.

O15,1

1053. i. பாகவதம், முதல் ஸ்கந்தம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii.........; iii. டிசம்பர், 1911 ; viii. 381/1912/I.

O15,1

1054. i. பாகவதம்—முதல் ஸ்கந்தம், பாகம்—3 : முதற் பதிப்பு ; ii.........; iii.........; iv.........; v........; vi.........; vii.........; பிப்ரவரி 1912 ; viii. 986/1912/I.

015,1

1055. i. பாகவதம்—நான்காம் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii.....; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iii. 668/1912/II.

O15,1

1056. i. பாகவதம்—ஐந்தாம் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii.....; iii. iv.....; v..... v.i.... மே, 1912; 669/1912/IV.

O15,1

1057. i. பாகவதம், பாகம்—6 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii....... ஆகஸ்ட், 1912 ; 863/1912/IV.

O15,1

1058. i. பாகவதம், பாகம்—7 : முதற் பதிப்பு ; ii.; iii...... செப்டம்பர் 1912 ; 102/1912/IV.

O15,1

1059. i. பாகவதம், பாகம்—9 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. ஜனவரி, 1913 ; இதில் நடேச சாஸ்திரியின் பெயர்ப்பும் தமிழ் பின்குறிப்பும் அடங்கி உள்ளன. iv.......; v.......; vi.......; vii. 536/1913/V.

O15,1

1060. i. பாகவதம், பாகம்—10 : ii.......; முதற் பதிப்பு; iii. மார்ச், 1913 ; iv.......; v.......;vi.......; vii.....: viii. 115/1913/.II

O15,1

1061. i. பாகவதம், பாகம்—11 : முதற் பதிப்பு ; ii..... ; iii.....; vi........ v.....; vi.....; vii.......; viii. 714/1913/II.

O15,1

1062. i. பாகவதம், பாகம்—12 ; முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. ஜுலை 1913 ; iv.......; v.......; vi. .....; vii.......; viii. 518/1913/IiI.

O15,1

1063. i. பாகவதம், பாகம்—15 : முதற் பதிப்பு ; ii.....; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv.......; v.......; vi.......; vii.......; viii. 67/1914/IV.

O15,1

1064. i. பாகவதம், பாகம்—16 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii.எப்ரல், 1914 ; iv.......; v....... vi.......; vii.......; viii. 223/1914/II.

O15,1

1065. i. பாகவதம், பாகம்—17 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. மே, 1914 ; iv.......; v.......; vi......; vii.......; viii. 896/1914/IV.

O15,1

1066. i. பாகவதம், பாகம்—18 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv.......; v.......; vi.......; vii.......;viii. 501/1914/IV.

O15,1

1067. i. பாகவதம், பாகம்—19 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv.......; v.......; vi......;vii......; viii. 484/1914/I V.

O15,1

1068. i. பாகவதம், பாகம்—20 : முதற் பதிப்பு: ii.......; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv.......: v.......; vi.......; vii..... .; viii. 643/1914.

O15,1

1069. i. பாகவதம், பாகம்—21 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. நவம்பர், 1914 ; iv.......; v.......; vi.......; vii.......; viii. 849/1914/IV.

O15,1

1070. i. பாகவதம், பாகம்—22 ; முதற் பதிப்பு ; ii.......iii. ஜனவரி, 1915 ; iv.......; v.......; vi.......; vii.......; viii. 508/1914/II.

O15,1

1071. i. பாகவதம், பாகம்—23 : முதற் பதிப்பு ; ii.. .... ;iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv.......; v.......; vi.......; vii.......; vii. 761/1915/I.

O15,1

1072. i. பாகவதம், பாகம்—24 : முதற் பதிப்பு ; ii.......; iii. எப்ரல், 1915 ; iv......; v.......; vi.......; vii... ....; viii. 509/1915/II.

O15,1

1073. i. பாகவதம், பாகம் 25 : முதற் பதிப்பு ; ii....... ; iii. மே, 1915 ; iv... ...; v.......; vi.......; vii. . ..; viii. 510/1915/II.

O15,1

1074. i. பாகவதம், பாகம் 26 : முதற் பதிப்பு ; ii.......iii. ஜூன், 1915 ; iv..... ;v.....; vi.....; vii.....; viii. 346/1915/IV.

O15,1

1075. i. பாகவதம், பாகம் 27 : முதற் பதிப்பு ; ii.....; iii. ஜூலை, 1915 ; iv.....; v.....; vi.....; vii.....; viii. 430/1915/II.

O15,1

1076. i. பாகவதம், பாகம் 29 : முதற் பதிப்பு; ii.......iii அக்டோபர் 1915; iv.....; v.....; vi.....; vii.....; viii. 386/1915/IV.

O15,1

1077. i. பாகவதம், பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடேஸ்வர் அண்டு கோ., சென்னை ; ஆனந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ.மு.ப. 369 ; v. 16mo ; vi. 1-0-0 ; vii. பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்ட இதில் பாகவதத்தின் எ. வி. நரசிம்ஹாச்சாரியார் செய்த தமிழாக்கம் அடங்கியுள்ளது; viii. 315/1915/IV.

O15,1

1078. i. பாகவத தமிழ் வசனம், பாகம் 10 : முதற் பதிப்பு; ii. பி. வி. சபாபதி முதலி, சென்னை ; புரோக்ரசிவ் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 120 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii. வட மொழியில் உள்ள பாகவத புராணத்தின் தமிழாக்கமான இது உரைநடையில் உள்ளது. மொழி பெயர்த்தவர் ஆர். சிவராம சாஸ்திரி ஆவர்; viii. 805/1911/I.

O15,1

1079. i. பாகவத தமிழ் வசனம், பாகம் 11 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. சபாபதி முதலி, சென்னை ; புரோக்ரசிவ் பிரஸ்; சென்னை ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. உ.ப. 120 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii. .... ; viii. 806/1911/I.

O15,1

1080. i. பாகவத தமிழ் வசனம், பாகம். 12 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. சபாபதி முதலி, சென்னை ; புரோக்ரசிவ் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1911 ; iv. உ.ப. 120 ; v. 8vo ; vi. 0—8— vii.........; viii. 582/1911/II.

O15,1

1081. i. பாகவத தமிழ் வசனம், பாகம் 13 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. சபாபதி முதலி, சென்னை ; புரோக்ரஸிவ் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1911 ; iv. உ.ப. 120 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii.........; viii. 148/1911/IV.

O15,1

1082. i. பாகவத தமிழ் வசனம், பாகம் 14 : முதற் பதிப்பு ; ii. புரோக்ரஸிவ் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ.ப. 120 ; v. 80; vi. 0—8—0 ; vii......; viii. 376/1911/IV.

O15,1

1083. i. பாகவத தமிழ் வசனம், பாகம் 15 ; முதற் பதிப்பு; ii. டி. வி. சபாபதி முதலி, சென்னை ; புரோக்ரஸிவ் பிரஸ்! சென்னை; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. உ.ப. 96+26 ; v. 8vo! vi. 0—8—0 ; vii..............; viii. 780/1912/I.

O15,1

பாரத சாமாச்சாரி (மொ. து.)

1084. i. மஹாபாரதம், சாந்தி பர்வம், பாகம் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. கல்யாணராம ஐயர் அண்டு கோ., சென்னை ; ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரர் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 718 ; v. 8vo; vi. 2-0-0 ; vii. .... ; viii. 138/1911/IV.

O15,1

1085. i. மஹாபாரதம், பாகம் 14 : அநுசாஸன பர்வம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். வி. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம் ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 200 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. திரு. டி. இ. ஸ்ரீனிவாசாச்சாரி என்பவர் இதனை மொழி பெயர்த்திருக்கிறுர்; viii. 66/1913/I.

O15,1

1086. i. மஹாபாரதம், அநுசாஸன பர்வம், பாகம் 15 : முதற் பதிப்பு ; ii. வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 200 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. மகாபாரதம், அநுசாசன பர்வத்தின் 58 அத்தியாயங்கள் இதில் உள்ளன; viii. 647/1913/I.

O15,1

1087. i. மஹாபாரதம், அநுசாஸன பர்வம், பாகம் 16 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். வி. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம் ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1913 ; iv. உ.ப. 200 ; v. 8vo ; vi. 0—12—0 ; vii. .... ; viii. 466/1913/II.

O15,1

1088. i. **மஹாபாரதம், சாந்தி பர்வம், பாகம் 18 :** முதற் பதிப்பு ; ii. எம். வி. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம் ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ.ப. 204 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. இதனை மொழி பெயர்த்தவர் கணபதி சாஸ்திரி ஆவர்; viii. 490/1913/IV.

O15,1

1089. i. **மஹாபாரதம், சாந்தி பர்வம், பாகம் 19 :** முதற் பதிப்பு ; ii. எம். வி. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம் ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ.ப. 204 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. இதனை மொழி பெயர்த்தவர் கிருஷ்ண சாஸ்திரி ஆவார் ; viii. 952/1914/III.

O15,1

வால்மீகி

1090. i. **வால்மீகி இராமாயண வசனம் : சுந்தர காண்டம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கல்யாணராம ஐயர் அண்டு கோ., சென்னை ; லாரன்ஸ் அஸைலம் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 5+260 ; v. 8vo ; vi. 1-12-0 ; vii. வால்மீகி இராமாயண சுந்தர காண்டம் எளிய உரை நடையில் இந் நூலில் எழுதப்பட்டுள்ளது. இதனை டி. கனகசுந்தரம் பிள்ளை என்பவர் மொழி பெயர்த்திருக்கிறார்; viii. 967/1911/III.

O15,1A1

1091. i. **ராமாயணம், இரண்டாம் பாகம், அயோத்யா காண்டம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடேஸ்வர் அண்டு கோ., சென்னை; ஆனந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 10+415+14 ; v. 16mo ; vi. 1-2-0 ; vii. வால்மீகி இராமாயணத்தின் அயோத்தியா காண்டத்தின் மொழிபெயர்ப்பு இந்நூலில் உரைநடையில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனை மொழி பெயர்த்தவர், திரு எ. வி. நரசிம்ஹாச்சாரி என்பவராவர்; viii. 137/1913/I.

O15,1A1

1092. i. **ராமாயணம், ஆரண்ய காண்டம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடேஸ்வரர் அண்ட் கோ., சென்னை ; ஆனந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1913 ; iv. உ.ப. 9+384+14 ; v. 16mo ; vi. 1—0—0 ; vii. வால்மீகி இராமாயணத்தின் தமிழ் பெயர்ப்பாகும் இந்நூல். இதில் இராமாயண ஆரண்ய காண்டம் என்ற பகுதி உள்ளது. இதனை மொழிபெயர்த்தவர் எ. வி. நரசிம்மாசாருலு ஆவர்; viii. 696/1913/II.

O15,1A1

1093. i. வால்மீகி ராமாயணம், பாலகாண்டம்; எண்-3: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. சித்ரசாலா பிரஸ், மதுரை; iii. மார்ச், 1914; iv. உ.ப. 32; v. 8vo; vi. 0-10-0 (ஒரு ஆண்டுக்கு); vii. ....; viii. 413/1914/III.

O15,1A1

1094. i. ராமாயணம் யுத்த காண்டம், பாகம் 2: முதற் பதிப்பு. ii. ஆர். வெங்கடேஸ்வர் அண்டு கோ., சென்னை; ஆனந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1915; iv. செ.மூ.ப. 452; v. 16mo; vi. 1-0-0; vii. வால்மீகி இராமாயணம் யுத்த காண்டத்தின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும் இந்நூல். viii. 305/1915/II.

O15,1A1

1095. i. ராமாயணம், யுத்த காண்டம்; பாகம் 1: முதற்பதிப்பு; ii. ஆர். வெங்கடேஸ்வர் அண்டு கோ., சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1914; iv. உ.ப. 491; v. 16mo; vi. 1-0-0; vii. வால்மீகி இராமாயணத்திலுள்ள யுத்த காண்டத்திற்கு எ. வி. நரசிம்மாச்சாரி எழுதிய தமிழ் உரைநடையாக்கமாகும் இது. viii. 431/1914/IV.

O15,1A1

1096. i. மஹாபாரதம், விராட பர்வம், பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. எம். வி. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம்; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. உ.ப. 200; v. 8vo; vi. 0-12-0; vii. இது வடமொழியிலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்டதாகும். இதில் விராட பருவத்தின் முதல் 44 அத்தியாயங்கள் அடங்கியுள்ளன. viii. 137/1911/IV.

O15,1A1

வியாசர்

1097. i. மஹாபாரதம், சாந்தி பர்வம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். வி. ராமானுஜாச்சாரி, கும்பகோணம்; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1911; iv. உ.ப. 200; v. 8vo; vi. 0-12-0; vii. இது வடமொழி நூலாகிய மகாபாரதத்தின் மொழி பெயர்ப்பாகும். சாந்தி பர்வம் 142 முதல் 201 வரை உள்ள அத்தியாயங்கள் இந்நூலில் அடங்கி உள்ளன. மொழிபெயர்த்தவர் பி. கணபதி சாஸ்திரி ஆவர். viii. 880/1911/I.

O15,1

ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், சி. ஆர்., சென்னை

1098. i. ஸம்க்ஷேப ராமாயணம்: முதற் பதிப்பு; ii. சி. ஆர். ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், சென்னை; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. உ. ப. 20; v. 16mo; vi. 0-1-0;

vii. இராமாயணக் கதையின் சுருக்கம் எளிய உரை நடையில் இந்நூலில் கூறப்பட்டுள்ளது. viii. 873/1915/III.

O 15,1

ஸ்ரீனிவாச சர்மா, பி. ஜே. என்., திருச்சூர் (ப. து.)

1099. i. வால்மீகி ராமாயணம், பாலகாண்டம் ; எண்-1 இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. ஜே. என். ஸ்ரீநிவாச சர்மா, திருச்சூர் ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ. ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்ட இந்நூல் வால்மீகி இராமாயணத்தின் தமிழாக்கமாகும். viii. 877/1914/III.

O15,1A1

891.22 நாடகம்

காளிதாசர்

1100. i. சாகுந்தலம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு ; வித்யகல்பத்தரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0; vii. சாகுந்தலம் என்னும் நாடகக் கதையைக் கும்மிப் பாடலில் தரும் நூல். viii. 770/1912/II.

O15, 240

நடேச சாஸ்திரி, எஸ். எம். (மொ. து.)

1101. i. மிருச்சகடி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். என். பஞ்சநதீஸ்வர அய்யர், சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 4+86 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. வடமொழியிலுள்ள மிருச்சகடி என்ற நாடகத்தின் தமிழாக்கமாகும் இது. viii. 54/1914/I.

O15,2

1102. i. ரத்னாவளி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. சம்பந்த முதலி, சென்னை ; பீர்லெஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ. ப. 3+110 ; v. 8vo ; vi. 0–12–0 ; vii. ரத்னாவளி என்னும் வடமொழி நாடகத்தின் தழுவலாகும் இந்நூல். viii. 181/1913/IV.

O15,2

891.23 வடமொழிகதை

1103. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—1 ; எண் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. அம்பா விலாச புக் டிபோ, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; கல்விப் பிரகாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. உ. ப. 24 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. வடமொழி “கதா சரித்சாகரா” என்ற நூலின் எளிய தமிழ் உரை நடை மொழிபெயர்ப்பு ஆகும். viii. 243/1912/I.

O15,3

1104. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி 1; எண் 2: முதற் பதிப்பு; ii. வாணிபூஷணம் பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv........; v........; vi........ vii........; viii. 630/1912/I.
O15,3

1105. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி—1 ; எண் 3 : முதற் பதிப்பு ; ii. வாணிபூஷணம் பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv........; v........; vi........; vii........; viii. 1014/1912/I.
O15,3

1106. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி—1, எண் 4: ஏப்ரல், 1912 ; முதற் பதிப்பு ; ii. அம்பா விலாச புக் டிப்போ, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; வாணிபூஷணம் பிரஸ், திருவல்லிகேணி, சென்னை ; iii. மே, 1912 ; iv........; v........; vi........; vii........; viii. 964/1912/II.
O15,3

1107. i. கதாமஞ்சரீ, தொகு—1 ; எண் 5 ; மே, 1912 : முதற் பதிப்பு ; ii. வாணிபூஷணம் பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv........; v........; vi........; vii........; viii. 965/1912/II.
O15,3

1108. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி—1, எண் 6: ஜூன், 1912 : முதற் பதிப்பு : அம்பாவிலாச புக் டிப்போ, சென்னை ; வாணி பூஷணம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv........; v........; vi........; vii........; viii. 532/1912/III.
O15,3

1109. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி—1, எண் 7 ; ஜூலை, 1912 ; முதற் பதிப்பு ; ii. வாணிபூஷணம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; vi........; vii........ ; viii. 1031/1912/III.
O15,3

1110. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி—1, எண் 8 & 9: முதற் பதிப்பு ; ii. அம்பா விலாச புக் டிப்போ, சென்னை ; வாணி பூஷணம் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 52 ; v. 8vo ; vi.0-4-0 ; vii......; viii. 703/1912;IV.
O15,3

1111. i. கதாமஞ்சரீ, தொகுதி—1, எண் 10 ; அக்டோபர், 1912 ; முதற் பதிப்பு : ii. அம்பா விலாச புக் டிப்போ, சென்னை ; வாணிபூஷணம் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ. ப. 38 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii......; viii. 211/1913/II.
O 15,3

1112. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—1, எண் 11 & 12; நவம்பர் & டிசம்பர், 1912; முதற் பதிப்பு; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1913; iv. உ. ப. 54; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii. ....; viii. 712/1913/II.

O15,3

1113. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—2; எண் 1: முதற் பதிப்பு; ii. அம்பா விலாச புக்டிப்போ, சென்னை; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1913; iv. உ. ப. 56; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii........; viii. 125/1913/III.

O15,3

1114. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—2, எண் 2: முதற் பதிப்பு; ii. அம்பா விலாசம் புக் டிபோ, சென்னை; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1913; iv. உ. ப. 28; v. 8vo; vi. 1–0–0; (ஒரு ஆண்டுக்கு); vii. ....; viii. 152/1914 II.

O15,3

1115. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—2, எண் 3: முதற் பதிப்பு; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1913; iv. உ. ப. 32; v. 8vo; vi. 1–0–0 (ஆண்டுக்கு); vii........; viii. 153/1914/II.

O15,3

1116. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—2, எண் 4: முதற் பதிப்பு; ii. அம்பா விலாச புக் டிப்போ, சென்னை; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1914; iv. உ. ப. 32; v. 8vo; vi. 0–3–0; vii........; viii. 406/1914/I.

O15,3

1117. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—2, எண் 5: முதற் பதிப்பு; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. உ. ப. 32; v. 8°; vi. 0–3–0; vii........; viii. 736/1914/I.

O15,3

1118. i. கதாமஞ்சரி, தொகுதி—2; எண் 6: முதற் பதிப்பு; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914; iv. உ. ப. 32; v. 8°; vi. 0–3–0; vii.....; viii. 1036/1914/I.

O15,3

ராமசாமி பட்டர்

1119. i. கிராதம் பாட்டு சோபனம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு; வித்யா கல்பத்தரு பிரஸ், பாலக்காடு; iii. ஜூன், 1912; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. கிராதார்ஜுனியா என்னும் கதையைக் கும்மிப் பாடலில் தரும் நூல். viii. 807/1912/II.

O15,3

894.8111 திருமுறை இலக்கியம்

கதிர்வேல் பிள்ளை, என். (ப.து.)

1120. i. தேவாரத் திரட்டு: திருத்திய இரண்டாம் பதிப்பு; ii. பி. என். சிதம்பர முதலி, சென்னை, வித்யாரத்னுகரம் பிரஸ் சென்னை; iii. 1915; iv. செ. மூ. ப. 335; v. 8vo; vi. 1–12–0; vii. தமிழ் சைவப் பெரியார்கள் பாடிய பாடல்கள் சில இந்நூலில் உள்ளன. viii. 593/1915/IV.

Q23 : 417x1

சுந்தரமூர்த்தி சுவாமி

1121. i. தேவாரம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. சண்முக முதலி, சென்னை; டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1913; iv. செ. மூ. உ. ப. 14+712+9; v. 8vo; vi. 3–0–0; vii. புகழ் பெற்ற நான்கு நாயன்மார்களில் ஒருவரான சுந்தர மூர்த்தி நாயனுர் பாடிய தேவாரப் பாடல்களும் அவற்றிற்குக் குறிப்புரையும், விளக்க உரையும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 235/1913/II.

Q23 ; 417x4

1122. i. திருமுறை திரட்டு: மூன்றுவது திருத்திய பதிப்பு; ii. சி. முனுசாமி முதலி & சி. கன்னியப்ப முதலி, சென்னை; கணேசா பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915; iv. செ. மூ. ப. 256; v. 16mo; vi. 0–8–0; vii. தென்னிந்தியாவிலுள்ள நான்கு சிவனடியார்கள் பாடிய பாடல்களும் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 388/1915/IV.

Q23 : 417 x1

நடேசகுருக்கள், சிதம்பரம்

1123. i. தேவாரப் பாடசாலை: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. நடேச குருக்கள், சிதம்பரம்; பாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. உ.ப. 22; v. 8vo;

vi. இலவசம் ; vii. சிதம்பரம் சைவப் பள்ளி ஒன்றில் கற்பிக்கப்பட்ட பாடங்களையும் அங்கு நிறைவேற்றப்பட்ட பணிகளையும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 246/1914/I.

Q23:417 x1

நாகலிங்கம் பிள்ளை, ஆர். ஆர். (ப.து.)

1124. i. தேவாரப் பதிகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. முருகேசம் பிள்ளை, சென்னை ; விநாயக சம்பந்த பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. திருப்போரூரில் உள்ள சிவன் கோயிலைப் பற்றிய தேவாரப் பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இது. viii. 794/1913/I.

Q23 : 417 x1

894.8111 திவ்விய பிரபந்தம்

அனந்தாச்சாரி, பி. பி. (ப.து.)

1125. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. தாமோதர முதலி, சென்னை ; பிரசிடென்ஸி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 48 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்ட சில அரிய பாடல்களும், அவற்றிற்குப் பதவுரைகளும், குறிப்புரைகளும் அடங்கியுள்ள ஒரு தமிழ் நூலாகும் இது. viii. 206/1912/III.

Q22 : 417 x1

1126. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-2 : முதற் பதிப்பு ; ii. பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 48 ; v. 8vo; vi. 0–4–0 ; vii. ....; viii. 1004/1912/III.

Q22:417 x1

அண்ணங்கராச்சாரி, பி. பி. (ப.து.)

1127. i. திவ்ய பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. தாமோதர முதலி, சென்னை ; பிரிசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 60 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத்தின் தொகுப்பும், பதவுரையும் குறிப்புரையும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. vii. 475/1912/IV.

Q22: 417 x1

1128. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-4 : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. தாமோதர முதலி, சென்னை ; பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv.

உ.ப. 48 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தின் தொகுப்பும், தமிழ்ப் பதவுரையும், குறிப்புரையும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. இந்நூல் பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது; viii. 120/1913/I.

Q22 : 417 x1

1129. i. திவ்வியப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-5 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv....; v...; vi.... .; vii......; viii. 776/1913/I.

Q22 : 417x1

1130. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-6 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. எப்ரல், 1913 ; iv....; v.... ; vi......; vii......; viii. 475/1913/II.

Q22 : 417x1

1131. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-7 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜூலை, 1913 ; iv......; v......; vi......; vii....; viii. 289/1913/III.

Q22 : 417x1

1132 i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-8 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv......; v......; vi.....; vii....; viii. 757/1913/III.

Q22 : 417x1

1133. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-9 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv....; v.... vi....; vii....; viii. 733/1913/IV.

Q22 : 417x1

1134. i. திவ்விய பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்–10 : முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. பிப்ரவரி 1914 ; iv...., v....; vi....; vii....; viii. 1042/1914/I.

Q22:417x_1

1135. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம் II. முதற் பதிப்பு ; ii......; iii. மே 1914 ; iv......; v......; vi......; vii......; vii. ஆண்டாள் எழுதிய திருப்பாவை யும் அவற்றிற்கான குறிப்புரையும் பொருளுரையும் இதில் உள்ளன; viii. 1109/1914/II.

Q22 : 417x1

1136. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்–12 : முதற் பதிப்பு : iii. டிசம்பர், 1914 ; vii. ஆண்டாள் எழுதிய திருப்பாவையும் அதற்கான பொருளுரையும், குறிப்புரையும் இந் நூலில் அமைந்துள்ளன; viii. 891/1914/IV.

Q22 : 417x1

1137. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, பாகம்-13 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv.... ; v.... ; vi....; vii. ஆண்டாள் எழுதிய திருப்பாவையும் அதற்கான பதவுரையும் விளக்க உரையும் கொண்டுள்ளது இந்நூல் ; viii. 719/1915/I.

Q22 : 417x1

1138. i. திவ்யப் பிரபந்த திவ்யார்த்த தீபிகை, எண்—14 : முதற் பதிப்பு ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; vii. பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்ட இந்நூல் ஆண்டாள் அருளிய திருமொழியும், திருப்பாவையும் கொண்டது. அவற்றிற்கான பொருளும், ஆய்வுரைகளும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன; viii. 644/1915/III.

Q22 : 417x1

ஆண்டாள்

1139. i. திருப்பாவை, பாகம்-2 : முதற் பதிப்பு ; ii. தாத் தாச்சாரி, கும்பகோணம் ; ஹயவதன விலாச பிரஸ், கும்ப கோணம் ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. செ.மூ. உ. ப. 80 ; v. 8vo; vi. 0—8—0 ; vii. ஆண்டாள் இயற்றிய தமிழ் பாமாலையாகிய இந்நூலுக்கு வடகலை வைணவர்களின் கருத் துக்களுக்கு ஏற்ப வடமொழியிலும், தமிழிலும் விரிவுரைகளும் கருத்து துரைகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளன; viii. 474/1911/I.

Q22 : 417x1, 13

1140. i. திருப்பாவை, பாகம்-3 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ தாத்தாச்சாரி, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ கோபால விலாஸ் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 80 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii....; viii. 181/1911/III.

Q22 : 417x1, 13

1141. i. திருப்பாவை, பாகம்-4 : முதற் பதிப்பு ; i. தாத் தாச்சாரி, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ கோபால விலாசப் பிரஸ், கும்ப கோணம் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 144 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii....; viii. 167/1912/I.

Q22 : 417x1,13

1142. i. திருப்பாவை, இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. வெங்கட கிருஷ்ணசாமி நாயுடு, சென்னை ; ஆனந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.உப. 64 ; v. 16mo ; vi. 0—8—0 ; vii. ஆண்டாள் பாடிய 30 தமிழ்ப் பாடல் களும் அவற்றுக்கான தெலுங்குப் பொருளும் குறிப்புரைகளும் இதில் உள்ளன; viii. 877/1914/I.

Q22 : 417x1, 13

கிருஷ்ணமாச்சாரி, பி. (ப. து.)

1143. i. நாலாயிர திவ்யப் பிரபந்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கோபால் நாயக்கர், சென்னை; கோல்டன் ஸ்டீம் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 55+8+760; v. 8vo; vi. 3—0—0; vii. பன்னிரண்டு வைணவப் பெரியார்களால் இயற்றப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பு இந்நூல். இதில் பின் குறிப்புரைகளும் அடங்கி உள்ளன; viii. 670/1913/I.

Q22 : 417x1

கோபாலாச்சாரி. கே.(ப. து.)

1144. i. நாலாயிரப் பிரபந்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. கே. வி. திருகச்சி நம்பிதாசர், சென்னை; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1913; iv. செ.மூ.ப. 6+2+6+168+11+194+193+126+22; v. 8vo; vi. 3—0—0; vii. ஆழ்வார்கள் பன்னிருவர் பாடிய நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தம் என்னும் பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இது. viii. 548/1913/III.

Q22 : 417x1

திருப்பாணாழ்வார்

1145. i. அமலனாதிபிரான்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. எம்.பி. சீனிவாச ஐயங்கார், மைசூர்; கலாரத்நாகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1911; iv. செ.மூ.ப. 8+2+12; v. 8vo; vi. 0—2—0; vii. திருவரங்கத்திலுள்ள அரங்கநாதக் கடவுளைப் பற்றிப் புகழ்ந்து கூறும் பத்துப் பாடல்கள் இவை. வைணவர்களின் நாலாயிரதிவ்வியப் பிரபந்தத்தின் ஒரு பகுதியாகும். ஆங்காங்கே வடமொழிக் குறிப்புகளும் காணப்படுகின்றன. இது டி. கே. திருமலாச்சாரி, பி. பி. வெங்கடாச்சாரி ஆகிய இருவராலும் பதிப்பிக்கப்பட்டது; viii. 649/1911/II.

Q22 : 417x1

நம்மாழ்வார்

1146. i. பகவத் விஷயம், எண் 1: முதற் பதிப்பு; ii. பி. பி. சீனிவாசாச்சாரி, காஞ்சிபுரம்; ஸ்ரீனிவாசா பிரஸ், காஞ்சிபுரம்; iii. ஜனவரி, 1913; iv. செ. மூ. உ. ப. 80; v. 4to; vi. 0—10—0; vii. திருவாய் மொழிப் பாடல்களும், அவைகளுக்கான, தமிழ், வடமொழி குறிப்புரைகளும் இந்நூலில் உள்ளன. இந்நூல் பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது; viii. 663/1913/III.

Q22 : 417x1, 41

1147. i. பகவத் விஷயம். எண் 2: முதற் பதிப்பு; ii.... iii. பிப்ரவரி, 1913; iv....; v....; vi....; vii.... viii. 664/1913/III.

Q22 : 417x1, 41

1148. i. பகவத் விஷயம், எண் 3 : முதற் பதிப்பு ; ii....
iii. மார்ச், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....;
viii. 665/1913-III.

Q22 : 417x1, 41

1149. i. பகவத் விஷயம், எண் 4 : முதற் பதிப்பு ; ii....
iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv....; v....; vi... ; vii.....
viii. 246/1913/IV.

Q22 : 417x1, 41

1150. i. பகவத் விஷயம், எண் 5.: முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. மே, 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....;
viii. 144/1914/I.

Q22 : 417x1,41

1151. i. பகவத் விஷயம். எண் 6 : முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. ஜூன்,, 1913 ; iv....; v....; vi....; vii.....;
viii. 934/1914//III.

Q22 : 417x1,41

1152. i. பகவத் விஷயம், எண் 7: முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. ஜூலை, 1913 ; iv....; v....; vi....; vii.....;
viii. 935/1914/III.

Q22 : 417x1, 41

1153. i. பகவத் விஷயம், எண் 8 : முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii.....;
viii. 936/1914/III.

Q22 : 417x1. 41

1154. i. பகவத் விஷயம், எண். 9 : முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....;
viii. 937/1914/III.

Q22 : 417x1, 41

1155. i. பகவத் விஷயம், எண் 10 : முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. அக்டோபர், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii.....;
viii. 928/1914/III.

Q22 : 417x1, 41

1156. i. பகவத் விஷயம், எண் 11: முதற் பதிப்பு ; ii....;
iii. நவம்பர், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....;
viii. 4/1915/I.

Q22 : 417x1, 41

1157. i. பகவத் விஷயம், எண் 12 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii, டிசம்பர், 1913 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 5/1915/I.

Q22 : 417xl, 41

1158. i. பகவத் விஷயம், எண் 13 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv....; v....; vi....; vii....; viii. 148/1915/IV.

Q22 : 417xl, 41

1159. i. பகவத் விஷயம், எண் 14 : முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 100 ; v..; vi..; vii..; viii. 149/1915/IV.

Q22 : 417xl, 41

1160. i. பகவத் விஷயம், எண் 15 : முதற் பதிப்பு ; ii.....; iii. மே. 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 100 ; v..; vi..; vii.. viii. 151/1915/IV.

Q22 : 417xl, 41

1161. i. பகவத் விஷயம், எண். 16 ; முதற் பதிப்பு ; ii....; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 100 ; v..; iv..; vii..; viii. 151/1915/V.

Q22 : 417xl, 41

1162. i. பகவத் விஷயம், எண் 17 ; முதற்பதிப்பு ; ii.... iii. செப்டெம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 100 ; v..; vi..; vii....; viii. 152/1915/V.

Q22:417xl, 41

1163. i. பகவத் விஷயம், திருவாய்மொழி, மூன்ரும் பத்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கிடாம்பி வரதாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 63 ; v. 4to ; vi. 0-8-0 ; vii. வைணவ ஆழ்வாராகிய நம்மாழ்வாரின் திருவாய்மொழியிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட மூன்ருவது நூறு பாக்களுக்கு எற்றவாறு தமிழிலும் வடமொழியிலும் எழுதப்பட்ட விரிவான விளக்கவுரைகள் கொண்டது இந்நூல். viii. 699/1911/I.

Q22 : 417xl, 41

1164. i. பகவத் விஷயம், பாகம் 3 : முதற் பதிப்பு ; ii. பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 396 ; v. 8vo ; vi. 0-14-0 ; viii. 904/1913/I.

Q22 : 417xl, 41

1165. i. பகவத் விஷயம், திருவாய்மொழி—நாலாம் பத்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கீடாம்பி வரதாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. உ.ப. 7 ; v. 4to ; vi. 0–8–0 ; vii. நம்மாழ்வாரால் பாடப்பட்ட திருவாய்மொழியிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட நூறு பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இது. இதில் ஆங்காங்கே வடகலை வைணவர்களின் கொள்கைப்படி தமிழிலும், வட மொழியிலும் சிறப்புக் குறிப்புரைகளும் விளக்கமும் காணப் படுகின்றன. viii. 32/1911/III.

Q22 : 417x1, 41

1166. i. பகவத் விஷயம், திருவாய்மொழி, அஞ்சாம் பத்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கீடாம்பி வரதாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 70 ; v. 4to ; vi. 0–8–0 ; vii. நம்மாழ்வார் இயற்றிய திருவாய்மொழி ஐந்தாம் பாகத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்ட நூறு பாடல்கள் இவை. இதில் வடகலை வைணவர்களின் கருத்துக்கள், தமிழ்—வடமொழிக் குறிப்புரைகளுடன் விளக்கப்பட்டுள்ளன ; viii. 64/1911/IV.

Q22 : 417x1, 41

1167. i. பகவத் விஷயம், முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 336 ; v. 8vo ; vi. 1–0–0 ; vii. நம்மாழ்வார் எழுதிய திருவாய் மொழிப் பாடல்கள் பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்டுள்ளன. வடமொழியிலும், தமிழிலும் குறிப்புரைகள் இப்பாடல்களுக்கு எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. viii. 153/1912/IV.

Q22 : 417x1, 41

1168. i. பகவத் விஷயம், பாகம் II : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ உ.ப. 336 ; v. 8vo ; vi. 1–0–0 ; vii. நம்மாழ்வாரின் திருவாய்மொழிப் பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. இப்பாடல்கள் பல பாகங்களில் வெளியிடப் பட்டுள்ளன. வடகலை வைணவர்களின் கருத்துக்களுக்கு ஏற்ப எழுதப்பட்ட தமிழ் வடமொழிக் குறிப்புரைகள் இந் நூலில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. viii......

Q22 : 417x11, 41

1169. i. பகவத் விஷயம், திருவாய் மொழி, ஆறும் பத்து ; ஆறும் பகுதி ; முதற் பதிப்பு ; ii. பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. மே, 1913 ; iv. செ.மூ.ப.

112 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 215/1913/II.

Q22 : 417x1, 41

1170. i. பகவத் விஷயம், திருவாய் மொழி, ஏழாம் பத்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப் பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப் பாளையம். iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 106 ; v. 4to ; vi; 0–4–0 ; vii. நம்மாழ்வாரின் திருவாய்மொழி ஏழாம்பத்து பாடல்கள் இவை. தமிழிலும் வடமொழியிலும் குறிப்புரைகள் அமைந்துள்ளன. viii. 904/1913/II.

Q22 : 417 x 1,41

1171. i. பகவத் விஷயம், திருவாய் மொழி, எட்டாம் பத்து. முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப் பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 110 ; v. 4° ; vi. 0–4–0 ; vii. திருவாய் மொழியின் எட்டாம் பத்து அடங்கியுள்ள இந் நூலில் வடகலை வைணவர்களுக்கு உகந்த முறையில் தமிழி லும் எழுதப்பட்ட குறிப்புரைகள் அமைந்துள்ளன. viii. —/1913/III

Q22 : 417 x1, 41

1172. i. பகவத் விஷயம், திருவாய் மொழி, ஒன்பதாம் பத்தும் பத்தாம் பத்தும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச் சாரி, சுந்தப் பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப் பாளையம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 238 ; v. 4to ; vi. 0–8–0 ; vii. நம்மாழ்வார் பாடிய திருவாய் மொழியின் ஒன்பதாம் பத்தும், பத்தாம் பத்தும் இதில் உள்ளன. மற்றும் வடகலை வைணவர்கள் கருத்துக்கு உகந்த முறையில் தமிழிலும் வடமொழியிலும் குறிப்புரைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. viii. 530/1913/IV.

Q22 : 417 x1,4.

பூதத்தாழ்வார்

1173. i. இரண்டாம் திருவந்தாதி : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர்: திருவேங்கடாச்சாரி, கோயம்புத்தூர் ; பாகவத வர்த்தினிப் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 94 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தின் இரண்டாவது நூறு பாடல்களின் தொகுப் பான இந்நூலில் தமிழ் வடமொழிக் குறிப்புரைகளும் அமைந் துள்ளன. viii. 1014/1914/II.

Q22 : 417x1,41

பெரியாழ்வார்

1174. i. திருப்பல்லாண்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. ஆனந்தாச்சாரி, காஞ்சிபுரம் ; சுதர்சன பிரஸ், காஞ்சிபுரம் ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 4+11 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. பெரியாழ்வாரால் பாடப்பட்ட புகழ் பெற்ற பன்னிரண்டு பாடல்கள் இவை. வடமொழியில் அரும் பதவுரை இந்நூலுக்கு அமைந்துள்ளது. இந்தியில் முன்னுரையும் இலவச உரைநூலும் இத்துடன் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன. viii. 102/1913/I.

Q22 :417x1, 11

1175. i. முதலாயிரம் மூலமும் வ்யாக்யாநமும், பாகம்–12 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ வைஷ்ணவ சம்பிரதாய சஞ்சீவினி சபா, சின்ன காஞ்சீபுரம் ; ஸ்ரீ சுதர்ஸன பிரஸ், சின்ன காஞ்சிபுரம் ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–10–0 ; vii. இது வைணவர்களின் நாலாயிர திவ்விய பிரபந்தத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்ட முதல் ஆயிரம் பாடல்களைக் கொண்டது. இப்பாடல்கள் குறிப்புரைகளுடன் காணப்படுகின்றன. viii. 443/1911/IV.

Q22 :417x1, 11

பொய்கையாழ்வார்

1176. i. முதல் திருவந்தாதி உரை : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, கோயம்புத்தூர் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. மே, 1914 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 92 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii. நாலாயிரத் திவ்வியப் பிரபந்தத்தின் முதல் நூறு பாடல்களின் தொகுப்பான இந் நூலின் தமிழ் வடமொழிக் குறிப்புரைகளும், அமைந்துள்ளன. viii. 694/1914/II.

Q22 :417x1, 3

ராமபத்ராசாரியார், திருமலை

1177. i. திருவாய் மொழியின் அங்காதி மாலிகா : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம், கோயம்புத்தூர் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 75 ; v. 8vo ; vi. 0–5–0 ; vii. நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழியின் சாரமாகும் இந்நூல். viii. 584/1911/V.

Q22 :417x1, 41

894.8111 பிற்கால காவியம்

ஆறுமுக நாவலர் & பொன்னம்பலம் பிள்ளை , எஸ்.

1178. i. கந்த புராண வசனம்: முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பொன்னம்பலம் பிள்ளை, சென்னை ; வித்தியானுபாலன் அச்சியந்திரசாலை, சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1911 ; iv. உ.ப. 4+2+587+1 ; v. 8vo vi. 3-8-0 ; viii. கந்த புராணத்தின் உரை நடைப் பதிப்பு. viii. 264/1911/II.

O31,1

கச்சியப்ப சிவாச்சாரியர்

1179. i. கந்த புராணம், மகேந்திர காண்டம்; மூலமும் உரையும்: முதற் பதிப்பு ; ii. சிவஞான சுந்தர சர்மா, யாழ்ப்பாணம் சைவ வித்யானு பாலனப் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. உ.ப. 1+370+4 ; v. 8vo vi. 2-0-0 ; vii. இப்புத்தகம், வீரதீரச் செயல்கள் செய்யக்கூடிய சுப்பிர மணியக் கடவுளைக் குறித்து வட மொழியில் பாடப்பட்ட ஸ்கந்த புராணம், மஹேந்திர காண்டத்தின் தமிழாக்க மாகும். கெ. சிவசிதம்பர ஐயர் என்பவரது விளக்க உரைக் குறிப்புகள் இத்துடன் சேர்ககப்பட்டுள்ளன. viii . 218/1912/I.

O31,1

கம்பர்

1180 i. கிஷ்கிந்தாகாண்டம், உரையுடன் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கிருஷ்ணமாச்சாரி, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; கணேசப் பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv.செ.மூ.உ.ப. 1+682 ; v. 8vo; vi. 3-0-0 : vii. கம்பராமாயணம் கிஷ்கிந்தா காண்டத்தின் முழுப்பதிப்பாகும் இது. இப்பதிப்பில், வி. எம். சடகோபராமானுஜாச்சாரி, எஸ். கிருஷ்ணமாச்சாரி, வி. எம். கோபால கிருஷ்ணமாச்சாரி ஆகிய ஆசிரியர்களின் சிறப்புக் குறிப்புகளையும் காணலாம். viii. 579/1912/I.

O31,1

கோனேரியப்ப முதலி

1181. i. உபதேச காண்ட மூலமும் பொழிப்புரையும் பாகம் 16 : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. பி. தேவநாயகம் பிள்ளை, சென்னை ; பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv.செ.மூ. உ. ப. 64; v. 8vo; vi.0-4-0;vii. வட மொழியிலுள்ள கந்த புராண உபநிடத்தின் மூலமும் பொழிப்புரையும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 758/1913/III. O31,1

செல்வ கேசவராய முதலி, டி. (ப.து.)

1182. i. குசேலோபாக்கியானமும் ஹரிசந்திர புராணமும்: முதற் பதிப்பு ii. டி. செல்வ கேசவராய முதலி, சென்னை, எஸ். பி. வி. கே. பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர்; 1915 iv. உ. ப. 82; v. 8vo; vi. 0-8-0; vii. 1916-ஆம் ஆண்டு தேர்வு எழுதும் கல்லூரி இடைநிலை வகுப்பு மாணவர் களுக்காக இரண்டு புராணங்களைச் சுருக்கித் தரும் நூலாகும் இது. viii. 1042/1915/III.

O31,1

சேதுராம ஐயர், என். திருச்சிராப்பள்ளி

1183. i. குசேல வெண்பா: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. என். சேதுராம ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; வெட்னஸ்டே ரெவ்யூ பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஏப்ரல், 1912; iv. செ. மூ. ப. 4+10+75+7+8; v. 16mo; vi. 0-5-0; vii. குசேலருடைய கதையை வெண்பாக்களில் தரும் நூல். viii. 599/1912/II.

O31,1

தியாகராய முதலி, எ. பி. (ப. து.)

1184 i. சகலகலா பூஷணம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. எ. பி. தியாகராய முதலி, சென்னை; டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச்; 1913; iv. உ. ப. 6+6+402; v. 8vo: vi. 1-8-0; vii. பீஷ்மர் யுதிட்டிரருக்கு கூறிய அறிவுரைகளும் சமையக் கருத்துக்களும் இந் நூலில் உரைநடையில் உள்ளன இது மகாபாரதத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டது. viii. 14/1913/II

O31,1

ரங்கசுவாமி, எம். கே.

1185 i. ராமாயண சங்கிரஹம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். கே. ரங்கசுவாமி பள்ளி கொண்டா; கிருஷ்ணவிலாசம் பிரஸ், வேலூர்; iii. டிசம்பர், 1915; iv. செ. மூ.ப. 8; 8vo; vi. இலவசம்; vii. இராமாயணக் கதை. இந்நூல் பக்திப் பாடல்களாக அமைந்துள்ளது. viii. 1079/1915/IV.

O 31,1

ராமசாமி அய்யங்கார், டி. எஸ்., குப்பம்

1186. i. ஸ்ரீநாம ராமாயணம்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. எஸ். ராமசாமி அய்யங்கார், குப்பம்; ஸ்ரீராம் பிரஸ், குப்பம்; iii. மார்ச், 1913; iv. உ.ப. 12; v. 32mo; vi. 0-0-3; vii. இராமாயணத்தின் சுருக்கமும் இராமரின் பல்வேறு புகழ்ப் பெயரின் காரணமும் கூறப்படும் நூல். viii. 22/1913/II.

O 31,1

ராமசாமி அய்யர், பி. எஸ்.

1187 i. மநோகர ராமசரிதம்: முதற்பதிப்பு; ii. பி. எஸ். ராமசாமி அய்யர், கடத்தூர்; லிடரரி சன் பிரஸ், கோயம் புத்தூர்; iii. மார்ச், 1915; iv. உ.ப. 358; v.8vo; vi. 2-8-0; vii. இராமாயணத்தின் ஒரு பகுதியும் அதிலுள்ள சில சிறந்த பாடல்களுக்கான விளக்கமும் இந்நூலில் அமைந்துள்ளன. viii. 1122/1915/I.

O31,1

ராமலிங்கம் பிள்ளை, என்.

1188. i. விபீஷணன் புத்தி: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. வி. என். இராகவக் கோன், மதுரை; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாச பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1911; iv. உ.ப 29; v.16mo; vi. 0-1-0; vii. விபீடணன் இராவணனிடம் சீதையை இராமனிடம் அனுப்பும்படி சொல்லிப் பல அறிவுரைகளையும் எச்சரிக்கை களையும் விடுத்த செய்தியை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 731/1911 /IV.

O 31,1

ராஜகோபாலாச்சாரி, சி.

1189. i. பாசுரப்படி ஸ்ரீ ராமாயணமும் ஸ்ரீ ராமாயண ஸார ஸங்கிரகமும்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. வெங்கட கிருஷ்ண சாமி நாயுடு, சென்னை; கணேசா பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1913; iv. உ.ப. 24; v. 16mo; vi. 0-1-0; vii. இராமாயணக் கதையின் சுருக்கமாகும் இந்நூல். viii. 568/1913/II.

O31,1

ஸ்ரீனிவாச சர்மா, பி. ஜே. என்.

1190. i. ராமாயண கதாம்ருதம்: முதற் பதிப்பு; ii. லட்சுமி விலாச பப்ளிசிங் ஹௌஸ், திருச்சூர்; ஸ்ரீ ஜானகி விலாஸ் பிரஸ், சென்னை; iii. மே. 1911; iv. 2+56+2+1 v. 16mo; vi. 0-4-0; vii. எளிய நடையில் இராமாயணக் கதையை யாவரும் படிக்கும் வண்ணம் சுருக்கித் தருவது இந்நூல். viii. 891/1911/III.

O 31,1

894.8111 தமிழ்க் கவிதை-பிரபந்த வரிசை அகவல்

சேதுராம அய்யர், எ.

1191. i. குணசீலத் திருத்தேர்த் திருப்பணி அகவல்; முதற் பதிப்பு; ii. நாராயண அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி: வெட்னெஸ்டே ரிவ்யூ பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. மே 1915; iv. உ.ப. 21; v. 8vo vi. 0-2-0; vii. திருவரங்கத்துக்கு அருகில் ஸ்ரீ குணசீலன் என்ற

ஊரில் உள்ள விஷ்ணு கோவிலுக்குப் புதிதாகச் செய்யப்பட்டு அளிக்கப்பட்ட தேரின் அழகையும் சிறப்பையும் பற்றிப் பாடப்பட்ட பாடலாகும். இது. viii. 427/1915/II.

O31,1

1192. i. விநாயகர் அகவல்; புதிய பதிப்பு; ii. என். எம்.எஸ். சண்முக சுந்தர நாயஞர், சென்னை; நாயஞர் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. விநாயகக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்களாகும் இவை. viii. 807/1914/III.

O31,1

அந்தாதி

வேலாயுதபாணி, பி.எம்.

1193. i. அரிகிருஷ்ண அந்தாதி; முதற் பதிப்பு; ii. பி.எம். வேலாயுதபாணி, சென்னை; பூலோக வியாசன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ. ப. 11; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. இரங்கூனில் வாழ்ந்த ஜி. ஹரிகிருஷ்ண பிள்ளை என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடிய முப்பது அந்தாதிப் பாடல்களாலானது இந்நூல். viii. 898/1915/III.

O31,1

அம்மானை

குருசாமி புலவர், எஸ்.

1194. தங்கவேல் அம்மானை; முதற்பதிப்பு; ii. குருநாத பண்டிதர், மதுரை; முகம்மதியர் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1913; iv. செ.மூ.ப. 3+36; v. 8vo vi. இலவசம்; vii. மதுரை மாவட்டத்தில் உள்ள கண்ணசேர்வைப் பட்டி தங்கவேல் பண்டிதரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 319/1913/III.

O31,1

திருமலைக் கொழுந்து பிள்ளை, டி.வி., திருச்சிராப்பள்ளி

1195. i. மூவர் அம்மானை; முதற் பதிப்பு; ii. டி.வி., திருமலைக் கொழுந்து பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி; ஸ்ரீமட்டுவார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஜூன், 1914 iv. செ.மூ.ப. 24; v. 16mo. vi. 0-0-6; vii. சிவ பெருமானைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 167/1914/III.

031,

முகம்மது பாவா லப்பை, எம்.பி.

1196. i. பட்ட பெயரம்மானை: முதற் பதிப்பு ; ii. எம். பி. முகம்மது பாவா லப்பை; திருச்சிராப்பள்ளி; மட்டு வார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஆகஸ்டு, 1915; iv. செ.மூ.ப.8; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. இராவுத்தர் குடும்ப முன்னோர்களின் பெயர்களும், பட்டங் களும் இந்நூலில் உள்ள பாடல்களால் விளக்கப் பட்டுள்ளன. viii. 887/1915/III.

O31,1

அலங்காரம்

துப்புசாமி பிள்ளை, எஸ்.

1197. i. தைப்பூச நூதன அலங்காரம்: முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சுப்பிரமணிய முதலி, விஜயபுரம்; நீலலோசனி பிராஞ்ச் பிரஸ், திருவாரூர்; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. கோலா லம்பூரில், வடிவேலர் என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் சுப்பிர மணியக் கடவுளுக்குச் செய்யப்படும் விழாவை விளக்கும் பாடல் கள் இவை. viii. 123/1914/II.

O31,1

கோனையா செட்டி, கே.

1198. i. அழகர் மீது நூதன தெம்பாங்கு அலங்காரம்; முதற் பதிப்பு; ii. எஸ்.எம். சண்முகம் பிள்ளை, மதுரை; ஸ்ரீராம சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூன், 1914; iv. செ.மூ.ப. 10; v. 8vo ; vi. 0-0-6 : vii. திருமாலி ருஞ் சோலை என்னும் இடத்தில் அழகர் என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் விஷ்ணுவிற்கு நடை பெறும் விழாக்களை விளக்கும் பாடல்கள் இவை. viii. 3/1914/III.

O31,1

1199. i. லாடகுருசாமி மகத்துவத் தெம்பாங்கு அலங்காரம்: முதற்பதிப்பு; ii. எஸ். எம். சண்முகம் பிள்ளை, மதுரை; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாச பிரஸ், மதுரை, iii. நவம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo ; vi. 0-0-6, vii. ....; viii. 734/1911/IV.

O31,1

சாம்பமூர்த்தி அய்யர்

1200. i. ஸர்வே சங்கிரக அலங்காரம்; முதற் பதிப்பு; ii. சாம்பமூர்த்தி அய்யர்; திருவையாறு; பிரஹ்மானந்த பிரஸ், திருவையாறு; iii. நவமபர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 20

v. 8vo; vi. .... ; vii. நில அளவையைப் பற்றிய பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 635/1915/I.

O31,1

சாமி நாயுடு, எம்., தாராபுரம்

1201. i. கோலாகலச் சிங்காரமும் இன்பரச அலங்காரம், இரண்டாம் பாகம் ; முதற் பதிப்பு; ii. எம். சாமி நாயுடு, தாராபுரம்; ஸ்ரீ சாமுண்டிஸ்வரி பிரஸ், தாராபுரம்; iii. ஆகஸ்டு, 1911; iv. செ.மூ.ப. 13; v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. இதில் அடங்கிய நூல்கள் இரண்டு. (1) சோலாப்பூர் கொலைக் குற்றவாளிகளைக் குரங்குகளைக் கொண்டு துப்பறிந்து கண்டு பிடித்த முறையை விளக்கிக் கூறும் பாடல்கள். (2) பார்ப்பனப் பெண் ஒருத்தியை அவளுடைய தந்தை முகம்மதியர் ஒருவருக்கு விற்ற நிகழ்ச்சியைச் சொல்லும் கும்மிப் பாடல்கள். இது இக்கதையின் இரண்டாம் ,பாகமாகும். viii. 611/1911/III.

O31,1

சின்னக்கானி ராவுத்தர், எம்.

1202. i. வேலாயுதஞ் செட்டியார், விநோதலங்காரம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, மதுரை; ஸ்ரீ ராமச்சந்திர விலாச பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூன், 1911; iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo. vi. 0–3–0; vii. புதூர் வேலாயுதஞ் செட்டி என்பவர் பரிதாபகரமாகக் கொலையுண்ட பொழுது, அதை நேரில் பார்த்த ஒருவர் பாடுவது போல் அமைந்த நூல். viii. 728/1911/II.

O31,1

சுந்தரராஜு செட்டி, கே. மன்னார்குடி

1203. i. கொலை அலங்காரம்: முதற் பதிப்பு; ii. கே. சுந்தரராஜு செட்டி, மன்னார்குடி; லெட்சுமி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ. மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. நீடாமங்கலத்துக்கு அருகில் காளஞ்சிமடுவில் நிகழ்ந்த கொலையைப் பற்றி இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 1091/1914/I.

O31,1

துளசிங்க நாயகர், டி.எம்.

1204. i. கொலை அலங்காரம்: முதற் பாகம்: முதற் பதிப்பு: ii. சி. முனிசாமி முதலி, சென்னை; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. காஞ்சிபுரத்தில் ஒரு சிறுவன் கொலையுண்ட நிகழ்ச்சியை இந்நூல் விவரித்துக் கூறுகிறது. viii. 819/1913/III.

O31,1

நயினா முகம்மது, எ. பி.

1205. i. கொள்ளையலங்காரம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். கிருஷ்ணசாமி பிள்ளை, திருமங்கலம், கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. நவம்பர், 1915; iv. செ.மூ. ப. 8: v. 8vo; vi. ....; vii. இலங்கையில் நிகழ்ந்த கலகத்தை இந்நூற் பாடல்கள் விவரிக்கின்றன. viii. 801/1915/IV.

O31,1

நாராயணசாமி பிள்ளை, பி. கோலாலம்பூர்

1206. i. தைப்பூச மகத்துவ அலங்காரம் முதற்பதிப்பு ii. பி. நாராயணசாமி பிள்ளை, கோலாலம்பூர்; நீல லோசனி பிராஞ்சு பிரஸ், திருவாரூர்; iii. செப்டம்பர் 1912; iv. செ. மூ. ப. 6; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. கோலாலம்பூரில் உள்ள சுப்பிரமணியர் கோவிலுக்குச் செல்லும் வழியில் அடியார்கள் பாடிக்கொண்டு செல்லக்கூடிய நடனப்பாடல்கள் இவை. viii. 154/1912/IV

O31,1

பார்த்தசாரதி நாயுடு, ஏ.எஸ்.கே.

1207. i. கொள்ளை அலங்காரம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. சுந்தரம் பிள்ளை, சிதம்பரம்; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. சிதம்பரத்திற்கு அண்மையில் நடந்த வெள்ளக் கொடுமையை இந்நூற் பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 928/1913/IV.

O31,1

முத்துசாமி நாயகர், தஞ்சாவூர்

1208. i. வெள்ளத்து அலங்காரம் ; முதற் பதிப்பு; ii. முத்து சாமி நாயகர், தஞ்சாவூர், வால்மீகி பிரஸ், மாயூரம்; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. ; v. 8vo ; vi. 0–1–0; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தினை இப்பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 392/1914/I.

O31,1

அனுபூதி

அருணகிரிநாதர்

1209. i. கந்தர் அனுபூதி: முதற் பதிப்பு; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு; கல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு; iii. அக்டோபர், 1911; iv. செ-.மூ.ப. 24;

v. 12mo; vi. 0-1-0; vii. பழனி ஆண்டவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட தமிழ் பாடல்கள் இவை. இதில் மலையாளத்தில் குறிப்புரைகள் காணப்படுகின்றன. viii. 315/1911/IV.

O31,3

1210. i. கந்தரனுபூதி : முதற் பதிப்பு ; ii. பீ. கே. சிதம்பரம் பிள்ளை, பாலக்காடு ; வித்யா சந்தானம் பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 10 v. 12mo ; vi. 0-0-6 ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாக்கள் இவை; viii. 250/1913/III.

O31,1

ஆசிரிய விருத்தம்

அப்பாதுரை, சி. ஏ.

1211. i. எண்சீர் ஆசிரிய விருத்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஏ. அப்பாதுரை, உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. 4to ; vi. இலவசம் ; vii. பழனிமலையிலுள்ள சுப்பிரமணியரைப் பற்றிப் புகழும் பாடல்கள் இவை. viii. 665/1915/I.

O31,1

1212. i. எண்சீர் ஆசிரிய விருத்தம் : முதற் பதிப்பு : ii. சி. ஏ. அப்பாதுரை கவி, உதகமண்டலம் ; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. நவம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. நீலகிரி மலையில் வழிபடப்படும் சிவசுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் ஆகும்; இவை; viii. 781/1915/IV.

O31,1

1213. i. **காமாக்ஷியம்மன் ஆசிரிய விருத்தம் :** முதற் பதிப்பு ii. வரதய்யா நாயுடு, நெல்லிக்குப்பம் ; ஸ்ரீ வீரலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம் ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. காஞ்சிபுரத்தில் எழுந்தருளியுள்ள காமாட்சி என்ற பெயரில் வணங்கப்படும் பார்வதி அம்மாளைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்களைக் கொண்டதாகும் இது; viii. 349/1912/III.

O31,1

சாமி அய்யா வாண்டையார், டி. டி.

1214. i. ஆசிரிய விருத்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி டி. அய்யா வாண்டையார், தஞ்சாவூர் ; ஸ்ரீவித்யாவினோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; . செ. மூ. ப. 1 தாள் , v. 4to ; vi. இலவசம் ; vii. கிறித்துவ பாதிரியார் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 208/1915/IV.

O31,1

முகமது மீரான் சாகிப், எம். பி. வி.

1215. i. அறுபத்து நாலடிப் புகழாசிரியர் விருத்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. உத்தமனூர் சமீன்தார், வெங்கடசாமி தேவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 177/1915/II.

O31,1

ராமசுவாமி முதலி, என். வி.

1216. i. ஆசிரிய விருத்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். வி. ராமசுவாமி முதலி, திருநெல்வேலி ; கோமதி விலாசம் பிரஸ் , தென்காசி ; iii. ஜுலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. புதியம்புத்தூர் என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் வண்டிமலைச்சியம்மன் என்னும் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடும் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 376/1915/III.

O31,1

ஊஞ்சற் பாட்டு

கொண்டல்வண்ண முதலி, திருமலையம் பாளையம்

1217. i. தொண்டை மண்டல வேளாள ரூசல் : முதற் பதிப்பு ; ii. கொண்டல் வண்ண முதலி, திருமாலையம் பாளையம் ; கே. ஆர். வி. அன்ட் கோ. பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. மே, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 5 ; v. 16mo ; vi. .... ; vii. தொண்டை மண்டலம் வெள்ளாளர்களின் தோற்றத்தையும் பெருமையையும் சொல்லுகின்ற வரலாற்றினைப் பாடல்களாகப் பாடியுள்ளார் இந்நூலாசிரியர். viii. 890/1912/IV.

O31,1

கோபாலசாமி நாயகர், நாகூர்

1218. i. ஊஞ்சல், நலங்கு : முதற் பதிப்பு ; ii. கோபாலசாமி நாயகர், நாகூர் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. நாகப்பட்டினத்திற்கு அருகில் வழிபடப் படும் பத்தினியம்மன் என்னும் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப் பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 777/1914/III.

O31,1

ஏசல்

ரங்கநாயகி அம்மாள், ஸ்ரீரங்கம்

1219. i. சம்மந்தி மாப்பிள்ளை ஏசல் : முதற் பதிப்பு ; ii. ரங்கநாயகி அம்மாள், ஸ்ரீரங்கம்; டாட்சன் பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo; vi. ....; vii. இந்துத் திருமண நிகழ்ச்சி யில் பாடப்படும் வேடிக்கைப் பாக்கள் இவை. viii. 212/1914/IV.

O31,1

ஏற்றப்பாட்டு

1220. i. ஏத்தப்பாட்டு : மறு பதிப்பு : ii. டி. ஆர். வெங்கடேச முதலி, சென்னை ; கலை ஞான பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 14 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. நிலத்திற்கு நீர் பாய்ச்சும்போது உழவர் தங்களது உடல் வருத்தம் தெரியாதிருக்க, இராமாயணக் கதையைப் பாட்டாக அமைத்துப் பாடுகின்ற ஏற்றப் பாடல் இவை. viii. 478/1914/I.

O31,1

திருவேங்கட முதலி, எம்.

1221. i. நடபாயுற்சவ ஏலப்பாட்டு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். திருவேங்கட முதலி, ஐயங்கார் குளம் ; காஞ்சி பூஷணம் பிரஸ், காஞ்சிபுரம் ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ. மூ மூ. ப. 1+6 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. ஐயங்கார் குளம் என்ற இடத்தில் கொண்டாடப்படும் வைணவ விழாவினை விளக்கும் படகுப் பாடல்கள் இவை. viii. 126/1912/III.

O31,1

ராமசாமி உபாத்தியாயர், எஸ்., பொறையார்

1222. i. தினைப்புனத்தில் நடக்கும் தர்க்கம், காவடி ஏலப்பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராமசாமி உபாத்தியாயர், பொறையார் ; ரத்தின விலாஸ பிரஸ், பொறையார்;

iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. சுப்பிரமணியருக்கும் வள்ளியம்மைக்கும் நிகழ்ந்த காதலைக் குறித்து உரையாடல் நடையில் அமைக்கப்பட்ட பாடல்கள் இவை. இத்துடன் சுப்பிரமணியரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட ஏலப்பாட்டுக்களும் இதில் உள்ளன. viii. 287/1911/IV.

O31,1

ராமசாமி நாடார், எஸ். கே. & சுந்தரராஜுலு நாயுடு, எஸ்., நாகப்பட்டிணம்

1223. i. ரெயில்வே விகட ஏலப்பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. என். சுந்தர ராஜுலு நாயுடு, நாகப்பட்டினம் ; நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. சென்னைக்கும் நாகப்பட்டினத்துக்கும் இடையில் உள்ள புகைவண்டி நிலையங்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிட்டுச் சொல்லும் நகைச் சுவை பொருந்திய பாடல்களாகும். viii. 884/1911/III.

O31,1

ஓடம்

சுந்தரராஜ செட்டி, கே., மன்னார்குடி

1224. i. தெப்ப உத்ஸவ தெம்மாங்கு ஓடம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தரராஜ செட்டி, மன்னார்குடி ; சண்பக லெட்சுமி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. மன்னார்குடியில் இராஜகோபால சுவாமி கோவிலில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறக்கூடிய தெப்ப விழாவினைச் சிறப்பித்துக் கூறும் தெம்மாங்குப் பாடல்கள் இவை. viii. 612/1911/III.

O31,1

ராமச்சந்திர அய்யர், ஏ., திருப்பாபுலியூர்

1225. i. ஓடம் : எண் 3 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ராமச்சந்திர அய்யர், திருப்பாபுலியூர் ; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாபுலியூர் ; iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 3 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. இராமாயணக் கதையில் ஒரு பாகத்தை விளக்கும் ஓடப்பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 275/1914/IV.

O31,1

1226. ஓடம் : எண் 4 & 5 ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாபுலியூர் ; iii. அக்டோபர், 1914 iv. செ. மூ. ப. 3 ; v. 8vo ; vi. 0 1-0 ; vii. ......; viii. 280/1914/IV.

O31,1

1227. i. கலியாண ஓடம்: முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ராமச்சந்திர அய்யர், கும்பகோணம் ; அமிர்தவர்ஷனி பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-0-6 ; vii. சிவன் பார்வதி திருமணத்தை விளக்கும் ஓடப் பாடல்கள் இவை. viii. 94/1915/IV.

O31,1

1228. i. ராதா கலியாண மகோத்ஸவ ஓடம் : முதற் பதிப்பு ; ii. அமிர்தவர்ஷனி பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-2-0 ; vii. கண்ணனுக்கும் இராதைக்கும் நடந்த திருமணத்தைப் பற்றி இந்நூலில் உள்ள ஓடப் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 556/1915/IV.

O31,1

1229. i. ராமாயண ஓடம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ராமச்சந்திர அய்யர், கும்பகோணம் ; ஸ்டாண்டர்ட் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. இராமன் சீதை திருமணத்தை இதில் உள்ள பாடல்கள விளக்குகின்றன. viii. 192/1914/II.

O31,1

1230. i. ஸீதா கல்யாணம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ராமச்சந்திர அயயர், கும்பகோணம் ; ஸ்டேன்டர்டு பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்டு, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. இராமன் சீதை திருமணக் கதையை இந்நூலில் உள்ள ஓடப் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 703/1914/III.

O31,1

விஸ்வநாத கணபதி

1231 i. வைதீக ஓடம் : முதற் பதிப்பு ; ii. விஸ்வநாத கணபதி, கும்பகோணம் ; ஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 15; v. 32mo; vi. 0-0-6; vii. சமயத்திலிருந்து நழுவிய பிராமணர்கள் சமயப் பற்றுக் கொண்டவர்களாகத் தோற்றமளிப்பதைப் பற்றிய ஓடப் பாடல்கள் கொண்ட நூல். viii. 309/1915/III.

O31,1

கப்பற் பாட்டு

கோபாலசாமி நாயகர், ஏ.

1232. i. காவடி ஞான கப்பல் பாட்டு: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. கோபாலசாமி நாயகர், நாகூர்; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம், iii. ஏப்ரல், 1915; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo; vi. 0–0–3; vii. மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கப்பல் பாடல்கள் இவை. viii. 297/1915/II.

O31,1

கலம்பகம்

ஜகராவ் முதலி, ஏ.எஸ்.

1233. i. அர்ச். சூசையப்பர் கலம்பகம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. எஸ் அண்ணுதுரை, சென்னை; மெர்க்குரி பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1914; iv. செ. மூ. ப. 30; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. அர்ச். ஜோசப் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட நூல். viii. 764/1914/II.

O31,1

காதல்

சிவசண்முக கவிராயர், மருங்காபுரி

1234. i. மருங்காபுரி பூச்செயன் காதல்: முதற் பதிப்பு; ii. சிவ சணமுக கவிராயர், மருங்காபுரி; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. அக்டோபர், 1912; iv. செ. மூ. ப. 14+50+2; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. மருங்காபுரி, கிருஷ்ண விஜய பூஜெய மகாராஜாவைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட 564 இரண்டடிப் பாடல்களைக் கொண்டது இந்நூல். viii. 364/1912/IV.

O31,1

பொன்னையா பிள்ளை என்ற அருணசலம் பிள்ளை, எஸ். கே.

1235. i. பவனிக் காதல்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆர். அருண சலக கவிராயர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூலை, 1912; iv. செ.மூ.ப." 2+31; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. கடலூர்க் கர்ணம் எஸ். பழனிவேல் பிள்ளையைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட இரண்டடி வாழ்த்துப் பாக்களாகும் இவை.

O31,1

வீரபத்திர கவிராயர்

1236. i. நல்லதம்பிச் சர்க்கரை மன்ருடியார் காதல்: முதற் பதிப்பு; ii. டி. ஏ. முத்துசாமி கோனர்; திருச்செங்கோடு; நித்திய கல்யாணசுந்தரம் பிரஸ்; ஈரோடு, iii. நவம்பர், 1913;

iv. செ.மூ.ப. 37 ; v. 8vo, vi. 0–1–0 ; vii. நல்ல தம்பி சக்கரை மனருடியார் என்பவரின் பணத்தையும் புகழையும் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 168/1914/I.

O31,1

894.8111 கும்மி

அம்புஜத்தம்மாள்

1237. i. மாம்பழக் கொம்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆறுமுக முதலி, சென்னை ; பாலவிருத்தினி போதினி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 12 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. மகாபாரதம் ஆரணிய பருவத்தில் கண்ணன் பாண்டவர்களையும் திரௌபதியையும் சோதித்த நிகழ்ச்சியை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 729/1915/II.

O31,1

அய்யாசாமி பிள்ளை, எஸ்., மதுரை

1238. i. கோலாட்டப் பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். அய்யாசாமி பிள்ளை, மதுரை ; முகமதியர் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 8vo ; v. 8; vi. 0–1–0 ; vii. மதுரை வீரன் கதையையும் பொம்மிக்கும் அவனுக்கும் நடந்த திருமணத்தையும் இந்த நடனப் பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 282/1913/III.

O31,1

அலமேலு அம்மாள்

1239. i. மஹாபாரத ரஹஸ்யக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ராமசுவாமி அய்யர் ; சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. மகாபாரதக் கதையின் விளக்கம் இந்நூலில் கும்மிப் பாடல்களாக அமைந்துள்ளன. viii. 980/1913/IV.

O31,1

அழகர்சாமி ஆசாரி, நீரவி புதுப்பட்டி

1240. i. வீரவயம்மாள் பேரில் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. அழகர் சாமி ஆசாரி, நிரவி புதுப்பட்டி ; லெட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சாத்தூர் ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சிந்திலக்கரை என்னும் ஊரில் வழிபடப்படும் வீரவயம்மாள் என்ற அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 204/1914/II.

O31,1

ஆண்டாலுடையார், ஏ., புனவாசல்

1241. i. சிங்காரக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ஏ. ஆண்டாளுடையார், புனவாசல் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. சேலம் மாவட்டத்திலுள்ள புனவாசல் என்னும் இடத்தில் வாழ்ந்த சைவ ஆசானின் மேன்மையை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 407/1914/II.

O31,1

ஆதிமூர்த்தி கவிராயர், திருநெல்வேலி

1242. i. காரனேஷன் வைபவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆதி மூர்த்தி கவிராயர், திருநெல்வேலி ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. டிசம்பர் , 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. திருநெல்வேலியில் நடைபெறக் கூடிய முடிசூட்டு விழாக்களைக் குறித்து விளக்கமாகப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 944/19111/IV.

O31,1

ஆறுமுக செட்டி, கே.

1243. i. உத்ஸவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஆறுமுக செட்டி, சிதம்பரம் ; ஸ்ரீ குஞ்சித சரண பிரஸ் , சிதம்பரம் ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 16mo; vi. 0–0–6 ; vii. கோதிட்டை என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் கூத்தாண்டவர் என்ற கடவுளுக்கு நடத்தப்படும் திருவிழாவை விரித்துப் பாடப் பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 300/1915/II.

O31.1

ஆறுமுகம் சேர்வை, வி.

1244. i. பனையூர்க் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். முத்தையா சேர்வை, பனமரத்துப்பட்டி ; லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 17 ; v. 8vo: vi. இலவசம் ; vii. பனையூரின் பெருமையை இதிலுள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 219/1914/III.

O31.1

ஆறுமுகம் பிள்ளை

1245. i. திரு அண்ணமலை தீபக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ராஜு பிள்ளை, திருவண்ணமலை ; மனோன்மணி நிர்த்தனம் பிரஸ், திருவண்ணமலை ; iii. நவம்பர், 1910 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. திருவண்ணமலையில் குடிகொண்டு இருக்கும் சிவனைப் புகழ்ந்து ஒரு அடியவர் வழிபடச் செல்லும் பிற பெண்களுக்குக் கும்மிப் பாட்டுக்களால் பாடிக் காண்பிப்பதாகும் இந்நூல். viii. 339/1911/I.

O31.1

உலகநாத நாடார், கே.

1246. i. ஆதிசத்தி அம்மன் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எ. கோவிந்தசாமி நாடார், பொறையார் ; ரத்தின விலாசம் பிரஸ், பொறையார் ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 2+5 ; v. 12mo; vi. 0–0–6; vii. ஆதிசக்தி என்ற பெயரில் வழிபடப் படும் பார்வதி அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 85/1913/II.

O31,1

எதிராஜலு நாயகர், டி.

1247. i. நாகை நகர் மௌன குருசுவாமி பேரில் அற்புத சிங்காரக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எதிராஜுலு நாயகர், நாகப்பட்டினம் ; ஸ்காட்டிஸ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo, vi. 0–0–3 ; vii. நாகப் பட்டினத்தில் இருந்த யோகி ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள். viii. 664/1911/II.

O31,1

எதிராஜுலு நாயுடு, வி., திருச்சிராப்பள்ளி

1248. i. சண்டையின் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எதிராஜுலு நாயுடு, திருச்சிராப்பள்ளி ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8°; vi. 0–0–6 ; vii. மண்ணெண்ணெய்க்கும் விளக் கெண்ணெய்க்கும் உள்ள மாறுபாட்டை இப்பாடல்கள் விளக்கு கின்றன. viii. 567/1914/III.

O31,1

1249. i. **ஒண்டிப்புதூர் ஸ்ரீராமகோடி நந்தாவன அருள் ஆனந்தக் கும்மி** : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. கொண்டல் ராமானுஜம் ஒண்டிப்புதூர் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8° ; vi. இலவசம்; vii. கோயம்புத்தூர் மாவட்டத்தில் உள்ள ஒண்டிப்புதூரில் வழிபடப்படுகின்ற இராமனை வணங்கிப் போற்றி பல்வேறு கவிஞர்களால் பாடப்பெற்ற நடனப் பாட்டுக்களைக் கொண்ட நூல் ; viii. 124/1911/I.

O31, 1

கணபதிப் பிள்ளை, டி.எஸ்.

1250. i. சேலம் மகுட உற்சவ தர்பார் ஓரடிப்பதம் : முதற் பதிப்பு; ii. டி. எஸ். கணபதிப்பிள்ளை, செவ்வாய்பேட்டை ; சௌராஷ்டிரா பிரஸ், சேலம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 16mo ; vi.................. ; vii. சேலத்தில்

நிகழ்ந்த முடிசூட்டுவிழா நிகழ்ச்சிகளை விரித்துக் கூறும் கும்மி வழிநடைப் பாடல்கள், ஆகியவை அடங்கிய நூல்; viii. 768/1911/IV.

O31,1

கமலாசினி அம்மாள், டி.

1251. i. விளக்கெண்ணெய் சிமினியெண்ணெய் சண்டைக் கும்மி; முதற் பதிப்பு; ii. கே. ஸ்ரீனிவாச கோன், கும்பகோணம், ஸ்ரீஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. மார்ச்; 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. மண் எண்ணெய் பயன்படுத்துவதைவிட விளக்கெண்ணெய் பயன்படுத்துவதனால் ஏற்படும் நன்மைகளை இந்நூல் விளக்குகிறது; viii. 215/1914/II.

O31,1

கமலம்மாள், டி. செங்கல்பட்டு

1252. i. பந்துக்கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. டி. கமலம்மாள், செங்கல்பட்டு; இந்தியன் பிரஸ், செங்கல்பட்டு; iii. மே, 1913; iv. செ.மூ.ப. 1+11; v. 16° ; vi. ....; vii. செங்கல்பட்டுக்கு அருகிலுள்ள ஒரு கோயிலில் வழிபடப் படும் காமாட்சி அம்மனைப்பற்றிய நடனப் பாடல்கள் இவை; viii. 146/1913/III.

O31,1

கருப்பண்ண பிள்ளை, வி., நாமக்கல்

1253. i. அற்புதக் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. வி. கருப்பண்ண பிள்ளை, நாமக்கல்; விவேகபானு பிரஸ், கரூர்; iii. நவம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. டில்லியில் முடிசூட்டு விழா நிகழ்ந்தபோது பண்டமங்கலத்தில் பொதுவிடுதி திறப்பு விழா நிகழ்ச்சி ஒன்று நடைபெற்றது. அந்நிகழ்ச்சியை இப்பாடல்கள் சிறப்பித்துக் கூறுகின்றன; viii. 656/1912/IV.

O31,1

கருப்பண்ணபிள்ளை, வி., பாண்டமங்கலம்

1254. i. கார்னேஷன் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. வி. கருப்பண்ண பிள்ளை, பாண்டமங்கலம்; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம்புத்தூர்; iii. ஜூலை, 1912; iv. செ.மூ.ப. 4; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. பாண்டமங்கலம் முடிசூட்டுவிழா நிகழ்ச்சிகளைச் சிறப்பித்துக் கூறும் பாடல்கள் இவை; viii. 117/1912/III.

O31,1

கருப்பையாபிள்ளை, எம். :

1255. i. ஸ்ரீதரேசுவரசுவாமி திருவுலாக் கும்மி ; முதற் பதிப்பு ; ii. எ. சோமசுந்திரப் புலவர், வெள்ளூர் உடையார் கோவில் ; பாரதி விலாசப் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+20 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. வெள்ளூர் சிவன் கோவிலில் நடைபெறும் பல்வேறு விழாச் சிறப்பு களையும் வெள்ளூர் சிவன் கோவிலைச் சீர் செய்த சிறப்பையும், இந்நூலின் ஆசிரியர் நல்ல அடுக்குத் தொடர் மொழியில் அமைந்த பாடல்களால் பாடியுள்ளார் ; viii. 645/1912/II.

O 31,1

கல்யாணராம ஐயர், வி. எஸ்.

1256. i. சுபத்திரை கல்யாண சரித்திரக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. முனிசாமி நாயுடு, சூளை, சென்னை ; சங்கநிதி விளக்கம் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 24 ; v. 12mo ; vi. 0–2–0 ; vii. இது மகாபாரதத்தில் சொல்லப்பட்ட அர்ச்சுனன்—சுபத்திரைத் திருமணக் கதையை கும்மிப்பாடல்களில் விரித்துக் கூறுகிறது ; viii. 14/1911/IV.

O31,1

கனகசபை பிள்ளை, வி., சிதம்பரம்

1257. i. மகுடாபிஷேகக் கொம்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கனகசபைப் பிள்ளை, சிதம்பரம் ; ஸ்ரீகுஞ்சிதசரணப் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. சிதம்பரத்தில் நிகழ்ந்த குடமுழுக்கு விழா நிகழ்ச்சிகளைச் சிறப்பித்துக் கூறும் பாடல்கள் இவை ; viii. 419/1912/I.

O31,1

காமாட்சி அம்மாள், பாளையங்கோட்டை

1258. i. கும்பாபிஷேக கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. காமாட்சி அம்மாள், பாளையங்கோட்டை ; ஸ்ரீவிஜயலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. மே, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 24 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. பாளையங்கோட்டையில் உள்ள திருபுராந்தீசுவரர் என்னும் கடவுளுக்கு எழுப்பிய கோயிலில் நடந்த குடமுழுக்கு விழாவை இதில் உள்ள கும்மிப் பாடல்கள் விரிக்கின்றன; viii. 636/1914/II.

O31,1

காவேரி உபாத்தியாயர்

1259. i. பிரதாபக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வெள்ளை சேர்வை, மதுரை ; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. இந்திய நடிகர் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 5/1914/III.

O31.1

கிருஸ்துமஸ்பிள்ளை, ஜே. ஐ., திருவண்ணாமலை

1260. i. கும்மிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. ஐ. கிருஸ்துமஸ் பிள்ளை, திருவண்ணாமலை ; நேஷனல் பிரஸ், திருவண்ணாமலை; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 3 ; v. 4to; vi. இலவசம் ; vii. திருவண்ணாமலை இந்து அரசாங்கப் பெண்கள் பள்ளிக்கு வருகை தந்த வட ஆர்க்காடு மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரை வரவேற்றுப் பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 148/1914/IV.

O31,1

இருஷ்ணசாமி அய்யர், எஸ்.

1261. i. பங்குனி உத்திர தரிசனக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. கே. ஸ்ரீனிவாசாச்சாரி, செட்டிகுளம் ; சுந்தர விநாயகர் பிரஸ், வேலூர் ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. சின்னப்பழனி என்ற ஊரில் பாலதண்டாயுதபாணி என்ற பெயரில் வழங்கப்படும் சுப்பிர மணியக் கடவுளின் ஆலயத்தில் நடைபெறும் திருவிழாவைப் புகழ்ந்து பாடிய கும்மிப் பாடல்கள் இவை; viii. 30/1915/II.

O31,1

இருஷ்ணவேணி அம்மாள், ஜே., விருத்தாசலம்

1262. i. ஆடிப்பூரத் திருக்கல்யாண வைபவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. கிருஷ்ணவேணி அம்மாள், விருத்தாசலம் ; ஸ்ரீபாலாம்பிகை விலாச பிரஸ், விருத்தாசலம் ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. விருத்தாசலம் சிவன் கோவிலில் நடைபெற்ற ஆடிப் பூரம் என்ற விழாவினைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மி நடனப் பாடல்கள் இவை ; viii. 524/1911/III.

O31,1

குமாரநந்தசுவாமி, ஏ.

1263. i. காவேரி ஜலத்தை அணைக்கட்டால் மறைக்கும் விபரக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, இடைய பெருமாள், நெல்லூர் ; ஸ்ரீஹயவதன விலாசம், பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. கண்ணம்பாடி நீர்த் தேக்கத்தைப் பற்றி இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன ; viii. 376/1914/IV.

O31,1

1264. i. காவேரி ஜலத்தை அணைக்கட்டால், மறைக்கும் விபரக்கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஸ்ரீநிவாசகோன், கும்பகோணம் ; ஸ்ரீஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. .... ; viii. 377/1914/IV.

O31,1

கோவிந்தசாமி நாயகர், சி., சென்னை

1265. i. சூது விலக்குத் தெம்மாங்கு : முதற் பதிப்பு ; ii. சி கோவிந்தசாமி நாயகர், சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சீறுவில் நடந்த சூதாட்ட வழக்கு ஒன்றையும் அதைக் கண்டு பிடிக்கும்போது நிகழ்ந்த இடுக்கண்களையும் இந்நூல் விரிக்கின்றது ; viii. 820/1913/III.

O31,1

கோவிந்தராஜுலு நாயுடு, என். எஸ்.

1266. i. மௌனானந்த சுவாமிகளின் பேரில் கும்மிப் பாடல் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். எஸ். கோவிந்தராஜுலு நாயுடு, நாகப்பட்டினம் ; எட்வர்ட் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. நாகப்பட்டினத்து யோகி ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை ; viii. 804/1911/III.

O31,1

சாண்டியாகு அய்யர்

1267. i. செப அப்போஸ்தல சபைக் கும்மி : எட்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 9 ; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. ஏசுவைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை; viii. 176/1915/I.

O31,1

சுந்தரம் பிள்ளை, ஜி.

1268 i. கும்மிப் பாட்டு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஜி. ரத்தினம் பிள்ளை, கோயம்புத்தூர் ; சரஸ்வதி விலாசப் பிரஸ், கோயம் புத்தூர் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 11 ; v. 12mo; vi. இலவசம் ; vii. யேசுநாதர் சிலுவையில் அறையப்பட்டதையும் அவர் புத்துயிர் பெற்று எழுந்தருளியதையும் விளக்கிக் கூறும் பாடல்கள் இவை; viii. 711/1912/IV.

O31,1

சுந்தரராஜு செட்டி, கே.

1269. i. வேதாரண்யம் கும்பாபிஷேக அலங்காரக் கும்மி பாடல் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தரராஜு செட்டி, வேதாரண்யம் ; சண்பக லஷ்மி விலாச பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. மே, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. வேதாரண்யம் குடமுழுக்கு விழாவிற்குச் செல்லும் வழியில் அடியவர் ஒருவர் அவருடைய மாணவிகளுடன் பாடிக் கொண்டு செல்வதாக அமைந்த வழி நடைப் பாடல்கள் இவை; viii. 580/1911/II.

O31,1

சுப்பராயன், பி. என்., சேலம்

1270. i. கன்ஸ்ட்ரக்ஷன் பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. என். சுப்பராயன், சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. மே, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–9 ; vii. தர்மபுரி-ஹோசூர் என்ற இரண்டு ஊர் களுக்கு இடையில் உள்ள புகை வண்டி நிலையத் தொடர்பு தொடக்க விழா நிகழ்ச்சி குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல் கள் இவை; viii. 511/1913/II.

O31,1

சுப்புசாமி அய்யர், எச். டி., அம்பாசமுத்திரம்

1271. i. துன்பம் விடுதூது கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. எச்.டி. சுப்புசுவாமி ஐயர், அம்பாசமுத்திரம் ; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், அம்பாசமுத்திரம் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. இவ்வுலக இன் பங்களை மறுத்தும் சைவ சமயத்தின் சிறப்புக்களை உயர்த்தியும் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 285/1912/I.

O31,1

சுப்பிரமணிய பிள்ளை, ஏ., சேலம்

1272. i. ரதோற்சவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. சுப்ர மணிய பிள்ளை, சேலம் ; சண்முக விலாசப் பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜுன், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. திருச்செங்கோட்டில் நடைபெற்ற தேர் விழாவை விரிக்கும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை; viii. 89/1913/III.

O31,1

சுவாமிநாத அய்யர், பி., தஞ்சாவூர்

1273. i. தெப்பத் திருநாள் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. சுவாமிநாத அய்யர், தஞ்சாவூர் ; ஸ்ரீ வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஏப்ரல், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ;

v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. தஞ்சாவூருக்கு அருகிலுள்ள கருந்தட்டாங்குடி என்னும் ஊரில் வழிபடப்படும் சிவன் கோயில் தெப்பத் திருவிழாவை இந்த கும்மிப் பாடல்கள் விரிக்கின்றன; viii. 541/1914/II.

O31,1

சைக் அப்துல் கரீம் சாகிப், வாணியம்பாடி

1274. i. நாகூர் காதர் அவுலியா பேரில் பாடிய புகழ்ச்சிக் கும்மி. முதற் பதிப்பு ; ii. சைக் அப்துல் கரீம் சாகிப், வாணியம்பாடி; முகமதியா பிரஸ், வாணியம்பாடி ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. நாகூரில் உள்ள காதர் அவுலியா என்ற முகமதிய யோகியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை; viii. 353/1911/IV.

O31,1

சொக்கலிங்கதாஸ், கும்பகோணம்

1275. i. உச்சவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. சொக்கலிங்க தாஸ், கும்பகோணம்; ஸ்டாண்டர்ட் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. திருவலஞ் சுழி என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் வள்ளி அம்மனுக்கு நடத்தப்படும் திருவிழாவை இப்பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 191/1914/II.

O31,1

சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, என்.

1276. i. உற்சவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. என். சொக்க லிங்கம் பிள்ளை; சுவாமிமலை ; அமிர்தவர்ஷனிபிரஸ், கும்ப கோணம் ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. திருவலஞ்சுழியில் சுப்பிரமணியக் கடவுளின் ஆலயத்தில் நடைபெறும் திருவிழாவினைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களாகும் இவை; viii. 62/1915/II.

O31,1

டேவிஸ், பொள்ளாச்சி

1277. i. கொங்க நாட்டுக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. டேவிஸ், பொள்ளாச்சி; இமானுவேல் பிரஸ், பொள்ளாச்சி ; iii. ஜனவரி, 1914 ; vi. செ. மூ. ப. 18 ; v. 8vo; vi. 0–1–6 ; vii. கோயம்புத்தூர் மாவட்டம், அதன் சுற்றுப் புறத்தில் உள்ள மக்களின் நிலை, அங்கு நடைபெற்ற கிறித்துவ சமயப் பரப்பு வேலை ஆகிய செய்திகளை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 193/1914/I.

O31,1

தண்டபாணி செட்டி, வி.

1278. i. ரயில் கும்மி பாடல்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. தண்டபாணி செட்டி, மன்னார்குடி; சண்பகலெஷ்மி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. இராசமன்னார் குடியில் வழிபடப்படும் இராசகோபால சுவாமியைப் பற்றி புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 1181/1915/I.

O31,1

துரைசாமி பிள்ளை, டி. ஆர்.

1279. i. சோமயாஜி மாற நாயனார் சரித்திரக் கும்மி; முதற் பதிப்பு; ii. டி. ஆர். துரைசாமி பிள்ளை, நாகப்பட்டினம்; நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. மே. 1915, iv. செ. மூ. ப. 7; v. 16mo; vi. 0–0–3; vii. சோமயாஜி நாயனார் என்ற சிவனடியாரின் வாழ்க்கையில் நடந்த சில நிகழ்ச்சிகளை விரித்துப் பாடிய பாடல்கள் இவை. viii 558/1915/II.

O31,1

நமசிவாய பிள்ளை, எஸ்.

1280. i. ஆயிரத்தம்மாள் கொடைக் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. பி. கே. சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, எம். எம். சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, பாளையங்கோட்டை, டார்லிங் பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை, iii. செப்டம்பர், 1912,; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. ....; vii. பாளையங்கோட்டை ஆயிரத் தம்மாள் அம்மன் கோவில் விழாச் சிறப்பைக் கூறும் பாடல்கள் இவை. viii. 988/1912/III.

O31,1

நாகலட்சுமி அம்மாள், கே., சி. மதுரை

1281. i. அல்லிசரித்திரக் கும்மி: முதற் பதிப்பு: ii. கே. சி; நாகலட்சுமி அம்மாள், மதுரை; ஸ்ரீராமானுஜ விலாசம் பிரஸ், மதுரை; iii. மே, 1914; iv. செ. மூ. ப. 24; v. 16mo; vi. 0–0–9; vii. அல்லி அர்ச்சுன திருமணக் கதையை இந்நூல் பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 606/1914/II.

O31,1

நாகலிங்க முதலி, ஏ. எம்.

1282. i. வெள்ளக்கும்மியும் வைரக்கல் பொறுக்கிய கும்மியும்: முதற் பதிப்பு; ii. நடேச குருக்கள், சிதம்பரம்; பாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. ஜனவரி, 1914, iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. சிதம்பரத்

திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தினால் ஏற்பட்ட சேதத்தினைப் பற்றியும் கங்கைகொண்டபுரம் என்ற இடத்தில் மக்கள் விலை உயர்ந்த கற்களைப் பொறுக்கிய செய்தியையும் இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 247/1914/I.

O31,1

நாச்சாரம்மாள், எம்.

1283. i. காமாக்ஷியம்மன் பேரில் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. வெங்கடராம அய்யர், மாயவரம் ; சரஸ்வதி விலாசம் பிரஸ், மாயவரம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–1–6 ; vii. மாயூரம் தாலுக்காவிலுள்ள கருவாலக்கரை என்ற ஊரிலுள்ள காமாட்சியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 453/1915/IV.

O31,1

நாராயணக் கோன், கே. எஸ். மதுரை (ப. து.)

1284. i. முருகர் ஒயில் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். நாராயணக்கோன், மதுரை ; முகமதியன் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 24 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளின் விளையாடல்களை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விவரிக்கின்றன. viii. 1175/1914/III.

O31,3

நாராயணசாமிதாசன், எம், நாகப்பட்டினம்

1285. i. மௌன தேசிக நாதர் பேரில் கும்மியும் தோத்திர மாலையும், முதற்பாகம் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. எம். நாராயண சாமிதாசன், நாகப்பட்டினம் ; எட்வர்டு பிரஸ், நாகப்பட்டினம், iii. மே. 1912; iv. செ. மூ. ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. நாகப்பட்டினம், தேசிக நாதர் என்ற சமயப் பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடிய முப்பது பாடல்களும், மற்றும் அவர்மேல் பாடிய கும்மிப் பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 403/1912/II.

O31,1

நாராயணசாமி பிள்ளை, வி., சென்னை

1286. i. சைகல் கார் கும்மி (Cycle car kummi) முதற் பதிப்பு ; ii. வி. நாராயணசாமி பிள்ளை, சென்னை; ராஜ ராஜேஸ்வரி பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo; vi. 0—2—0; vii. திருவரங்கத்திலுள்ள அரங்கநாதர்ஆலயத்திற்கு வழிபாடு செய்யச்சென்ற நிகழ்ச்சியினை இந்நூல் பாடல்கள் விவரிக்கின்றன. viii. 256/1914/IV.

O31,1

1287. i. துஷ்யந்த நாடக கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. தனலட்சுமி நர்த்தனம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. செ.மூ.ப. 22; v. 12mo ; vi. 0—2—0; vii. மகாபாரதத்திலுள்ள சகுந்தலை—துஷ்யந்தன் திருமணக் கதையை இந்நூற் பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 393/1914/II.

O31.1

1288. i. பிரகலாத நாடக கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. வி. நாராயண சாமி பிள்ளை, சென்னை; ராஜராஜேஸ்வரி பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 14; v.8vo; vi. 0—2—0; vii. பிரகலாதன் கதையை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 255/1914/IV.

O31,1

பத்மாசனி அம்மாள், கண்ணனூர்

1289. i. அர்பத் நெட்டவுஸ் அலங்கோலக் கும்மி: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. பத்மாசனி அம்மாள், தேவகோட்டை; கே. ஆர். ரங்க நாதம் அண்டு பிரதர்ஸ், மதுரை; iii. ஜூலை, 1911; iv. செ.மூ.ப.8; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. அர்புத்நாட் அண்டு கம்பெனி (Arbuthnot & Co., Madras) என்ற சென்னையில் இருந்த நிறுவனம் ஒன்று மூடப்பட்டது குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 643/1912/II.

O31,1

1290. i. கோமளாம்பா பரமபத சோபானக் கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். எம். ராஜாராம் ராவ், திருச்சிராப்பள்ளி; வெட்னஸ்டே ரெவ்யூ பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப.—7; v. 12mo; vi. ....; vii. திருச்சிராப்பள்ளி கோமளாம்பாள் இறந்த பின் நிறைவேற்றப்பட்ட சமயச் சடங்கு நிகழ்ச்சிகளை விளக்கிப்பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 600/1912/II.

O31,1

பத்மாக்ஷி சுந்தரம்மாள், கும்பகோணம்

1291. i. பிரஹ்ம உத்ஸவக் கும்மி முதலியன : முதற் பதிப்பு, ii. எம். சி. கண்ணையா நாயுடு, சென்னை, முராஹரிப் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. திருவிடை மருதூர் சிவன் கோவிலில் ஆண்டு தோறும் நடைபெறும் திருவிழாவைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட நடனப் பாடல்கள் இவை viii. 609/1912/I.

O31,1

பராங்குச நாயுடு, ஜி., விருத்தாசலம்

1292. i. விருத்தாசலக் கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. ஜி. பராங்குச நாயுடு, விருத்தாசலம்; பாலாம்பிகா விலாச பிரஸ், விருத்தாசலம்; iii. மார்ச்சு, 1912; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 16mo; vi. 0—0—3; vii. விருத்தாசலத்தில் உள்ள சிவனையும் அம்மனையும் போற்றிப் பாடப்பட்ட நடனப் பாடல்கள் இவை. viii. 22/1912/II.

O13,1

பாபுதாஸ், வி. எஸ்.

1293. i. வழிநடைக் கும்மிகள் : முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். துரைசாமி பிள்ளை, திருவாரூர்; தொண்டை மண்டலம் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8mo; vi. 0—0—6; vii. திருவாரூரில் உள்ள சிவன் கோவிலில் கொண்டாடப்படும் ஆண்டு விழாவைக் காணச் செல்வோர் பாடும் பாடல்கள் இவை. viii. 127/1913/II.

O31,1

பார்த்தசாரதி உபாத்தியாயர், வி.

1294. i. பொக்காபூர் கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. எம். பெருமாள் முதலியோர், பொக்காபூர், கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம்; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப. 5; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. பொக்காபூரில் உள்ள மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 701/1913/I.

O31,1

பிச்சைப் புலவர்

1295. i. சிங்காரக் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. பி. முகம்மது ரகீம், முதுகுளத்தூர்; ராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை iii. டிசம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0—0—6 vii. நாகூரில் அடக்கம் செய்யப்பட்டுள்ள முகமதிய சமய ஆசான் ஒருவரை புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 859/1912/IV.

O31,1

பூமாலை, கூனூர்

1296. i. கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. பூமாலை, கூனூர்; நியூ அல்பியன் பிரஸ், கூனூர்; iii. ஜூலை, 1913; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. கூனூர் பாஸ்டர் நிலையம் செய்துள்ள பணிகளைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 133/1913/III.

O31,1

பெரிய கருப்ப குடும்பன், மதுரை

1297. i. பள்ளுப் பிரபந்தர் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. பெரிய கருப்ப குடும்பன், மதுரை; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை; iii. செப்டம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 14; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. சங்கர ரெட்டி என்னும் நிலக்கிழாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட நடனப் பாடல்கள் இவை. viii. 26/1913/IV.

O31,1

பெரியசாமிப் புலவர், மன்னார்குடி

1298. i. காரனேஷன் கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. பெரியசாமிப் புலவர், மன்னார்குடி; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம் பரம்; iii. மார்ச், 1912; iv. செ.மூ.ப. 1+15; v. 16°; vi. 0—0—6; vii. காட்டுமன்னார் கோவிலில் நிகழ்ந்த முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளை விரித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 205/1912/II.

O31,1

பெரியதம்பி முதலி, வி.

1299. i. ஆலந்துரையார் சுவாமி பேரில் பாடிய கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. எம். நாராயணசாமி நாயுடு, தஞ்சாவூர்; வித்ய விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 20; v. 16mo; vi. 0—1—0; vii. திருப்பாளவூரில் ஆலந்துரையார் என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் சிவனைப் புகழ்ந்துபாடும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 671/1911/III.

O31,1

பொன்னம்பலம் பிள்ளை, ஏ.

1300. i. லாடகுருசாமி மகத்துவக் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. பொன்னம்பலம் பிள்ளை, பரமக்குடி; மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக்குடி; iii. செப்டெம்பர்; 1911; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. . . . . ; viii. 788/1911/IV.

O31,1

மதர்சா ராவுத்தர், ஜெ., பொள்ளாச்சி

1301. i. கோயம்புத்தூர் பிளேக், அம்மை அலங்காரக் கும்மி: முதற் பதிப்பு; ii. ஜெ. மதர்சா ராவுத்தர், பொள்ளாச்சி; சதாநந்தா பிரஸ், பொள்ளாச்சி; iii. நவம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. கோயம் புத்தூரில் பிளேக் நோயால் விளைந்த கொடுமைகளைச் சித்திரிக் கும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 577/1911/IV.

O31,1

மணிமுத்துப் புலவர்

1302. i. சிங்கார வேட்டைக் கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. ஜி. ராமச் சந்திர ராவ், மதுரை; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூன், 1912; iv. செ.மூ.ப. 20; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii. முத்தரச தேவர் என்பவர் வேட்டைக்குப் போயிருந்தபோது கன்னிப்பெண் ஒருத்தியின்மீது காதல் கொண்ட கதையை இரண்டடிச் செய்யுட் களால் இயம்பும் நூல். viii. 15/1912/III.

O31,1

மாணிக்கம் சேர்வை, எஸ். எஸ்.

1303. i. கும்மியும் கீர்த்தனையும் : முதற் பதிப்பு; ii. எஸ்.எஸ். மாணிக்கம் சேர்வை, சிவகங்கை; ஸ்ரீகலா பிரஸ், சிவகங்கை; iii. 1915; iv. செ.மூ.ப. 14; v. 8vo; vi.........; vii. சிவ கங்கையில் வழிபடப்படும் துரோபதி அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 666/1915/IV.

O31,1

மீனாட்சி அம்மாள்

1304. i. உப்புமா பாட்டு : முதற் பதிப்பு; ii. பி. ஆறுமுக முதலி, சென்னை; பால விருத்தி போதினி பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1915; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. தென் னிந்தியர் வாழும் நாகரிக வாழ்க்கையைப்பற்றி இந்நூல் விவரிக்கின்றது. viii. 947/1915/I.

O31,1

மீனாட்சி அம்மாள், பட்டுக்கோட்டை

1305. i. மாட்சிமை தங்கிய சக்கரவர்த்தி தம்பதிகள்மீது கும்மிப் பாட்டு: முதற்பதிப்பு; ii. மீனாட்சி அம்மாள், பட்டுக்கோட்டை ஸ்ரீநாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 2; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. டில்லி முடி சூட்டுவிழா நாளின்போது பட்டுக்கோட்டை அரசினர் பெண்கள் பள்ளியில் ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 223/1912/I.

O31,1

முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளை, எம்.

1306. i. செஞ்சித்தாலுக்கா பிரசித்த கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். முத்துக் குமாரசாமி பிள்ளை ; ஸ்ரீவேணுகானம் பிரஸ், திண்டிவனம் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ மூ. ப. 1+3 ; v. 16mo ; vi. .... ; vii. 1911-ம் ஆண்டு செஞ்சி தாலுக்காவாக அமைக்கப்பட்டதைக் குறித்து மிகவும் வியந்து பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 107/1911/II.

O31,1

முத்து சாம்லுகாரு, எஸ்., நிரவி புதுப்பட்டி

1307. i. அபாயக்கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii . எஸ். முத்து சாம்லுகாரு, நிரவி புதுப்பட்டி ; லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சாத்தூர் ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. திருநெல்வேலி மாவட்டத்தில் சிற்றூர் ஒன்றில் நான்குபேர் பன்றியைக் கொல்லும் போது மின்னலினால் தாக்குண்டு இறந்ததை இந்நூற் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 203/1914/II.

O31,1

முத்துசாமி நாயகர், தஞ்சாவூர்

1308. i. வெள்ளத்து ஒயில் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. வால்மீகி பிரஸ், மாயவரம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8 vo; vi. 0—0—6 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நடந்த வெள்ளத்தினை இப்பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 391/1914/I.

O31,1

முத்துசாமி பிள்ளை, ஏ., மதுரை.

1309. i. அஷ்டமி பிரதக்ஷிண மான்மியக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. முத்துசாமி பிள்ளை, மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சிவனது அருளால் ஆட்டிடையன் ஒருவன் வீடு பேறு அடைந்த கதையை இதில் உள்ள கும்மிப் பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii 80/1914/I.

O31,1

முருகதாஸ் (மதுரகவி), சிவகங்கை

1310. i. கஞ்சியேந்தல் லாடகுருசுவாமி மகத்துவக் கும்மி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். எம். சண்முகம் பிள்ளை, மதுரை ; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டெம்பர், 1911, iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii................ ; viii. 10/1911/IV.

O31,1

1311 i. கஞ்சியேந்தல் லாடகுரு சாமி, மகத்துவக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. முருகதாஸ், சிவகங்கை ; மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. .... ; viii. 787/1911/IV.

O31,1

முருகேச கிராமணி, பெருங்குளத்தூர்

1312. i. வேணுகோபாலன் நவராத்திரி கொலு சிருங்காரக் கும்மி: முதற் பதிப்பு ; ii. முருகேச கிராமணி, பெருங்குளத்தூர் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், திருப்பாப்புலியூர் ; iii. நவம் பர், 1911, iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. பெருங்குளத்தூர் வேணுகோபால சுவாமி கோயிலில் நடைபெறும் நவராத்திரி விழாச் சிறப்பினை விளக்கிக்கூறும் கும்மிப்பாடல்கள் இவை. viii. 763/1911/IV.

O31,1

முனிசாமி முதலி, சி., சென்னை (சூளை)

1313. i. மட்ராஸ் ரயில் கலகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. முனி சாமி முதலி, சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–3 ; vii. சென்னையில் நடந்த புகை வண்டித் தொழிலாளர் வேலை நிறுத்தத்தை இந்நூற் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 817/1913/III.

O31,1

1314. i. மேல் பறக்கும் மோட்டார் கார் கும்மி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. எதிராஜுலு நாயுடு, திருப்பாப்புலியூர் ; எட்வர்ட் பிரஸ், நாகபட்டினம் : iii. மார்ச் , 1911; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; சென்னையில் ஓர் ஆகாய விமானம் பறந்ததைப்பற்றிக் கும்மி நடையில் விவரிக்கும் நாட்டியப் பாடல்கள் (முதற் பதிப்பு பதிவு செய்யப்படவில்லை என்னும் குறிப்பு உள்ளது). vii. 679/1911/I.

O31,1

ரங்கநாயகி அம்மாள், ஸ்ரீரங்கம்

1315. i. ஸ்ரீரங்கம் வழிநடை அலங்கார ஒயில் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ரங்கநாயகி அம்மாள், ஸ்ரீரங்கம் ; டாட்சன் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi.............. ; vii. புகழ் பெற்ற வைணவக் கோயிலான திருவரங்கத்திற்குச் செல்லும் வழிநடையைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 627/1912/I.

O31,1

ரத்ன அய்யர், திருச்சோபுரம்

1316. i. சோபுர நாதனுர் சோபுரநாயகிமேல் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ரத்ன அய்யர், திருச்சோபுரம் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாப்புலியூர் ; iii. செப்டெம்பர், 1914 ;

iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. தென் ஆர்க்காடு மாவட்டத்திலுள்ள ஆலப்பாக்கத்திற்கு அருகிலுள்ள திருச்சோபுரம் என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் சிவன் பார்வதியைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 279/1914/IV.

O31, 1

ராமசந்திர அய்யர், என். ஆர்.

1317. i. காவேரியம்மன் கும்மி ; முதற் பதிப்பு ; ii. என். ஆர். ராமச்சந்திர அய்யர், கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ ஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. நவம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. காவேரி அம்மனைப் பற்றியும் காவேரி ஆற்றின் பெருமைப் பற்றியும் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இந்நூலில் இடம் பெற்றுள்ளன. viii. 57/1915/I.

O31, 1

ராமசாமி பட்டர்

1318. i. அம்பாரிஷா சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு ; வித்தியா கல்பதரு பிரஸ் பாலக்காடு ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv, செ.மூ.ப. 6 v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. இது 'அம்பாரிசா' என்னும் கதையைக் கும்மிப் பாட்டில் விரித்துக் கூறுகிறது. viii. 150/1911/IV.

O31,

ராமசாமி பட்டர், தேரடி

1319. i. கல்பாத்தி ரதோற்சவம் பாட்டு சோபனம் : முதற்பதிப்பு ; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, கல்பாத்தி, பாலக்காடு ; வித்யா கல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi 0–1–0 ; vii. பாலக்காட்டிற்கு அருகிலுள்ள கல்பாத்தி என்ற ஊரில் நடைபெற்ற தேர் விழாவைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 771/1912/II.

O31,1

1320. i. கல்யாண சௌகாந்திகம் : ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, கல்பாத்தி, பாலக்காடு ; வித்யகல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. பீமன், சௌகாந்திகா மலரைத் திரௌபதிக்குக் கொண்டு வந்த கதையை விளக்கிக் கூறும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 869/1911/III.

O31,1

C31,1

ராமலிங்க குருக்கள், கெ., விருதுப்பட்டி

1321. i. மகுடாபிஷேகக் கும்மி: முதற் பதிப்பு ; ii. கெ. ராமலிங்கக் குருக்கள், விருதுப்பட்டி ; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi 0–0–6 ; vii. இந்தியாவில் அரசாண்ட பழங்கால மன்னர்களைப் பற்றிய குறிப்புகளையும், டில்லியில் நிகழ்ந்த முடிசூட்டு விழாவினையும் விளக்கிக் கூறும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 955/1911/IV.

C31,1

ராமலிங்கம் பிள்ளை, ஏ. சி., எண்கண்

1322. i. எண்கண் தைப்பூச வழிநடைக் கும்மி : முதற் பதிப்பு; ii. ஏ.சி. ராமலிங்கம் பிள்ளை, எண்கண், எட்வர்ட் பிரஸ்; திருவாரூர்; iii. ஜனவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப.—7; v. 16mo; vi. 0-0-3; vii. எண்கண் சிவன் கோவிலுக்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்பட்ட வழி நடைப் பாடல்கள் இவை. viii. 608/1912/I.

O31,1

ராஜலிங்கம் பிள்ளை, ஏ., புலிவலம்

1323. i. மாரியம்மன் கும்மி : முதற்பதிப்பு; ii. ஏ. ராஜலிங்கம் பிள்ளை, புலிவலம்; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. மார்ச், 1913; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 146/1913/II.

O31,1

லெட்சுமண சர்மா, எஸ். வி.

1324. i. கோமாளிப் பாட்டு : முதற்பதிப்பு; ii. இ.எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை; முகமதியர் பிரஸ், மதுரை; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. கோமாளிப் பாடல்கள் இவை. viii. 38/1914/I.

O31,1

வாஞ்சிலிங்க படையாச்சி, உடையார் பாளையம்

1325. i. சுவாமி நாத கடவுள் பேரில் கும்மி; முதற் பதிப்பு; ii. வாஞ்சிலிங்க படையாச்சி; உடையார் பாளையம் ஸ்டாண்டர்டு பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. மார்ச், 1913 iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo; vi. 0–0–3; vii. திரு

வேரகத்தில் உள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளை வணங்கச் செல்லும் வழியில் அடியவர்கள் பாடிக் கொண்டு செல்லக் கூடிய பாடல்கள் இவை. viii. 906/1913/I.

O31,1

வெங்கடசுப்ப ஐயர், எஸ்., கரூர்

1326. i. மகுடாபிஷேக மஹோத்சவ பவனித் திருவிழா ஒயில் கும்மி ; ii. எஸ். வெங்கடசுப்ப ஐயர், கரூர் ; விவேகபானு பிரஸ், கரூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. கரூர் முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட நடனப் பாட்டுக்கள் இவை. viii 240/1912/I.

O31,1

வெங்கடேச முதலி, டி. ஆர்.

1327. i. தென்ன மரக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆர். வெங்கடேச முதலி, சென்னை ; கலைக்ஞானம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜுன், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo; vi. .... ; vii. தென்னை மரத்தின் பல்வேறு பயன்களைப் பற்றி இந் நூல் விரிக்கின்றது. viii. 671/1915/IV.

O31,1

ஜேசுதாஸ் பிள்ளை, எம். டி., தென்காசி

1328. i. டெல்லி தர்பார்க் கும்மி : முதற்பதிப்பு ; ii. எம. டி. ஜேசுதாஸ் பிள்ளை, தென்காசி ; கோமதி விலாச பிரஸ், தென் காசி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப். 12 ; v. 12mo ; vi. .... ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னர் இந்தியாவிற்கு வருகை தந்தது பற்றியும் அவரது டில்லி முடிசூட்டு விழாவினைப் பற்றியும் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 962/1911/IV.

O31,1

1329. i டெல்லி தர்பார்க் கும்மி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். டி. ஜேசுதாஸ் பிள்ளை, தென்காசி, கோமதி விலாசம் பிரஸ், தென்காசி ; iii. ஜுலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 12mo; vi. 0-0-6 ; vii. டில்லியில் நடந்த முடிசூட்டு விழாப் பெருமையினை இதிலுள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 262/1914/III.

O31,1

ஹ

ஹசன்பாவா ராவுத்தர், ஏ. எம்.

1330. i. மீன் வேட்டைக் கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. எம். ஹசன்பாவா ராவுத்தர், சென்னை ; முயியாத்துல் இஸ்லாம் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ;

v. 8vo; vi. .... ; vii. மீன் பிடிக்கும் வழிகளும் அதனால் ஏற்படும் மகிழ்ச்சியும் பற்றிப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 404/1911/II.

O31,1

குறம்

அனந்த நாராயணசாமி உபாத்தியாயர், கே., நாகப்பட்டினம்.

1331. i. குறமும், கும்மியும் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. அனந்த நாராயணசாமி உபாத்தியாயர், நாகப்பட்டினம் ; நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. காரைக்காலில் உள்ள சிவனை வழிபட்ட பண்டைக் காலப் பெண் ஒருத்தியைப் பற்றிய பாட கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 466/1912/III.

O31,1

பாலாம்பாள், வி. எஸ்.(ப.து.)

1332. i. குறவஞ்சி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். பாலாம்பாள் சென்னை ; கமர்ஷியல் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 191 iv. செ.மூ.ப. 42 ; v. 8vo; vi. 0-3-0 ; vii. அத்துவை சமயத்தைப் பற்றியும், தத்துவத்தைப் பற்றியும் இதில் உள் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 568/1915/I.

O31

கையறு நிலை

1333. i. அண்ணாமலை செட்டியார் அலங்கோலச் சிந்து : இரண்டா பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டிம் iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. .... ; viii. 162/1912/II.

O31,1

அந்தோணிமுத்து பிள்ளை, கே.

1334. i. தேக வியோக சரம கவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. தி செல்வநாயகம் பிள்ளை, கூடலூர் ; ஸ்ரீமீனாம்பிகா பிர ரஸ், பெரியகுளம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+ 9 ; v. 16mo ; vi..... ; vii. கூடலூரில் பொன்னம்ம என்ற பெண்மணி காலமானபோது, அது குறித்துப் பாடப் ாள் இரங்கற் பாக்கள் இவை. viii. 270/1912/IV.

O31,1

அப்பாவு பிள்ளை, கே.

1335. i. எட்வர்ட் சக்ரவர்த்தி அவர்களின் தேக வியோக சப சாரசங்கிரகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. ஆர். ரத்தினசப பிள்ளை, கரூர் ; விவேகபானு பிரஸ், கரூர் ; iii. ம ார்ச்,

1911 ; iv. செ.மூ.ப. 2+6 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. ஏழாம் எட்வர்ட் மன்னர் இறந்ததைக் குறித்துப் பாடப் பட்ட இரங்கற்பாக்களாகும் இவை ; viii. 790/1911/I.

O31,1

ஆத்மநாத சுவாமி & ஜெகவீர பாண்டிய கவிராயர்

1336. i. சரம கவியும் பிரிவாற்றுமைத் தோத்திரப் பதிகமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. சங்கரலிங்கம் பிள்ளை, தூத்துக்குடி, சைவ பிரகாச பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+4 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. இந்தப் பாடல் கள் நித்தியானந்த சுவாமி என்ற சமயப் பெரியார் ஒருவர் காலமானபோது அவரது நினைவாகப் பாடப்பட்டவையாகும். viii. 682/1912/III.

O31,1

ஆறுமுகம் பிள்ளை, ஜி. (ப.து.)

1337. i. சரம கவிகள் : முதற்பதிப்பு ; ii. ஜீ. இராமச்சந்திர ராவ், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 15+34 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. தங்கச்சி பிள்ளை என்ற யாழ்ப்பானத்துப் பெண் இறந்த பொழுது அது குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் ; viii. 54 1911/II.

O31,1

1338. i. இரங்கற்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. என். கே. ராஜ மாணிக்கம் பிள்ளை, சிதம்பரம் ; குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம் பரம் ; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. சிதம்பரத்தில் வாழ்ந்த வி. கந்தசாமி முதலி என்பவரின் மறைவு குறித்துப் பாடிய பாடல்கள் இவை. இந்நூலின் முழுப் பெயர் தேகவியோக இரங்கற்பா என்ப தாகும். viii. 987/1915/IV.

O31,1

1339. i. இரங்கற்பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. நாகலிங்கம் பிள்ளை, தேவகோட்டை ; மீனலோசனி பிரஸ், தேவகோட்டை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ.மூ. உ.ப. 8 ; v. 16mo ; vi. .... ; vii. ஏ. எஸ். ஏ. சோமசுந்தர செட்டி என்பவரது வாழ்க்கைத் துணைவி காந்திமதியம்மை காலமானபோது அன் னார் மறைவு குறித்து அமைந்த உரைநடையும் செய்யுட்களும் இணைந்த இரங்கற் கடிதங்களாகும் இவை ;viii. 36/1912/III.

O31,1

எத்திராஜீலு நாயுடு, டி., திருச்சிராப்பள்ளி

1340. i. பாண்டி வைத்தியநாத பிள்ளை **தூக்குச் சிந்து : முதற்** பதிப்பு ; ii. டி. எத்திராஜுலு நாயுடு, திருச்சிராப்பள்ளி ; வித்யாவினோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. பாண்டி என்ற ஊரில் நிகழ்ந்த கொலை நிகழ்ச்சி பற்றிய கும்மி நடை இரங்கற்பாக்கள் இவை ; viii. 207/1912/II.

O31,1

1341. i. ஒப்பாரிக்கண்ணி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. வி. துரைசாமி முதலி, சென்னை ; பெரியநாயகி அம்மன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 46 ; v. 16mo ; vi. 0-2-0 ; vii. பல்வேறு துயர்மிகு நிகழ்ச்சிகளின்போது பாடப் பட்ட ஒப்பாரிப் பாடல்கள் இவை. viii. 65/1913/III.

O31,1

கங்காதரன், நாவலர், பி. (ப.து.)

1342. i. மனன மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எப். சின்னசாமி பிள்ளை ; ஜெயவிநாயக சிவப்பிரகாச பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 14 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. டர்பன் என்ற நகரில் வாழ்ந்த கணவன் மனைவி ஆகிய இருவரின் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்கள் இவை. viii. 1061/1914/III.

O31,1

கந்தசாமிக் கவிராயர்

1343. i. காளிமணி நாடார் படுகளச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. என். முத்துசாமி நாயுடு, விருதுப்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. விருதுப்பட்டியில் வாழ்ந்த காளிமணி நாடார் என்ற வணிகர் கொலையுண்டபோது அவரைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்களாகும். இவை கும்மி நடையில் உள்ளன; viii. 706/1911/II.

O31,1

கந்தசாமிக் கவிராயர், கே.

1344. i. சுப்பம்மாள் சரமகவி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 8+1 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. திருச்சிராப்பள்ளி, சுப்பம்மாள் மறைவு குறித்துப் பாடப் பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 166/1912/I.

O31,1

கந்தசாமி தேசிகர், ஏ., சிதம்பரம்

1345. i. சரம அஷ்டகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. கந்தசாமி தேசிகர், சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம் பரம் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. பழநியப்ப முதலி என் பவர் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட எட்டுப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன; viii. 700/1912/IV.

O31,1

கல்யாணசுந்தரமூர்த்தி குருக்கள் ஐயர், கே., திருவானைக்காவல்

1346. i. சரமகவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. கல்யாணசுந்தர மூர்த்தி குருக்கள் ஐயர், திருவானைக்காவல் ; தி வெட் னெஸ்டே ரிவியூ பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1+6 ; v. 8vo ; vi. ....; vii. கானாடுகாத்தான், எஸ். ஆர். எஸ். சிதம்பரம் செட்டி என்பவர் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்கள் இவை; viii. 718/1912/I.

O31,1

கோபாலகிருஷ்ண அய்யர், எம்., & சுப்பிரமணிய அய்யர், பி. பி.

1347. i. இரங்கற் பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; கே. ராமசாமி கவிராயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 2 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. மதுரை இந்து கல்லூரியின் முதல்வராகப் பணி ஆற்றிய காலஞ் சென்ற வெங்கோபாச்சாரி மீது பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்களாகும் இவை; viii. 707/1912/III.

O31,1

கோபாலன், திருச்சிராப்பள்ளி

1348. i. கிருஷ்ணசாமி ரெட்டியார் ஆசாரியர் திவ்யபதமடைந்த வைபவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கோபாலன், திருச்சிராப்பள்ளி ; வெட்னெஸ்டே ரிவ்யூ பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi.............; vii. கிருஷ்ணசாமி ரெட்டியார் என்பவர் மறைவு குறித்துப் பாடிய இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 481/1914/I.

O31,1

சண்முகசுந்தர நாயனூர், என். எம். எஸ். (ப. து.)

1349. i. ஞாபகத் திரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. என். எம். எஸ். சண்முகசுந்தர நாயனூர், சென்னை ; நாயனூர் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 16+1 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. சோதிடரும், மருத்துவருமான என். எஸ். முருகேச பண்டிதர் என்பவர் காலமான பின் அவரது நினைவாகப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 1007/1912/II.

O31,1

1350. i. **சரம கவித்திரட்டு :** முதற் பதிப்பு ; ii. எ. முத்து வீரப்ப பிள்ளை, வேட்டைக்காரன்புதூர் ; சதானந்தா பிரஸ், பொள்ளாச்சி ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 18 ; v. 8vo ; vi............... ; vii. பொள்ளாச்சி, சுப்பராய முதலி மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 196/1912/II.

O31,1

1351. i. சரம கவித்திரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. முத்துவீரப்ப பிள்ளை, ஆனைமலை ; கோபால விலாசப் பிரஸ், பொள்ளாச்சி ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 1+18 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஆனைமலையில் வாழ்ந்த கே. சிக்கையா நாயகர் என்பவரின் மறைவு குறித்துப் பல்வேறு புலவர் களால் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்கள் இவை; viii. 109/1913/II.

O31,1

சாமிநாதன், வி., கருந்திட்டைக்குடி

1352. i. கையறு நிலைச் செய்யுட்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சாமிநாதன், கருந்திட்டைக்குடி ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ;

v. போலியோ ; vi...........? vii. தமிழ் இலக்கியத்தைக் காப்பதில் பெருந்துணை செய்த பி. பாண்டித்துரை சாமித் தேவரின் நினைவாகப் பாடப்பட்ட ஒன்பது இரங்கற்பாக்கள் இவை; viii. 258/1912/I.

O31,1

சின்னசாமி அய்யர், வி. எம்.

1353. i. சரம கவியும் பதிகமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். குமாரசாமி ஆசாரி, விழுப்புரம் ; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. சைவ ஆசான் ஒருவரது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட பத்து இரங்கற்பாக்கள் இதில் உள்ளன; viii. 639/1914/III.

O31,1

சுந்தரராஜு செட்டி, கே., திருக்களர்

1354. i. குருபூஜை காட்சி சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தரராஜு செட்டி, திருக்களர் ; சண்பகலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. மே, 1912 ; iv. உ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கோவிலூர் மடத்தின் தலைவராய் இருந்தவரும், திருக்களர் சிவன் கோயிலைப் பழுது பார்த்தவருமான வீரசேகர ஞானதேசிகர் என்பவரது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 1003/1912/II.

O31,1

சுந்தரராஜு செட்டி, கே.

1355. i. திருக்களர் கோவில் கட்டிய சாமியார் இறந்த வைபவச சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். இராமசாமி பிள்ளை, மேலூர் ; மதுரை ; ஸ்ரீ ராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0–0–9 ; vii. திருக்களரில் உள்ள சிவாலயத்தைப் பழுது பார்த்து அதன் கும்பாபிஷேக விழாவினை நடத்தி வைத்த வீரசேகர ஞான தேசிகர் அவர்கள் காலமான போது, அது குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மி நடையைப் போன்ற பாடல்கள் இவை viii. 269/1911/III.

O31,1

நடராஜ ஆசாரி (மதுரகவி, புதுவை)

1361. i. இரங்கற் பஞ்சகம் : முதற் பதிப்பு : ii. நடராஜ ஆசாரி, சென்னை ; மஹாலட்சுமி விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. புலிக்காடு பார்வதி அம்மாள் காலமானது குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 323/1912/III.

O31,1

1362. i. பிரிவாற்றுமையும், இரங்கற்பாக்களும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை, iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 24 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. இது மேலைச் சிவம்பட்டியில் உள்ள சன்மார்க்க சபை, வி. பி. எஸ். பழனியப்ப செட்டியாரின் மறைவு குறித்துக் கூடிய கூட்டத்தில் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சிகளைப் பற்றி விளக்குகிறது. மேலும் அந்நிகழ்ச்சியில் பல தமிழ் அறிஞர்கள் அவரது மறைவு குறித்துப் பாடிய இரங்கற் பாக்களும், அவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாக்களும், இதில் அடங்கியுள்ளன; viii. 199/1912/III.

O31,1

பிரிஸ், எம். ஏ.

1363. i. சரமகவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம்.ஏ. பிரிஸ், தூத்துக்குடி, அருணோதயம் பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஒய்வு பெற்ற துணை அறுவை மருத்துவ வல்லுநரான பாக்யம் பெர்னண்ட் என்பவரின் மறைவு குறித்துப் பாடிய பாடல்கள் இவை; viii. 673/1915/IV.

O 31,1

பெரியசாமி சேர்வை, வி., சிவகங்கை

1364. i. இரங்கற் பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii வி. பெரியசாமி சேர்வை, சிவகங்கை ; ஸ்ரீகலா பிரஸ், சிவகங்கை ; iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 4to; vi............. ; vii. இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தில் உள்ள தேவகோட்டையில் வாழ்ந்த மீனாக்ஷிசுந்தரம் செட்டி என்பவரது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்கள் இவை ; viii. 336/1914/IV.

O31,1

பொன்னுசாமி பிள்ளை, ஏ.

1365. i. கற்பூர வைத்தியலிங்கம் பிள்ளை சரம கவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. வி. பெரியதம்பி பிள்ளை, பட்டுக்கோட்டை ; ஸ்ரீ நாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 16mo ; vi.........; vii. திருப்பெருந் துறையில் வாழ்ந்த கற்பூர வைத்தியலிங்கம் பிள்ளை என்பவரது மறைவு குறித்துப் பாடிய இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 190/1914/IV.

O31.1

மாணிக்க பட்டாரகர், எம்., சிதம்பரம்

1366. i. தேக வியோக பிரிவாற்றுமை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். மாணிக்க பட்டாரகர், சிதம்பரம் ; ஸ்ரீ குஞ்சித சாரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. மேலை திருக்காலிப் பாளையில் வாழ்ந்த பழனியப்ப முதலி என்பவர் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட நினைவுப் பாடல்கள் இவை; viii. 890/1912/IV.

O31,1

முகமது அப்துல் கரீம் மஸ்தான் சாகிப், கயத்தாறு

1367. i. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அலங்கோலச் சிந்து, முதற் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் கரீம் மஸ்தான் சாகிப், கயத்தாறு, சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. கழுகுமலை, அண்ணாமலை செட்டி என்பவர் தற்கொலை செய்துகொண்டது குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மி நடை இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 161/1912/II.

O31,1

முகமது ஜெயினுல் கௌஸ் பாவலர், எஸ்., கடலூர்

1368. i. முகம்மது ஸாலிஹின் சரமகவி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முகமது ஜெயினுல் கௌஸ், பாவலர், கடலூர் ; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், திருப்பாப்புலியூர் ; iii. மே, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 1+6 ; v. 16mo ; vi...............; vii. கடலூரில் காலமான முகமது சாலிஹின் என்பவர் மீது பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 137/1911/III.

O31,1

முத்துசாமி கவிராயர், யு., ஈரோடு

1369. i. சரமகவி மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. யு. முத்துசாமி கவிராயர், ஈரோடு ; நித்ய கல்யாண சுந்தரம் பிரஸ், ஈரோடு ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஈரோடு, வெங்கட நாயகர் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட நினைவுப் பாடல்கள் இவை ; viii. 79/1913/I.

O31,1

முத்து வடுகு உபாத்தியாயர்

1370. i. இரங்கற் பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை, iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 3 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. காளை மாநகரம், மருது நாயுடு என்பவரின் நினைவாகப் பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 217/1912/II.

O31,1

முத்து வீர நாவலர், பி., (ப.து.)

1371. i. மதுரைக் காஞ்சி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. முத்து வீர நாவலர், சென்னை ; பூலோக வியாசன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 3+29 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. இரங்கூன், இராவ் பகதூர், மதுரைப் பிள்ளை என்பவர் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்கள் இவை; viii. 677/1913/III.

O31,1

முருகேச நாயக்கர், டி. பி.

1372. i. தியாகராஜ ஐயரவர்கள் முத்தி சாதனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பி. முருகேச நாயக்கர், மதராஸ் ; நாயனுர் பிரஸ், வண்ணையம்பதி, மதராஸ் ; iii. அக்டோபர், 1910, iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. வட சென்னை தியாகராஜ அய்யர் மரணத்தைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்களைக் கொண்டது இந்நூல்; viii. 142/1911/I.

O31,1

முருகையா உபாத்யாயர், எம்., ஏலங்காடு

1373. i. சரமகவி ; முதற் பதிப்பு ; ii. எம். முருகையா உபாத்தியாயர், ஏலங்காடு, ஸ்ரீவித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v.............. ; vi. இலவசம் ; vii. குணம்பட்டியில் வாழ்ந்த கந்தசாமி மார்க்கண்டர் என்பவரது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 515/1914/I.

O31,1

முனிசாமி முதலி, சூளை

1374. i. கொலை அலங்காரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராமசாமி உபாத்தியாயர், பொறையார் ; ரத்னவிலாஸ பிரஸ், பொறையார் ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருப்பாப்புலியூரில் நடனமாது ஒருத்தியின் இல்லத்தில் கொலையுண்ட ரெட்டி ஒருவரைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மி நடை இரங்கற் பாக்களாகும் இவை; viii. 179/1911/IV.

O31,1

ராஜரத்ன பாகவதர் , கே. என். இ., பாளையங்கோட்டை

1375. i. சரமகவி : முதற்பதிப்பு ; ii. கே. என். இ. ராஜரத்ன பாகவதர், பாளையங்கோட்டை, சாரதா பிரஸ், பாளையங்கோட்டை; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 10 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. பாளையங்கோட்டை வழக்குரைஞர் ஒருவரது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 208/1913/IV.

O31,1

ரராஜு நாயுடு என்ற ராஜகோபால் நாயுடு, டி. வி. கும்பகோணம்

1376. i. விகடப் புலம்பல் ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி.வி. ராஜு நாயுடு, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. இதில் நாற்பத்தெட்டு இரண்டடிப் பாடல்களும், இரண்டு கும்மிப் பாடல்களும் அடங்கியுள்ளன. இவை இப்போது நடை முறையில் உள்ள சில தீய வழக்கங்களை விளக்கிக் கூறுகின்றன; viii. 145/1911/IV.

O31,1

1377. i. விதேகப்பாத் திரட்டு, முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பஞ்ச ரத்தினம் பிள்ளை, புதுப் பேட்டை, சென்னை ; ஸ்ரீ ஜீவரத்தின விநாயக சம்பந்தர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1912, iv. செ.மூ.ப. 1+5×1 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. புதுப்பேட்டை (சென்னை), டி. சைமன் என்பவர் மீது பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 510/1912/II.

O31,1

வீராசாமி ராஜு, தஞ்சாவூர்

1378. i. சரம கவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வீராசாமி ராஜு, தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ; vi............. ; vii. கோவிந்தசாமி ராவ் என்னும் நடிகர் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்கள் இவை; viii. 16/1912/IV.

O31,1

வெங்கடாசலம், ஆர்., கருத்திட்டைக்குடி

1379. i. கையறு நிலைச் செய்யுட்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடாசலம், கருந்திட்டைக்குடி ; வித்யாவிநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi............ ; vii. இப்பாடல்கள் தமிழ் இலக்கியத்தில் மிகுந்த ஈடுபாடுள்ள திரு. பி. பாண்டித்துரைச் சாமித் தேவரின் நினைவாக பாடப்பட்ட பத்து இரங்கற் பாக்களாகும்; viii. 260/1912/I.

O31,1

வேதநாயகம் பிள்ளை, பி. எஸ்.

1380. i. துயரப் பாமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. முத்து வீர நாவலர், சென்னை ; பூலோகவியாசன் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 2.+16 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சந்தன அம்மாள் என்ற ரோமன் கத்தோலிக்கப் பெண்மணியின் மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள்; viii. 888/1911/III.

O31;1

சதகம்

படிக்காசுப் புலவர்

1381. i. தொண்டை மண்டல சதகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். சிவசங்கர செட்டி, சென்னை; மெட்ராஸ்ரிப்பன் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914; iv. செ.மூ.ப. 48; v. 16mo; vi. 0-2-0; vii. தென்னிந்தியாவில் தொண்டைமண்டலம் என்று வழங்கப்படும், ஒரு பகுதியின் மேன்மையினை இதில் உள்ள 100 பாடல்கள் விரிக்கின்றன: viii. 81/1914/II.

O31,1

சிந்து

அண்ணாமலை சுவாமி, ஜே., பசுமத்தூர்

1382. i. கன்னியம்மன் கண்காட்சி சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. ஜெ. அண்ணாமலை சுவாமி, பசுமாத்தூர்; சுந்தரவிநாயகர் பிரஸ், வேலூர்; iii. எப்ரல், 1912; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo; vi. 0-0-6, vii. பசுமடையூர் என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் கன்னியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட நடன ஒயில் பாடல்கள் இவை; viii. 537/1912/II.

O31, 1

அண்ணாமலை பிள்ளை, எம்., சிதம்பரம்

1383. i. வெள்ளச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எம். அண்ணாமலை பிள்ளை, சிதம்பரம்; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-3; vii. தென்னாற்காடு மாவட்டத்தில் நிகழ்ந்த வெள்ளச் சேதத்தையும், வெள்ள மீட்பு வேலைகளையும் இதில் உள்ள பாடல்கள் விளக்கிக் கூறுகின்றன; viii. 317/1914/I.

O31, 1

அந்தோணி முத்துபிள்ளை, கே., உத்தமபாளையம்

1384. i. இராஜ விச்வாஸச் சிந்து; முதற் பதிப்பு; ii. கே. அந்தோணி முத்து பிள்ளை, உத்தம பாளையம்; ஸ்ரீமீனும்பிகா பிரஸ், பெரியகுளம்; iii. மார்ச், 1912; iv. செ.மூ.ப. 12; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. உத்தமபாளையத்தில் நிகழ்ந்த முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மி நடைப் பாடல்கள் இவை; viii. 996/1912/II.

O31, 1

அப்துல்லா சாகிப், பி., நெல்லிக்குப்பம்

1385. i. பெருமழைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. பி. அப்துல்லா சாகிப், நெல்லிக் குப்பம்; ஸ்ரீ வரலெட்சுமி விலாசம் பிரஸ், நெல்லிக் குப்பம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. தென்னுர்க்காடு மாவட்டத்தில் ஏற்பட்ட வெள்ளக் கொடுமையை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன; viii. 254/1914/I.

O31,1

அய்யாசாமி பிள்ளை, கஞ்சியேந்தல்

1386. i. கஞ்சியேந்தல் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. அய்யாசாமி பிள்ளை, கஞ்சியேந்தல்; லட்சுமி விலாச பிரஸ், இராமநாதபுரம்; iii. நவம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo; vi. 0–0–6; vii. இவை, கஞ்சியேந்தல் என்ற ஊரில் புதிதாகக் கட்டப்பட்ட சிவன் கோவிலைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட நடனப் பாடல்கள் ஆகும்; viii. 876/1912/III.

O31,1

அர்த்த நாரீச வர்மா, எஸ்., சேலம்

1387. i. மதுவிலக்குச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். அர்த்த நாரீச வர்மா, சேலம்; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம்; iii. மார்ச், 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. வன்னியர்களிடையே இருந்துவந்த தீய பழக்கமான குடிக்கும் பழக்கத்தை இந்நூல் கண்டிக்கிறது; viii. 11/1914/II.

O31,1

அனந்தநாராயண சாமி, நாகூர்

1388. i. காப்பிக்கும் பழையதுக்கும் சண்டைச் சிந்து; முதற் பதிப்பு; ii. அனந்தநாராயண சாமி, நாகூர்; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. ஜூன், 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. பழைய சோற்றினுல் ஏற்படும் நன்மைகளும் காப்பியினுல் ஏற்படும் தீமைகளும் இந்த நூலில் உரையாடல் வாயிலாக விளக்கப்பட்டுள்ளன; viii. 1083/1914/II.

O31,1

ஆதம்சாகிப் புலவர், டி., முரபாளையம்

1389. i. அதிசய வெள்ளச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆதம் சாகிப் புலவர், முரபாளையம் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. காவேரி வெள்ளத்தினைப் பற்றிப் பாடப்பட்ட நடனப் பாடல்கள் இவை; viii. 278/1913/III.

O31,1

ஆவிடைத்தங்க நாடார், விருதுபட்டி

1390. i. திருவிழாச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆவிடைத்தங்க நாடார், விருதுபட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுபட்டி ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 10 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. சிவசேந்தி நகரில் வழிபடப்படும் கச்ச காரியம்மன் ஆலயத்தில் நடைபெறும் விழாவினைப் பற்றிய பாடல்கள் இவை; viii. 762/1913/III.

O31,1

ஆறுமுக செட்டி, கே., சிதம்பரம்

1391. i. தந்தை தாய்க் கண்ணமிடாதவர்களின் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஆறுமுக செட்டி, சிதம்பரம் ; குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 10 ; v. 16mo ; vi. 0–0–6 ; vii. கொடிய உள்ளம் படைத்த சிலர் தங்கள் பெற்றோரைப் புறக்கணிக்கின்ற கொடுமையைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட சிந்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 299/1915/II.

O31,1

ஆறுமுக முதலி, பி.வி., சென்னை

1392. i. கொலைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. ஆறுமுக முதலி, சென்னை ; ஸ்ரீருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7, v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. திண்டிவனத்துக்கு அருகிலுள்ள சிற்றூரில் நடந்த கொலையைப் பற்றிக் கூறும் பாடல்கள் இவை; viii. 295/1913/IV.

O31,1

1393. i. கொள்ளைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்ரீருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம்; iii. அக்டோபர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. செஞ்சிக்கு அருகில் நடந்த கொள்ளை பற்றிய செய்தியை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 410/1913/IV.

O31, 1

1394. i. தூக்கு சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. பி.வி. ஆறுமுக முதலி, திருச்சிராப்பள்ளி; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஆகஸ்ட், 1912; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. திண்டுக்கல் கொலை வழக்கு நிகழ்ச்சி குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 804/1912/III.

O31, 1

1395. i. நாகேந்திரன் சாட்சி சொன்ன சிந்து; முதற் பதிப்பு; ii. பி. வி. ஆறுமுக முதலி, சிதம்பரம்; ஸ்ரீ குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. ஜூலை, 1914; iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. முகம்திய தேரோட்டி ஒருவன் ஓர் இளம் பெண்ணையும் அவளது குழந்தையையும் கொலை செய்யப்போகும் நேரத்தில் பார்வதியின் அருளால் அந்த இளம் பெண்ணும் குழந்தையும் காப்பாற்றப்பட்ட கதையை இது கூறுகிறது; viii. 62/1914/III.

O31,1

ஆறுமுகம், என். ஏ.

1396. i. நாமக்கல் பிளேக் சிந்து; முதற் பதிப்பு; ii. என். ஏ. ஆறுமுகம், நாமக்கல்; யூனியன் பிரஸ், நாமக்கல்; iii. ஜூன், 1911; iv. செ.மூ.ப. 10; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. நாமக்கல்லில் பிளேக்கால் விளைந்த கொடுமைகளைச் சித்திரிக்கும் கும்மிப் பாடல்கள், இவை; viii. 779/1911/II.

O31, 1

இஞ்ஞாசி முத்துப்பிள்ளை, டி.

1397. i. மகுடாபிஷேகச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. வி. சுப்பையன் சேர்வை அண்டு வி. யாகப் பிள்ளை, அனுமந்தன் பட்டி; ஞானரத்னகர விலாசப் பிரஸ், பெரியகுளம்; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழாவைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட நடனப் பாடல்களாகும் இவை; viii. 653/1912/I.

O31,1

இரபாயேல் படையாச்சி, எஸ்.

1398. i. சண்டைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. அகஸ்தின், விழுப்புரம் ; ஸ்ரீருக்மிணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–8; vii. ஐரோப்பியப் போர் நிகழ்ச்சிகள் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 749/1915/II.

O31,1

உசைன் சாகிப், சிதம்பரம்

1399 i. வடிவலங்காரச் சிந்து, பாகம்–3 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. ....; viii. 419/1914/I.

O31,1

1400. i. விபரீதச் சிந்து, பாகம்–2 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. .... ; viii. 418/1914/I.

O31,1

எதிராஜலு நாயக்கர், வி., திருச்சிராப்பள்ளி

1401. i. கொலைச்சிந்து, முதற்பாகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. எதிராஜலு நாயக்கர், திருச்சிராப்பள்ளி ; சுந்தர வதனி பிரஸ், சேலம் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கவுண்டன் பாளையத்தில் நடந்த கொலை நிகழ்ச்சியைக் கூறும் பாடல்கள் இவை; viii. 851/1912/I.

O31,1

1402. i.வெள்ளம் பெருகின சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எதிராஜலு நாயகர், திருச்சிராப்பள்ளி ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகாமையில் நிகழ்ந்த வெள்ளக் கொடுமையை இதில் உள்ள பாடல்கள் விவரிக்கின்றன; viii. 1023/1913/IV.

O31,1

ஐயனநாயினர், எம்., காதுமலையனூர்

1403. i. இல்லற யீனர் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஐயனு நாயினர், காதுமலை ; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப் புரம் ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 8vo ; vi. 0–0–9 ; vii. குறிக்கோள் எதுவும் இல்லாமல் தவருன வழிகளில் செல்வோரின் செய்கையை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 934/1914/I.

O31,1

கணபதி ஐயர், டி.எஸ். மதுரை

1404. i. காற்பந்துச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். கணபதி ஐயர், மதுரை ; ஸ்ரீ மீனும்பிகா பிரஸ், மதுரை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. மதுரைக் கால்பந்துக் குழு ஒன்றின் சிறப்பைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட சிந்துப் பாடல் இது; viii. 531/1911/IV.

O31,1

கணபதி நாயுடு, எம்.எஸ்., கோவில்பட்டி

1405. i. ராஜாங்கச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எஸ். கணபதி நாயுடு, கோயில்பட்டி ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. இது ஆங்கில ஆட்சியால் இந்திய ஆட்சித்துறை அடைந்த நன்மைகளை வெவ்வேறு மெட்டுக்களில் பாடுவதற்கேற்ற பாடல்களைக் கொண்டதாகும்; viii. 729/1911/IV.

O31,1

1406. i. ராஜாங்க சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பொன்னம் பலம் பிள்ளை, மானுமதுரை ; ஸ்ரீகலா பிரஸ், சிவகங்கை ஸ்ரீ கலா பிரஸ், சிவகங்கை ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. ஆங்கில ஆட்சியால் இந்தியாவில் எற்பட்ட நன்மைகளை இந்த ஒயில் (நடன) பாடல்களிலிருந்து தெரிந்து கொள்ளலாம். viii. 974/1912/II.

O31,1

1407. i. இராஜாங்கச் சிந்து: முதற் பதிப்பு ; ii. எம்.எஸ். கணபதி நாயுடு, கோயில்பட்டி ; சுப்ரமண்ய விலாசம் பிரஸ், சாத்தூர்; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo ; vi. 0–1–0; vii. டெல்லியில் நடந்த முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சி குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 131/1913/III.

O31,1

கதிர்வேல் நாடார், கே.எஸ்., சென்னை

1408. i. தேவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே.எஸ். கதிர்வேல் நாடார், சென்னை ; விஜயவிகடன் பிரஸ், சென்னை , iii. நவம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. பொது மகளிரின் நடவடிக்கைகளைப் பற்றிப் பாடப்பட்ட நூல். viii. 719/1914/IV.

O31,1

கதிர்வேலு பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி

1409. i. சிலோன் கலக சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கதிர்வேலு பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி ; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. இலங்கைத் தீவில் சிங்களர்களுக்கும் முகமதியர்களுக்கும் நடந்த சண்டையைப்பற்றிப் பாடப்பட்ட சிந்துப் பாடல்கள் இவை ; viii. 328/1915/III.

O31,1

1410 i. வேடிக்கைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆறுமுக முதலி, தஞ்சாவூர் ; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 vii. நேபாளத்தில் ஓர் ஆண் ஒரு குழந்தையை ஈன்றெடுத்த வேடிக்கைக் கதையை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 471/1914/III.

O31,1

1411. i. வேடிக்கைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ii. ஏ. பொன்னன் செட்டி, துவரங்குரிச்சி ; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. நேபாளத்தில் ஆண்மகன் ஒருவன் பிள்ளை பெற்ற செயலை நகைச்சுவையுடன் கூறும் சிந்துப்பாடல்கள்; viii. 421/1915/III.

O31,1

திரை செட்டி, டி.வி.

1412. i. உலக பிளேக் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. வி. கதிரை செட்டி, ஓமலூர் ; சௌராஷ்டிரா பிரஸ், சேலம் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 9 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. இது சேலத்தில் பிளேக்கினால் நிகழ்ந்த கொடிய விளைவுகளைக் கும்மிப் பாடல்களினால் விளக்கும் நூலாகும்; viii. 845/1911/I.

O31,1

1413. i. மஹாமாரி உலக பிளேக் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். பழனிச் செட்டி , சேலம் ; சௌராஷ்டிரா பிரஸ், சேலம்; iii. ஜூன், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 9 ; v. 8vo ; vi. .... vii. பிளேக்கால் விளைந்த கொடுமைகளைச் சித்திரிக்கும் பாடல்கள்; viii. 617/1911/II.

O31,1

கந்தசாமி ஐயர், எஸ்., தோட்டக்குடி

1414. i. மனோரம்மியச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கந்தசாமி ஐயர், தேட்டக்குடி ; எட்வர்ட் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii எப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. தேட்டக்குடி சுப்பிரமணியர் கோவிலில் நடைபெறும் இளவேனிற்கால விழாச்சிறப்பினைக் கூறும் வழிநடைப் பாடல்கள் இவை; viii. 402/1912/II.

O31,1

கந்தசாமி அய்யர், எஸ்., நாகப்பட்டினம்

1415. i. மனவுல்லாச சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கந்தசாமி அய்யர், நாகபட்டினம் ; எட்வர்ட் பிரஸ், நாகபட்டினம் ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. எட்டுக்குடி என்னும் ஊரிலுள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளின் ஆலயத்தில் சித்திரைத் திங்கள் முழுநிலவு அன்று நடைபெறும் விழாவினை விரித்துக் கூறும் பாடல்கள் இவை; viii. 22/1913/III.

O?ப

கந்தசாமி கவிராயர், ஏ.

O31,1

1416. i. சித்திரவதைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. அ
சாமிக் கவிராயர், விருதுப்பட்டி ; சச்சிதாநந்த
விருதுப்பட்டி ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ
v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. விருதுப்பட்டி க
சில குண்டர்களால் தாக்கப்பட்டு இறந்தமை
றது இந்நூல். viii. 645/1915/I.

ii. ஏ. கன்
பிரஸ், காஞ்சி
ச. மூ. ப. 11 ;
தும் சிதைக்கும்
ன வாயிலாக விளக்கு

O31,1

1417. i. புகைவண்டி அபாயச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii முகைதீன் பிள்ளை ராவுத்தர், விருதுப்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. மே, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. திருமங்கலம், கள்ளிக்குடி ஆகிய இரண்டு புகைவண்டி நிலையங்களுக்கு இடையில் நிகழ்ந்த புகைவண்டி மோதலை விளக்கிக் கும்மி நடையில் பாடப்பட்ட பாக்கள் இவை; viii. 676/1912/II.

O31,1

1418. i. விருதுநகர் மாரியம்மன் திருவிழாச் சிந்து: முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எம். சங்கரலிங்க நாடார், விருதுப்பட்டி, சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஏப்ரல் 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. விருதுப் பட்டி மாரியம்மன் கோவிலில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் விழாவைச் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 99/1912/II.

O31,1

கந்தசாமி குற்றாலவர்மா, எஸ்.

1419. i. உற்சவ அலங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. பி. முத்துமாரி, விருதுப்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. மதுரையிலிருந்து விருதுப் பட்டியிலுள்ள மாரியம்மன் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் வழியில் அடியவன் ஒருவன் தன் அன்புக்குரியவரிடம் பாடிக்கொண்டு செல்வதாக அமைந்துள்ள பாடல்கள் இவை; viii. 299/1913/II.

O31,1

கந்தசாமி கௌடர், விழுப்புரம்.

1420. i. புதுவை இலக்கியச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கந்த சாமி கவுடர், விழுப்புரம் ; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசப் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. பிரெஞ்சு ஆட்சியில் இருந்த பாண்டிச்சேரியில் இந்திய உறுப்பினர் ஒருவர் தேர்ந்தெடுக்கப் பட்டபோது அங்கு நிலவிய அமைதியற்ற குழப்பமான சூழ் நிலையை இந்நூலில் உள்ள நடனப் பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 347/1912/IV.

O31,1

கந்தசாமி செட்டி, ஏ., குடியாத்தம்.

1421. i. கொள்ளைச் சிந்து, பாகம்—1; முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. கந்தசாமி செட்டி, குடியாத்தம்; சுந்தர விநாயகர் பிரஸ், வேலூர்; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. குடியாத்தம் நகரில் பிளேக் நோயால் விளைந்த இன்னல்களைக் கும்மி நடையில் இதில் உள்ள பாடல்கள் தெரிவிக்கின்றன; viii. 636/1913/I.

O31,1

1422. i. கொள்ளைச் சிந்து—பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. சுந்தர விநாயகர் பிரஸ், வேலூர் iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-3; vii. ....; viii. 704/1913/I.

O31,1

கந்தசாமி நாடார், ஏ.

1423. i. மார நெறி அற்புதச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. பி. வடிவேல் முருக நாடார், விருதுப்பட்டி; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. மே, 1911; iv. செ. மூ. ப. 6; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. ஏரல், அருணாசல நாடார் அவர்களின் கல்லறையில் நிகழ்ந்த வியத்தகு நிகழ்ச்சிகளைக் கும்மி நடையில் விளக்கும் பாடல்கள் இவை; viii. 561/1911/I.

O31,1

கந்தசுவாமி பிள்ளை, கே.

1424. i. பெருமைப் பதம்: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. எஸ். முகமது ஷம்ஸுதீன் சாகிப், சென்னை; சன் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1915; iv. செ. மூ. ப. 8; v. 12mo; vi. இலவசம்; vii. சுருட்டுகளின் பெருமை பற்றிப் பாடிய சிந்துப் பாடல்கள் இவை; இந்நூலின் முழுப் பெயர் சுருட்டின் பெருமைப் பதம்; viii. 571/1915/IV.

O31,1

கண்ணையச் செட்டி, ஏ.

1425. i. ராமாயணச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ. கண்ணையா செட்டி, காஞ்சிபுரம்; காஞ்சி பூஷண பிரஸ், காஞ்சிபுரம்; iii. ஜூன், 1913; iv. செ. மூ. ப. 11; v. 12mo; vi. இலவசம்; vii. இராமருக்கும் சீதைக்கும் நடந்த திருமணத்தை இந்நூல் பாடல்களின் வாயிலாக விளக்குகிறது; viii. 122/1913/III.

O31,1

காமாக்ஷியா பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி.

1426. i. மாடு பந்தய விநோத வேடிக்கை சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. காமாக்ஷியா பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி; ஸ்ரீ மட்டுவார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. அக்டோபர், 1914; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. திருச்சிராப்பள்ளிக்கு அருகே நடந்த மாட்டு வண்டிப் போட்டியினை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 533/1914/IV.

O31,1

கிருஷ்ணசாமி கோனார், வி.

1427. i. விசனச் சிந்து — பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. கே. ஸ்ரீநிவாச பிள்ளை, கும்பகோணம்; ஸ்ரீ ஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. தென்னார்காடு மாவட்டத்திலுள்ள ஏரி ஒன்று உடைப் பெடுத்துக் கொண்டதால் விளைந்த அழிவுகளை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 275/1914/I.

O31,1

கிருஷ்ணசாமி ராஜா, என்., சீர்காழி.

1428. i. நெடுஞ் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. என். கிருஷ்ணசாமி, சீர்காழி; திரிபுரசுந்தரி பிரஸ், சீர்காழி; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 6; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தினால் ஏற்பட்ட அழிவுகளை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 40/1914/I.

O31,1

குப்பா தேவர், கே. எஸ்.

1429. i. ரயில் முட்டிய சிந்து; முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். கணபதியா பிள்ளை, விருதுப்பட்டி; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. மே, 1912; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. இது புகைவண்டி மோதலைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட புகழ் பெற்ற பாடலாகும்; viii. 905/1912/II.

O31,1

1430. i. ரயில் முட்டிய சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மருத முத்து பிள்ளை, மதுரை ; விக்டோரியா பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டெம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. புகைவண்டி மோதல் நிகழ்ச்சி ஒன்றை விளக்கும் பாடல்கள் இவை ; viii. 547/1912/IV.

O31,1

குப்புசாமி பிள்ளை, பி.

1431. i. தேர் கொலைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ராம சாமியா பிள்ளை, பாளையங்கோட்டை ; டார்லிங் பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. திருநெல்வேலி தேர்த்திருவிழாவின் போது எதிர்பாராமல் நிகழ்ந்த கொடிய நிகழ்ச்சி ஒன்றைக் கூறும் பாடல்கள் இவை ; viii. 436/1912/III.

O31,1

குருநாத சாஸ்திரி, ஆர். டி., கோயம்புத்தூர்.

1432. i. கோயம்புத்தூர் காரனேசன் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். டி. குருநாத சாஸ்திரி, கோயம்புத்தூர் ; சரஸ்வதி விலாசப் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. கோயம் புத்தூரில் நடைபெற்ற முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளை விரித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்களும் நடனப் பாடல்களும் ஆகும் இவை ; viii. 192/1912/I.

O31,1

1433. i. கோயம்புத்தூர் பிளேக் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். டி. குருநாத சாஸ்திரி, கோயம்புத்தூர் ; கிருஷ்ண விலாஸ பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. கோயம்புத்தூரின் ஒரு காலத்தில் பிளேக்கால் விளைந்த கொடுமைகளைச் சித்திரிக்கும் சிந்துப் பாடல்கள் இவை ; viii. 46/1911/IV.

O31,1

குழந்தைவேலு முதலியார், வி., சிதம்பரம்.

1434. i. வெள்ளச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. குழந்தைவேலு முதலி, சிதம்பரம் ; பாலாம்பிகா விலாசப் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தினால் ஏற்பட்ட அழிவுகளை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன ; viii. 1041/1913/IV.

O31,1

1435. i. வேடிக்கை சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. குழந்தைவேல் முதலியார், சிதம்பரம் ; குஞ்சிதசரணப் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. மனக் கொண்டான் என்னும் இடத்தில் வழிப்பட்ப்படும் கணேசக் கடவுளை வணங்கச் செல்வோர் காணிக்கை கொண்டு செல்லும் நிகழ்ச்சியை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன ; viii. 418/1915/III.

O31,1

1436. i. கொலைச் சிந்து—இரண்டாம் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சுந்தரவதனி பிரஸ், சேலம் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. ......; viii. 852/1912/IV.

O31,1

கோவிந்தசாமி செட்டி.

1437. i. பிளேக் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கோவிந்தசாமி செட்டி, ஆனைமலை ; சித்ரானந்தா பிரஸ், பொள்ளாச்சி ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. பிளேக்கினால் உண்டாகும் கொடிய விளைவுகளை விளக்கும் பாடல்களைக் கொண்டது இந்நூல் ; viii. 879/1911/I.

O31,1

கோவிந்தசாமி நாயகர், சி.

1438. i. பெருங்கொலைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. கோவிந்தசாமி நாயகர், சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை ; iii. மே. 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சென்னை பெரிய கடை வீதியில் கொலையுண்ட கன்னியப்ப ஆசாரி மீது பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 582/1915/II.

O31,1

கோவிந்தய செட்டி, கே.

1439. i. காமாக்ஷியம்பாள் வழிநடைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. ஆர். எம். சங்கரச் செட்டி, மறவர் பெருங்குடி; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. ஏப்ரல், 1911; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. கமுதி காமாக்ஷி அம்மன் கோயிலுக்குச் செல்வோர் போகும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் வழிநடைப் பாடல்கள் இவை; viii. 288/1911/II.

O31,1

1440. i. மந்திரப் பொங்கற் சிந்து: முதற் பதிப்பு: ii. கே. கோவிந்தய செட்டி, மறவர் பெருங்குடி, பள்ளிமடம் தாலூகா; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. இளைஞன் ஒருவன் யோகியைப்போல் நடித்ததைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப்பாடல்கள் இவை; viii. 650/1913/I.

O31,1

1441. i. சக்ரவர்த்தி கார்டன் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. டி.பி. நாராயணசாமி பிள்ளை & ஒய். ராம சந்திர ஐயர், ஒரத்தநாடு, ஸ்ரீ வித்யாவிநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. டிசம்பர் 1911; iv. செ.மூ.ப. 2; v. 16mo; vi. ....; vii. டில்லியில் நடைபெற்ற ஆங்கிலப் பேரரசரின் முடி சூட்டு விழாவினைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாட்டுகள் இவை; viii. 942/1911/IV.

O31,1

சண்முக நாயகர், என்.பி., பெரியகள்ளிப்பட்டி

1442. i. பெண்ணையுற்சவச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. என்.பி. சண்முக நாயகர், பெரியகள்ளிப் பட்டி, ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர்; iii. மே, 1912; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. பெரிய கள்ளிப்பட்டியிலுள்ள பெண்ணையாற்றங்கரையில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் விழாவில் அடியவர்கள் பாடுவதாக அமைந்துள்ள பாடல்கள் இதில் அடங்கியுள்ளன; viii. 805/1912/II.

O31,1

சந்திரகாந்தி அம்மாள்

1443. i. திருவேடக சிங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு: ii. இ.எம். குருசாமி கோன், மதுரை; ஸ்ரீராமசந்திர விலாசம் பிரஸ், மதுரை; iii. ஜூன், 1914; iv. செ.மூ. ப. 8; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. தென்னிந்தியா விலுள்ள சிவன் கோயிலான 'திருவேடகம்' என்னும் இடத்தைச் சிறப்பித்துப்பாடும் வழிநடைப் பாடல்களாகும் இவை ; viii. 4/1914/III.

O31.1

சபாபதி பிள்ளை, என்.

1444. i. எம்டன் துலைந்தது: முதற் பதிப்பு; ii. என். சபாபதி பிள்ளை, திருவாரூர்; நீலலோசனி பிராஞ்சு பிரஸ், திரு வாரூர்; iii. நவம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo, vi. 0-0-6; vii. எம்டன் எனப்படும் ஜெர்மன் நாட்டுப் போர்க்கப்பலை ஆஸ்திரியா போர்க்கப்பலான சிட்னி எதிர்த்து, எரித்து, நீரில் மூழ்கச் செய்ததை இந்நூல் சிந்து வடிவில் விளக்குகின்றது viii. 327/1915/I.

O31,1

1445. i. கருங்கொலை பாதகச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. என். சபாபதி பிள்ளை, விஜயபுரம்; சண்பக லக்ஷ்மி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. செப்டெம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. அடியக்க மங்களம் என்ற இடத்தில் நடந்த பெண் கொலையைப்பற்றிய பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 31/1915/IV.

O31;1

1446. i. வல்லாமைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. என். சபாபதி பிள்ளை; மன்னார்குடி; பாரதி பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. அக்டோபர், 1914; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. சென்னை நகரைக்காத்த "எம்டன்" என்னும் போர்க்கப்பலை அந்தத் துறைமுகத்தை விட்டு நகர்த்திய செய்தியை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விவரிக்கின்றன. viii. 159/1914/IV.

O31,1

1447. i. வேடிக்கைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. என். சபாபதி பிள்ளை, விஜயபுரம்; சண்பகலக்ஷ்மி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-5-0 vii. மணமகள் ஒருத்தி திருமணமான அன்று மாலையே குழந்தை ஒன்றைப் பெற்றெடுத்த வேடிக்கைக் கதையினை இந் நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன viii. 13/1915/II.

O31,1

சபாபதி பிள்ளை, வி. என்.

1448. i. வல்லமை சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். பொன்னுசாமி பிள்ளை, திருவாரூர்; சங்கநிதி விளக்கம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. ஐரோப்பாவில் நடந்த பாலகன் சண்டையை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 399/1914/I.

O31,1

1449. i. விபரீதச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. பி. கோவிந்தராஜுலு நாயுடு, தஞ்சாவூர்; கல்யாண சுந்தரம் பவர் பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. நவம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகிலுள்ள ஏரி ஒன்று உடைப்பெடுத்துக் கொண்டதால் ஏற்பட்ட அழிவுகளை இபபாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 747/1913/V.

O31,1

1450. i. விபரீத சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். துரைசாமி பிள்ளை, திருவாரூர்; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. நவம்பர், 1913; vi. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-3; vii. ......; viii. 961/1913/IV.

O31,1

1451. i. விபரீத சிந்து; பாகம் 2: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். துரைசாமி பிள்ளை, திருவாரூர்; நீலலோசனி பிரஸ், திருவாரூர்; iii. டிசம்பர், 1913; vi. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-6; vii. தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தில் வெள்ளத்தினால் ஏற்பட்ட அழிவுகளை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 358/1914/I.

O31,1

1452. i. விபரீதச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. தியாகராஜ செட்டி, திருவாரூர் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப் பட்டினம்; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தில் வெள்ளத்தினால் விளைந்த கொடுமைகளை இதிலுள்ள பாடல்கள் சித்திரிக்கின்றன, viii. 960/1913/IV.

O31,1

சாமிதாசன், வி. எஸ்., தூத்துக்குடி

1453. i. அபாயச் சிந்து ; பாகம்-1 ; முதற் பதிப்பு ; ii. வி.எஸ் சாமிதாசன், தூத்துக்குடி ; சச்சிதானந்தம் பிரஸ், விருதுப் பட்டி; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. எண்ணெய்க் கப்பல் ஒன்று தீப்பற்றி எரிந்த நிகழ்ச்சியை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 616/1913/IV.

O31,1

1454. i. அபாயச்சிந்து ; பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. வி.எஸ் சாமிதாசன், தூத்துக்குடி ; சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. திருநெல்வேலி மாவட்டத்திலுள்ள தாமிரவருணி நதியில் வெள்ளம் வந்த தினால் ஏற்பட்ட அழிவுகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 51/1915/I.

O31,1

1455. i. அபாயச் சிந்து, பாகம்-2; முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சி தானந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. ....; viii. 959/1913/IV.

O31,1

1456. i. அபாயச் சிந்து, பாகம்-2 ; முதற் பதிப்பு ; ii. சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. ....; viii. 412/1915/I.

O31,1

சாமிநாடார், வி. எஸ். தூத்துக்குடி

1457. i. அருணாசல சுவாமிகள் வழிநடைச் சிந்து; முதற் பதிப்பு, ii. வி.எஸ். சாமி நாடார், எரல்; சச்சிதானந்தா பிரஸ்; விருதுப்பட்டி; iii. ஏப்ரல், 1911; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-2-0; vii. எரல் அருணாசல நாடார் கல்லறைக்குச் செல்வோர் அதற்குச் செல்லும் வழியில் பாடும் பாட்டுக் களாகும்; இவை viii. 289/1911/II.

O31,1

1458. i. கலியாணத்தில் தீப்பற்றிய அபாயச் சிந்து; முதற் பதிப்பு; ii. வி. எஸ். சாமி நாடார், தூத்துக்குடி; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஜுன், 1912; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. முல்லிச்சேவல் என்னும் ஊரில் நடந்த திருமணத்தின் போது தீப்பற்றி எரிந்த நிகழ்ச்சியைக் கூறும் கும்மிப்பாடல்கள் இவை; viii. 963/1912/II.

O31,1

1459. i. திருச்செந்தூர் சண்முகநாதன் கோயில் அதி அற்புத வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. வி.எஸ். சாமி நாடார், தூத்துக்குடி; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், விருதுப் பட்டி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8. v. 8vo; vi. 0-1-0 ; vii. தூத்துக்குடியிலிருந்து திருச்செந்தூர்ச் சிவன் கோயிலுக்குச் சென்ற வழிநடையை விளக்கிப் பாடப்பட்ட கும்மி நடைப்பாடல்கள் இவை; viii. 956/1911/IV.

O31,1

சாமிநாத பிள்ளை, டி. பி.

1460. i. தீப்பற்றிய சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி.என். முத்துசாமி நாயுடு, விருதுப்பட்டி; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி, iii. மே, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. விருதுப்பட்டியில் பஞ்சாலை ஒன்று தீப்பற்றி எரிந்ததைப் பற்றி வெவ்வேறு மெட்டுகளில் கும்மி நடையில் பாடப்பட்ட பாடல்கள்; viii. 560/1911/II.

O31,1

சாமிநாத பிள்ளை, வி. எஸ், சிதம்பரம்

1461. i. பூச்சியின் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். சாமிநாத பிள்ளை, சிதம்பரம் ; ஸ்ரீபாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 10 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. புழுப்பூச்சிகளினால் நிலக் கடலைப் பயிருக்கு ஏற்பட்ட அழிவுகளை இப்பாடல் விளக்கு கின்றன; viii. 932/1913/IV.

O31,1

சாமியார், என்.

1462. i. துரைசாமி சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. என். சாமியார், வேலூர் ; விக்டோரியா பிரஸ், வேலூர் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. உள்ள உரம் இல்லாத ஒருவன் விலைமாதிடம் இருக்கையில் அவன் மனைவி அதைக் கண்டுபிடித்து நல்வழிப்படுத்திய கதையை இந்நூல் விளக்குகிறது; viii. 718/1915/I.

O31,1

செந்திரவேல்தாசன், பி.

1463. i. பஞ்சச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எம். சண்முகம் பிள்ளை, மதுரை ; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 10 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. பரிதாவி என்ற ஆண்டில் நிகழ்ந்த பஞ்சத்தையும் அதன் விளைவாக நிகழ்ந்த கொடுமைகளையும் இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 27/1913/III.

O31,1

சிவலிங்க உபாத்தியாயர், சிதம்பரம்

1464. i. மஹோத்ஸவ சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சிவலிங்க உபாத்தியாயர், சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஏப்ரல், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 5 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கரூரில் வழிபடப்படும் செல்லியம்மனுக்கு நடத்தப்பட்ட விழா ஒன்றை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 168/1914/II.

O31,1

சின்னப்ப முதலி, எம்., சென்னை

1465. i. ஐவர் கொலை சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். சின்னப்ப முதலி, சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தனம் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. ஒரே முறையில் ஒரு குடும்பத்தைச் சார்ந்த ஐவரும் கொலை செய்யப்பட்ட நிகழ்ச்சியை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 230/1914/IV.

O31,1

சீதாராமையர், டி. எம்., மீனாட்சிபுரம், மதுரை

1466. i. கஜேந்திர மோட்ச திருவிழாச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எம். சீதாராமையர், மீனாட்சிபுரம், மதுரை ; சேதுபதி பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. முதலையின் வாயிலிருந்து திருமால் யானையைக் காப்பாற்றிய யதாகச் சொல்லப்படும் திருவிழா வைகை நதிக்கரையில் கொண்டாடப்படும்போது அடியவர்கள் பாடுவதாக அமைந் துள்ள பாடல்கள் அடங்கியுள்ள நூல்; viii. 642/1912/II.

O31,1

சுந்தரமாணிக்கம் பிள்ளை, வி., பரமக்குடி

1467. i. லாடகுருசாமி பிரமானந்த மகத்துவச் சந்தச் சிந்து: பாகம்—2 ; முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சுந்தரமாணிக்கம் பிள்ளை, பரமக்குடி ; மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. .... ; viii. 743/1911/IV.

O31,1

1468. i. லாடகுருசாமி, பிரமானந்த மகத்துவ சந்தச் சிந்து, பாகம்—3 : முதற் பதிப்பு ; ii. மாணிககம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப 10 ; v. 8vo ; vi. 0–0–9 ; vii. .... ; .viii. 744/1911/IV.

O31,1

1469

. i. லாடகுருசாமி பிரமானந்த மகத்துவ சந்தச் சிந்து. பாகம்—4 : முதற் பதிப்பு ; ii. மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக் குடி, iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 11 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. .... ; viii. 754/1911/IV.

O31,1

சுந்தரராஜு செட்டி, கே.

1470. i. அலங்கார சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சிந்தர ராஜு செட்டி, மன்னார்குடி ; லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. ஜூலை, 1911 ; :v. செ.மூ.பா. 7; v. 8vo ; li. 0–0–6 ; vii. பாண்டி கொலை

வழக்கில் குற்றம் சுமத்தப்பட்டவன் விடுதலை செய்யப்பட்ட பிரிவி கவுன்சிலின் தீர்ப்பைப் பற்றி இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 253/1913/IV.

O31,1

1471. i. சண்டைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தர ராஜு செட்டி, மன்னார்குடி ; சம்பக லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. நகரத்து மணப் பெண்ணுக்கும், கிராமத்து மாப்பிள்ளைக்கும் திருமணத்தின் போது எழுந்ததாகக் கூறப்படும் சண்டை நிகழ்ச்சியை இதிலுள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 421/1914/III.

O31,1

1472. i. ராஜ விச்வாஸ சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தர ராஜு செட்டி., மன்னார்குடி ; சம்பகலட்சுமி விலாசம் பிரஸ் ; மன்னார்குடி ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. ஐரோப்பியச் சண்டையில் ஆங்கிலப் படைகள் வெற்றி அடைய வேண்டும் எனப் பாடப்பட்ட இறை வணக்கப் பாடல்களாகும் இவை; viii. 1033/1914/III.

O31,1

1473. i. வீரசேகர ஞான தேசிக சுவாமி இறந்த வைபவச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தரராஜு செட்டி, திருக்களர் ; சண்பக லெக்ஷிமி விலாச பிரஸ், மன்னார் குடி ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo. vi. 0-0-6 ; vii. வீரசேகர ஞான தேசிக சுவாமி அவர்கள் திடீரென்று இறந்தமை குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள். ஞான தேசிக சுவாமிகள் திருக்களரில் உள்ள சிவன் கோயிலைப் பழுது பார்த்து அதன் குடமுழுக்கு விழாவினையும் நடத்தியவர்; viii. 713/1911/II.

O31,1

1474. i. வேடிக்கைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சுந்தர ராஜு செட்டி, மன்னார்குடி ; ii சம்பகலக்ஷ்மி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 v. 8vo; vi. 0-0-6 ; vii. புகைவண்டிக்கும், ஜட்கா வண்டிக்கும் இடையே நிகழ்ந்த ஒரு வேடிக்கைக் கதையாகும் இது; viii. 1181/1915/I.

O31,1

சுந்தரராஜ பாரதி, எஸ்.

1475. i. சேர்மன் அருணாசல சித்து விளையாடல், முதற் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். சுந்தரராஜ பாரதி, திருநெல்வேலி ; காந்திமதி விலாசம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. டிசம்பர், 1910 ; iv. செ. மூ. ப. 1+1+12; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. எரல் ஒன்றியத் தலைவர் அருணாசல நாடார் வரலாற்றைச் செய்யுளால் விளக்கும் இந்நூலில் அவரது கல்லறையில் நிகழ்ந்த வியத்தகு நிகழ்ச்சிகளும் அடங்கியுள்ளன; viii. 45/1911/I.

O31,1

சுப்ரமண்ய தேசிகன், டி. ஏ., தஞ்சாவூர்

1476. i. மாரியம்மன் வழிநடைச் சிந்து, முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஏ. சுப்ரமண்ய தேசிகன், தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 16mo; vi. 0–0–3 ; vii. சென்னையிலிருந்து தஞ்சாவூருக்குச் சென்ற ஒருவன் தனது புகைவண்டிப் பயணத்தைப் பற்றி விளக்கிக் கூறும் பாடல்கள் இவை; viii. 12/1912/IV.

O31,1

சுப்ரமண்ய பிள்ளை, ஐ., இளங்காரன்குடி

1477. i. கோலாகலச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஐ. சுப்ரமண்ய பிள்ளை, இளங்காரன்குடி ; வால்மீகி பிரஸ், மாயூரம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. தஞ்சாவூர் மாவட்டத்தில் உள்ள வெள்ளம் என்னும் இடத்தில் ஏற்பட்ட வெள்ளக் கொடுமையினை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 390/1914/I.

O31,1

சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, ஆர்., பரமக்குடி

1478. i. கஞ்சியேந்தல் ஸ்ரீலாட குருசாமி மஹத்துவச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, பரம்பக்குடி ; ராமச்சந்திர விலாஸ பிரஸ்; மதுரை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. கஞ்சியேந்தல் என்ற ஊரில் ஒரு தெய்வத்தின் சிலை அமைக்கப்பட்டதையும் அங்கு நடைபெற்ற வியத்தகு நிகழ்ச்சிகளையும் விளக்கிக் கூறும் சிந்து பாடல்கள் இவை; viii. 732/1911/IV.

O31,1

சோமு பிள்ளை, ஏ.எம்., திருவாரூர்

1479. i. தியாக ராஜஸ்வாமி பேரில் கும்மியும், தேரின் சிறப்புச் சிந்தும் : முதற்பதிப்பு ; ii. ஏ. எம். சோமு பிள்ளை, திருவாரூர் நீலலோசனி பிராஞ்ச் பிரஸ், திருவாரூர் ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. திருவாரூரில் தியாகராஜ சுவாமி என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் சிவனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 5/1915/I.

O31,1

தண்டபாணி பிள்ளை, எஸ்.

1480. i. விபரீதச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. பக்கிரிசாமி பிள்ளை, நாகப்பட்டினம் ; நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம்; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தின் அழிவுகளை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 184/1914/I.

O31,1

தம்மன்ன செட்டி, பி.வி., ஜலகண்டபுரம்

1481. i. ஜலகண்டபுரம் பிளேக் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. தம்மன்ன செட்டி, ஜலகண்டபுரம் ; விவேக திவாகரம் பிரஸ், சேலம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. ஜலகண்டபுரத்தில் பிளேக்கால் விளைந்த கொடுமைகளைச் சித்திரிக்கும் கும்மி நடைப்பாடல்கள் இவை; viii. 296/1912/I.

O31,1

தர்மலிங்க முதலி

1482. i. சண்டைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. தர்மலிங்க முதலி, சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1915; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. பூந்தமல்லிக்கு அருகில் உள்ள பட்டுமாங்காடு என்ற இடத்தில் நாயகர்களுக்கும் முகமதியர்களுக்கும் நடந்த சண்டையைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை. vii. 583/1915/II.

O31, 1

திருஞான சம்பந்த செட்டியார், பண்டித, கே. ஏ

1483. i. திருமண வாழ்த்துச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பண்டித கே. ஏ. திருஞான சம்பந்த செட்டியார் ; கருத்தட்டாங்குடி ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. தஞ்சாவூருக்கு அருகிலுள்ள கருத்தட்டாங்குடி என்னும் இடத்தில் நடந்த—வைசியத்திருமண நிகழ்ச்சி ஒன்றினை இந்நாலிலுள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 722/1915/III.

O31,1

துரைசாமி முதலி, டி.எம்., சென்னை

1484. i. சிங்காரச் சிந் பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எம். துரைசாமி முத னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை ; iii. 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–3 ; vii சிந்து, பாகப் னப்படும் கப்பல் சென்னை நகரில் குண்டுபோட வந்தனர், கேட்டு அதனால் மக்கள் அச்சம் அடைந்ததைக் கூறு இந்நூல்; viii. 231/1914/IV.

O31,1

தெய்வசிகாமணி முதலி

1485. i. கடுங் கொலைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. தெய்வசிகாமணி முதலி, விழுப்புரம் ; ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. விழுப்புரத்தில் நடந்த கொலையைப் பற்றிய பாடல்கள் இவை; viii. 1080/1915/IV.

O31,1

நடராஜ பிள்ளை, வ., முத்யால்பேட்டை

1486. i. மாரியம்மன் செடல் வைபவச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வ. நடராஜ பிள்ளை ; முத்யால்பேட்டை ; கடலூர் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாபுலியூர்; iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. கடலூருக்கு அருகிலுள்ள சிற்றூர் ஒன்றில் வழிபடப்படும் மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 277/1914/IV.

O31,1

நடேச கிராமணி, டி.பி., நெல்லிக்குப்பம்

1487. i. தர்க்கச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பி. நடேச கிராமணி, நெல்லிக் குப்பம் ; ஸ்ரீ வரலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், நெல்லிச் குப்பம் ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருவண்ணுமலையில் சைவப் பெரியார் ஒரு வருக்கும் சமணப் பெரியார் ஒருவருக்கும் இடையே நிகழ்ந்த சமயச் சொற்போரை இந்நூல் எடுத்துரைக்கிறது; viii. 864/1912/IV.

O31,1

1488. i. தேர்பற்றி எரிந்த சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பி. நடேச கிராமணி , நெல்லிக்குப்பம் ; ஸ்ரீ வரலெக்ஷ்மி விலாசப் பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருவண்ணுமலையில் நிகழ்ந்த முடி சூட்டு விழா நிகழ்ச்சியின் போது தேர் ஒன்று தீப்பற்றி எரிந்ததைப் பற்றிப் பாடப்பட்ட பு ; ii. இவை; viii. 62/1912/II.

சனி பிரஸ்,
. மூ. ப. 8
ாடு மாவட்ட

O31,1

நரசிம்ம முதலி, ஆர்., காஞ்சிபுரம்

1489. i. மோகனச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். நரசிம்ம முதலி; காஞ்சிபுரம் ; ஸ்ரீ காஞ்சி பூஷணம் பிரஸ், காஞ்சிபுரம் ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. வேர்க்கடலை பயிர் செய்யும் முறையை விளக்கிக் கூறுகிற பாடல்கள் இவை; viii. 547/1913/I.

O31,1

நாகலிங்கம்பிள்ளை, பி

1490. i. மாசிமகக் கண்காட்சி சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். வேலாயுத மேஸ்திரி, நாகூர் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகபட்டிணம் ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0–0–6 ; vii. சௌரிராஜா என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் திருமாலுக்கு எடுக்கப்பட்ட திருவிழாவை விளக்கிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 131/1915/II.

O31,1

நாராயணசாமி கவுண்டர், நெல்லிக்குப்பம்

1491. i. அலங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. நாராயணசாமிக் கவுண்டர், நெல்லிக் குப்பம் ; வரலட்சுமி விலாச பிரஸ், நெல்லிக் குப்பம் ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 10 ; v. 8vo, vi. 0–0–6 ; vii. வேர்க்கடலை அறுவடை செய்யும் முறையை உரையாடல் முறையில் அமைந்துள்ள இப்பாடல்கள் விளக்கு கின்றன; viii. 462/1913/I.

O31,1

1492. i. அலங்காரச் சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வீரதையா நாயுடு, நெல்லிக்குப்பம் ; ஸ்ரீ வரலட்சுமி விலாசப்பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம் ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo, vi. 0–0–6 ; vii. வேர்க்கடலை அறுவடையினால் உழவர்கள் பெற்ற நிலையை விளக்கும் பாடல்கள் இவை; viii. 471/1913/III.

O31,1

1493. i. கங்காணிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். நாராயணசாமி கவுண்டர், நெட்ட பாக்கம், ; ஸ்ரீ வீரலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம் ; iii. மே, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. "ஸ்ட்ரெயிட்ஸ் செட்ல்மெண்ட்ஸ்" எனப்படும் இடத்திற்குக் கூலிகள் போய்க் குடியேறிய நிகழ்ச்சியைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 635/1913/II.

O31,1

1494. i. கொலைச் சிந்து, பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு; ii. எம். நாராயண சாமி கவுண்டர், நேத்தப்பாககம் வரலஷ்மி விலாசம் பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ. மூ.ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. பெண்கள் பள்ளியில் பணிபுரிந்த ஆசிரியை ஒருவரை அவரது கணவர் கொலை செய்த நிகழ்ச்சியினை உரைப்பது இந்நூல்; viii. 34/1915/III.

O31,1

நாராயணசாமி செட்டி, பி.சி.ஆர்.

1495. i. திருப்பூர் கண்காக்ஷி : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.சி.ஆர். நாராயணசாமி செட்டி, திருப்பூர் ; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. மே, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. திருப்பூருக்குச் சுற்றுலா சென்ற நிகழ்ச்சி குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 609/1915/II.

O31,1

நாராயணசாமிதாஸ், எம்.

1496. i. தலைகாணி மந்திர உபதேச சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ் மருத முத்து பிள்ளை, உடையார் பாளையம் ; ஸ்ரீ ஹய வதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1914 iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. மருமகள் ஒருத்தியின் சூழ்ச்சியை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 381/1914/IV.

O31,1

1497. i. மரணமடைந்த சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். துரைசாமி பிள்ளை, நாகப்பட்டினம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப் பட்டிணம் ; iii. செப்டெம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. வேளாங்கண்ணியில் நிகழ்ந்த ரோமன் கத்தோலிக்க விழாவின் போது நடைபெற்ற படகுச் செலவையும் அது கவிழ்ந்து பலர் உயிரிழந்த நிகழ்ச்சியையும் விளக்கும் பாடல்கள் இவை; viii. 1142/1913/III.

O31,1

நாராயணசாமி முதலி, எஸ். வி.

1498. i. ஆலயச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வீ. ஆர். நாகமய்யா, சேலம் ; விவேகதிவாகரன் பிரஸ், சேலம் ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. சேலம் கோட்டையில் வழிப்படப்படும் சுந்தரராஜப் பெருமாள் எனப் பெரிய கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 379/1914/II.

O31,1

நாராயணசாமி முதலி, சி.

1499. i. மகுடாபிஷேக சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. நாராயண சாமி முதலி, சூளை, சென்னை ; ஆதிஞானதிபதி பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. டில்லியில் நிகழ்ந்த முடிசூட்டுவிழாவினைச் சிறப்பித்துக் கும்மி நடையில் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 904/1911/IV.

O31,1

நீலமேகம் பிள்ளை, எம். எம்., திருச்சிராப்பள்ளி

1500. i. காளி அம்மன் மஹோத்சவ சிந்து : ii. எம். எம். நீலமேகம் பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீ அம்பிகை விலாச பிரஸ், குளித்தலை ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–9 ; vii. தொட்டியம் எனப்படும் ஊரில் உள்ள காளியம்மன் கோவிலுக்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை ; viii. 198/1912/II.

O31,

நூர் இஸ்மாயில் சாஹிப், எஸ்.

1501. i. ரயில் மஸ்தான் சாயபு காரணச் சிங்காரச் சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். நூர் இஸ்மாயில் சாஹிப், திருச்சிராப் பள்ளி ; மட்டுவார் குழலாம்பாள் அச்சுக்கூடம், திருச்சிராப் பள்ளி ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. சென்னைக்கு அருகில் வாழ்ந்த மஸ்தான் என்னும் முகமதிய யோகியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களாகும் இவை ; viii. 110/1911/II.

O31.1

பாண்டிய நாடார், ஏ.

1502. i. செத்துப் பிழைத்த சித்திரவல்லி சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஆர். தாமோதர பாண்டியன், சென்னை ; விகடன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. இறந்த பெண் ஒருத்தி இங்கம்பூருக்கு அருகில் உயிர் பெற்று எழுந்த வியத்தகு கதையை இதில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன ; viii. 473/1914/III.

O31,1

பாபுதாசன், வி. எஸ்.

1503. i. சிறையிலடைத்த சிங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. இ. முனிசாமி முதலி, சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருநாகை மௌனசுவாமி எனப் பெயருடைய யோகியால் செய்யப்பட்ட வியத்தகு சித்து நிகழ்ச்சிகளை விளக்கிக் கூறும் பாடல்கள் இவை ; viii. 821/1913/III.

O31,1

1504. i. சிறையிலடைத்த சிங்காரச் சிந்து : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. பெரிய நாயகி அம்மன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. .... ; viii. 830/1913/III.

O31,1

பார்த்தசாரதி உபாத்தியாயர், வி.

1505. i. பொக்காபூர் புதுமைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். பெருமாள் பிள்ளை அண்டு எம். பிஞகபாணி முதலி, பொக்காபூர்; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. பொகாபூரில்

உள்ள மாரியம்மன் கோயிலுக்குச் செல்லும் வழியில் அடியவர்கள் அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடும் பாடல்கள் இவை ; viii. 966/1915/I.

O31,1

பாலகிருஷ்ண முதலி, வி. எஸ். வேலூர்

1506. i. சூத்திக்கட்டுக் கெட்டுக் குரங்கான குப்பன் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். பாலகிருஷ்ணன் முதலி, வேலூர் ; தொண்டை மண்டலம் பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. இது குப்பன் எனப் பெயரில் ஒருவன் தவறான வழிகளில் ஈடுபட்டு எப்படித் தன்னை அழித்துக் கொண்டான் என்பதை எடுத்துக் கூறுவதாகும் ; viii. 556/1911/IV.

O31,1

1507. i. திருவலம் மாசித் திருவிழாச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். பாலகிருஷ்ண முதலி, வேலூர் ; கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், வேலூர் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ.மூ.ப.6; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருவலம் சிவன் கோயிலில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் விழாவினைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்கள் இவை ; viii. 791/1911/IV.

O31,1

ராவ்சாகிப், டி.ஏ.

1508. i. பீடி சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. எம். முஸ்தபா சாகிப், சேலம் ; சௌராஷ்டிரா பிரஸ், சேலம் ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. .... : ii. இந்தியன் சிகெரட் என்று சொல்லப்பட்ட புகழ் பெற்ற சிகெரட் ஒன்றின் உயர்வை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன ; viii. 980/1914/III.

O31,1

பாவாடை பிள்ளை, டி.

1509. i. வேடிக்கைச் சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பாவாடை பிள்ளை, சிதம்பரம் ; ஸ்ரீபாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தின் அழிவுகளை இப்பாடல்கள் விரிக்கின்றன; viii. 933/1913/IV.

O31,1

பிச்சைமுத்து பிள்ளை; டி. சேலம்

1510. i. கூளாங்கலான் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பிச்சை முத்துபிள்ளை, சேலம் ; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், சேலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. அத்தையம்பட்டியலில் வாழ்ந்த கூளாங்காளனும், அவன் உடன் பிறந்தோரும் புரிந்த கொலைகளையும், பல தீயச் செயல்களையும் இதில் உள்ள சிந்துப் பாடல்கள் விளக்குகின்றன ; viii. 550/1913/I.

O31,1

1511. i. நாகுவன் கொலைச் சிந்து : பாகம்—1 ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பிச்சைமுத்துப் பிள்ளை, சேலம் ; லட்சுமி விலசாப் பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கொல்லப்பட்டியில் ஆறுமுகம் என்ற பெயரினன் ஒருவன் கொலையுண்ட நிகழ்ச்சி குறித்துப் பாடப் பட்டகும்மிப் பாடல்கள் இவை ; viii. 551/1913/I.

O31,1

1512. i. பெருவெள்ளச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மருத முத்துபிள்ளை, உடையார்பாளையம் ; ஸ்ரீஹயவதன பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளக் கொடுமையினை இதில் உள்ள பாடல்கள் விவரிக்கின்றன ; viii. 276/1914/I.

O31,1

மகாதேவராவ், டி. ஆர். நககப்பட்டினம்

1513. i. பிராண ரக்ஷாமிர்த சிந்து : விரிவான திருத்தப்பட்ட பதிப்பு ; ii. டி. ஆர். மகாதேவராவ், நாகப்பட்டினம், நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 6+384 ; v. 8vo ; vi. 1–12–0 ; vii. ஆங்கில, தமிழ் மருத்துவ முறைகளைப் பற்றிய செய்துகளை இந்நூல் விளக்குகிறது ; viii. 93/1914/I.

O31,1

மருதமுத்துப் பிள்ளை, உடையார்பாளையம்

1514. i. அதிசயச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மருதமுத்து பிள்ளை, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம், ; iii. நவம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. நேபாள நாட்டில் ஆடவன் ஒருவன் குழந்தை பெற்ற செய்தியைக் கூறுவது ; கதைப் பாட்டு வடிவிலுள்ளது ; viii. 59/1915/I.

O31,1

1515. i. கடுகூர் காலரா சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மருத முத்துபிள்ளை, உடையார்பாளையம் ; ஸ்ரீஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கடுகூரில் காலராவினால் விளைந்த கொடுமைகளை இந்நூலின் உள்ள பாடல்கள் விவரிக்கின்றன : viii. 380/1914/IV.

O31.1

1516. i. விநாயகர் மகிமைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். மருதமுத்துபிள்ளை ; உடையார்பாளையம் ; அஷ்டலக்ஷ்மி விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கும்பகோணத்திற்கு அருகில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில் வழிபடப்படும் விநாயகரின் பெருமையை இந்நூலில் உள்ள சிந்துப் பாடல்கள் விரிக்கின்றன ; viii. 495/1915/III.

O31,1

1517. i. மாமிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. பார்த்தசாரதி, நாயுடு, சென்னை ; ஸ்ரீபத்மநாப விலசாப் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8° ; vi. 0–1–0 ; vii. இந்து குடும்பம் ஒன்றில் மருமகள் ஒருத்தியை மாமியார் நடத்திய முறையினை இந்நூற் பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 40/1913/III.

O31,1

முகமது பாவா லப்பை, எம்.பி.

1518. i. திருக்காரண சிங்காரச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எம்.பி. முகமது பாவா லப்பை, திருச்சிராப்பள்ளி; மட்டுவார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ.ப.8; v. 8vo vi. 0–0–6; vii. சிந்தாமணிப் பட்டியில் வாழ்ந்த முகமதியப் பெரியார் ஒருவரது வாழ்க்கை வரலாறு இந்நூலில் உள்ளது; viii. 886/1915/III.

O31,1

முத்துத் தேவர், கே.

1519. i. இந்தியா தபால் விதிகளின் சுருக்கச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. கே. முத்துத் தேவர், விருதுபட்டி; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. டிசம்பர், 1910; iv. உ.ப.16; v. 8vo; vi. 0–1–6; vii. தொடக்கப்பள்ளி மாணவர்களுக்காக அஞ்சல்—தந்தி துறை பற்றிய செய்திகளைக் கும்மி வடிவில் தரும் நூல். viii. 99/1911/I.

O31,1

முத்து மாணிக்கர், கவிராயர்

1520. i. லாடகுருசுவாமி பிரமானந்த மகத்துவச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. முத்துமாணிக்கர் கவிராயர், புளியங்குளம்; மாணிக்கம் பிரஸ், பர்மக்குடி; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப.7; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. . . . . . .; viii. 789/1911/IV.

O31,1

முத்து முதலி, வடசிறுவள்ளூர்

1521. i. டில்லிதர்பார் மகுடாபிஷேகச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. முத்து முதலி, வடசிறுவள்ளூர்; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், திருப்பாப்புலியூர்; iii. ஜனவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. டில்லியில் நடந்த முடிசூட்டு விழாவைப் புகழ்ந்து பாடியபாடல்கள். viii. 641/1912/I.

O31,1

முத்தையா பிள்ளை, கே. எம்., மதுரை

1522. எட்டயபுரத்து சோடாசகச் சிந்து:முதற் பதிப்பு; ii. கே.எம். முத்தையா பிள்ளை, மதுரை; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை; iii. செப்டெம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 5; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. எட்டயபுரம் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 1155/1914/III.

O31,1

முருகதாஸ், சிவகெங்கை

1523. i. ஆடி உற்சவச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. முருகதாஸ், சிவகெங்கை; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை; iii. ஆகஸ்ட், 1912; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. சோலைமலை திருமால் கோவிலின் நடைபெறும் விழாவினைச் சிறப்பித்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 476/1912/III.

O31,1

1524. i. இலாடசித்தர் திருவிளையாட்டின் மகத்துவச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எம். பேச்சிமுத்துப் பிள்ளை; கோனூர்பட்டி; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், சாத்தூர்; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப.8; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. கஞ்சியேந்தல் லாடகுருசாமியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள்; viii 168 1912/1.

O31,1

முனுசாமி நாயுடு, கே. ஜே.

1525. i. ரத்தினசாமி நாடார் கொலைச் சிந்து, பாகம் 1; முதற பதிப்பு; ii. கே. ஸ்ரீராமுலு நாயுடு, சென்னை; ஸ்மார்ட்டன்; பிரஸ், பிராட்வே, சென்னை; iii. மே. 1911; iv. செ.மூ.ப.7 v. 8vo ;vi. 0–0–6; vii. மீஞ்சூர் என்ற ஊரில் கொலையுண்ட இரத்தினசாமி நாடார் என்பவரைப் பற்றிய பாடப்பட்ட கும்மிக் பாடல்கள். viii. 349/1911/II.

(31,1

முனுசாமி படையாச்சி, கே., கடலூர்

1526. i. புகழ் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. கே. முனுசாமிப் படையாச்சி, கடலூர்; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர்; iii. பிப்பிரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப.6; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. கடலூர் ராவ் பகதூர் சுப்பராயலு ரெட்டி காரு என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 279/1913/II.

O31,1

முனிசாமி முதலி, சி., சென்னை

1527. i. கொலைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. தனலட்சுமி நர்த்தண பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. சென்னையில் நிகழ்ந்த, கற்பிழந்த பார்ப் பனப் பெண் ஒருத்தியின் கொலை நிகழ்ச்சியை விளக்கும் பாடல் கள் இவை. viii. 818/1913/III.

O31,1

1528. i. கொலைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. சி. முனிசாமி முதலி, சென்னை; தனலட்சுமி நர்த்தனம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1914 iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo, vi. 0–0–3, vii;. வண்ணாரப்பேட்டையில் கொலை செய்யப்பட்ட ரங்கப்ப செட்டியாரின் கொலைநிகழ்ச்சி இந்நூலில் விரித்து கூறப்பட்டுள் ளது. இதில் வைசிய குழந்தை ஒன்று திருடனால் கவர்ந்து செல் லப்பட்டு மீட்கப்பட்ட நிகழ்ச்சியும் உள்ளது. viii. 229/1914/IV.

O31,1

1529. i. கொலைபாதகச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. பி. வி. ஆறு முக முதலி, தஞ்சாவூர்; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், தஞ்சா வூர்; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. உ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. சென்னையிலுள்ள பைராகிக் கோவிலில் நடந்த ஒரு பெண் கொலையுண்ட நிகழ்ச்சியை இந்நூல் விவரிக்கின்றது; viii. 541/1914/III.

O31,1

1530. i. சண்டைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. சி. முனிசாமி முதலி, சென்னை; தனலட்சுமி நர்த்தனம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. பழைய சோறு, காப்பி ஆகியவற்றின் நன்மைகளை தீமைகளை விரிக்கும் உரையாடல் இது. viii. 228/1914/IV.

O31,1

1531. i. திருப்பதி எழுமலையான் சாட்சி சொன்ன வேடிக்கையின் சிந்து : முதற் பாகம் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. டி. ரங்கசாமி கௌண்டர், கோயம்புத்தூர்; சரஸ்வதி விலாச பிரஸ், கோயம் முத்தூர்; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. திருப்பதி மலையிலுள்ள கடவுள் நீதி மன்றத்தில் சாட்சி சொன்ன கதையைக் கூறுகின்ற நூல். viii. 194/1912/I.

O31,1

1532. i. திருப்பதி எழுமலையான் சாட்சி சொன்ன வேடிக்கையின் சிந்து : பாகம்–2 : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. சரஸ்வதி விலாசப் பிரஸ், கோயத்புத்தூர்; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. ......; viii. 195/1912/I;

O31,1

1533. i. மகம்மதியர் கொள்ளைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. சி. முனி சாமி முதலி, சென்னை; பெரிய நாயகி அம்மன் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. திருச்சிராப்பள்ளி என்னும் ஊரிலுள்ள இந்துக் கோயி லில் முகமதியர்கள் கொள்ளையடித்ததை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 1033/1913/IV.

O31,1

1534. i. மேல் பறக்கும் மோட்டார்கார் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. பி. கோவிந்தராஜுலு நாயுடு, தஞ்சாவூர்; ஸ்டாண்டர்டு பிரஸ்; கும்பகோணம்; iii. அக்டோபர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo, vi. 0–0–3; vii. சென்னையில் விமானம் பறந்த நிகழ்ச்சியை இந்நூல் விரிக்கிறது. viii. 343/1913/IV.

O31,1

1535. i. ரணக்களச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். முனிசாமி முதலி, சென்னை; தனலெட்சுமி நர்த்தன பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1915; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. மயிலாப்பூர் தேர் திருவிழாவில் நான்கு பேர் தேர்க்காலின் அடியில் சிக்கி, நசுங்கி மாண்ட நிகழ்ச்சியை விரிக்கும் பாடல்கள் இவை. viii. 581/1915/II.

O31,1

1536. i. வெள்ளப் பிரவாகச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. ஆர்.டி. ஜெகன்னாத செட்டி, கும்பகோணம்; ஸ்ரீகோபால விலாசப் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. தென்னாற்காடு மாவட்டத்தில் நிகழ்ந்த வெள்ளத்தினால் ஏற்பட்ட அழிவுகளை இந்நூல் விரிக்கிறது. viii. 957/1913/IV.

O31,1

1537. i. வேடிக்கைச் சிந்து : மூன்றாம் பதிப்பு ; ii. சி. பொன்னு சாமி பிள்ளை, கும்பகோணம்; ஆர்யன் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. ஜூலை, 1913; 1 iv......... ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. பாண்டி கொலை வழக்கில் பிரிவு கௌன்சில் அளித்த தீர்ப்பை இந்நூல் தெரிவிக்கின்றது. viii. 281/1913/III.

O31,1

ரத்னசபாபதி நாயகர், ஏ., அரசமங்கலம்

1538. i. அலங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; iii. ஏ. ரத்ன சபாபதி நாயகர், அரச மங்கலம்; ஸ்ரீருக்மணி விலாச பிரஸ், விழுப் புரம்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப.7; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளக் கொடுமையை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 894/1913/IV.

O31,1

ரபீல் படையாச்சி, எஸ்.

1539. i. ஐரோப்பா சண்டைச் சிந்து, பாகம்-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. அகஸ்தியன் உபதேசி, விழுப்புரம்; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. ஜனவரி, 1951 ; iv. செ. மு. ப: 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–3; vii. ஐரோப்பிய சண்டை தொடங்கப்பட்ட காரணத்தை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 465/1915/I.

O31,1

1540 i. ஐரோப்பா சண்டைச் சிந்து, பாகம்–2 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v 8vo; vi 0–0–3 vii.....; viii.1019/1915/I.

O31,1

ராமகிருஷ்ண நாயனார், என்., சீர்காழி

1541. i. அபாயச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. என். ராமகிருஷ்ண நாயனார், சீர்காழி; திரிபுரசுந்தரி பிரஸ், சீர்காழி, iii. நவம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 5; v.16mo; vi. 0–0–6 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு

அருகிலுள்ள ஏரி ஒன்று உடைப்பு எடுத்துக் கொண்டதால் ஏற்பட்ட வெள்ளக் கொடுமையைக் கூறும் பாடல்கள் இவை. viii. 691/1913/IV.

O31,1

1542. i. அபாயச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. என். ராம கிருஷ்ண நாயனர், அரச்சார மங்கலம் ; திரிபுரசுந்தரி பிரஸ், சீர்காழி ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo. vi. 0-0-9 ; vii... ; viii. 39/1914/I.

O31,1

1543. i. விநாயகர் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. என். ராமகிருஷ்ண நாயனர், அரச்சாலமங்கலம் ; குஞ்சிதசரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv செ. மூ. ப. 7 ; v 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. ராமன்ஜிபுரம் என்ற இடத்தில் வழிபடப்படும் கணேசக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 375/1915/III.

O31,1

ராமசாமி ஆசாரி, எம். எஸ்.

1544. i. கூனிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எஸ். ராமசாமி ஆசாரி, சென்னை ; முராஹரி பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1911 ; iv. செ.மூ.ப.7; v. 8vo; vi. 0-0-3; vii வட்டிக்கடை வைத்திருந்த முகமதியர் ஒருவர் அவருடைய கணக்கரால் மிகவும் இரங்கத் தக்க முறையில் கொலை செய்யப்பட்டதைக் கும்மிநடையில் சித்திரிக்கும் பாடல்கள். கூனி என்பது கொலை என்னும் பொருள் தரும் உருதுச் சொல் ; பேச்சு வழக்கில் உள்ளது. viii. 402/1911/II.

O31,1

ராமசாமி பிள்ளை, கே.

1545. i. விளையாற் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். அய்யாசாமி பிள்ளை, மதுரை ; சண்முக விலாசம் பிரஸ் ; மதுரை, iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi 0-0-6 ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளின் திருவிளையாடல்களை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii 908/1914/III.

O31,1

ராமலிங்கத் தேவர், வி. கே., வாய்மொடு

1546. i. கொலைச் சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கெ. ராமலிங்க தேவர், வாய்மொடு ; ஜோதிதரங்கிணி பிரஸ், திருத்துறைப் பூண்டி; iii. எப்ரல், 1912; iv செ.மூ.ப. 8, v. 8°; vi. 0-0-6; vi

வாய்மொடு (தஞ்சாவூர் மாவட்டம்) ராமசாமி ஆசாரி தம் மனைவியைக் குத்திக் கொன்ற நிகழ்ச்சியையும், பின் அவர் ஒரு குளத்தில் விழுந்து உயிர் நீத்த செய்தியையும் கூறும் கும்மிப் பாடல்கள் இவை. viii. 524/1912/II.

O31,1

ராமலிங்க பிள்ளை, பி. சி.

1547. i. வெள்ள அலங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராமச்சந்திர பிள்ளை, சிதம்பரம் ; விநயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 v. 8vo. vi. 0-0-3 ; vii தென்னுர்காடு மாவட்டத்தில் வெள்ளத்திறைல் ஏற்பட்ட கொடுமையை இப்பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 318/1914/I.

O31,1

ராமனுத செட்டி, டி.என்., சென்னை

1548. i. வையாபுரி காவேரிச் சிந்து: முதற் பதிப்பு ; ii. டி. என். ராமனுத செட்டி, சென்னை ; ஸ்ரீ பத்மனுப விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1912, ; iv. செ.மூ.ப. 2+38 ; v. 8vo.; vi. இலவசம் ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடும் நடனப் பாடல்கள் இவை. viii. 1038/1912/III.

O31,1

வியாக பிள்ளை, டி.

1549. i. அநியாயச் சிந்து, பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. வியாகப் பிள்ளை, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் ; கோதா விலாசம் பிரஸ், ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 25 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. பூக்குடி என்ற ஊரில் நெல் களவு போனபோது ஏற்பட்ட கலகம் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii 408/1915/II.

O31,1

1550 i. அநியாயச் சிந்து, பாகம்-2 : முதற் பதிப்பு ii. கோதா விலாசம் பிரஸ், ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 9 ; v. 16mo ; vi 0-0-6 ; vii......... ; viii. 409/1915/II.

O31,1

விஸ்வலிங்க நாயனுர், டி., பேட்டை

1551. i. பிரவாக ஒயில் சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி. விஸ்வலிங்க நாயனுர், பேட்டை, சிதம்பரம் ; ஸ்ரீபாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii மார்ச், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் நிகழ்ந்த வெள்ளக் கொடுமையினை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 16/1914/II.

031,1

வேணுகோபால் நாயுடு ஆர்.

1552. i. பிரளயச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஜி. ராமானுஜம் செட்டி, சிதம்பரம் ; அமெரிக்கன் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v 8vo.; vi.... ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகில் வெள்ளத்தினால் நிகழ்ந்த கொடுமையை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 251/1914/I.

O31,1

வேலாயுத உடையார், சிதம்பரம்

1553 i. வெள்ளச்சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வேலாயுத உடையார் சிதம்பரம்; பட்டுாம்பிகா விலாசப் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. டிசம்பர் 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 9; v 8vo; vi. 0-0-3; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகாமையில் நிகழ்ந்த வெள்ளக் கொடுமையை இப்பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 1040/1913/IV.

O31,1

ஸ்ரீனிவாச தாஸ், சி.வி., மாரிகுப்பம்

1554. i. அபாய மரணச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. வி. ஸ்ரீனிவாசதாஸ், மாரிக்குப்பம் ; சண்முகம் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 23 ; v. 8vo ; vi. 0–3–0 ; vii. கோலார் தங்கச் சுரங்கத்தில் ஏற்பட்ட விபத்தினால் பலர் உயிர் இழந்ததை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 352/1914/II.

O31,1

ஹரிகிருஷ்ண நாடார், எஸ். ஏ

1555. i. அருணாசல சுவாமிகள் பேயோட்டுஞ்சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஏ. ஹரி கிருஷ்ண நாடார், தூத்துக்குடி ; சுப்ரமண்ய விலாச பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. திருநெல்வேலி மாவட்டத்திலுள்ள ஏரல் என்ற இடத்தில் உள்ள அருணாசல நாடார் கல்லறையில் நிகழ்ந்த வியத்தகு நிகழ்ச்சியை விளக்கும் கும்மிப் பாடல்களைக் கொண்ட நூலாகும். viii 420/1911/I.

O31,1

காவடிச் சிந்து

அண்ணாமலை ரெட்டி, சி.

1556. i. காவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆறுமுக முதலி, சென்னை ; கலிப் பிரகாச கணேசானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 32 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ;

vii. சுப்பிரமணியருக்கும் அவரின் அன்பர்களுக்கும் உள்ள உறவைக் காதலனுக்கும் காதலிக்கும் உள்ள உறவாகக் கற்பனை செய்து பாடிய நடனப் பாடல்கள் இவை. viii. 92/1914/I.

O31,1

1557 i. காவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி, பாலக்காடு ; வித்யா கல்பரு பிரஸ், பாலக்காடு ; iii. பிப்ரவரி, 915 ; iv. செ. மூ. ப. 23 ; v. 4vo : vi. 0-1-0 ; vii. .... viii 614/1915/I.

O31,1

ஆறுமுக முதலி, கே., சேலம்

1558. i. கணவனைக் கொன்ற கறுப்பாயி சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஆறுமுக முதலி, சேலம் ; பேட்ரியாட் பிரஸ், சேலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 8; v. 8vo; vi. 0-0-6 ; vii. கணவனிடத்தில் அன்பில்லாத கொடுமையே உருவான மனைவி ஒருத்தி தன் கணவனுக்கு நஞ்சு கொடுத்துக் கொன்ற கதையை இதிலுள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 561/1912/I.

O31,1

கருப்பையா தேவர், ஏ.

1559. i. அருட் காவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ணகோன், மதுரை ; ஸ்ரீ மீனும்பிகா பிரஸ் ; மதுரை ; iii. மே, 1912 ; vi. செ.மூ.ப. 4+34 ;v. 8vo; vi. 0-2-0 ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளின் வேடிக்கை விளையாடல்களைச் சொல்லும் ஒயில்பாடல்கள் இவை. இப்பாடல்களில் உள்ள எதுகை மோனை நயம் பாராட்டத்தக்கது. viii. 682/1912/II.

O31,1

கோவிந்த பிள்ளை, எம்.சி., சேலம்

1560. i. இராமாயணக் காவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம்.சி. கோவிந்த பிள்ளை, சேலம் ; விவேக திவாகரன் பிரஸ், சேலம் ; iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 15 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. இராமாயணக் கதையை விளக்கும் பாடல்களாகும் இவை. viii. 94/1914/III.

O31,1

சுப்ரமண்ய பிள்ளை, எஸ்.; இலஞ்சி

1561. i. காவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். சுப்ரமண்ய பிள்ளை, இலஞ்சி, ஸ்ரீராமானுஜம் பிரஸ், தென்காசி ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. திருவிலஞ்சி என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் கடவுளாகிய சுப்பிரமணியருக்கும் அவரது அன்பர்களுக்கும் உள்ள உறவைக் காதலனுக்கும் காதலிக்கும் உள்ள உறவாக கற்பனை செய்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 872/1914/I.

O31,1

தண்டபாணி பிள்ளை, எஸ்.

1562. i. காவடிச் சிந்து , விருத்தம், காகூழி கும்மி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. தியாகராய செட்டி ; திருவாரூர் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகபட்டினம், ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. நாகபட்டினத்தில் வாழ்ந்த ராமசாமி பிள்ளை என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாட்டுகளும், அவரது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற்பாக்களும் இந் நூலில் உள்ளன; viii. 354/1913/IV.

O31,1

பக்கிரிசாமி நாயுடு, டி. எஸ்., திருத்துறைப் பூண்டி

1563. i. வீர கோதண்ட ராமர் பெயரில் ஸ்தோத்திரம் ; காவடிச் சிந்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். பக்கிரிசாமி நாயுடு ; திருத் துறைப் பூண்டி ; ஜோதிதரங்கிணிப் பிரஸ், திருத்துறைப் பூண்டி ; iii. செப்டெம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. இராமாயணக் கதையைப் பின்னணியாகக் கொண்ட நடனப் பாடல்கள் இவை; viii. 484/1912/I.

O31,1

-ப்ப பிள்ளை, எஸ்.

i. காவடிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முத்தப்ப பிள்ளை ; திருநெல்வேலி பாலம் ; ஆரியப் பிரகாசினி பிரஸ்; திருநெல்வேலி பாலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப 8 v. 8vo; vi. .... ; vii. திருச்செந்தூர் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை; viii. 641/1915/I.

O31,1

நொண்டிச் சிந்து

பழனியப்ப செட்டி

1565. i. நொண்டிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜீ. ராமச் சந்திர ராவ், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 15; v. 16mo; vi. 0–0–6 ; vii. நாட்டுக் கோட்டை வைசியர்களின் நலன்களைப் பேணி அவர்களது முன்னேற்றம் கருதிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 727/1914/III.

O31,1

வழிநடைச் சிந்து

அப்துல்லா சாகிப், பி., நெல்லிக்குப்பம்

1566. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. அப்துல்லா சாகிப், நெல்லிக் குப்பம் ; ஸ்ரீ வரலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், நெல்லிக் குப்பம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 10; v. 8vo ; vi. 0–0–6, vii. பண்ருட்டி என்னும் இடத்தில் முகமதியப் பெரியார் ஒருவரைப் பாராட்டிக் கொண்டாடிய விழா ஒன்றை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன; viii. 255/1914/I.

O31,1

அப்பாவு பிள்ளை, கே., கரூர்

1567. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. அப்பாவு பிள்ளை, கரூர் ; விவேகபானு பிரஸ், கரூர் ; iii. மே, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 22; v. 8vo; vi. 0–2–0 ; vii. பழனி மலையிலுள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை; viii. 599/1913/II.

O?

அய்யாசாமி செட்டி, ஏ.எம்., மதுரை

1568. i. மதுரை மாநகர் வழிநடை நொண்டிச் சிந்து : ; மு பதிப்பு : ii. ஏ.எம். அய்யாசாமி செட்டி, மதுரை ; விவே பானு பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. செ.மூ 3+23 ; v. 8vo; vi. 0–2–0 ; vii. மதுரைக்குச் செல்லும் வ நடையை விளக்கிக் கும்மி நடையில் பாடப்பட்ட பாடல்க இவை; viii. 19/1912/II.

O31,

அரிகரம் அய்யர், ஆர்.

1569. i. பாண தீர்த்த வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். அரிகரம் அய்யர், அம்பாசமுத்திரம் ; லக்ஷ்மி விலாசம் பிரஸ், அம்பாசமுத்திரம் ; iii. செப்டெம்பர், 1910 ; iv. செ.மூ.ப. 1; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. பாணுதீர்த்தம் போகும் வழியில் ஒருவன் அவன் மனைவிக்குக் கூறும் பாடல்களைக் கொண்டது இந்நூல்; viii. 878/1911/I.

031,1

கந்தசாமி உபாத்தியாயர், கே.

1570. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. கந்தசாமி உபாத்தியார், கோயம்புத்தூர் ; நடேசப் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. மார்ச், 1915 ;iv. செ. மூ. ப. 14 ; v. 12mo; vi. 0–2–0; vii. பொன்மலையிலுள்ள சுப்பிரமணிய சுவாமி கோயிலுக்குப் போகும் வழியில் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை; viii. 1116/1915/I.

031,1

கந்தசாமி கவிராயர், ஏ.

1571. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். என். சுப்பையா நாடார் , விருதுப்பட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ் , விருதுப் பட்டி ; iii. மார்ச், 1915; iv. செ. மூ. ப. 8. ; v 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. விருதுப்பட்டி மாரியம்மன் கோவிலுக்குச் சென்ற வழிநடை பற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 47/1915/II.

031,1

காந்திமதிநாத பிள்ளை, பி., மேலாய்க்குடி

1572. i. லாடக்குருசுவாமி பிரம்மானந்த வழி நடை மகத்துவச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. காந்திமதிநாத பிள்ளை, மேலாய்க் குடி ; மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 10 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. ....; viii. 746/1911/IV.

031,1

காலேத் தேவர்

1573. i. ஐயனார் கோவில் வழி மார்க்கச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முத்துசாமி முதலி, ராஜபாளையம் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் ; iii. மே, 1911 ; iv. செ.மூ. ப. 8; v.8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. இராஜபாளையத்தில் உள்ள ஐயனார் கோவிலுக்குச் செல்லும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இவை; viii. 443/1911/III.

031,1

குருநாத பிள்ளை, வி.

1574. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். நாராயணசாமி நாயுடு, மன்னார்குடி ; சம்பக லெட்சுமி விலாசம் பிரஸ், மன்னார்குடி ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. மன்னார்குடியில் வழிபடப்படும் ராஜகோபால சுவாமியினது திருவிழாவைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை; viii. 217/1914/II.

O31,1

கோத்தாசாமி தேவர், பெரம்பக்குடி

1575. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. கோத்தாசாமி தேவர், பெரம்பக்குடி ; மாணிக்கம் பிரஸ், பெரம்பக்குடி ; iii. ஜுன், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0; vii. கொடுமலூருக்குச் செல்லும் வழியை விளக்கும் பாடல்கள் இவை ; viii. 158/1914/III.

O31,1

சாமி தாஸ், தூத்துக்குடி

1576. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். சாமிதாஸ், தூத்துக்குடி ; சச்சிதானந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. மே, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. கழுகுமலையில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 731/1914/II.

O31,1

சாமி நாடார், வி. எஸ்., தூத்துக்குடி

1577. i. முத்துமாலையம்மன் கோவில் வழி நடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். சாமி நாடார், தூத்துக்குடி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. குரங்கணையூரிலுள்ள முத்துமாலையம்மன் கோவிலுக்குச் செல்லும் வழியில் அன்பர்களால் பாடப்படும் பாடல்கள் அடங்கிய நூல் இது; viii. 328/1912/II.

O31,1

1578. i. வழிநடைச் சிந்து : இரண்டாம் பாகம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். சாமி நாடார், திருச்செந்தூர் ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. திருச்

செந்தூரில் உள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளின் கோயிலுக்குச் செல்லும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இவை ; viii. 855/1912/III.

O31,1

சிகாமணி, ஜே., தூத்துக்குடி

1579. i. தூத்துக்குடி வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. சிகாமணி, தூத்துக்குடி ; சைவப்பிரகாசம் பிரஸ், தூத்துக்குடி ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1 + 10 ; v. 8vo; vi.................. ; vii. தூத்துக்குடி துறைமுகத்தைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட கும்மிநடை இரண்டடிப் பாடல்கள் இவை ; viii. 772/1912/I.

O31,1

சிவசுப்ரமண்யக் கவிஞர், டி., அண்டு அப்பாசாமி கவுண்டர், சி.

1580. i. வெள்ளியங்கிரி நடைவழிச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. சிவசுப்பிரமண்ய கவிஞர், வெள்ளியங்கிரி, கோயம்புத்தூர் ; கிருஷ்ண விலாச பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+18 ; v. 8vo; vi. 0–2–0 ; vii. வெள்ளியங்கிரி என்னும் சைவயாத்திரைத் தல த்திற்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் நடனப் பாடல்கள் இவை ; viii. 54/1912/II.

O31,1

சிவத்த கருப்பையா நாடார், பி., ஏழாயிரம்பண்ணை

1581. i. அருணாசல சுவாமிகள் வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எஸ். வெற்றிவேல் நாடார், ஏழாயிரம்பண்ணை. திருநெல்வேலி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+7 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. ஏரலிலுள்ள அருணாசல நாடார் கல்லறைக்குச் செல்லும் வழியில் பாடிக் கொண்டு செல்லும் உரையாடல் பாடல்கள் இவை ; viii. 201/1912/IV.

O31,1

1582. i. இங்கித வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii சிவத்த கருப்பையா நாடார், ஏழாயிரம்பண்ணை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ.மூ.ப 8 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. திருச்செந்தூரில் வழிப்படப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 300/1913/II.

O31,1

சிவராமலிங்கம்பிள்ளை, இ. எஸ்., சென்னை

1583. i. வழிநடை அலங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. இ.எஸ். சிவராமலிங்கம் பிள்ளை, சென்னை ; கவிப்பிரகாச கணேசாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. சாத்தூரிலிருந்து சிவகாசியில் உள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் வழியினை விளக்கும் பாடல்கள் இவை ; viii. 520/1914/III.

O31,1

சுப்பராம நாயுடு, சிக்காரசம்பாலவம்

1584. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சுப்பராம நாயுடு, சிக்காரசாம்பாலவம் ; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. மார்ச, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 9 ; v. 8vo; vi. 0–0–9; vii. பண்ணாரி மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 1018/1914/I.

O31,1

செந்திக்குமாரு பிள்ளை, எஸ்., திருச்சுழி

1585. i. கஞ்சியேந்தல் வழிநடைச் சிந்து ; ii. எஸ். செந்திக்குமாரு பிள்ளை, திருச்சுழி; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 17 ; v. 8vo; vi. 0–1–6 ; vii. கஞ்சியேந்தலில் வழிப்படப்படும் லாட குருசாமியின் கல்லறைக்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் பாடல்கள் இவை ; viii. 326/1911/IV.

O31,1

திருமலைக் கவுண்டர்

1586. i. உற்சவ வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. திருமலைக் கவுண்டர், கன்னிவாடி, ; நேடிவ்ராயல் பிரஸ், திண்டுக்கல் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 3 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. அகர முத்தாளம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 517/1915/IV.

O31,1

பக்கீர் மஸ்தான், யு. எஸ்., நாகூர்

1587. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு; ii. யு. எஸ். பக்கீர் மஸ்தான், நாகூர் ; எட்வர்ட் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ;

vii. சிங்கப்பூரில் நடந்த முகமதிய விழாவைக் காணச் சென்ற அன்பர்கள் தங்கள் வழிநடைச் செலவை விரித்துப் பாடிய பாடல்கள் இவை ; viii. 311/1913/III.

O31,1

பாலுசாமி நாயுடு, எம்.

1588. i. பழனியங்கிரி வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். வி. சுப்ரமணிய அய்யர், காரைக்குடி ; வைசிய மித்திரன் பிராஞ்சு பிரஸ், காரைக்குடி ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 14 ; v. 8 vo; vi. 0–1–0 ; vii. பழனிமலையிலுள்ள சுப்பிரமணியரை வழிபடச்செல்லும் வழியில் அன்பர்கள் பாடிக் கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இவை ; viii. 613/1915/I.

O31,1

பொன்னுசாமி செட்டி, சி.எஸ் , கோயம்புத்தூர்

1589. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எஸ். பொன்னுசாமி செட்டி, கோயம்புத்தூர் ; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. ஏப்ரல், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; vii. திருப்போரூரில் நடைபெற்ற விழாவை விளக்கும் பாடல்கள் இவை ; viii. 206/1914/II.

O31,1

பொன்னுசாமி தேவர், ஏ., பத்ரகாளிபுரம்

1590. i. திருப்பரங்குன்றம் வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. பொன்னுசாமி தேவர், பத்ரகாளிபுரம் ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுபட்டி ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 1+14 ; v. 8vo; vi. 0–1–6 ; vii. திருப்பரங்குன்றத்தி லுள்ள சுப்பிரமணியக் கடவுளின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும் வழியில் அன்பர்களால் பாடிக் கொண்டு செல்லப்படும் பாடல்கள் இதில் அடங்கியுள்ளன ; viii. 158/1912/II.

O31,1

முத்தப்ப பிள்ளை, எஸ்., திருச்செந்தூர்

1591. i. வழிநடை அலங்காரச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். முத்தப்ப பிள்ளை, திருச்செந்தூர் ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. திருநெல்வேலியிலிருந்து திருச்செந்தூர் சிவன் கோவிலுக்குச் செல்லும் வரையில் அவரால் பாடப்பட்டதாகச் சொல்லப்படும் பாடல்கள் இவை ; viii. 684/1911/IV.

O31,1

முத்திருளாண்டி ஆசாரி, அருப்புக்கோட்டை

1592. i. வழிநடைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. முத்திருளாண்டி ஆசாரி, அருப்புக்கோட்டை; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப் பட்டி; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. இருக்கங்குடி என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய யாத்திரைப் பாடல்கள் இவை; viii. 983/1913/IV.

O31,1

முஹியுதின் கனி

1593. i. வழிநடைச் சிந்து முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். கந்தசாமி அய்யர், சிதம்பரம்; பாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. அக்டோபர், 1915; iv. செ. மூ. ப. 16; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. முகமதியப் பெரியார் ஒருவரை வழிபடுவதற்காக நாகூர் செல்லும் அன்பர்கள் பாடிக்கொண்டு செல்லும் பாடல்கள் இவை. viii. 482/1815/IV.

O31,1

மைக்கேல் நாடார், யு. ஜே., வேலைப்பட்டி

1594. i. வழிநடைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. யு. ஜே. மைக்கேல் நாடார், வேலைப் பட்டி; சுப்ரமண்ய விலாசம் பிரஸ், தூத்துக்குடி; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. செ. மூ. ப. 16; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii. தூய அந்தோனிக்காக எழுப்பப் பட்ட ரோமன் கத்தோலிக்க ஆலயத்திற்குப் போகும் வழி யினை விளக்கும் பாடல்கள் இவை. viii. 53/1914/II.

O31,1

ரங்கசாமி கவுண்டர், எஸ். எம். எஸ்.

1595. i. வழி நடைச் சிந்து: முதற் பதிப்பு; ii. எ. குரு சாமி நாயுடு, மதுரை; அஷ்ட லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், மதுரை; iii. அக்டோபர், 1914; iv. செ. மூ. ப. 8: v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. அஹர முத்தாலம்மன் கடவுளின் கோயிலுக்குச் செல்லும் வழியை விளக்கும் யாத்திரைப் பாடலாகும் இது. viii. 422/1914/IV.

O31,1

ராமசந்திர நாயுடு, வி.

1596. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. ஆர். எஸ். சாமிநாத முதலி, தொண்டி ; ஸ்ரீ ராமசந்திர விலாசம் பிரஸ்; மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 16. v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. முத்துக்குளித்தல், மீன் பிடித்தல் ஆகியவற்றைக் காணச் செல்வோர் பாடும் பாடல்கள் இவை. viii. 1172/1915/I.

O31,1

ராமையா பட்டர், பி. குத்தாலனூர்

[illegible] மாற நாயனூர் சரித்திர வழிநடை அலங் [illegible] பதிப்பு : ii. பி. இராமைய்யா பட்டர், [illegible] தி விலாசப் பிரஸ், மாயவரம், iii. ஜூன், [illegible] மூ. ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–0–6 ; [illegible] மாற நாயனூர் என்ற பெயருடைய சிவ [illegible] கல்லறைக்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் பாடல் [illegible] viii. 172/1911/III.

O31,1

[illegible] விட்டலபதிதாசன், வி. வி., மதுரை

1598. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வி. வெங்கட விட்டலபதிதாசர், மதுரை ; முகமதியர் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஏப்ரல், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 1+27 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. திருமாலிருஞ்சோலையில் உள்ள வைணவக் கோயிலுக்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் நடனப் பாடல்கள் இவை. viii. 86/1913/II.

O31,1

வேதநாயகம், வி. சித்தூர்

1599. i. கொடைக்கானல் வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வேதநாயகம், சித்தூர் ; எ. எம். லெனுக்ஸ் பிரஸ், பசுமலை ; iii. மே, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 28 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. மதுரையிலிருந்து கொடைக்கானல் செல்லு வழிநடையை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 56/1913/III.

O31,1

வேலாயுத கவிராயர், டி.வி.

1600. i. வழிநடைச் சிந்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். சுப்பைய நாடார், பெருங்குளம் ; கானவித்யா பிரஸ், பெருங்குளம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 9 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. சூராங்கனி என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் முத்துமாலையம்மன் கோயிலுக்குச் செல்லும் வழியில் பாடப்படும் பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 161/1915/III.

O31,1

சிட்டுக்கவி

நாகமுத்துப் பிள்ளை, டி.

1601. i. சீட்டுக் கவித் திரட்டு : முத பிள்ளை, சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்த பரம் ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii. ஆசிர சீட்டுக்கவித் திரட்டு நூலாகும் இது. viii.

O31,1

தாலாட்டு

அனந்த நாராயணசாமி உபாத்தியாயர், ஏ.கே.

1602. i. அற்புத தாலாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. கே. அனந்த நாராயணசாமி உபாத்தியாயர், நாகப்பட்டினம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், நாகப்பட்டினம், ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 16mo vi. 0–0–3 ; vi. ஏசு கிறிஸ்துவைப் புகழ்ந்து பாடப்படும் தாலாட்டுப் பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 891/1915/III.

O31,1

மூகமது அப்துல் சலாம்

1603. i. மெய்ஞ்ஞான தாலாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. முகமது அப்துல் அஜீஸ் சாகிப், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; கார்மி பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை ; iii டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 16mo ; லித்தோ ; vi. 0–0–6 ; vii. சமய நெறிகளும் அறிவுரைகளும் கலந்து காணப் படுகின்ற தாலாட்டுப் பாடல்கள் இவை. viii. 268/1912/I.

O31,1

திருப்புகழ்

அருணகிரிநாதர்

1604. i. திருப்புகழ், தொகுதி-1 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆர். கந்தசாமி கவிராயர், மதுரை ; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை ; iii. நவம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 477 ; vi. 8vo; vi. 2–0–0 ; vii. இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் பல்வேறு இடங்களில் வழிபடப்படும் சிவனையும் சுப்பிரமணியனையும் புகழ்ந்து பாடுவதாக அமைந்துள்ளது. viii. 559/1914/IV.

O31,1

1605. i. திருப்புகழ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயர், மதுரை ; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1915 : iv. செ. மூ. ப. 425 ; v. 8vo ; vi. 2–0–0 ; vii. பல்வேறு இடங்களில் வழிபடப்படும் சிவபெருமானையும் சுப்பிரமணியக் கடவுளையும் மாறி மாறிப் புகழும் பாடல்கள் இவை. viii. 623/1915/I.

O31,1

1606. i. பஞ்சரத்னத் திருப்புகழ் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. மே, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0–0–3 ; vii. சுப்பிரமணியரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 926/1914/II.

O31,1

1607. i. பஞ்சரத்தினத் திருப்புகழ் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை, கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 16mo ; vi. .... ; vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட திருப்புகழிலிருந்து தேர்ந்து எடுக்கப் பெற்ற பாடல்களின் தொகுப்பாகும்.viii. 412/1915/III.

O31,1

1608. i. திருவாசக திருவருட்பா பதிகங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. சுப்ரமணிய பிள்ளை, சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம்; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 4 ; v. 12mo; vi. ....; vii. திருப்பெருந்துறையிலுள்ள சிவபெருமானைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பதிகங்கள். viii. 198/1915/I.

O31,1

தெம்மாங்கு

ஆறுமுக முதலி, பி. வி., சென்னை

1609. i. சூது விலக்குத் தெம்மாங்கு, பாகம் 1 & 2 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. வி. ஆறுமுக முதலி, சென்னை ; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8° ; vi. 0–0–3 ; vii. சைனாவில் நடந்த சூதாட்ட வழக்கு ஒன்றை விளக்கமாகச் சொல்லும் பாடல்கள் இவை. viii. 196/1914/I.

O31,1

கொழந்தை வேலு உடையார்

1610. i. சிங்கார தெம்மாங்கு : முதற் பதிப்பு ; ii. சேவி வாப்புடையார், சேலம் ; பேட்ரியட் பிரஸ், சேலம் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo; vi. 0–0–1 ; vii. புனவசல் என்ற ஊரில் வணங்கப்படும் துறவி ஒருவரின் சிறப்புகள் குறித்துப் பாடப்பட்ட தெம்மாங்கு பாடல்கள் இவை. viii. 125/1915/III.

O31,1

சேவகப் பெருமாள் உபாத்தியாயர்

1611. i. தில்லால வர்ண மெட்டுத் தெம்மாங்கு : முதற் பதிப்பு; ii. பொன்னஞ் செட்டியார், துவரங்குறிச்சி; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi.......; vii. பல்வேறு தலங்களில் வழிபடப்பெறும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 422/1915/III.

O31,1

நவமணிமாலை

முருகேச பிள்ளை, டி. எஸ்.

1612. i. நவமணி மாலை : முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆர். ஜகதீசன் செட்டி, பட்டுக்கோட்டை; எட்வர்ட் பிரஸ், திருவாரூர்; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. பட்டுக்கோட்டையில் வழிபடப்படும் நாடியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களாகும் இவை. viii. 649/1914/II.

O31,1

நான்மணிமாலே

வீரபத்ர சுவாமி

1613. i. நான்மணிமாலே, இரட்டை மணிமாலே : திருத்திய இரண் டாம் பதிப்பு; ii. கே. கிருஷ்ணசாமி சேனே நாட்டார், திருக் கருகாவூர்; ஸ்ரீவித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர், iii. மார்ச், 1915; iv. செ.மூ.ப. 18; v. 16mo; vi. 0-0-6; vii. திருக்கருகா வூரில் முல்லே வனத்தார் என்ற பெயரில் வழிபடப்படும் சிவனேப் பற்றிய பக்திப்பாடல்கள் இவை. இத்துடன் அதே ஊரில் உள்ள கரும்பனே நாயகி மன் பேரில் பாடப்பட்ட பக்திப் பாடல்களும் உள்ளன. viii. 285/1915/II.

O31,1

பஞ்சரத்தினம்

உலகநாதப் பிள்ளே, எல்.

1614. i. வாழ்த்துப் பஞ்ச ரத்தினம் : முதற் பதிப்பு; ii. ஜி. பொன் னுசாமி பிள்ளே, திருப்பூந்துருத்தி; ஸ்ரீவித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜூன், 1913; iv. செ.மூ.ப. 1; v. Folio ; vi. .... ; vii. மாவட்ட முன்சீப் ஒருவர் மாற்றலாகிப் போகும்போது அவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட ஐந்து பாடல்களின் ஒரு தொகுப்பாகும் இது. viii. 919/1913/II.

O31,1

பாபுசாமி செட்டியார், எஸ்.

1615. i. பஞ்சரத்தினம் : இரண்டாம் திருத்திய பதிப்பு; ii. ராஜ ரத்தின செட்டியார், உதகமண்டலம், கமர்ஷியல் பிரஸ், உதக மண்டலம்; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ.ப. 4; v. 8\o; vi. இலவசம்; vii. தூய மேரியையும், தூய அந்தோனியையும் வணங்கிப் பாடும் பக்திப்பாடல்களின் தொகுப்பு இந்நூலில் உள் ளன. viii. 816/1915/III.

O31,1

மாணிக்கப் பட்டாரகர், எம், சிதம்பரம்

1616. i. பஞ்சரத்தினம் : முதற் பதிப்பு; ii. எம். மாணிக்க பட்டா ரகர், சிதம்பரம்; விநாயக சுந்தர விலாசப் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப.1 ; v. Folio ; vi. ....; vii. சிதம்பரம் நகர் உயர்நிலேப் பள்ளியின் தலேமை ஆசிரியர் திரு. என். கிருஷ்ணசுவாமி அய்யங்கார் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட ஐந்து பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 902/1913/I.

O31,1

பதிகம்

அசலாம்பிகை அம்மாள், திருப்பாதிரிப்புலியூர்

1617. i. கோமதியம்மன் பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. அசலாம்பிகை அம்மாள், திருப்பாதிரிப்புலியூர்; லட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சாத்தூர்; iii. ஜூன், 1914; iv. செ.மூ.ப. 6; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. சங்கரநாயனுர் கோவிலில் உள்ள கோமதியம்மனைப் புகழ்ந்துப்பாடிய பத்து பக்திப் பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 375/1914/III

O31,1

கலியபெருமாள் முதலி, சாலைவரதச் செட்டி

1618. i. பொன்மாரி பதிகமும் கும்மியும் : முதற் பதிப்பு; ii. கலியபெருமாள் முதலி, வீரங்கனூர். சௌராஷ்ட்ரா பிரஸ், சேலம்; iii. ஏப்ரல், 1913; iv. செ.மூ.ப. 9; v. 8vo; vi. 0–1–6; vii. மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 561/1913/II.

O31,1

கன்னையா நாயுடு, எம்., திருப்பதி

1619. i. வெங்கடேஸ்வர பதிகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். கன்னையா நாயுடு, திருப்பதி; ஸ்ரீசாரதா பிரஸ், சித்தூர்; iii. மே, 1914; iv. செ.மூ.ப.7; v. 8vo; vi. 0–1–0; vii. திருப்பதி மலையிலுள்ள வெங்கடேசக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்களும் திருச்சானூரில் வழிபடப்படும் அலர்மேலு மங்கை அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய கும்மிப் பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 821/1914/II.

O31,1

காக்கா பாளைய முதலி

1620. i. சண்முக குருப்பத்து : முதற் பதிப்பு; ii. எம். கே. குமாரசாமி பிள்ளை, திருக்கோயிலூர்; புஷ்பாலயம்பாள் விலாசம் பிரஸ், திருக்கோயிலூர் ; iii. நவம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. செம்பாக்கம் என்னும் இடத்தில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்படும் பத்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 807/1914/IV.

O31,1

குமாரசாமி பிள்ளை, எம். ஆர்., திருக்கோயிலூர்

1621. i. சிகாமணிப் பதிகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எம். ஆர். குமாரசாமி பிள்ளை, திருக்கோயிலூர்; புஷ்பாலயம்பாள் விலாசம் பிரஸ், திருக்கோயிலூர்; iii. டிசம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo ; vi. இலவசம்; vii. ஆறுமுக மெய்ஞான சிவாச்சாரி என்னும் சைவப்பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 127/1914/I.

O31,1

குமாரசாமி பிள்ளை, பி., தொட்டியம்

1622. i. திருஞான விநயக கடவுள் பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. பி. குமாரசாமி பிள்ளை, தொட்டியம்; சண்முக விலாசப் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஏப்ரல், 1913; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 8vo; vi. 0–0–6; vii. தொட்டியத்தில் வழிபடப்படும் விநாயகக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட 40 பாக்கள் இதில் உள்ளன. viii. 27/1913/II.

O31,1

சண்முகாநந்த சுவாமி

1623 i. சுரைக்காய் சுவாமிகள் பதிகமும் சரிதமும் : முதற் பதிப்பு; ii. பி. ஆதிமூல முதலி, சென்னை; ஜீவகாருண்ய விலாசம் பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 1+28; v. 16mo ; vi. 0-1-0; vii. சென்னையிலுள்ள சுரைக்காய் சுவாமி என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 744/1915/IV.

O31,1

சந்திர அய்யாவு ஆசாரி, வி.டி.

1624. i. திருச்செங்கோல் விண்ணப்பப் பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. ஏ.டி.ராஜூ, சென்னை; சாரதி பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப.3; v. 4to; vi. இலவசம் ; vii. உலகப்போர் விரைவில் முடிய இறைவன் ஏசுவை வணங்கிப் பாடப்படும் பாடல்கள் அடங்கியுள்ளன. viii. 283/1915/I.

O31,1

சப்பாணி முத்துக் கவிராயர், ரகுராம்புரம்

1625. i. பவானியீசுரர்மீது பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. சப்பாணி முத்துக் கவிராயர், ரகுராமபுரம்; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், சாத்தூர்; iii. ஜூன், 1912; iv. செ.மூ.ப. 1+4; v. 8vo; vi. 0—0—6; vii. பவானியீசுரர் என்ற பெயரில் வணங்கப்படும் சிவனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இதில், உள்ளன. viii. 170/1912/III.

O31,1

சிவஞான சுவாமி

1626. i. தக்ஷிணாமூர்த்தி பதிகம் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. டி.எஸ். நாராயணசாமி பிள்ளை, திருவாரூர்; எட்வர்ட் பிரஸ், திருவாரூர்; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. செ.மூ.ப. 6; v 16mo; vi. இலவசம்; vii. தட்சிணாமூர்த்தியைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 983/1913/III.

O31,1

சுப்ரமண்ய சுவாமி, கோயம்புத்தூர்

1627. i. அடைக்கலப் பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. சுப்பிரமணிய சுவாமி, கோயம்புத்தூர்; நடேசப் பிரஸ், கோயம்புத்தூர்; iii. டிசம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப.7; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. விநாயகர், சுப்பிரமணியர், நடராசர் ஆகிய மூன்று கடவுள்களை புகழ்ந்து பாடப்பட்ட முப்பது பாடல்கள் (ஒவ்வொரு கடவுளுக்கும் முறையே பத்துப் பாடல்கள்) இதில் உள்ளன. viii. 53/1913/I.

O31,1

சுயம்பிரகாச பிள்ளை, ஜே.

1628 i. கோதண்ட ராமஸ்வாமி பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. சுயம்பிரகாச பிள்ளை, வேலூர்; விக்டோரியா பிரஸ், வேலூர்; iii. ஜனவரி 1911; iv. செ.மூ.ப. 8; v. 16mo; vi. 0—0—3; vii. வேலூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் கோதண்டராமசுவாமி (ராமர்) யைப் புகழ்ந்து பாடிய பதிகம் இந்நூல். viii. 230/1911/I.

O31,1

திருமலையச் செட்டி, பி.எஸ்.

1629. i. சவுடாம்பிகையம்மன் பதிகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.எஸ். திருமலைச் செட்டி, செவ்வாப்பேட்டை, சேலம் ; சௌராஷ்டிரா பிரஸ், சேலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1911; iv. செ.மூ.ப. 2+8 ; v. 12mo; vi. . . . . ; vii. அரிசிப் பாளையத்தில் தொழப்படுகின்ற சவுடாம்பிகை அம்மனைப் போற்றிப் பாடப்படும் பதிகம். viii. 404/1911/I.

O31,1

தேவராஜாச்சாரி, வி. எஸ்., பட்டுக்கோட்டை

1630. i. மெய்விளக்கப் பதிகம் ; முதற்பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். தேவராஜாச்சாரி, பட்டுக்கோட்டை ; எட்வர்ட் பிரஸ், நாகபட்டினம்; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0-0-6 ; vii. திருமாலைப் புகழும் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 747/1912/III.

O31,1

பரசுராமப் படையாச்சி

1631. i. சற்குரு முனிநாத பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. எம். அப்பாவையர், பண்ருட்டி ; மகாலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. செ. மூ.ப. 16; v.16mo; vi. இலவசம் ; vii. பெரமுத்தூரில் உள்ள ஒரு முனிவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 687/1913/III.

O31,1

பழனியப்ப ஆச்சாரி, சி. என்., கோயம்புத்தூர்

1632. i. மாரியம்மன் பதிகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. என். பழனியப்ப ஆசாரி, கோயம்புத்தூர் ; லிட்டரரி சன் பிரஸ், கோயமுத்தூர்; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 2+13; v. 16mo. vi. இலவசம்; vii. சின்னத் தடாகம் என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் மாரியம்மன்மேல் பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 53/1912/IV.

O31,1

பெருமாள்தாஸ், வி.பி.

1633. i. ஸ்தோத்திரப் பதிகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சிந்தாமணி பிள்ளை & எஸ். சின்ன வீரப்ப செட்டி, நாகபட்டினம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகபட்டினம் ; iii. மார்ச், 1913 ;

iv. செ.மூ.ப.9; v. 16mo; vi. இலவசம்; vii. மேல வஞ்சியூரில் மறைந்த ரங்கையா சுவாமி என்ற சமயப் பெரியார் ஒருவரைப் போற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 1008/1913/I.

O31,1

மருதப்பச் செட்டி, எஸ்.

1634. i. பதிகமும் ஊஞ்சலும்: முதற் பதிப்பு; ii.எஸ். மருதப்ப செட்டி, தேவணும்பாளையம்; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம் புத்தூர்; iii. மார்ச், 1915; iv. செ. மூ.ப. 8; v. 4to; vi. இலவசம்; vi. பொள்ளாச்சி தாலூகா, தேணும்பாளையத்தில் வழிபடப்படும் மாரியம்மனைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட மூன்று பத்துப்பாடல்களின் தொகுதியாக இந்நூல் உள்ளது. viii. 91915/II.

O31,1

மாலையா பிள்ளை, எம்.

1635. i. திருப்பதிகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். கே. முத்துசாமி பிள்ளை, கோடங்கிபட்டி; மீனும்பிகா பிரஸ், பெரியகுளம்; iii. மே, 1912; iv. செ. மூ.ப. 3+4; v. 16mo; vi. 0-0-3; vii. மேலக்கால் என்ற ஊரில் வழிபடப்படும் சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழும் பத்துப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 897/1912/III.

O31,1

ராமசாமி பிள்ளை, எம். சி., நாகப்பட்டினம்

1636 i. பதிகம்: முதற் பதிப்பு; எம். சி. ராமசாமி பிள்ளை, நாகபட்டினம்; ii. நீலலோசனி பிரஸ், நாகபட்டினம்; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. செ.மூ.ப. 10; v. 12to; vi. இலவசம்; vii. நாகபட்டினத்தில் வழிபடப்படும் வீரமகாகாளியம்மன் என்னும் அம்மனைப் புகழ்ந்து பாடிய கும்மிப் பாமாலையாகும் இது. viii. 1039/1914/I.

O31,1

ராமசாமி பிள்ளை, என்.

1637. i. வேலவப்பத்து: முதற் பதிப்பு; ii. டீ. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. செப்டெம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப.2; v. 8vo; vi. இலவசம். vii. சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 1178/1914/III.

O31,1

1638. i. வருகைப் பதிகமும் உமைபாகப் பதிகமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. வ. முத்துசாமி கோனூர், திருச்செங்கோடு ; விவேக திவாகரன் பிரஸ், திருச்செங்கோடு ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ.ப. 8;v. 8vo ; vi. 0–0–6; vii. திருச்செங்கோட்டில் வழிபடப்படும் அர்த்தநாரீசுவரரைப் புகழ்ந்து பாடும் இருபது பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 977/1915/IV.

O31,1

வாஞ்சிலிங்கப் படையாச்சி, கே., உடையார்பாளையம்

1639. i. செல்லியம்மன் பதிகம் : முதற் பதிப்பு; ii. கே. வாஞ்சி லிங்க படையாச்சி, உடையார்பாளையம் ; ஸ்டாண்டர்டு பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. மார்ச், 1913; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 16mo vi. 0–0–3 ; vii. குண்டநகர் என்னும் ஊரில் செல்லியம்மன் என்று வழங்கப்படும் பார்வதியைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 907/1913/I.

O31,1

வீரப்ப முதலி, என்.

1640. i. மலையாண்டவர் பதிகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். வீரப்ப முதலி, நெல்லிக்குப்பம் ; ஸ்ரீவரலட்சுமி விலாச பிரஸ், நெல்லிக் குப்பம் ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v.8vo; vi. 0–0–3 ; vii. புட்பாசலத்தில் மலையாண்டவராக எழுந்தருளி யிருக்கும் சிவனைப் போற்றிப் பாடிய பத்துப் பாடல்களும் கும்மிப்பாட்டும் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. 765/1911/I.

O31,1

வீரப்பமுதலி, எஸ். என், தூக்கணம்பாக்கம்

1641. i. செங்கழுநீர்ப் பிள்ளையார் பதிகம். முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். என். வீரப்ப முதலி, தூக்கணம்பாக்கம் ; ஸ்ரீவீரலட்சுமி விலாசப் பிரஸ், நெல்லிக்குப்பம் ; iii. ஜுலை, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 5 ; 16mo vi. இலவசம் ; vii தூக்கணம் பாக்கத்தில் வழிபடப்படும் விநாயக கடவுளைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்டுள்ள பத்து பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 347/1912/I.

O31,1

வேலாயுதம் பிள்ளை

1642. i. நடராஜர் பதிகம் ; கீர்த்தனை பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜே. ராஜசேகர தீட்சதர், சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தர விலாச பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஜுலை, 1911 ;

தீர்மானம் நிறைவேற்றவும் செட்டியார்களால் கூட்டப்பட்ட அவையைப் பற்றிப் பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுதி; viii. 100/1911/I.

O31,1

சித்திரம் பிள்ளை, எம்

1647. i. அழகர் வர்ணிப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சோமசுந்தரம் பிள்ளை, மதுரை; முகமதியர் பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv.செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo vi. 0–1–0 ; vii. வைகை நதிக்கரையில் ஆண்டுதோறும் நடைபெறும் அழகர் விழாவினைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 1019/1913/I.

O31,1

வாழ்த்து

அசலாம்பிகை அம்மாள்

1648. i. ஜார்ஜ் அரசர் மேரி ராணி வாழ்த்துக் கவிகள்: முதற் பதிப்பு; ii. மேனேஜர் எட்வர்டு பிரஸ், திருவாளூர்; எட்வர்ட் பிரஸ், திருவாளூர்; iii. டிசம்பர், 1911, iv. செ.மூ.ப. 7; v. 16mo ; vi. இலவசம்; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரையும் மேரி அரசியையும் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 1910/112/I.

O31,1

அப்ஸோலம் பிள்ளை, வி. எஸ்.

1649. i. விருத்த ஆரம்: முதற் பதிப்பு: ii. வி. எஸ் அப்ஸோலம் பிள்ளை, கந்தல்; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதக மண்டலம்; iii. ஜூலை, 1915; iv. செ.மூ.ப. ஒருதாள்; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. சபஸ்ட்டியன் என்னும் யோகி ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 579/1915/III.

O31,1

அர்த்தனரீச வர்மா, எஸ்., சேலம்

1650. i. மஹோற்சவ வைபவச் சந்தம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். அர்த்தனரீச வர்மா, சேலம், பேட்ரியாட் பிரஸ், சேலம்; iii. ஜூன், 1913; iv. செ.மூ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0; vii. சென்னை, வன்னியகுல சத்திரிய கழகத்தின் வெள்ளி விழா நிகழ்ச்சியின் போது பாடப்பட்ட பாடல்களாகும் இவை. viii. 63/1913/III.

O31,

அருணாசல சுவாமி, டி.

1651. i. தோப்பா சுவாமிகள் என்னும் மெய் ஞான தேசிகன் தோத்திரம்: இரண்டாம் பதிப்பு: ii. சுப்ரமணிய சுவாமி, வேலூர்; கிருஷ்ணவிலாசப் பிரஸ், வேலூர், iii. மார்ச், 1911; iv. செ.மூ.ப. 10; v. 12mo; vi. .... ; vii. வேலூர் சைதாப்பேட்டையில் உள்ள சமய ஆசானன தோப்பா சுவாமியைப் புகழ்ந்து பாடபட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 792/1911/IV.

O31,1

அருணாசல செட்டி, டி.ஏ., கும்பகோணம்

1652. i முடிசூட்டு வாழ்த்து: முதற் பதிப்பு; ii. டி.எ. அருணா சல செட்டி, கும்பகோணம்; ஆரியன் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. டிசம்பர், 1911; iv, செ.மூ.உ.ப. 2+5; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. இதில், ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடிய ஐந்து வெண்பாக்களும் டில்லி முடிசூட்டு விழாவைச் சிறப்பித்துப் பாடிய அறுபத்து மூன்று வரிகளுள்ள ஒரு பெரிய பாடலும் உள்ளன. இந்தப் பாடல்களின் ஆங்கில விளக்கத்தையும் (English Parapharase) இதில் காணலாம். viiii. 16/1912/I.

O31,1

அல்லம் அய்யர், எஸ்.

1653. i. ஆசிரியர்களின் புகழ்; முதற் பதிப்பு; ii. டி. வி. மாணிக்கம் பிள்ளை, விழுப்புரம்; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம்; iii. மார்ச், 1914; iv. செ.மூ.ப. 3; v. 8vo ; vi. 0-1-0; vii. விழுப்புரத்தில் உள்ள அரசினர் பயிற்சிப்பள்ளி மாணவர்களால் ஆசிரியருக்கு அளிக்கப்பட்ட நன்றியுரைப் பாடல்கள் இவை. viii. 1132/1914/I.

O31,1

ஆரோக்கியசாமி, என்.

1654. i. மங்கள வாழ்த்தல்; முதற் பதிப்பு; ii. என். ஆரோக்கியசாமி, உதகமண்டலம்; கமர்ஷியல் பிரஸ், உதகமண்டலம், ; iii. ஜனவரி, 1915; iv. செ.மூ.ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ; vi. இலவசம்; vii. உதக மண்டலத்தில் ஒரு கிருஸ்த்துவத் திருமணத்தின் போது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள். viii. 67/1915/I.

O31,1

1655. i. இராஜ வாழ்த்து: முதற் பதிப்பு: ii. கே.எஸ்., குப்ப தேவர், வடக்கம்பட்டி; சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விருதுப்பட்டி; iii. டிசம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 12; v. 12mo ; vi. 0-1-0 ; vii. ஆங்கிலப் பேரரசைப் புகழ்ந்து பாடிய வாழ்த்துப் பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 1053/1915/IV.

O31,1

உமாமகேஸ்வரம் பிள்ளை, டி. வி.

1656. i. வரவேற்புப் பத்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. ராஜ ரத்தினம், கருந்தட்டாங்குடி; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜூலை, 1912; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள்; v. போலியோ; vi. ....; vii. தஞ்சாவூரில் உள்ள தமிழ்நூல் நிலையத்தின் திறப்பு விழாவின்போது வருகை தந்த ரகுநாத ராஜாளியாரின் பெயரில் பாடப்பட்ட வரவேற்புப் பா இதில் அடங்கியுள்ளது. viii. 381/1912/III.

O31,1

உலகநாதபிள்ளை, எஸ்.

1657. i. வாயுறை வாழ்த்து; முதற் பதிப்பு; ii எல். உலகநாதபிள்ளை, தஞ்சாவூர்; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜனவரி, 1911; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. போலியோ; vi. ....; vii. தஞ்சாவூர் அப்ரகாம் பண்டிதரை வாழ்த்தி 37 அடிகளில் பாடப்பட்ட பாடலாகும் இது. viii. 419/1911/I.

O31,1

கந்தசாமி பிள்ளை, சென்னை

1658. i. திருவருட் பிரகாசப் பாமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. கந்தசாமி பிள்ளை, சென்னை ; கவிப்ரகாச கணேசானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1913; iv. செ.மூ.ப 2+6; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. சிதம்பர சுவாமி என்னும் சமயப் பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 793/1913/II.

O31,1

கல்யாணசுந்தர கவுண்டர், ஆர்.என்.

1659. i. மங்கள வாழ்த்து, வாழி, ஆசிர்வாதம். : முதற் பதிப்பு; ii. பி. ஞானபரணம் செட்டி, ஒரட்டுகுப்பை செட்டிபாளையம்; இமானுவல் பிரஸ், கோயம்புத்தூர்; iii. நவம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 211; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. வாழ்த்துப் பாக்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல், viii. 578/1915/IV.

O31,1

கன்னையாநாயுடு, ஏ. வி.

1660. i. பாவலர் விருந்து: முதற் பதிப்பு; ii. ஏ.வி. கன்னைய நாயுடு, பெரம்பூர்; விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. செ.மூ.ப. 14; v. 8vo ; vi. இலவசம்; vii. கலவல ராமானுஜம் செட்டி என்பவர் ஆங்கில-தமிழ் உயர்நிலைப் பள்ளிக்கு அளித்த நன்கொடையைப் போற்றும் பாமாலையாகும் இது. viii. 1081/1915/I.

O31,1

காந்திமதிநாதப் பிள்ளை, மேலச்சிவல்

1661. i. முடிசூட்டுக் கொண்டாட்டக் கவிகள்: முதற் பதிப்பு; ii. காந்திமதிநாதப் பிள்ளை, மேலச்சிவல்; நூறுல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி; iii. டிசம்பர், 1911; iv. செ.மூ.ப. 1; v. 8vo; vi இலவசம்; vii. முடி சூட்டு விழாப் பாடல்களுடன், ஆங்கிலேயர் ஆட்சியால் இந்தியாவில் ஏற்பட்ட நன்மைகளைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 213/1912/I.

O31,1

காளி மருதைப் பிள்ளை, என்., உடுமலைப்பேட்டை

1662. i. டில்லிதர்பார் மஹோத்சவ விமரிசை: முதற் பதிப்பு ii. என். காளி மருதைப் பிள்ளை; உடுமலைப் பேட்டை; சதாநந்தா பிரஸ், பொள்ளாச்சி; iii. பிப்ரவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப. 1+13; v. 8vo; vi. 0-1-0; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சியைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள். viii. 531/1912/I.

O31,1

கிருஸ்துமஸ் பிள்ளை, ஜே.ஐ., திருவண்ணுமலை

1663 i. பாட்டுக்கள்: முதற் பதிப்பு; ii. ஜே. ஐ. கிறுஸ்துமஸ் பிள்ளை, திருவண்ணுமலை; நேஷனல் பிரஸ்; திருவண்ணுமலை; iii. செப்டம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 3; v. 4to. ; vi. இலவசம்; vii. பி. எஸ். சிவசுவாமி அய்யர் அவர்கள் திருவண்ணுமலை, அரசாங்கப் பெண்கள் பள்ளிக்கு வருகைதந்த போது பாடிய வரவேற்புப் பாடல்கள் இவை. viii. 149/1914/IV.

O31,1

கிருஷ்ணசாமி சேர்வை நாடார், கே., திருவாவடுதுறை

1664. i. தோத்திரப்பா; முதற் பதிப்பு; ii. கே. கிருஷ்ணசாமி சேர்வை நாடார், திருவாவடுதுறை வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர்; iii. ஜூலை, 1911; iv. செ.மூ.ப.; 1 தாள்; v. போலியோ; vi. ....; vii. திருச்சக்கரப்பள்ளியில் சிவன்கோவிலில் குடமுழுக்கு விழா நடத்திய அம்பாலவாண தேசிகரைப் புகழ்ந்து கூறும் ஐந்து பாடல்கள் இவை. viii. 99/1911/III.

O31,1

கிருஷ்ணமாச்சாரி, பி. ஆர்.

1665. i. வாழ்த்துரை நவரத்தினமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆர். கிருஷ்ணமாச்சாரி, தஞ்சாவூர் ; வித்தியா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1910 ; iv. செ. மூ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. ..... ; vii. தஞ்சாவூர் ஆப்ரஹாம் பண்டிதரைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்களைக் கொண்டது. viii. 416/1911/I.

O31,1

குப்புசாமி ஐயர்

1666. i. வாழ்த்துச் செய்யுள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சாமிநாத பிள்ளை, ஹரித்துவார மங்கலம் ; ஸ்ரீவித்தியா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ; vi. ....; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்களைக் கொண்டதாகும் இது. viii. 886/1911/IV.

O31,1

குமரகுரு செட்டி, எஸ்.

1667. i. தோத்திரப் பாமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். குமரகுரு செட்டி, சூணாம்பேட்டை ; விஸ்வகுலோத்தாரண பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 2+8 ; v. 16mo. ; vi. இலவசம் ; vii. சூணாம் பேட்டையில் வாழ்ந்த சிவவீர் குரு என்னும் சமயப் பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாமாலையாகும் இது; viii. 799/1912/IV.

O31,1

கோபாலசாமி நாயுடு, டி. வி.

1668. i. மங்களாசாசனப் பாசுரங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. சண்முகம், ஹரித்துவார மங்கலம் ; ஸ்ரீவித்தியா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. .... ; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழாவைக் கண்டு களித்த வி. கோபாலசாமி ரகுநாத ராஜாளியார் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 434/1912/I.

O31,1

கோபால தேசிகர், டி., கோயம்புத்தூர்

1669. i. குருவணக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கோபால தேசிகர், கோயம்புத்தூர், இமானுவேல் பிரஸ், கோயம்புத்தூர்; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 16mo. ; vi. இலவசம் ; vii. சைவ குரு ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இவை; viii. 458/1912/III.

கோபாலாச்சாரி, கே. எஸ்., சென்னை

1670. i. ஜியார்ஜ் சக்கரவர்த்தியின்மீது தசப் பிராதுற்பவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். கோபாலாச்சாரி, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 2+17+1 படம் ; v. 16mo. ; vi. இலவசம் ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து மிகவும் அழகான முறையில் பாடப்பட்ட பாடல்கள்; viii. 86/1912/II.

O31,1

1671. i. **சக்ரவர்த்தியின் மகுடாபிஷேக மகோத்சவம், சரபோஜி முத்தாம்பாளின் தருமம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பி. நாராயணசாமி பிள்ளை & ஒய். ராமச்சந்திர ஐயர், ஒரத்த நாடு ; ஸ்ரீவித்தியா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 2 ; v. 4to ; vi. .... ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும், ஒரத்த நாடு என்ற ஊரில் தொடக்கப் பள்ளி ஒன்றை நிறுவியவரான சரபோஜி முத்தாம்பாள் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களும் இதில் உள்ளன. இப்பாடல்கள் மன்னரின் முடிசூட்டுவிழா நாளன்று தொடக்கப்பள்ளியின் மாணவர்களால் பாடப்படுவதற்காக எழுதப்பட்டவையாகும். viii. 514/1911/IV.

O31,1

சண்முகக் கவிராயர், சிங்கம்பட்டி

1672. i. மகாசக்ரவர்த்தியவர்கள் மகுடாபிஷேக மகிமைப் பத்திரிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. சண்முக கவிராயர், சிங்கம்பட்டி , லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், அம்பாசமுத்திரம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. முடிசூட்டு விழாவைப் புகழ்ந்து பாடிய வாழ்த்துப்பா. viii. 282/1912/I.

O31,1

சண்முகதாச பிள்ளை

1673. i. சங்கர சுப்பு பிள்ளை அனுபூதிப் பிரபந்தம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. எஸ். கணபதியப்ப பிள்ளை ; கோபால சமுத்திரம் ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. மே, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. சமயத்தில் ஆழ்ந்த பற்றுக்கொண்டு இருந்தவராகிய காலம் சென்ற கோபால சமுத்திரம் சங்கர-சுப்பு பிள்ளையைப் பற்றிய பாடல்கள். viii. 579/1911/II.

O31,1

சண்முகம் பிள்ளை, டி., மாயூரம்

1674. i. சிறப்பு வாழ்த்துக் கவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சண்முகம் பிள்ளை, மாயவரம் ; சரஸ்வதி விலாஸ் பிரஸ், மாயவரம் ; iii. டிசம்பர், 1910 ; iv. செ. மூ. ப. 1+7 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. சிதம்பரத்தைச் சேர்ந்த எம். ஆர். எம். ராமசாமி செட்டியாரைப் புகழும் நூல். பலவகைப்பட்ட பாடல்களால் ஆக்கப் பெற்றது. viii. 21/1911/I.

O31,1

1675. i. வாழ்த்துப் பாமாலைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சண்முகம் பிள்ளை, மாயூரம் ; சரஸ்வதி விலாசம் பிரஸ், மாயூரம் ; iii. மே, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சைவ ஆசானுன நடராஜ தேசிகரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாமாலையாகும் இது. viii. 1092/1914/II.

O31,1

1676. i. சஷ்டி பூர்த்தி மகோற்சவப் பிரசுரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. கல்யாணசுந்தர, முதலி, சென்னை ; கலாரத்னுகரம் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 57 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. தமிழ் அறிஞரும் சைவ சித்தாந்தியுமான பூவை கலியாண சுந்தர முதலியார் அவர்களது அறுபதாவது ஆண்டு நிறைவை வாழ்த்திப் பாடிய பாடல்கள் இவை; இப்பாடல்கள் அவரது வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறுகின்றன. viii. 846/1914/II.

O31,1

சிவஞானயோகி, வி., கோவில்பட்டி

1677. i. முடிசூட்டு வாழ்த்துப்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சிவஞானயோகி, கோவில்பட்டி ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 4 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. எண்பத்திரண்டு அடிகள் உள்ள ஒரு முடி சூட்டு விழா பாடல் இது. viii. 242/1912/I.

O31,1

சிவபாதஹ்ருதய பிள்ளை, என்., ஈரோடு

1678. i. பல சந்தத் தோத்திர மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. என். சிவபாத ஹ்ருதய பிள்ளை, ஈரோடு ; நித்ய கல்யாண சுந்தரம் பிரஸ், ஈரோடு ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. வேட்டுவ பாளையத்தில் வாழ்ந்த வேளாளர் வகுப்பைச் சேர்ந்த பெரியார் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாக்கள் இவை. viii. 958/1912/II.

O31,1

சிவராம பிள்ளை, டி. பி.

1679. i. இறைவர் நல்வரவு : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. சீனுவாச ஐயர், திருநெல்வேலி ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல் வேலி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 2 ;

v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடிய பத்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 214/1912/I.

O31,1

சிவன்மலை முதலி, கே., காங்கேயம்

1680. i. முடிசூட்டு வாழ்த்துக் கவி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சிவன்மலை முதலி, காங்கேயம் ; விவேகபானு பிரஸ், கரூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. சிங்கையில் நிகழ்ந்த முடிசூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளைச் சிறப்பித்துக் கூறும் பாக்கள் இவை. viii. 239/1912/I.

O31,1

சின்னையா முதலி, ஏ., சென்னை

1681. i. இந்தியா கவிரத்தின மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. சின்னையா முதலி, சென்னை ; தனலட்சுமி நர்த்தன பிரஸ் , சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 11 ; v. 8vo ; vi. .... ; vii. வைசுராய் ஒருவருக்குக் குண்டு வீச்சினால் ஏற்பட்ட புண் விரைவில் ஆற வேண்டும் என்று இறைவனைப் போற்றிப் பாடிய பாடல்களும், வைசுராய் நலம் அடைந்தமைக் குறித்து இறைவனுக்கு வணக்கம் செலுத்தும் பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 814/1913/III.

O31,1

1682. i. டில்லி தர்பார் மகுடாபிஷேக வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. சின்னையா முதலி, சென்னை ; பிரம்மோ ஆர்பன் அசைலம் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 20 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழாப் பாடல்கள் இவை. இப்பாடல்களை ஜி. ரங்கநாத முதலி என்பவர் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்திருக்கிறார். viii. 669/1912/I.

O31,1

சீனிவாச ரகுநாத ராஜாளியர்

1683. i. வாழ்த்துச் செய்யுட்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சுப்பிரமணிய ஐயர், ஹரித்துவாரமங்கலம் ; வித்யாவிநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ. மூ.

ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. .... ; vii. டில்லி முடி சூட்டு விழாவினைக் கண்டு களித்த ராஜாளியர் அவர்களைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களாகும். viii. 435/1912/I.

O31,1

சுப்பய்யர், ஆர்.

1684. i. இராஜ வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சுப்பய்யர் , கழுகுமலை, திருநெல்வேலி , விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 3 ; v. 16mo ; vi. 0–0–6 ; vii. மாட்சிமை தங்கிய ஐந்தாம் ஜார்ஜ் அரசரைப் புகழ்ந்து பாடிய வாழ்த்துப் பாக்களைக் கொண்டது இந்நூல். viii. 551/1911/I.

O31,1

சுப்பிரமணிய ஐயர், ஆர்., தஞ்சாவூர்

1685. i. கோபாலசாமி ரகுநாத ராஜாளியார் வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு : ii. ஆர். சுப்பிரமணிய ஐயர், தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. 4to ; vi. ....; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழாவைக் கண்டு களித்த வி. கோபாலசாமி ரகுநாத ராஜாளியாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாக்கள் இவை. viii. 436/1912/I.

O31,1

1686. i. ராஜ வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சுப்ரமணிய அய்யர், தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv செ. மூ. ப. 1 ; v. 4to; vi. .... ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட ஒரு வாழ்த்துப்பா இது. viii. 259/1912/I.

O31,1

சுப்ரமணிய கவிராஜர், எம். எஸ்., திருநெல்வேலி பாலம்

1687. i. வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். எஸ். சுப்ரமண்ய கவிராஜர், திருநெல்வேலி பாலம் ; ஆர்ய பிரகாசினி பிரஸ், திருநெல்வேலி பாலம் ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. foolscap ; vi. .... vii. எட்டு வாழ்த்துப் பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல்; viii. 1040/1914/I.

O31,;

சுப்ரமண்ய பிள்ளை, ஆர். எஸ்.

1688 i. மகுடாபிஷேக மும்முடி வாழ்த்து ; முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். டி. அருணசல செட்டி, வீரவநல்லூர் ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. 4to ; vi.....................; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட மூன்று பாடல்களைக் கொண்டதாகும் இது; viii. 946/1911/IV.

O31,1

சுப்பு சுவாமி ஐயர், எச். டி. அம்பாசமுத்திரம்

1689. i. திராவிட தேசியப் பாடல் ; முதற் பதிப்பு ; ii. எச். டி. சுப்புசுவாமி ஐயர், அம்பாசமுத்திரம் ; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், அம்பாசமுத்திரம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 2 ; v. Folio ; vi. இலவசம் ; vii. இதில் உள்ள பாடல்கள், ஆங்கிலேயப் பேரரசரைப் புகழ்ந்து இசைக்கு ஏற்ற முறையில் அமைக்கப்பட்டவையாகும். இவைகளை ஆங்கிலத்தில் பாடுவதற்கு ஏற்ற முறையிலும் ஆசிரியர் அமைத்துள்ளார். viii. 284/1912/I.

O31,1

சுயம்பிரகாசம் பிள்ளை, வேலூர்

1690. i. குரு தோத்திரப் பஞ்சாதினம் குரு யாத்திரா பிரபாவ அகவல் ; முதற் பதிப்பு ; ii. சுயம்பிரகாசப் பிள்ளை, வேலூர் ; கிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், வேலூர் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 5 ; v. 12mo ; vi. இலவசம் ; vii. சண்முகானந்தா குரு என்னும் சமயப் பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடிய ஐந்து பாடல்கள் இதில் உள்ளன. viii. 286/1912/IV.

O31,1

சுவாமிநாத ராவ், எஸ்.

1691. i. சங்கைக்குரிய அடைக்கலமரி தாயாரவர்கள் ஐம்பதாம் வருஷ ஜூபிலி மகோற்சவம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். சுவாமிநாத ராவ், தஞ்சாவூர் ; வித்ய விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 5 ; v. போலியோ ; vi................ ; vii. துறவி அடைக்கல சாமியைப் புகழ்ந்து பாடிய ஐந்து பாடல்களைக் கொண்ட ஒரு சிறு நூல். viii. 417/1911/I.

O31,1

சேதுரராம பாரதி, ஏ., தஞ்சாவூர்

1692. i. வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. சேதுராம பாரதி, தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1911; iv. செ. மூ. ப. 2 ; v. 8vo ; vi.........; vii. மதுரை மாவட்டத்தைச் சார்ந்த பி. எஸ். சலிமுகம் செட்டியாரைப் புகழ்ந்து 85 அடிகளில் பாடப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 418/1911/I.

O31,1

1693. i. வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. சேதுராமபாரதி, தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. எஸ். ஆர். எம். எம். சி. டி. பெத்தாச்சி செட்டியார் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடிய வாழ்த்துப் பாக்களாகும் இது; viii. 444/1914/III.

O31,1

1694. i. வாழ்த்துப் பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சேதுராம பாரதி, தஞ்சாவூர் ; வித்யா விநோதினி பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. 4to ; vi. இலவசம் ; vii. புத்தாண்டுப் பிறப்பன்ன் தஞ்சாவூர் ராவ்சாகிப் ஆப்ரகாம் பண்டிதரை வாழ்த்திப் பாடிய நான்கு பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல்; viii. 164/1914/I .

O31,1

சேஷ ஐயங்கார், ஜி.

1695. i. முடிசூட்டு வாழ்த்துப்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். இராமசாமி ஐயங்கார், திருநெல்வேலி, நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் பேரரசரைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட ஒரு வாழ்த்துப்பா இது. viii. 682/1911/IV.

O31,1

ஞானமணி அம்மாள், தூத்துக்குடி

1696. i. சக்ரவர்த்தி அவர்களின் வருகை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஞானமணி அம்மாள், தூத்துக்குடி ; சாரதா பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; vi. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0–0-6 ; vii டில்லி முடிசூட்டு விழாப் பாடல்கள் இவை. viii. 324/1912/I.

O31,1

டேவிட், எஸ். எம்.

1697. i. குருசுமலை முத்தையா மீது வேண்டற்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எஸ். ஆரோக்கியசாமி, அங்கமலை ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 1 v. Oblong ; vi. இலவசம் ; vii. குருசுமலை முத்தையா என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 197/1914/II.

O31,1

தேவி பாலசுப்பராய தினதயாள சாது, சென்னை

1698. i. மகுடதாரண டில்லி தர்பார் இந்திய சூட்சும தேகமகா பலக்காப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. தேவி பாலசுப்பராய தின தயாள சாது, சென்னை ; அமெரிக்கன் டைமண்ட் பிரஸ், வண்ணாரப்பேட்டை, சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 96 ; ' . 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழாப் பாடல்களைக் கொண்ட நூலாகும் இது. viii. 191/1912/I.

O31,1

நஞ்சுண்டபபா, ஏ., கடப்பை

1699. i. குருபக்தி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. நஞ்சுண்டப்பா, கடப்பை ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. சமய ஆசான் ஒருவரைப் போற்றும் பொருட்டு எழுதப்பட்ட சமயக் குறிப்புரைகள் அடங்கிய நூலிது. viii. 361/1914/I.

O31.1

நடேச பட்டர், டி.

1700. i. பிரதாபச் சுருக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ரத்தின சாமி நாடார், வெள்ளிப்பாளையம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச் பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ. மூ ப. 1+9 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. நாகப்பட்டினம் மௌனானந்த சுவாமி என்ற சமயப் பெரியாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 636/1912/III.

O31,1

நமசிவாயம் பிள்ளை, சென்னை.

1701. i. முடிசூட்டு மங்கல வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. நமசிவாயம்பிள்ளை, சென்னை ; விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 3+2+28 ; v. 8vo. vi. இலவசம் ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் போற்றி பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. இப்பாடல்களின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்பும் இதில் அடங்கி இருக்கிறது viii. 395/1912/III.

O31,1

நமச்சிவாய முதலி, ஸி. ஆர்.

1702. i. முடிசூட்டு விழா பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 22 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. தெலுங்கிலும், தமிழிலும் உள்ள இப்பாடல்கள் முடிசூட்டு விழா நாளன்று பள்ளிப் பிள்ளைகளால் பாடப்படுவதற்கு இயற்றப்பட்டவையாகும். இவற்றுடன் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியால் இந்தியாவில் ஏற்பட்ட நன்மைகளை விளக்கக்கூடிய கட்டுரை ஒன்றும் இதில் இருக்கிறது. viii. 859/1911/IV.

O31,1

1703. i. சென்னைக்கு வருகை தந்த ஹெட்ஜின் பிரபுவுக்கும் அவர் மனைவிக்கும் சமர்ப்பித்த வரவேற்புப் பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; செ.மூ.ப. 9; v. Folio ; vi. இலவசம் ; vii. .... viii. 821/1913/IV.

O31,1

நரசிம்ம அய்யங்கார், ஆர்.

1704. i. விண்ணப்பம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். நரசிம்ம அய்யங்கார், மதுரை ; கே. ஆர். ரங்கநாதம் அண்டு பிரதர்ஸ் மதுரை ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 6 ; v. 4to vi............; vii. மதுரை நகராட்சி மன்றத் தேர்தலுக்கு நின்ற ஒருவரை ஆதரித்துப் புகழ்ந்து எழுதப்பட்ட நூல் ஆகும் இது. viii. 1109/1915/I.

O31,1

நல்லசிவன் பிள்ளை, எஸ்., பாளையங்கோட்டை

1705. i. மகுடாபிஷேக மகோன்னத மங்கள வாழ்த்துப்பா : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எஸ். நல்லசிவன் பிள்ளை, பாளையங் கோட்டை ; டார்லிங் பிரிண்டிங் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi......; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைச் சிறப்பித்து எழுதப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 326/1912/II.

O31,1

நாகப்ப செட்டி, ஏ.

1706. i. சந்திரோதய வித்தியாசாலையின் பிரபாவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. முருகப்ப தேசிகர், செவ்வவாய்பேட்டை ; சுந்தர வதனம் பிரஸ், சேலம் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 1 ; v. 8vo ; vi. ....; vii. செவ்வாய்பேட்டையில் உள்ள தமிழ்ப்பள்ளி ஆசிரியரைப் பாராட்டிப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 853/1912/IV.

O31,1

1707. i. சந்திரோதய வித்யாசாலையின் பிரபாவம் : பாகம்-2 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. முருகப்ப தேசிகர், சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii... ....; viii. 981/1913/IV.

O31,1

நீலகண்ட சாஸ்திரி, எஸ். எம்.

1708. i. முடிசூட்டு வைபவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ்.எம். நீலகண்ட சாஸ்திரி, பெரியகுளம் ; கனரா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 4to ; vi..........; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரின் முடிசூட்டு விழா டில்லியில் நடந்த பொழுது அங்கு நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சிகளைச் சிறப்பித்துக் கூறும் பாடல்களைக் கொண்டதாகும் இது. viii. 617/1911/IV.

O31,1

பார்த்தோலோமியோ, டி.

1709. i. வந்தனோபசாரப் பாசுரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. பார்த்தோலோமியோ லவ்டேல் ; கமர்சியல் பிரஸ், உதகமண்டலம் ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii நீலகிரியில் உள்ள

லாரன்ஸ் அனுதை இல்லத்தைச் சேர்ந்த ஞானப் பிரகாசம் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 492/1915/III.

O31,1

பாலகிருஷ்ண ஐயர், ஊர்க்காடு

1710. i. கவிதைகள் ; முதற் பதிப்பு ; ii. பாலகிருஷ்ண ஐயர், ஊர்க்காடு ; லட்சுமி விலாசப் பிரஸ், அம்பாசமுத்திரம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரையும் அரசி மேரியையும் புகழ்ந்து வாழ்த்தும் பாடல்கள் இவை. viii. 283/1912/I.

O31,1

பாலராஜ பிள்ளை, பி. எஸ்.

1711. i. சிவகுரு போற்றி மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எஸ் பாலராஜபிள்ளை & எஸ். எ. எஸ். ஜானகிராம் செட்டி, சென்னை; தொண்டைமண்டலம் பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 4 ; v. 16mo ; vi....... ; vii. சிவகுரு என்ற பெயரை உடைய சமன ஆசான் ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாடல்கள் இவை. viii. 688/1912/II.

O31,1

1712. i. பிரபாவ மஞ்சரி : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். சண்முக முதலி, சென்னை ; மகாலெட்சுமி விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 11 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. மோசூர், முனிசாமி முதலியாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களாகும் இவை. viii. 264/1914/I.

O31,1

பொன்னுசாமி செட்டி, வி. எம்., கோயம்புத்தூர்

1713. i. இதாமிருத சந்தப் பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எம். பொன்னுசாமி செட்டி, கோயம்புத்தூர் ; பிரிண்ட்ஸ் அசோசியேசன் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 4+6 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. கோயம்புத்தூர் தாயி என்பவரின் இசைப் புலமையைப் பலபடப் பாராட்டிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 399/1912/IV.

O31,1

மணிமுத்து நாவலர் (ப. து.)

714. i. ஸ்தோத்திரப் பாக்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கங்கமுத்து பிள்ளை தாபா ; திராவிட அபிமானி பிரஸ், சேலம் ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 1+6 ; v. 8vo ; vi.... ..; vii. நித்யானந்த சத்குரு என்னும் சமயப் பெரியாரையும் அவரது மாணிக்கரான பொன்னம்பலத்தரசி யார் என்பவரையும் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாக்கள் இவை. viii. 15/1913/II.

O1,10

1715. i. மஹா நவராத்திரி வாழ்ததுக் கவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை ; விவேபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 68 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. பிரமாதிகா என்னும் ஆண்டில் நிகழ்ந்த மகா நவராத்திரி விழாவில் இராமநாதபுரம் அரசர் ராஜ ராஜேஸ்வர சேதுபதி அவர்களைப் புகழ்ந்து பல்வேறு புலவரால் பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 50/1914/I.

O31,1

மாணிக்கப் பட்டாரகர், எம்., சிதம்பரம்

1716. i. நூதனக் கிரகப் பிரவேச வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். மாணிக்க பட்டாரகர், சிதம்பரம் ; குஞ்சித சரணப் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 1 தாள் ; v. Foolscap ; vi. இலவசம் ; vii. சிதம் பரத்திலுள்ள "டவுன் ஸ்கூலின்" திறப்பு விழா நிகழ்ச்சியை இந்நூல் சித்தரிக்கிறது. இப்பள்ளியை எழுப்பியவர் திவான் பகதூர் ராமசுவாமி செட்டியார் ஆவார். viii. 575/1915/I.

O31,1

1717. i. மகுடாபிஷேக மகிமை : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். மாணிக்கப் பட்டாரகர், சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தர விலாசப் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v. போலியோ ; vi..........; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பன்னிரெண்டு பாடல் களின் ஒரு தொகுதியாகும் இது. viii. 86/1912/I.

O31,1

மாணிக்கம் பிள்ளை, பி.

1718. i. வந்தற்றுபசாரப் பத்திரிகை: முதற் பதிப்பு; ii. பி. மாணிக்கப் பிள்ளை; சிதம்பரம்; ஸ்ரீகுஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. மார்ச், 1915; iv. சே.மூ.ப. 1 தாள்; v. 4to; vii. இலவசம்; viii. தமிழாசிரியரும் எழுத்தாளருமான ஒருவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 12/1915/II.

O31, 1

மாடசாமி பண்டாரம், எஸ்.

1719. i. புகழ் மஞ்சரி: முதற் பதிப்பு; i. எஸ். மாடசாமி பண்டாரம், மதுரை; சண்முக விலாசம் பிரஸ், மதுரை iii. அக்டோபர், 1915; iv. உ.ப. 8°; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. தென்காசிக்கு அருகிலுள்ள இலஞ்சி என்ற இடத்திலுள்ள சண்முகம் பிள்ளை என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 197/1915/I.

O31, 1

மீனாட்சி அம்மாள், கே.

1720. i. சரச விநோத கல்யாணப் பாட்டு: முதற் பதிப்பு; ii. பி. ஆறுமுக முதலி, சென்னை, பாலவிருத்திபோதினி பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 22; v. 8vo; vi. 0–2–0; vii. இந்துத் திருமண நிகழ்ச்சிகளில் பாடப்படும் பாடல்களின் தொகுப்பு. viii. 1081/1915/III.

O31, 1

முகமது ஜெயினுல் கௌஸ், எஸ்., கடலூர்

1721. i. திருமண வாழ்த்து மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். முகமது ஜெயினுல் கௌஸ், கடலூர்; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், திருப்பாதிரிப் புலியூர்; iii. டிசம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 13; v. 16mo; vi................ vii. கடலூர். முகமது அபுபக்கர்ரின் திருமணத்தில் பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்கள் இவை. viii. 344/1913/I.

O31

முத்துசாமிக்கவிராயர், யு. ஏ.

1722. i. காரனேஷன் பாடல்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. கே. வி. பி. டி. தர்மராஜா வெள்ளிக் குறிச்சி ; ஸ்ரீ ராமச்சந்திர விலாச பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர் 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 13 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. . . . ; viii. 1/1912/I.

O31,1

1723. i. வாழ்த்துக் கீதங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. பெண் கல்வி அலுவலகம், சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. ; 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. சென்னைக்கு வருகை தந்த வைசுராயைப் புகழ்ந்தும், அவரை வரவேற்றும் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இதில் உள்ளன ; viii. 724/1913/IV.

O31,1

முத்துசாமி

1724. i. தோத்திரப் பாமாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. சோம சுந்தர நாடார் ; பொறையார் ; ரத்ன விலாசப் பிரஸ், பொறையார் ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 15 ; v. 16mo ; iv. இலவசம் ; vii நாகப்பட்டினத்திலுள்ள மௌன தேசிக சுவாமியைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பத்துப் பாக்கள் இவை. viii. 626/1912/IV.

O31,1

முத்துவீர நாவலர், சென்னை.

1725. i. மகுடாபிஷேக வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. முத்து வீர நாவலர், சென்னை ; பூலோக விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர் 19 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. டில்லி முடி சூட்டு விழாவை சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட எழுபத்தைந்து இரண்டடிப் பாடல்களைக் கொண்ட பெரிய பாடலாகும் இது. viii. 58/ /IV.

O31,1

முத்தையா பாகவதர், எல்.

1726. i. வாழ்த்துப் பத்திரிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. எல். முத்தையா பாகவதர், வீரவநல்லூர் ; பி. ஆர். ராம ஐயர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; iv. போலியோ ; vi. . . . . ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்துப் பாடப்பட்ட இசைப் பாடல்கள் இவை. viii. 894/1911/IV.

O31,1

த்தையா புலவர், எஸ்.

1727. i. அருள் வாக்கியக் குருவணக்க மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. கே. இ. ஹமீது, பரம்பக்குடி; மாணிக்கம் பிரஸ், பரம்பக்குடி; iii. நவம்பர், 1914; iv. செ.மூ.ப. 36; v. 8vo: vi. இலவசம்; vii. இளையான் குடியில் வாழ்ந்த ஷைக்கப்பா முகமது மீராவைப் புகழ்ந்து பாடிய பாமாலை இது. viii. 799/1914/IV.

O31,1

முருகையா நாடார், பி. ஏ.

1728. i. மஹா ஜனசங்க தமிழ் நீதி மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. காத்த பெருமாள் நாடார், பொறையார்; விநாயக சுந்தர விலாசப் பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. டிசம்பர், 1912; iv. செ.மூ.ப. 2; v. போலியோ; vi. இலவசம்; vii. பொறையார் "ஸ்தல நிதிக்குழு தலைவர்", வி. பி. நாடாரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களாகும் இவை. viii. 699/1912/IV.

O31,1

மைக்கேல் சுவாமி பிள்ளை, எம்.பி., பெல்லாரி

1729. i. இசைப் பாமலர் மாலை: முதற் பதிப்பு; ii. எம். பி. மைக்கேல் சுவாமி பிள்ளை, பெல்லாரி; ஆர்யன் பிரஸ், பெல்லாரி; iii. ஜுலை, 1913; iv. செ.மூ.ப. 7; v. 12mo; vi............; vii. சில குறிப்பிட்ட நூல்களை வெளியிடுவதற்கு சென்னை, ராமகிருஷ்ண பிள்ளையின் உதவியைக் கோரி அவரை நோக்கிப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 276/1913/III.

O31,1

ராகவ ஐயங்கார், மு. (ப. து.)

1730. i. ஸேது ஸமஸ்தானம் விரோதி கிருது வருஷம் மஹா நவராத்திரி மஹோத்ஸவ வாழ்த்துக் கவிகள்: முதற் பதிப்பு; ii. ஜி. ராமச்சந்திர ராவ், மதுரை; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஜனவரி, 1912; iv. செ மூ.ப. 5+1+44; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. இப்பாடல்கள், இராமநாதபுரம் அரசர் ராஜராஜேஸ்வர சேதுபதியைப் பாராட்டும் பொருட்டு அவரைப் புகழ்ந்து மிகவும் உயர்ந்த நடையில் பல்வேறு ஆசிரியர்களால் பாடப்பட்டவை. viii. 220/1912/I.

O31, 1

ராமசந்திர அய்யர், ஏ.

1731. i. வாழ்த்துக் கவி: முதற் பதிப்பு; ii. அமிர்த வர்ஷனி பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. நவம்பர், 1915;

iv. செ.மூ.ப. 3 ; v. 16mo ; v. 0—0—1 ; vii. கும்ப கோணத்திற்கு வருகைதந்த ஆளுநரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 607/1915/IV.

O31, 1

ராசாமி பிள்ளை, டி. இ., கோயில்பட்டி

1732. i. டில்லிதர்பார் திரட்டுப்பா முதற் பதிப்பு ; ii. டி. இ. ராமசாமி பிள்ளை, கோயில் பட்டி ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. ஜனவரி, 1912; iv. செ.மூ.ப. v. 8vo; vi. 0—0—6 ; vii. டில்லியில் நடந்த முடிசூட்டு விழா வைப் பற்றிய பாடல்கள்; viii. 212/1912/I.

O31, 1

ராமலிங்க உபாத்தியாயர், வெள்ளான்குழி

1733. i. ஜியார்ஜு பூபதி க்ரீடோத்ஸவ ரஸசிங் கார பதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ராமலிங்க உபாத்தியாயர், வெள்ளாண் குழி, அம்பாசமுத்திரம் தாலுகா ; நூருல் இஸ்லாம் பிரஸ், திருநெல்வேலி ; iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 10 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. டில்லி முடிசூட்டு விழா வினைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 581/1912/I.

O31,1

ராமலிங்கக் குருக்கள், கே.

1734. i. டில்லிதர்பார் பிரபந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. இராமலிங்கக் குருக்கள், விருதுப்பட்டி ; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 14 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. இது ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பையும் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியால் இந்தியாவில் ஏற்பட்ட நன்மைகளையும் விளக்கிக் கூறுகிறது. viii. 726/1911/IV.

O31, 1

ராமனுத செட்டி, வி. இ. என். கே. ராம. ஏ., மதுரை

1735. i. முடிசூட்டு விழாப்பாடல் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. இ. என். கே. ராம. ஏ. ராமனுத செட்டி, மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 30+8 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரையும் மேரி அரசியையும் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட 42 பாடல்களும் அவற்றிற்கான ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 784/1914/I.

O31,1

1736. i. ராஜமடம் முடிசூட்டுவிழா : முதற் பதிப்பு : ii. ஆர். நாராயணசாமி வாண்டையார், ராஜாமடம் ; ஸ்ரீ நாடியம்மன் பிரஸ், பட்டுக்கோட்டை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 6+13 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. இராசாமடம் பள்ளியில் நிகழ்ந்த முடி சூட்டுவிழா நிகழ்ச்சிகளைப் பற்றி ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்ட அறிக்கை ஒன்றும் முடிசூட்டுவிழா பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 224/1912/I.

O31, 1

வடிவேலு செட்டி, கே. பி.

1737. i. டில்லி பட்டாபிஷேக தர்பார் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ராமசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; லட்சுமி நாராயண விலாசப் பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. சென்னையில் நடைபெற்ற முடி சூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளைச் சிறப்பித்துக் கும்மி நடையில் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 210/1912/I.

O31, 1

வரத நஞ்சையா பிள்ளை, ஏ.

1738. i. முடிசூட்டு வாழ்த்துப் பாக்களும் கொம்மியும் : முதற் பதிப்பு : ii. ஏ. வரத நஞ்சையா பிள்ளை, துறைமங்கலம், சௌராஷ்ட்ரா பிரஸ், சேலம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi.........; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்களையும் டில்லி முடி சூட்டுவிழா நிகழ்ச்சிகளைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட கும்மிப் பாடல்களையும் கொண்டதாகும் இந்நூல். viii. 767/1911/IV.

O31, 1

வீராசாமி முதலி, டி. ஏ.

1739. i. பட்டாபிஷேக தர்பார் வாழ்த்து : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஏ. வீராசாமி முதலி, பெண்ணாகரம் ; லட்சுமி விலாச பிரஸ், சேலம் ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—0—6 ; vii. பெண்ணாகரத்தில் நடந்த முடிசூட்டு விழாவின் போது ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரையும் மேரி அரசியையும் புகழ்ந்து பாடப் பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 706/1911/IV.

O31, 1

வெங்கட்ராம ஐயர்

1740. i. மகுடதாரண மஹோத்சவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. வெங்கடேஸ்வர ஐயர், கீழ்குடி ; ஸ்ரீ நாடியம்மன் பிரஸ்,

பட்டுக்கோட்டை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. பட்டுக்கோட்டை முடி சூட்டு விழா நிகழ்ச்சிகளைப் சிறப்பித்துப் பாடப்பட்ட பாடல் கள். viii. 222/1912/I.

O31,1

வெங்கட வரதய்யா, ஆர்.

1741. i. வரவேற்புப் பாடல் : முதற் பதிப்பு : ii. ஆர். வெங் கட வரதய்யா, கடலூர் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ, திருப் பாப்புலியூர் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 4 ; v. 12mo ; vi. இலவசம் ; vii. சென்னை ஆளுநர் திரு வெந்திபுரம் என்ற ஊருக்கு வருகை தந்த போது அவ்வூர் அரசினர் பெண்கள் பள்ளி மாணவிகள் அவருக்கு வரவேற்பு அளித்தபோது பாடிய பாடல்கள் இவை. viii. 339/1915/II.

O31,1

வெங்கடாசலம் பிள்ளை, சிதம்பரம்

1742. i. குருபூஜா வைபவக் கொலுமுக விண்ணப்பம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வெங்கடாசலம் பிள்ளை, சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 1 ; v...... ....; vi..........; vii. நமசிவாய மூர்த்தி என்னும் சைவப் பெரியாரின் ஆண்டு விழா நிகழ்ச்சியில் பாடப்பட்ட பாமாலையாகும் இது. viii. 557/1914/I.

O31,1

வெண்ணிமலைப் பிள்ளை, ஏ. எஸ்., சிவகங்கை

1743. i. மங்கள வாழ்த்துக் கவிகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. எஸ். வெண்ணிமலைப் பிள்ளை, சிவகங்கை ; ஸ்ரீகலாபிரஸ, சிவகங்கை ; iii. மே, 1911 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo. vi............; vii காசி, இராமேசுவரம் முதலிய சிவன் கோயில்களுக்குச் சென்று வணங்கிவந்த சிவகங்கை, ஏ. ஆறு முகப் பட்டரின் வருகையைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 719/1912/I.

O31,1

ஜானகி அம்மாள், ஸ்ரீரங்கம்

1744. i. டில்லி தர்பார் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. கோபால் ஐயங்கார், ஸ்ரீரங்கம் ; ஸ்ரீ வாணி விலாஸ பிரஸ், ஸ்ரீரங்கம் iii. ஜனவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi 0-0-9 ; vii. திருவரங்கம் கோவிலில் நிகழ்ந்த முடிசூட்டு விழா

நிகழ்ச்சியையும் ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னர் வழங்கிய கொடைச் சிறப்புக்களையும் புகழ்ந்து பாடப் பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 475/1912/I.

O31,1

ஜேசுதாசன் சி.

1745. i. சித்திரக்கவி மாலை : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. எம். சி. டௌசன் பிள்ளை, இலங்கை ; மெர்க்குரி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 3+34 ; v. 16mo ; vi. 0—4—0 ; vii. ரோமன்கத்தோலிக்க பெரியார் ஒருவர் மீது பாடப்பட்ட பாமாலையாகும் இது ; viii. 248/1914/I.

O31, 1

விலாசம்

பழனி ஆச்சாரி

1746. i. திருமுக விலாசம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஆர். ஆர். ராம நாடார், சிவகாசி ; சச்சிதாநந்தம் பிரஸ், விருதுப் பட்டி ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. ஒரு தாள் ; v. போலியோ ; vi. இலவசம் ; vii. சிவகாசியில் வாழும் ராம நாடார் என்பவரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் ஆகும் இவை. viii. 29/1915/I.

O31, 1

லிங்கதாஸ் சுவாமி, வெங்கடாசலபுரம்

1747. i. திருமுக விலாச விண்ணப்ப ஆசிரியப்பா ; முதற் பதிப்பு ; ii. லிங்கதாஸ் சுவாமி, வெங்கடாசலபுரம் ; சுப்ரமண்ய விலாசப் பிரஸ், சாத்தூர் ; iii. எப்ரல், 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 10 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. இவை எட்டயபுரம் அரசர் மேல் பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்களும் நன்றி கூறும் பாக்களும் ஆகும் ; viii. 173/1912/III.

O31, 1

வேறுவகைப் பிரபந்தம்

ஆறுமுக முதலி, பி. வி., சென்னை

1748. i. சிதம்பரம் வெள்ளம், பாகம்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. சிதம்பரத்துக்கு அருகிலுள்ள ஏரி ஒன்று உடைப்பு எடுத்த தால் ஏற்பட்ட வெள்ளக் கொடுமையை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 748/1913/IV.

O31, 1

1749. i. சிதம்பரம் வெள்ளம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. என். குமாரவேலு பிள்ளை, விழுப்புரம் ; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. . . . . ; viii. 749/1913/I.

O31, 1

கல்யாணி அம்மாள்

1750. i. பாடல்கள் : முதற பதிப்பு ; ii. கே. கே. ஸ்ரீநிவாசாச்சாரி, மதுரை ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை; iii. நவம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 16 ; v. 8vo vi. 0—4—0 ; vii. மதுரையில் உள்ள மாதர் சங்கம் ஒன்றின் கொள்கைகளையும் குறிக்கோள்களையும் இந்நூல் விளக்குகின்றது ; viii. 725/1914/I.

O31, 1

சாமிநாயுடு, எம்.

1751. i. நூதன சிங்காரக் கள்ளன் பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. முத்துசாமி நாயுடு, தாராபுரம் ; ஸ்ரீ சாமுண்டீஸ்வரி பிரஸ், தாராபுரம் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0—0—6 ; vii. திருடன் ஒருவன் தனது காதலியுடன் ஓட முயன்ற செய்தியினை இந் நூலில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன ; viii. 54/1914/I.

O31, 1

சுப்புலட்சுமி அம்மாள், கோயம்புத்தூர்

1752. i. குரு வணக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சுப்புலட்சுமி அம்மாள், கோயம்புத்தூர் ; இமானுவேல் பிரஸ், கோயம் புத்தூர் ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. நடனமாது ஒருத்தி தனது சமய ஆசானின் அருள் தனக்குக் கிடைக்க வேண்டும் என்று உண்மையாக வேண்டிக் கொண்டு பாடிய பத்து பாடல் களைக் கொண்டது இந்நூல் ; viii. 179/1912/I.

O31, 1

வேதநாயக நாயகர், சி., கீழமூங்கிலாடி

1753. i வெள்ளப் பெருக்கு, பாகம்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. தேவநாயகர், மூங்கிலாடி ; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ.ப.

ப. 6 ; v. 16mo ; vi. 0-0-3 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அண்மையில் நடந்த வெள்ளப் பெருக்கைப் பற்றி இந்நூல் விவரிக்கின்றது ; viii. 929/1913/IV.

O31,1

1754. i. வெள்ளப் பெருக்கு, பாகம்—2 ; முதற் பதிப்பு ; ii. விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 16mo ; vi 0-0-3 ; vii............ viii. 980/1913/IV.

O31,1

நாராயணசாமி பிள்ளை, வி.

1755. i. கவாய் மாணிக்கம் ; முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஏ. கிருஷ்ணசாமி முதலி, சென்னை ; வித்வ சிரோமணி பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. சென்னை நாடகக் குழு ஒன்றின் நடிகர்கள் பாடிய தமிழ்—இந்துஸ்தானிப் பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல் ; viii. 40/1914/II.

O31,1

1756. i பார்ஸித் திருடன் பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. வித்வ சிரோமணி பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. திருடன் ஒருவன் தன் காதலியுடன் ஓடிய கதையை இப்பாடல்கள் கூறுகின்றன ; viii. 41/1914/III.

O31,1

1757. i. பார்ஸித் திருடன் பாட்டு ; முதற் பதிப்பு; ii. வித்வ சிரோமணி விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன் ; 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. .... viii. 69/1914/III.

O31,1

பஞ்சநாத வன்னியர், பி.

1758. i. வெள்ள விளக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராமச்சந்திர உடையார், சிதம்பரம் ; விநாயக சுந்தர விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi 0-0-3 ; vii. சிதம்பரத்திற்கு அருகிலுள்ள ஏரி உடைப்பு எடுத்துக் கொண்டதால் ஏற்பட்ட வெள்ளக் கொடுமையை இந்நூல் பாடல்கள் விவரிக்கின்றன ; viii. 745/1913/IV.

O31,1

1759. i. வெள்ள விளக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. சி. ஜி. ராமானுஜம் செட்டி, சிதம்பரம்; ஸ்ரீ பாலாம்பிகா விலாசம் பிரஸ், சிதம்பரம்;- iii. நவம்பர், 1913; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 8vo; vi. 0—0—3; vii. ....; viii. 931/1913/IV.

O31, 1

முனிசாமி, டி,. பெரம்பூர்

1760. i. முத்துப் பாட்டு: முதற் பதிப்பு; ii. டி. முனிசாமி பெரம்பூர்; தொண்டை மண்டலம் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1912; iv. செ. மூ. ப. 7; v. 16mo; vi. 0—0—3; vii. பெண்களுக்கு அணிகலன்களாக முத்துக்கள் விளங்குவது குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii 257/1913/I.

O31, 1

வீரபிள்ளை, டி. கே., சேலம்

1761. i. விடுதலைக் கொண்டாட்டம்: முதற் பதிப்பு ii. டி. கே. வீர பிள்ளை, சேலம்; iii. நவம்பர், 1913 iv. செ. மூ. ப. 7; v 8vo; vi. 0—0—6; vii. சென்னை உயர் நீதி மன்றம் ஒரு கொலை வழக்கில் ஒருவரைக் குற்றவாளியன்று என்று வழங்கிய தீர்ப்பைப் பற்றி இப்பாடல் கள் விரிக்கின்ன. viii. 982/1913/IV.

O31, 1

1762. i. ஜீர்ணோத்தார தசகம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. எம். அழகப்ப முதலி, சென்னை; சிவஞான போதம் பிரஸ், சிந்தாதரிப்பேட்டை, சென்னை; iii. எப்ரல், 1911; iv. உ. ப. 10+198; v. 16mo; vi. 1—0—0; vii. அழிந்து பட்ட பழைய சிவன் கோவில்கள் புதுப்பிக்கப்பட்ட முறையைப் பற்றிக் கூறும் நூல். வாமதேவ சிவாச்சாரியின் மகனான நிகம ஞான தேவரின் குறிப்புக்களுடன் கூடியது இந்நூல்; viii. 51/1911/II.

O31, 1

894. 811103 திறனாய்வு

வெங்கடராம அய்யர், சி. பி.

1763. i. கம்பரும் அவர் கலையும்: முதற் பதிப்பு; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்ட் சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1913; iv. உ. ப. 7+110; v. 16mo; vi. 1—0—0; vii. ....; viii. 565/1914/I.

O31, 1

வேதாசலம் பிள்ளை, ஆர். என்.

1764. i. முல்லைப் பாட்டு ஆராய்ச்சி உரை : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஆர். எஸ். வேதாசலம் பிள்ளை, மதராஸ் ; ராமநிலைய விவேகானந்தா பிரஸ், மதராஸ் ; iii. ஜனவரி, 1911; iv. 6+60 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii. முல்லைப் பாட்டு எனப்படும் 103 வரிகளைக் கொண்ட பழம் பெரும் கவிதைக்கு ஆராய்ச்சி உரையாகும் இது ; இதன் முதற் பதிப்பு பதிவு செய்யப்படவில்லை என்னும் குறிப்பு உள்ளது ; viii. 328/1911/I.

O31, 1

8944. 811108 திரட்டு நூல்கள்

1765. i. **இந்தியாவின் சிறந்த கவிகள் :** முதற் பதிப்பு ; ii பிரஸிடென்ஸி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 34 and one sheet ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. கொடுமையான குண்டுத் தாக்குதலுக்கு ஆளான ஹார்டிங் உடல் நலம் பெற இறைவனைத் துதி செய்யும் பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன ; viii 708/1915/III

O31, 1x

கதிர்வேல், கே. எஸ்.

1766. i. விஜய விகட பலபாடற்றிரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. விஜய விகடன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 3 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. செல்வம், ஆடம்பரம் முதலியவைகளினால் விளையும் தீமைகளைக் குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை ; viii. 909/1913/III.

O31, 1

சிதம்பரம் பிள்ளை, வ. உ., சென்னை

1767. i. பாடற்றிரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளை, சென்னை ; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 128 ; v. 16mo ; vi. 0—8—0 ; vii. பல்வேறு பொருள்கள் குறித்துப் பாடப் பட்ட பல பாடல்களின் தொகுப்பாகும் இந்நூல் ; viii. 338/1915/II.

O31, 1x

சுவாமி அய்யர், வி. & சின்னைய முதலி, ஏ.

1768. i. இந்தியாவின் சிறந்த கவிகள் எண்—7 : முத பதிப்பு ; ii. வி. சுவாமி அய்யர் & ஏ. சின்னைய முதலி சென்னை ; ஆர். விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; ii

ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 12 ; v. 8vo ; vi......: vii. இந்தியாவின் சிறந்த கவிகள் இந்நூலில் உள்ளன ; viii. 657/1915/III.

O31, 1x

சொக்கலிங்க செட்டி, ஆர். எஸ்., தேவகோட்டை

1769. i. ஞானசம்பந்த சுவாமிகள் பிரபந்தத் திரையம்: முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். எஸ். சொக்கலிங்க செட்டி, தேவக் கோட்டை ; மீனலோசனி பிரஸ், தேவக் கோட்டை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 4+112 ; v. 16mo ; vi. 0—4—0 ; vii. இதில் சைவப் பெரியார் ஞான சம்பந்தரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட பிள்ளைத் தமிழ் நூறு பாடல்களும், கலி வெண்பா ஒன்றும், பத்து ஊஞ்சல் பாடல்களும் உள்ளன ; viii. 180/1912/III.

O31, 1x

தாயுமான சுவாமி

1770. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—1 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. கலைக்ஞான மாளிகை புக் டிப்போ, சென்னை ; பிரசி டென்ஸி பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 48 ; v. 8vo ; vi. 0—4—0 ; vii. பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்ட இந்நூலில் தாயுமான சுவாமி களால் பாடப்பட்ட பக்திப்பாடல்களும் அவற்றிற்கான மெய் கண்ட விருத்தி உரை என்னும் பூவை கல்யாண சுந்தர முதலி யாருடைய விளக்கங்களும் அமைந்துள்ளன ; viii. 165/1915/I.

O31, 1x

1771. ii. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—2 & 3 ; முதற் பதிப்பு; ii.......; iii. மார்ச், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 48 ; v.......; vi.......vii......; viii. 1008/1915/I.

O31,1x

1772. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—4 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii.....; iii. மே, 1915; iv. செ.மூ.ப. 24; v. 8vo; vi. 0—2—0; vii. இந்நூல் பல பாகங்கலாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது ; எஸ். ஆர். மாணிக்க முதலியாரால் இந்நூல் பதிப்பிக்கப்பட்டு உள்ளது ; vii. 548/1915/II.

O31, 1x

1773. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—5 : இரண்டாவது பதிப்பு ; ii.....; iii. மே, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 24 ; v.........; vi. 0—2—0; vii. ....; viii. 549/1915/II.

O 31, 1x

1774. i. திருப்பாடற்றிரட்டு. பாகம்—6 ; இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ....; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ.மூ. உ. ப. 24 ; v.....; vi. 0—2—0; vii. .... ; viii. 129/1915/III.

O31, 1x

1775. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—7 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii......; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 24 ; v.... vi. 0—2—0; vii. .... ; viii. 130/1915/II

O31 1x

1776. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—8: இரண்டாம் பதிப்பு ; ii.... ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 24 ; v......; vi. 0—2—0 ; vii. .... ; viii 694/1915/II.

O31, 1x

1777. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—9 ; இரண்டாம் பதிப்பு ; ii....; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ. மூ. உ. ப. 24 ; v.....; vi. 0—2—0; vii. .... ; viii. 695/1915/III.

O31, 1x

1778. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—10 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii....; iii. செம்டம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 24 ; v....; vi. 0—2—0 ; vii. .... ; viii. 100/1915/IV.

O31,1x

1779. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—11 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii.....; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 24 ; v....; vi. 0—2—0 vii...............; viii. 101/1915/IV.

O31, 1x

1780. i. திருப்பாடற்றிரட்டு, பாகம்—12 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii....; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 48 ; v....; vi. 0—2—0 ; vii. .... ; viii 933/1915/IV.

O31, 1x

பட்டினத்துப் பிள்ளையார்

1781. i. பட்டினத்து பிள்ளையார் பாடலும் உரையும் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. அப்பாசாமி நாயுடு, சென்னை ; மெட்ராஸ் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 368 ; v. 16mo ; vi. 1—4—0 ; vii. ஆசிரியரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பும் இதில் சேர்க்கப்பட்டிருக் கிறது ; viii. 861/1915/II.

O31,1x

1782. i. வண்ணத்திரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பொன்னையா பிள்ளை, மதுரை; கிருஷ்ணவிலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 80 ; v. 8vo ; vi. 0—3—0 ; vii. கடவுளுக்கும் மனித ஆன்மாவிற்கும் உள்ள தொடர்பை ஒரு காதலனுக்கும், அவன் காதலிக்கும், உள்ள தொடர்பாகக் கற்பனை செய்து பாடிய பாடல்களின் தொகுப் பாகும் இந்நூல் ; viii. 1057/1915/III.

O31,1x

வாலைகுரு சுவாமி

1783. i. திருப்பாடல் திரட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. என். எம். அருணாசலம் நாயனார், சென்னை ; நாயனார் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 2+337 ; v. 16mo ; vi. 2—4—0 ; vii. இந்நூலில் சைவ சமயப் பாடல்கள் உள்ளன; viii. 448/1913/III.

O31, 1x

894. 8112 நாடகம்

1784. i. அரிச்சந்திர விலாசம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ரத்ன முதலி அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; கலைஞானம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. செ. மூ. ப. 36 ; v. 12mo ; vi. 0—1—0 ; vii. புராணக் கதையில் உள்ள அரிச்சந்திரனைப் பற்றிய பாடல்கள் இவை ; viii. 427/1913/II.

O31, 2

அருணாசலக் கவிராயர்

1785. i. வள்ளியம்மை நாடகம் : மறுபதிப்பு ; ii டி. ஆர். வெஙகடேச முதலி, சென்னை ; கலைஞானம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுலை, 1913 ; iv. உ. ப. 94 ; v. 8vo ; vi. 0—1—6 ; vii. வள்ளிக்கும் சுப்ரமண்யருக்கும் நடந்த, திருமணக் கதையை இந்நூல் நாடகமாக சித்தரிக்கிறது ; viii. 476/1914-I.

O31, 2

உடையார் பிள்ளை, கே. வி.

1786. i. அல்லியரசாணி, பாகங்கள்—1 அண்டு 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை ; நிரஞ்சன விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912; iv. செ. மூ. ப. 39+28 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. அர்ஜுனன் அல்லி என்ற பாண்டிய இளவரசியை மணந்த கதையைச் செய்யுள் நாடகமாக இந்நூலில் காணலாம் ; viii. 484/1912/III.

O31,2

1787. i. அல்லியரசாணி சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ. ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. ...... ; viii. 677/1914/I.
O31,2

1788. i. அல்லியரசாணி சரித்திரம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. அக்டோபர், 1913 ; vi. உ. ப. 28 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. .... ; viii. 678/1914/I.
O31, 2

1789. i. (பார்வதி நூதன) அல்லியரசாணி, பாகம்—2 ; முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன்: மதுரை ; முகம்மதியர் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. உ. ப. 28 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. ...... ; viii. 455/1914/III.
O31, 2

1790. i. கோவிலன் சரித்திரம், பாகம்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0; vii. புகழ் பெற்ற தமிழ்க் காப்பியமான சிலப்பதிகாரத்தை இந்நூல் நாடக வடிவமாக தருகிறது; viii. 568/1914/IV.
O31, 2

1791. i. கோவிலன் சரித்திரம், பாகம்—1 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. அக்டோபர்; 1914 ; iv. உ. ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0; vii. .... ; viii. 629/1914/IV.
O31, 2

1792. i. கோவிலன் சரித்திரம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு; ii. ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 36 ; v. 8vo; vi. 0—2—0 ; vii. .... ; viii. 569/1914/I.
O31, 2

1793. i. கோவிலன் சரித்திரம், பாகம்—2 : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ. ப. 36 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. .... ; viii. 630/1914/IV.
O31, 2

எட்டையபுர ராஜா

1794. i. ஞானவல்லி : முதற் பதிப்பு ; ii. எட்டையபுர ராஜா, எட்டையபுரம் ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ. ப. 164 ; v. 16mo ; vi. 0—8—0 ; vii. கவர்ந்து செல்லப்பட்ட இளவரசியை மீண்டும் காத்து அழைத்து வந்து இளவரசன் ஒருவன் மணந்து கொண்ட நிகழ்ச்சியை விரிக்கும் கதையான இந்நூலில் ஆங்கில மொழி பெயர்ப்பும் உள்ளது ; viii. 1021/1915/III.

O31, 2

கல்யாணசுந்தரம் பிள்ளை, எம்.

1795. i. லீலாவதி சுலோசன சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. மா. கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; நிரஞ்சன விலாச அச்சுக்கூடம், சூளை, சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 90 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii. பா. சம்பந்த முதலியாரால் இதே பெயரில் இயற்றப்பட்ட உரைநடை நூலைத் தழுவிய செய்யுள் நாடகமாகும், இது ; viii. 180/1911/I.

O31, 1

1796. i. அல்லியரசாணி சரித்திரம், பாகம்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 38 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. பாண்டிய நாட்டு அரசிளங்குமரி அல்லிக்கும் அர்ச்சுனனுக்கும் நடந்த திருமண நிகழ்ச்சியைக் கொண்ட பாடல்களால் அமைந்த நாடகம் ; viii. 672/1915/III.

O31, 2

1797. i. அல்லியரசாணி சரித்திரம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 36 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. ....; viii. 673/1915/III.

O31, 2

கிருஷ்ணசாமி நாயகர், எஸ்.

1798. i. முதல் நாள் சண்டை நாடகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. முனிசாமி முதலி, சூளை, சென்னை ; ஆதிஞானதிபதி பிரஸ், சூளை, சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 59 ; v. 8vo ; vi. 0—5—0 ; vii. இந்த நாடகம் மகா பாரதச் சண்டையின் முதல் நாள் நிகழ்ச்சிகளை விளக்குகிறது ; இந்நாடகம் பாடல்களால் அமைக்கப்பட்டதாகும் ; viii. 873/1911/IV.

O31,2

இருஷ்ணசாமி நாயுடு, என்.

1799. i. தேசிங்குராஜன் சரித்திரம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை ; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ. ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0—2—0 ; vii. தென் ஆர்க்காடு மாவட்டம் செஞ்சியில் அரசாண்ட தேசிங்கு ராஜன் என்ற வீரனின் வீர வரலாற்றை இந்நாடகம் சித்தரிக்கிறது ; viii. 163/1915/I.

O31, 2

இருஷ்ணசாமி நாயுடு, வி. பி.

1800. i. சுந்தரகாண்ட நாடகம் : திருத்தப்பட்ட பதிப்பு; ii. கே. ஏ. கிருஷ்ணசமி முதலி, சென்னை ; வித்வ சிரோமணி விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914; iv. உ. ப. 40 ; v. 8vo ; vi. 0—4—0 ; vii. இலங்கையில் அனுமன் செய்த அழிவுகளை இந்நாடகம் விளக்கிக் கூறுகிறது ; viii. 637/1914/I.

O31, 2

1801. i. ராமாயணம், சுந்தரகாண்டம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. டி. தங்கவேலு முதலி, செங்கல்பட்டு; சரஸ்வதி விலாசம் பிரஸ், செங்கல்பட்டு ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 40 ; v . 8vo; vi. 0—3—0 ; vii. கம்பராமாயணத்தில் உள்ள சுந்தர காண்டக் கதையை இந்நூலில் உள்ள நாடகம் கூறுகிறது. viii. 462/1914/II.

O 31, 2

இருஷ்ணசாமி பாவாலர், டி .

1802. i. கமலேசன் : முதற் பதிப்பு ; ii. பேய்னி அண்டு கோ, சென்னை ; போனிக்ஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1915; iv. உ.ப. 203 ; v. 16mo ; vi. 0-12-0 ; vii. நற்பண்புகள் உடைய இளவரசன் ஒருவன் தன்னுடைய சிறிய அன்னையால் கொடுமைக்கு ஆளாகி பல இன்னல்கள் அடைந்து முடிவில் நன்நிலை அடைந்தான் என்ற கதையை ஐந்து அங்கங்கள் கொண்ட இந்நாடகம் கூறுகிறது. viii. 854/1915/II.

O31, 2

இருஷ்ணமூர்த்தி, இ. என்., சிதம்பரம்

1803. i. விகட கோர்ட் விசாரணை : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. என். இருஷ்ணமூர்த்தி, சிதம்பரம் ; குஞ்சித சாரண பிரஸ், சிதம்பரம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ.ப. 19 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. வழக்கு மன்றத்தில் நடைபெறும் வழக்குகளைப் போல் கற்பனையாக அமைக்கப்பட்ட நகைச்சுவை வழக்குகள் அடங்கிய நாடக நூல் இது ; viii. 568/1915/III.

O31, 2

கோபாலகிருஷ்ண பிள்ளை; என். சி.

1804. i. இன்பவல்லி : முதற் பதிப்பு ; ii. லலிதா விலாஸ் புக் டிபோ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்ட் கோ., சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ.ப. 35 ; v. 16mo; vi. 0-3-0 ; vii. வயதிலும் கல்வியிலும் பக்குவம் பெற்ற மூவர் உலகியல் அறிவு இன்மையால் அழகிய நடன மங்கை ஒருத்தியால் ஏமாற்றப்பட்டு இகழ்ச்சி அடைந்த கதையை இந் நூல் ஓரங்க நாடகமாக நகைச்சுவையுடன் கூறுகிறது. viii. 260/1915/II

O31,2

கோவிந்தசாமி பிள்ளை, டி. எஸ். வி., திருச்சிராப்பள்ளி

1805. i. அரிச்சந்திர விலாசம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். வி. கோவிந்தசாமி பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீமட்டுவார் குழ லாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 36 ; v. 12mo ; vi. 0-0-6 ; vii. புராணக் கதையிலுள்ள அரிச்சந்திரனது கதையை இதிலுள்ள நாடகப் பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 939/1914/III.

O31,2

கோவிந்தராஜ முதலியார், சி. ஆர்., சென்னை

1806. i. அம்பிகாபதியும் அரசிளங் குமரியும் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். கோவிந்தராஜ முதலியார், சென்னை ; கலா ரத்னுகரம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ.ப. 168 ; v. 16mo ; vi. 0-10-0 ; vii. கம்பர் மகன் அம்பிகா பதி, அரசிளங்குமரி அமராவதியைக் காதலித்த குற்றத்திற் காகக் கொலை செய்யப்படுகின்ற வரலாற்றைக் கூறும் ஐந்து அங்கங்கள் கொண்ட நாடகம். viii. 392/1915, III

O31,2

சம்பந்த முதலி, ப., சென்னை

1807. i. காதலர் கண்கள் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ப. சம்பந்த முதலி, சென்னை ; பீர்லஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 99 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. ஜெர்மன் மொழிக் கதையின் தழுவலாகும் இந்த ஓரங்க நாடகம். viii. 65/1914/I

O31,2

1808. i. லீலாவதி-சுலோசனை அல்லது இரண்டு சகோதரிகள் : நான்காம் பதிப்பு ; ii. ப. சம்பந்த முதலி, சென்னை ; பி. ஆர். ராம ஐயர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. நவம்பர், 1911; iv. உ. ப. 1+1+152 ; v. 8vo ; vi. 8—12—0; vii. இந் நாடகத்தில் பெரியவள் தன் தங்கையின் காதலனின் அன்பைப் பெறுவதற்கு வலிந்து முயலுதலும், அதில் தோல்வி யுறுதலும், பல நிகழ்ச்சிக் கோவைகளால் சித்திரிக்கப்படுகின் றன. இது ஐந்து அங்கங்களாகப் பகுக்கப்பட்டுள்ளது. viii. 554/1911/IV

O31,2

1809. i. வாணீபுர வணிகன் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. சம்பந்தம், சென்னை ; பீர்லஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 3+126 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. ஷேக்ஸ்பிய ருடைய மர்ச்செண்ட் ஆப் வெனிஸ் என்னும் நாடகத்தின் தழுவலாக இந்நூல் எழுதப்பட்டுள்ளது. viii. 227/1913/III.

O31,2

சாமி நாடார், வி. எஸ்., தூத்துக்குடி

1810. i. பிரிவு காண்டம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. எஸ். சாமி நாடார், தூத்துக்குடி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுப்பட்டி ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0-1-0 ; vii. அரிச்சந்திர மன்னன் தன் மனைவியையும் மகனையும் அடிமைகளாக விற்க நேர்ந்த நிகழ்ச்சியை இந் நூலாசிரியர் நாடகமாகச் சித்திரிக்கிறார். viii. 791/1913/I.

O31,2

சிங், டி. ஜே.

1811. i. அசப்பிய நாடகங்களின் கண்டனமும், பாமா விஜய அசம்பவமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. எஸ். டிஜே சிங் ; திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; நிமா பிரஸ், திருப்பாதிரிப்புலியூர் ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ.ப. 25 ; v. 16mo ; vi. இலவசம்; vii. ஈழான மக்களின் தாழ்ந்த பண்புகளை வெளிப்படுத்தி அவைகளைச் சித்திரிக்கும் நாடக ஆசிரியர்களை இந்நூல் கண்டனம் செய்கிறது. அத்துடன் "பாமா விஜயம்" என்ற நாடகத் தின் குறைகளையும் இந்நூல் ஆய்ந்து கூறுகிறது. viii. 65/1912/II.

O31,2

சிவகாமி, எஸ்.

1812. i. அரிச்சந்திர நாடகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கோபால் நாயகர், சென்னை ; கோல்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 302 ; v. 8vo ; vi. 0-12-0 ; vii. சத்தியசீலன் என்று பெயர் பெற்ற அரிச்சந்திரனது கதையை இந்நூல் நாடக வடிவில் தருகின்றது. viii. 1075/1915/IV.

O31,2

சுப்ரமண்ய அய்யர், பி. எஸ்.

1813. i. பதிவிரத பாரம்யம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. வி. என். ராகவ கோன், மதுரை ; ஸ்ரீராமச்சந்திர விலாசப் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜுன், 1912 ; iv. உ.ப. 6+82 ; v. 8vo ; vi. 0-8-0 ; vii. மகாபாரதத்தில் சொல்லப்படும் சாவித்திரி-சத்தியவான் கதையை இந்நூலில் காணலாம். viii. 18/1912/III·

O31,2

சுப்ரமண்ய பாரதி, ஏ.

1814. i. வனஜாக்ஷி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜி. அய்யர் அண்ட் கோ., சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்ட் கோ., சென்னை ; iii. ஜுலை, 1914 ; iv. உ.ப. 128 ; v. 16mo ; vi. 0-8-0 ; vii. ஐந்து அங்கங்கள் கொண்ட இந்த சமூக நாடகம் வரதட்சிணை என்ற பெயரில் அதிக அளவில் பணம் கேட்கும் தீய வழக்கத்தைக் கண்டனம் செய்கிறது. viii. 528/1914/III

O31,2

சோமசுந்தர முதலி, எம். ஏ., சென்னை

1815. i. மணிமேகலா, பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சோமசுந்தர முதலி, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ.ப. 229 ; v. 16mo ; vi. 1-0-0; vii. நல்ல குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மங்கை ஒருத்தி பல இன்னல்களுக்குப் பின் தன் காதலனை மணந்துகொண்ட கதையை இரண்டு அங்கங்கள் கொண்ட இந் நாடகம் கூறுகிறது. viii. 343/1915/II.

O31,2

திருமலை ஐயங்கார், எஸ்.

1816. i. கதா நாடகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். திருமலை ஐயங்கார், ராஜபாளையம், சுந்தர விலாச பிரஸ், ராஜபாளையம்; iii. நவம்பர், 1910; iv. உ.ப. 7; v. 8vo; vi. 0-0-9; vii. தொடக்கப்பள்ளிகளில் நடத்தப்படுவதற்கு ஏற்ப நாடகமாக்கப்பட்ட நான்கு ஈசாப் நீதிக் கதைகள்; viii. 121/1911/I.

O31,2

திருமலை முத்து பிள்ளை, எம்.

1817. i. பவளக் கொடியாள் சரித்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. ஜுலை, 1915; iv. உ. ப. 60; v. 8vo; v. 0-4-0; vii. அர்ச்சுனன் பவளக் கொடி என்ற அரசிளங் குமரியை மணந்த கதையை இந்நூலில் உள்ள நாடகம் சித்தரிக்கின்றது. viii. 413/1915/II.

O31, 2

1818. i. பார்வதி லலிதாங்கிச் சரித்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. அக்டோபர், 1915; iv. உ. ப. 76; v. 8vo; vi. 0—5—0; vii. இளவரசி ஒருத்தி எவ்விதம் தான் காதலித்தவனையே மணந்து கொண்டாள் என்பதை இந்நூல் விளக்குகின்றது; viii. 195/1915/IV.

O31,2

திருவேங்கடாச்சாரி எஸ்., சென்னை

1819. i. பரிகாச நாடகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். திருவேங்கடாச்சாரி, சென்னை; கவிப்பிரகாச கணேசானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1913; iv. உ. ப. 62; v. 8vo; vi. 0–4–0; vii. குடிகாரர்களையும் சூதாடிகளையும் எள்ளி நகைத்து எழுதப்பட்ட நூல் இது. viii. 468/1913/II.

O31,2

துரைசுவாமி அய்யங்கார், டி. எஸ்.

1820. i. வள்ளி அல்லது முருகன் திருமணம்: முதற் பதிப்பு; ii. தாம்ஸன் அண்டு கோ, சென்னை, ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1915; iv. உ. ப. 3+116;

v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. சுப்பிரமணியருக்கும் வள்ளிக்கும் நடந்த திருமணத்தை மூன்று அங்கங்கள் கொண்ட நாடகமாக இந்நூல் வெளியிடுகின்றது; viii. 1031/1915/IV.

O31,2

நடேசப்பிள்ளை, ஆர். எஸ்.

1821. i. கண்டி ராசன் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். கிருஷ்ண பிள்ளை, மதுரை ; முகமதியன் பிரஸ், மதுரை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 46 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. கண்டி தேசத்து அரசன் " கீர்த்தி சிம்ஹம் " முடிதுறப்பதை விளக்குகிறது இந்த நாடகம்; viii. 22/1915/I.

O31,2

நமசிவாய முதலி, சி. ஆர்.

1822. i. ராஜசன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்ட் சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன பிரஸ் ; சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 1+1+26 ; v. 16mo; vi. இலவசம் ; vii. லாங்பெல்லோ எனப்படும் ஆங்கிலக் கவிஞர் சிசிலி நாட்டு ராபர்ட் மன்னன் என்ற பெயரில் எழுதிய கவிதையின் தழுவல் நாடகமாக இந் நூலில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது; viii. 11/1913/I.

O31,2

நாராயணசாமி பிள்ளை, வி.

1823. i. அதிரூப அமராவதி : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. நாராயணசாமி பிள்ளை, சென்னை ; லட்சுமி நரசிம்ம விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 110 ; v. 16mo ; vi. 0–4–0 ; vii. இந் நூல் ஒரு காதற் கதையை நாடகமாகச் சித்தரிக்கின்றது; viii. 500/1913/IV.

O31,2

1824. i. அரிச்சந்திர விலாஸம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஏ. கிருஷ்ணசாமி முதலி, சென்னை ; வித்வ சிரோமணி விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 36 ; v. 12mo ; vi. 0–1–0 ; vii. அரிச்சந்திர மன்னன் கதையின் சில காட்சிகளை இதில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 68/1914/III.

O31,2

1825. i. நல்ல தங்காள் : முதற் பாகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. ரங்கையா செட்டி, சென்னை ; ஸ்ரீ லட்சுமி நரசிம்ம விலாச பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. செ . மூ. ப. 38; v. 8vo ; vi. 0–3–0 ; vii. அண்ணன் தங்கை பற்றிய ஒரு புகழ் பெற்ற பழங்கதை. பாடல்களால் அமைக்கப்பட்ட ஒரு நாடகமாகத் தரப்பட்டு உள்ளது. viii. 63/1911/III.

O31,2

1826. i. நல்லதங்காள், பாகம்-2, முதற் பதிப்பு : ii. ஸ்ரீலட்சுமி நரசிம்ம விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1911 ; iv. செ. மூ. ப. 62 ; v. 8vo ; vi. 0–3–0 ; vii......; viii. 64/1911/III.

31,2

1827. i, கம்ஸ வதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. வி. நாராயண சாஸ்திரி, பாரக்குளம், பாலக்காடு ; முகாம்பிகா பிரஸ், ஆலத்தூர் : iii. ஜீலை, 1911 ; iv. உ. ப. 1 30 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. கம்சன் கண்ணனால் கொலை செய்யப்பட்ட செய்தியைக் கூறுவது இந்நாடகம்; viii. 178/1911/III.

O31,2

பக்கிரியா பிள்ளை, கே.

1828. i. கோவிலன் சரித்திரம், பாகம்-1 ; முதற் பதிப்பு ; ii. முத்துசாமி பிள்ளை, பழனி ; கோபால விலாசம் பிரஸ், பொள்ளாச்சி ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. தமிழ் இலக்கியங்களில் மிகவும் புகழ் வாய்ந்த சிலப்பதிகாரம் என்ற இலக்கியத்தின் கதையை இதில் உள்ள நடனப் பாடல்கள் கூறுகின்றன; viii. 84/1915/II.

O31,2

பவானந்தம் பிள்ளை, எஸ்., சென்னை

1829. i. சகுந்தலை அல்லது காணாமற்போன கணையாழி : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பவானந்தம் பிள்ளை, சென்னை ; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 3+129+66+3 plates ; v. 8vo ; vi. 1–8–0 ; vii. புகழ்பெற்ற வடமொழி நூலான சாகுந்தல நாடகத்தின் தமிழாக்கமான இந் நூலின், விளக்கமும், மூலமும் அமைந்துள்ளன. viii. 512/1912/IV.

O31,2

முருகேச நாயகர்

1830. i. சிவலோக கிரிமினல் கேஸ் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எம். மாணிக்க வேலு முதலி, சென்னை ; சிவகாமி விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ. ப. 103 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. சிவபெருமானிடம் அன்பு கொண்ட ஒரு பிராமணப் பெண்ணைச் சிவன் தன் உலகத்திற்குக் கொண்டு வருவதற்காகச் ஒரு கிழவன் ஓர் இளைஞன், ஒரு குழந்தை ஆகிய வடிவுகளைக் கொண்ட கதையைக் கூறுகிறது இந்த நாடகம்; viii. 725/1915/I.

O31,2

ரங்கநாத முதலி, எஸ்.

1831. i. பழூன்ஸ் ஆக்ட் என்னும் அகட விகட மகாநாடகம் : முதற் படிப்பு ; ii. ஜி. ஆர். பாலைய்யா நாயுடு, சூளை, சென்னை ; பாலவிர்தினி போதினி பிரஸ், சூளை ; சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1911 ; iv. உ. ப. 1+91+1 ; v. 8vo ; vi. 0–6–0 ; vii. இந்நாடகம் ஒழுங்கற்ற வாழ்க்கையினால் ஏற்படும் தீமைகளை நகைச் சுவையுடன் விளக்குவதாகும்; viii. 629/1911/III.

O31,2

ராஜவடிவேல்தாசர்

1832. i. நளமஹாராஜன் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. குப்புசாமி அய்யர், மதுரை ; அஷ்டலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 42 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. மகாபாரதத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள நளமகாராஜன்-தமயந்தி கதையைக் கூறும் நாடகம். பாடல்களால் அமைந்தது; viii. 546/1915/III.

O31,2

வடிவேலு முதலி, எம்,

1833. i. மகாபாரத விலாசம் : திருத்திய பதிப்பு ; ii. பி. என். சிதம்பர முதலி, சென்னை ; வித்யாரத்னாகர பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. உ. ப. 1+94; v. 8vo ; vi. 0–0–9 ; vii. மகாபாரதக் கதையைத் தெருக்கூத்தாகச் சித்தரிக்கும் இந்நூலில் பாண்டவர்கள் இகழ்ச்சி அடைந்தமை கூறப்பட்டுள்ளது; viii. 1032/1913/IV.

O31,2

வெங்கட்ராம அய்யர், கே.

1834. i. மாரிகாலக் கதை : இரண்டாவது படிப்பு ; ii. டி. கிருஷ்ணசாமி அய்யர், கும்பகோணம் ; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. 96 ; v. 8vo; vi.0–8–0 ; vii இது ஆங்கில அறிஞர் ஷேக்பியர் எழுதிய விண்டர்ஸ் டேல் (Winters tale), என்னும் நூலைத் தழுவி எளிய உரைநடையில் அமைக்கப்பட்ட நாடகம்; viii. 686/1915/III.

O31,2

வெங்கட்ராம சாஸ்திரி, வி. பி.

1835. i. ஸத்திய விஜயன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். திருமலை அண்டு கம்பெனி, சென்னை ; கபாலி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. 184 ; v. 16mo ; vi. 0–10–0 ; vii. உண்மைக்காகப் போராடிய புராண வரலாறுன அரிச் சந்திரன் கதையை ஏழு அங்கங்களில் விரிக்கின்றது இந் நாடகம்: viii. 410/1915/I.

O31,2

வைத்தியநாத அய்யர், எம். எஸ்.

1836. i. முத்தையன் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். பத்மநாப நாயுடு, சென்னை; விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. உ.ப. 43; v. 8vo; vi. 0—4—0; vii. நம்பிக்கைத் துரோக மும், கொடுஞ்செயல்களையும் புரிந்த ஒருவன் அவன் செய்த குற்றங்களுக்காக அடைந்த தண்டனையை விரிக்கின்றது இந்த நாடகம்; viii. 678/1915/I.

O31,2

ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், டி. கே., சென்னை

1837. i. ஆங்கில அரசாட்சி : முதற் பதிப்பு; ii. டி. கே. ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், சென்னை; சுதேசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1913; iv. உ.ப. 3+1+61பிளேட்;v. 16mo; vi. 0—2—0 vii. இது ஆங்கில ஆட்சியினுல் இந்தியா அடைந்த நன்மைகளை விளக்கும் நாடகம்; viii. 544/1913/III.

O31,2

1838. i. ஆங்கில அரசாட்சி : முதற் பதிப்பு; ii. டி. கே. ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், சென்னை; சுதேசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1913; iv. 3+15+1; v. 16mo; vi. 0—2—0; vii.....; viii. 477/1913/IV.

O31,2

894.8113 கதைப் பாட்டு

1839. i. அரிச்சந்திரன் ஏத்தப் பாட்டு : மறு பதிப்பு; ii. டி. என். வெங்கடேச முதலி, சென்னை; கலைக்ஞான பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 15; v. 16mo; vi. 0—0—3; vii. உழவர்கள் நிலத்திற்கு நீர்ப்பாய்ச்சும்போது உடல் வருத்தம் தெரியாதிருக்க அரிச்சந்திர மன்னனின் கதையைப் பாடல்களாக அமைத்துப் பாடுவார்கள். அத்தகைய ஏற்றப் பாடல்களில் ஒன்று இது. viii. 479/1914/I.

O31,2

1840. i. ஏணியேற்றம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். பவானந்தம் பிள்ளை, சென்னை; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1913; iv. செ.மூ.ப. 89+1 பிளேட்; v. 8vo; vi. 0—12—0; vii. துரியோதனன் அவனுடைய தீயஎண்ணங்களுக்காக அருச்சுனன் மனைவியருள் ஒருத்தியாகிய அல்லி என்ற பெண்ணால் எவ்வாறு தண்டனை அடையப் பெற்றான் என்ற கதையைக் கூறுகிறது. புகழேந்தியால் பாடப்பட்டதாகச் சொல்லப்படும் பாடல் இது. சென்னை, எஸ்.பவாநந்தம் பிள்ளை எழுதிய பின் அடிக் குறிப்புக்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 877/1913/II.

O31,2

கல்யாணசுந்தரம் பிள்ளை, எம்.

1841. i. மோகன ராஜன் சரித்திரம்; பாகம்–1; முதற் பதிப்பு; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. மார்ச், 1915; iv. செ.மூ.ப.16; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. சென்னை நாடக மன்றத்தில் நடிக்கப் பட்ட சில காதல் காட்சிகள். இதில் உள்ள பாடல்கள் நாடக அமைப்பு முறையில் விரிக்கின்றன; viii. 530/1915/III.

O31,2

1842. i. மோகனராஜன் சரித்திரம் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம்; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii ......, viii. 423/1915/III.

O31,2

1843. i. கோமாளிப் பாட்டு : முதற் பதிப்பு; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை; கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங் கலம்; iii. மார்ச், 1915; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 8vo; vi. ......; vii. வேடிக்கையான நாடகப் பாட்டுகளின் தொகுப்பு; viii. 426/1915/III.

O31,2

சாமி நாயுடு, எம்., தாராபுரம்

1844. i. தில்லாலே சிங்கார பாட்டு : முதற் பதிப்பு; ii. எம். சாமி நாயுடு, தாராபுரம்; ஸ்ரீசாமுண்டீஸ்வரி பிரஸ், தாராபுரம்; iii. அக்டோபர், 1913; iv. செ.மூ.ப. 6; v.8 vo; vi. 0—0—6; vii. காதலன் ஒருவன் தன் காதலியுடன் நிகழ்த்திய உரையாடலை இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 762/1913/IV.

O31,2

நாராயணசாமிப் பிள்ளை

1845. i. பார்வதி திருடன் பாட்டு : முதற் பதிப்பு; ii. கே எ. கிருஷ்ணசாமி முதலி, சென்னை; ராஜராஜேஸ்வரி பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1915; iv. செ.மூ.ப. 16; v. 8vo; vi. 0—2—0; vii. தன்னுடைய இளங்காதலியுடன் தப்பி ஓடிச் சென்ற திருடன் கதையை இந்நூலிலுள்ள நாடகப் பாடல்கள் விரிக்கின்றன; viii. 496/1915/IV.

O31,2

புகழேந்திப் புலவர்

1846. i. அல்லியரசாணி மாலை : முதற் பதிப்பு; ii. எ. எம். சந்திரசேகர முதலி, சென்னை; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1914; iv. செ.மூ.உ.ப. 196; v. 8vo, vi. 1—0—0 ; vii. அல்லி என்னும் இளவரசிக்கும் அருச்சுனனுக்கும் நடந்த திருமண நிகழ்ச்சியை இதிலுள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 704/1914/III.

O31,2

1847. i. கர்ண மகாராஜன் சண்டை : முதற் பதிப்பு; ii. பி. என். சிதம்பர முதலி, சென்னை; வித்யாரத்னாகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. 1915; iv. செ.மூ.ப. 72; v. 8vo; vi. 0—0—9 ; vii. கண்ணன் செய்த போரை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 589/1915/IV.

O31,2

1848. i. தேசிங்குராஜன் கதை : முதற் பதிப்பு; ii. பி. என். சிதம்பர முதலி, சென்னை; வித்யாரத்னாகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. 1915; iv. செ.மூ.ப. 88; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. தென் ஆர்க்காடு மாவட்டத்திலுள்ள செஞ்சியை ஆண்ட தேசிங்கு இளவரசனைப் பற்றிய கதையாகும் இது. viii. 591/1915/IV.

O31,2

1849. i. பஞ்ச பாண்டவர் வனவாசம் : முதற் பதிப்பு; ii. வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1914; iv. செ.மூ.ப. 276; v. 8vo; vi. 1—4—0; vii. பாண்டவர்கள் நாடு கடத்தப்பட்ட கதையை இதில் உள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன ; viii. 705/1914/III.

O31,2

1850. i. பஞ்ச பாண்டவர் வனவாசம் : முதற் பதிப்பு; ii. பி. என். சிதம்பர முதலி, சென்னை; வித்யா ரத்னகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. 1915; iv. செ.மூ.ப. 216; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. ....; viii. 590/1915/IV.

O31,2

1851. i. புலந்தரன் தூது : முதற் பதிப்பு; ii. வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1914; iv. செ.மூ.ப. 253; v. 8vo; vi. 1—0—0; vii. பாண்டவர்களின் காடுறைவாழ்க்கை முடியும் காலத்தில் அருச்சுனனுக்கும் அல்லிக்கும் பிறந்த புலந்தரனைக் கௌரவரிடம் அனுப்பிய கதையினை இதிலுள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 706/1914/III.

O31,3

வெங்கடேஸ்வர அய்யர், இ. ஜீ.

1852. i. சாவித்திரி கதை : முதற் பதிப்பு; ii. வி. ஜீ. மூர்த்தி, அளப்பச்சேரி; ஸ்ரீகிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், திருமங்கலம் ; iii. ஜூன், 1914; iv. செ.மூ.ப. 15; v. 16mo; vi. 0-1-0; vii. சத்தியவான் சாவித்திரி கதையை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 927/1914/II.

O31,3

894.8113 கதைகள்

அப்புராவ், கே.

1853. i. சற்குண சந்திரன் : முதற் பதிப்பு; i. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை; iii. ஜனவரி, 1913; iv. உ.ப. 1+1+180; v. 16mo; vi. 0—10—0; vii.இரண்டு காதலர்களின் வாழ்வில் நிகழ்ந்த நிலை மாற்றங்களை இக்கதை விளக்குகிறது. viii. 516/1913/I·

O31,3

அனந்த நாராயணசாமி உபாத்யாயர், கே., நாகப்பட்டினம்

1858. i. ஜட்ஜிமெண்டு தீர்ப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. அனந்த நாராயணசாமி உபாத்யாயர், நாகபட்டினம் ; நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம் : iii. ஜூலை, 1912 ; iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0–0–3 ; vii. தஞ்சாவூர் மாவட்ட நீதிமன்றத்தில் நடைபெற்ற பாண்டி கொலை வழக்கு குறித்து பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை; viii. 467/1912/III.

O31,3

ஆசீர்வாதம் பிள்ளை, பி., வேலூர்

1859. i. கலியாணி கமலம் : பாகம்–1 ; முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆசிர்வாதம் பிள்ளை, வேலூர் ; விக்டோரியா பிரஸ் வேலூர் ; iii. மே, 1914; iv. உ. ப. 17 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. ஒரு சிறு காதற்கதையின் முதல் பாகமாகும் இந்நூல். viii. 709/1914/II.

O31,3

1860. i. ஞான ரத்ந: முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆசிர்வாதம் பிள்ளை, வேலூர் ; ரிகார்டு பிரஸ், வேலூர் ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ.ப. 49; v. 16mo ;vi. 0–4–0 ; vii. கிறித்துவ பாதிரியார் ஒருவர் ஓர் இளம் பெண்ணைச் சமயம் மாற்றுவதற்கு செய்த முயற்சிகளையும் அப்பெண் அவற்றிலிலிருந்து விடுபட்ட திறனையும் இக்கதை நிகழ்ச்சிகள் கூறுகின்றன. viii 746/1914/III.

O31,3

1861. i. ஆரியசரித்திரம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. கணேஷ் அண்டு கோ., சென்னை ; கேம்பிரிட்ஜ் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 8+298; v.8vo vi. 0–12–0; vii. புராணங்களி லிருந்து எடுக்கப்பட்ட அறநெறிக் கதைகள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 680/1915/IV.

O31,3

1862. i. இரட்டைப் பிள்ளைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 46 ; v. 16mo; vi. 0–2–0 ; vii. இரண்டு உடன் பிறந்தோரின் வீரச் செயல்களை இக்கதை விளக்கிக் கூறுகிறது. viii. 6/1913/I.

O31,3

1863. i. இரண்டு நாய்களின் கதை: முதற் பதிப்பு: ii. என். வெங்கடராயலு அண்டு சன், சென்னை; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1915; iv. உ.ப. 38; v. 16mo; vi. 0-1-6; vii. இந்நூலில் இரண்டு சிறு அறநெறிக் கதைகள் அடங்கியுள்ளன; viii. 379/1915/II.

O31,3

1864. i. இராமமூர்த்தி; முதற் பதிப்பு; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை, காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. உ.ப. 264; v. 16mo. 0-10-0; vii ஒருவனின் வாழ்க்கையில் நடந்த பல திருப்பங்களை இந்த நூல் விரிக்கின்றது. viii. 716/1915/I.

O31,3

1865. i. கண்ணின் பயன்: முதற் பதிப்பு; ii. என். வெங்கடராயலு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. உ. ப. 30; v. 16mo. vi 0-1-0; vii. எதையும் கூர்ந்து நோக்கும் பழக்கத்தினால் ஏற்படும் நன்மைகளை இந்தக் கதை விளக்குகிறது. viii. 586/1914/II.

O31,3

கதிர்வேல் நாடார், கே. எஸ்.

1866. i. கிழவன்கேஸ்: முதற் பதிப்பு; ii. விஜய விகடன் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர்; 1915; iv. உ.ப. 46 v. 8vo; vi. 0-5-0; vii. கிழவர் திருமணம் செய்து கொள்வதைக் கண்டித்து எழுதப்பட்ட வேடிக்கை கதையாகும் இது. viii. 923/1915/IV.

O31,3

1867. i. தம்பிடி தருமஞ் செய்த தனவான் கதையும் வேறு சில கதையும்: முதற் பதிப்பு; ii. கே. எஸ். கதிர்வேல் நாடார், சென்னை, விஜய விகடன் பிரஸ், சென்னை; iii. பிப்ரவரி, 1915; iv. உ.ப. 75 v. 12mo; vi. 0-3-6; vii. மன்றில் வழங்கு நடைபெறும் அமைப்பு முறையைக் கொண்டுள்ளதாக இந்த நூலில் உள்ள கதைகள் அமைந்துள்ளன. viii. 748/1915/I.

O31,3

1868. i. மை மை கள்ளி: முதற் பதிப்பு; ii. கே. எஸ். கதிர்வேல் நாடார், சென்னை; விஜயவிகடன் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1915; iv. உ.ப. 120; v. 8vo; vi. 0-10-0; vii. சமூகத்தில் நிலவியுள்ள சில கண்மூடிப் பழக்கங்களை இந்நூலில் உள்ள சிறு கதைகள் கண்டிக்கின்றன; viii. 969/1915/III.

O31,3

1869. i. விஜய விகட பூஷணம்; இரண்டாம் பதிப்பு; ii. கே. எஸ். கதிர்வேல் நாடார், சென்னை; விஜய விகடன் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1915; iv. உ.ப. 236; v. 8vo; vi. 1-0-0; vii. சமூகத்தில் உள்ள தீமைகளை விளக்கி அறிவுரை கூறும் வேடிக்கைக் கதையாகும் இந்நூல்; viii. 922/1915/IV.

O31,3

கந்தசாமி கவிராயர், எம். ஆர்., மதுரை

1870. i. குமண சரித்திரம் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. எம். ஆர். கந்தசாமி கவிராயர், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜூலை, 1913; iv. செ. மூ. ப. 4+61 ;v. 8vo; vi. 0-8-0 ; vii. தமிழ்க் காவிய உலகில் புகழ் பெற்ற குமண வள்ளலின் வரலாறு பாடல்களாற் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது; viii. 162/1913/III.

O31,3

கந்தசாமி முதலி, சி. வி.

1871. i. இராஜேஸ்வரி அல்லது கற்பின் வெற்றி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. வி. கந்தசாமி முதலி, சென்னை ; விவேகானந்தா பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. உ.ப 156+1 plate v.8vo ; vi.0-8-0 ; vii. துணை நீதிமன்றத் தலைவர் ஒருவர், கல்வி கேள்விகளில் சிறந்து விளங்கிய அழகி ஒருத்தியின் மேல் காதல் கொண்டு, அந்தக் காதலுக்கு இடையூறாக இருந்த இளைஞனை அழிக்க எண்ணி, அது கைகூடாமல் அவரே அழிந்ததைப் பற்றிக் கூறுகிறது இந்தக் கதை ; viii. 731/1911/II.

O31,3

கமலாசனி அம்மாள், டி.

1872. i. விளக்கெண்ணெய் சிமினிகெண்ணெய் சண்டை : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஸ்ரீநிவாச கோன், கும்பகோணம், ஸ்ரீ ஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம்; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. உ.ப.11; v. 12mo ;vi. 0-0-6 ; vii. விளக்கெண்ணெய்க்கும் மண்ணெண்ணெய்க்கும் இடையே நிகழ்ந்த உரையாடலை ; இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 378/1914/IV.

O31,3

கமாலுதின் சாகிப், சென்னை

1873. i. அபுஷாம கிஸாமயா இஸ்வட்நாயக் கிஸா, பாகம்—1 ; முதற் பதிப்பு ;ii. கமாலுதீன் சாகிப்; சென்னை ; ரஸாக்கியா பிரஸ், செனனை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv உ.ப. 64 ; v.8vo. vi. .... ; vii. அபு சாஷ்மா என்ற முகமதிய இளைஞன் மாற்றான் மனைவியை கற்பழித்த குற்றத்திற்காக மரண தண்டனை வழங்கப்பட்ட கதையை இந்நூல் கூறுகிறது; viii. 840/1913/III.

O31,3

கிருஷ்ண சுவாமி, வி. பி.

1874. i. காதல் வெற்றி : முதற் பதிப்பு ; ii. வைத்தியராமன் அண்டு கோ, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை, iii. செப்டம்பர் , 1915 ; iv. உ.ப. 57 ; v. 16mo ; vi. 0-4-0 ; vii. தன்னலமில்லாத உண்மைக் காதல் எப்படியும் இறுதியில் வெற்றியடையும் என்னும் கருத்தை இந்நூல் விவரிக்கின்றது. viii. 294/1915 /IV.

O31,3

1875. i. நல்ல மாப்பிள்ளை : முதற் பதிப்பு; ii. காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii நவம்பர் , 1914 ; iv. உ.ப. 18 ; v. 16mo ; vi. 0-1-0 ; vii. தென்னிந்தியாவில் வரதட்சிணை கொடுக்கும் பழக்கத்தினால் ஏற்படும் சமூக இன்னல்களை இந்நூலில் உள்ள சிறுகதை விளக்குகிறது. viii. 794/1914/IV.

O31,3

1876. i. வீணையும் கொல்லுமோ ; முதற் பதிப்பு ; ii. காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1914; iv. உ.ப. 22; v 16mo; vi. 0-1-0 ; vii. இனிமையாகப் பாடும் இளம் பெண் ஒருத்தி அவளது பாட்டில் ஈடுபாடுடைய கணவனின் நண்பர்களுள் ஒருவனால் கொலை செய்யப்பட்ட சோகக் கதையை இந்நூல் விளக்குகிறது. 468/1914/IV.

O31,3

கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், ஏ.

1877. i. ஆர்யமத உபாக்யானம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1912; iv. உப. 4+6+124; v. 16mo; vi. 0-6-0; vii. இந்துக்களின் புனிதமான நூல்களிலிருந்து தொகுக்கப்பட்ட பல கதைகள் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன. மக்களுக்கு அறமுணர்த்தும் நோக்கத்துடன் இந்நூல் வெளியிடப்பட்டது. இந்நூலுக்குத் திரு டி. வி. சேஷாகிரி அய்யர் ஆங்கிலத்தில் முன்னுரை ஒன்று வழங்கியிருக்கிறார்; viii. 285/1913/1.

O313,3

1878. i. ஆர்யமத உபாக்யானம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 10+124; v. 16mo; vi. 0-6-0; vii..........; viii.1053/1913/III.

O31,3

1879. i. ஆர்யமத உபாக்யானம்; பாகம்-1: ஏழாம் பதிப்பு; ii. ஜெனரல் சப்ளேஸ் அண்டு கோ., சென்னை; மினர்வா பிரஸ், iii. மார்ச், 1915; iv. உ.ப. 86; v. 16mo ; vi. 0-4-0; vii....; viii. 371/1915/II.

O31,3

1880. i. வாஸந்திகை: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. ஏ. கிருஷ்ணசாமி அய்யர், சென்னை; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை; iii. ஜுலை, 1914; iv. உ.ப. 113; v. 16mo; vi. 0-8-0; vii. மூன்று அங்கங்கள் கொண்ட இந்த நாடகம் இளவரசி ஒருத்தி தன் நாட்டை இழந்து, பல இன்னல்களுக்கு ஆளாகிப் பின்னர்த் தனது கணவனது உதவியால் இழந்த நாட்டை மீண்டும் அடைந்த நிகழ்ச்சியினை விரிக்கின்றது. viii. 527/1914/III.

O31,3

கிருஷ்ணமாச்சாரி, பி. ஆர்.

1881. i. மூத்தாள் இளையாளான கதை: முதற் பதிப்பு; ii. பி.எஸ். சேதுராம அய்யர் & எஸ். வைத்தியா அண்டு கோ. சென்னை; சிவரஹஸ்யம் பிரஸ், சென்னை, iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 64; v. 8vo; vi. 0-4-0; vii...........; viii. 59/1915/IV.

O31,3

குப்புசாமி முதலி, ஆரணி.

1882. i. அயாஷா, முதற்பாகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ, சென்னை; சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜுன், 1912; iv. உ.ப. 59; v. 8vo; vi. 0-12-0; vii. இளைஞன் ஒருவன் தன் தந்தையின் உயிலில் சொல்லப்பட்ட கட்டளையை நிறைவேற்றுவதற்காக மேற்கொண்ட துணிவுடைச் செயல்களைக் கூறும் ஓர் ஆங்கிலக் கதையின் தழுவலாகும் இந்நூல். viii. 248/1912/III.

O31,3

1883. i. அயாஷா: இரண்டாம் பாகம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ, சென்னை, ; சந்திரா பிரஸ்; சென்னை; iii. ஜுன், 1912; iv. உ. ப. 148+1 ; v. 8vo; vi 0-12 0; vii...........; viii. 249/1912/III.

O31,3

1884. i. இந்திரஜித்தன்: அல்லது கள்ளர் தலைவன்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஆதி அண்டு கோ., சென்னை; சந்திரா பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1911; iv. உ.ப. 210; v. 8vo; vi. 0-12-0; vii. இப்புதினம் கை பூத்பைஸ் என்ற ஆசிரியரது "பிரின்ஸ் ஆப் ஸ்வின்ட்லர்ஸ்" என்ற கதையின் தழுவலாகும். viii. 877/1911/IV.

O31,3

1885. i. கமல சேகரன்: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; சுதேசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1915; iv. உ.ப. 524; v. 8vo; vi. 1-4-0; vii. இந் நூலில் உள்ள கதை வாழ்வில் மிகவும் நேர்மையாகவும் ஒழுக்கமாகவும் நடந்த ஒருவன் பட்ட இன்னல்களைக் கூறுகிறது. இக்கதை ஜார்ஜ் டபிள்யூ. எம். ரேனால்டு எழுதிய கதை ஒன்றின் தழுவலாகும். viii. 851/1915/II.

O31,3

1886. i. கமல நாதன்: முதற் பதிப்பு; ii. இ. பார்த்தசாரதி நாயுடு, சென்னை; பி.ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை; iii. மார்ச, 1914; iv. 407; vi 16mo; vi. 1-0-0; vii. இத்துப் பறியும் கதை ஆங்கிலக்கதை ஒன்றின் தழுவலாகும். viii. 1085/1014/I.

O31,3

1887. i. கருணாகரன்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ்.ஜி. அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை; பி.ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1912; iv. உ.ப. 68; v. 16mo; vi. 0-4-0; vii. இது ஒரு சிறிய துப்பறியும் கதை; viii. 908/1912/III.

O31,3

1888. i. கனக பூஷணம், பாகம்-1: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1914; iv. உ.ப. 73,4 v. 8vo ; vi. 2-0-0; vii. டபிள்யூ. எம். ரெனல்டு எழுதிய ஆங்கிலக் கதையின் தழுவலான இந்நூலில் அனாதைப் பெண் ஒருத்தி பல்வேறு இன்னல்களுக்குட்பட்டு வாழ்க்கையில் ஒரு நிலை அடைந்த கதை கூறப்படுகிறது. viii. 581/1914/IV.

O31,3

1889. i. கனக பூஷணம், பாகம்-2: முதற் பதிப்பு; ii. பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை; iii. அக்டோபர், 1914 iv. உ.ப. 477; v. 16mo; vi. 2-0-0; vii............; viii; 480/1914/IV.

O31,3

1890. i. குண சுந்தரன்: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1912; iv. உ.ப. 208; v. 16mo; vi. 0-8-0; vii. தீயவன் ஒருவன் தன் மனைவியைக் கொன்று அப்பழியைத் தன் நண்பன் மேல் சுமத்த, துப்பறியும் காவலர் ஒருவர் உண்மையைக் கண்டு பிடிக்கும் கதையை இந்நூல் விளக்குகிறது. viii. 124/1913/III.
O31,3

1891. i. குலசேகரன்: முதற் பதிப்பு; ii. ஐ. பார்த்தசாரதி நாயுடு, சென்னை; பி.ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை; iii. மார்ச, 1913; iv. உ.ப. 1+229 v. 16mo; vi. 0-10-0; vii. பெருந்தன்மை வாய்ந்த இளைஞன் ஒருவனின் பள்ளி நாட்களையும் அவன் தனது பாதுகாப்பாளரிடமிருந்து தனது திரண்ட சொத்துக்களைக் காப்பாற்றிய முறையையும் இக்கதை விரிக்கிறது. viii. 35/1913/II.
O31,3

1892. i. சகோதர வாஞ்சை: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1913; iv. உ.ப. 86; v. 16mo; vi. 0-4-0; vii. இந்நூல் சில அறங்களையும், உடன் பிறந்தார் அன்பின் மேன்மையையும், மக்கட் பற்றின் தூய்மையையும் எடுத்துக்காட்டுகிறது. viii. 608/1913/III.
O31,3

1893. i. சுவர்ணாம்பாள்: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914; iv. உ.ப. 232; v. 8vo ; vi. 0-10-0; vii. கொலையை மையமாகக் கொண்ட ஒரு புதிய துப்பறியும் கதையாகும் இந்நூல். viii. 14/1914/II.
O31,3

1894. i. தினகர சுந்தரி: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; பி.ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ.. சென்னை; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ.ப. 325; v. 16mo; vi. 0-12-0; vii. நல்ல ஒழுக்கம், தீய ஒழுக்கம் ஆகியவற்றால் வரும் தவிர்க்க முடியாத விளைவுகளை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 730/1914/IV.
O31,3

1895. i. தேவ சுந்தரி: முதற் பதிப்பு; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை.; iii. மார்ச, 1915, iv. உ.ப. 358; v. 16mo; vi. 0-14-0; vii. மேனாட்டு ஆசிரியர் ஜார்ஜ் டபிள்யூ எம். ரேனால்டு எழுதிய சோல்ஜர்ஸ் ஒய்ப் என்ற கதையின் தழுவலாகும் இந்நூல். viii. 342/1915/II.
O31,3

1896. i. நித்யானந்தன்: முதற் பதிப்பு; ii. இ. பார்த்தசாரதி நாயுடு, சென்னை; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1914; vi. உ.ப. 92; v. 8vo; vi. 0-5-0; vii. நல்ல பண்பு என்றும் வெற்றியே அளிக்கும் என்பதையும் தீய பண்பு என்றும் தோல்வியே அளிக்கும் என்பதையும் விளக்கும் இந்நூல் ஓர் ஆங்கில நூலின் தழுவலாகும். viii. 641/1914/IV.

O31,3

897. i. பத்மலோசனி: முதற் பதிப்பு; ii. சி.குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1911; iv. உ.ப. 275; v. 16mo; vi. 0-12-0; vii. ரேனல்டு எழுதிய கதை ஒன்றின் தழுவலாகும் இந்நூல். viii. 400/1911/IV.

O31,3

1898. i பதுமநிதி: முதற் பதிப்பு; ii. ஆர். வெங்கடாசலம் அண்டு கோ., சென்னை ; சச்சிதாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ.ப. 212; v. 16mo; vi. 0-10-0; vii. தென்னமெரிக்காவில் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட சுரங்கத்திஞல் ஏற்பட்ட பெரிய ஊதியத்தினை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 848/1914/IV.

O31,3

1899 i. புஷ்பவனம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜி. அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; ii. பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ. ப. 181; v. 16mo ; vi. 0-10-0 ; vii. மறைவாகச் செய்யப்பட்ட கொலை ஒன்றினை இந்தப் புதிய துப்பறியும் கதை விரிக்கின்றது. viii. 873/1914/III.

O31,3

1900. i. மங்கையர்க்கரசி : திருத்திய பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்ட் சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 274 ; v. 16mo ;; vi. 0-12-0 ; vii. இந்தக் கதை ஒரு பெண்ணிற்கு நேர்ந்த பல்வேறு துன்பங்களையும் அவள்தன் கணவனிடம் கொண்ட பக்தியினுல் அவற்றிலிருந்து விடுபட்ட முறையையும் கூறுகிறது. viii. 817/1913/III.

O31,3

1901. i. மதனகாந்தி : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ண கோன், மதுரை ; ஸ்ரீ மீனும்பிகா பிரஸ், மதுரை : iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ. ப. 6+224 ; v. 8vo ; vi. 1-0-0 ; vii. ரேனால்டு எழுதிய ஒரு கதையின் தழுவலாகும் இப்புதினம். viii. 174/1911/IV.

O31,3

1902. i. மதன பூஷணம் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். முனிசாமி முதலி, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 2+394 ; v. 16mo ; vi 1-0-0 ; vii. கயவன் ஒருவன் மாறுவேடம் அணிந்து களவு செய்ததையும் இரண்டு காவலர் அதைத் துப்பறிந்து வெளிப்படுத்தியதையும் இக்கதை நிகழ்ச்சிகள் கூறுகின்றன. viii. 40/1913/II.

O31,3

1903. i. மூன்று வைரங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. லலிதா விலாச புக் டிப்போ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. மே, 1914 ; iv. உ. ப. 78; v. 16mo ; vi. 0-5-0 ; vii. காணுமற் போன மூன்று வைரங்களும் அவற்றைத் தேடும் முயற்சியில் ஏற்பட்ட இன்னல்களும் இந்தத் துப்பறியும் கதையில் விரிக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 794/1914/II.

O31,3

1904. i. லண்டன் சாமர்த்தியத் திருடர்கள், பாகம்—2 முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமிதியா லப்பை, சென்னை; சாகுல் ஹமிதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 281 ; v. 8vo ; vi. 1-4-0 ; vii. கோனன் டாயில் எழுதிய "அட்வென்சர்ஸ் ஆப் ஷெர்லாக் ஹோலம்ஸ்" எனப்படும் கதையின் தழுவலாக அமைந்த இந்நூலில் ஒன்பது துப்பறியும் கதைகள் அடங்கி உள்ளன. viii. 1014/1914/I.

O31,3

1905. i. வரத சுந்தரம் அல்லது நவனீதம் : முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். ஜி. அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; காமர்சியல்; பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ. ப. 397 ; v. 16mo ; vi. 1-0-0 ; vii. ஒரு துப்பறியும் கதை ; viii. 444/12/III.

3O1,

1906. i. ஸர்தார் ஸிங் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜி. அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. உ. ப. 43 ; v. 16mo ; vi. 0-3-0 ; vii. இது ஒரு துப்பறியும் கதையாகும். viii. 1084/1914/ I.

O31,3

குப்புசாமி முதலி, சி. என்.

1907. i. திண்ணை தூங்கித் தடிராமன் கதை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். துரைசாமி முதலி, சென்னை ; ஆர். விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ. ப. 18; v. 8vo ; vi. 0-5-0 ; vii. யாரும் தம் கல்வி அறிவினுல் வாழ்க்கையில் உயர்நிலையை அடைய முடியும் என்னும் கருத்தினை இந்நூல் விளக்குகின்றது. viii. 1019/1914/III.

O31,3

கோபால கிருஷ்ண பிள்ளை, என். சி.

1908. i. அமரஸிம்ஹன், பாகம்—1 : முதற் பதிப்பு ; ii. விவேக போதினி ஆபீஸ், சென்னை ; வைஜயந்தி பிரஸ்; சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ. ப. 347 ; v. 8vo; vi. 1-0-0 ; vii அலெக்சாண்டர் டூமாஸ் எழுதிய கௌண்ட் ஆப் மாண்டி கிரிஸ்டோ எனப்படும் கதையின் தழுவலாகும் இந்நூல். viii. 747/1914/IV.

O31,3

1909. i. சித்திர ரேகை : முதற் பதிப்பு ii. லலிதா விலாச புக் டிப்போ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv உ. ப. 17+262 ; v. 16mo ; vi. 0-12-0 ; vii. குற்றங்கள் பல புரிந்த பெண் ஒருத்தியின் தீச்செயல்கள் கண்டு பிடிக்கப் பட்டதால் அவள் மரண தண்டனை பெற்ற கதையை இந்நூல் கூறுகிறது. viii.459/1914/I.

O31,3

சங்கர லிங்கம் பிள்ளை, ஏ.

1910. i. கன்னியின் முத்தம், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; எம்ப்ரஸ் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 299 ; vi. 16mo ; vii. 0-12-0 ; vi. தி வர்ஜின்ஸ் கிஸ் எனப் பெயரிய ஆங்கிலக் கதையின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பாகும் இந்நூல். viii. 379/1913/I.

O31,3

1911 i. சரசா : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ. ப. 234 ; v. 16mo ; vi. 0-10-0; vii. பிராமண இளம் பெண் ஒருத்தி தான் காதலித்தவனை மணப்பதற்கு முன் அடைந்த இன்னல்களை இக்கதை விரிக்கின்றது. viii. 845/1914/III.

O31,3

சாகுல் ஹமீது லப்பை, எம். ஏ.

1912. i. காளியருக்கும், கள்ளனுக்கும் நடந்த கிஸ்ஸா : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி ; சாகுல்ஹமீது ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. உ. ப. 56 ; v. 8vo; vi. 0-6-0 ; vii. காளியையும் கொள்ளைக்காரன் ஒருவனையும் பற்றிய விறுவிறுப்பான கதையாகும். viii. 218/1911/II.

O31,3

1913. i. ஹி கயட் லாடிபா : முதற் பதிப்பு : ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, திருவல்லிக்கேணி ; சாகுல் ஹமீதியா பிரஸ், திருவல்லிக்கேணி, மதறாஸ் ; iii. மார்ச், 1911 ; iv. உ. ப. 96 ; v. 8vo ; vi. 0-6-0 ; vii. பாரசீக மொழியிலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்ட சுவையான சிறு கதைகளைக் கொண்ட ஒரு தொகுப்பு. viii. 219/1911/II.

O31,3

சாமி நாயுடு, எம்., தாராபுரம்

1914. i. சரச கள்ளன் பாட்டு : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். சாமி நாயுடு, தாராபுரம் ; ஸ்ரீ சாமுண்டீஸ்வரி பிரஸ், தாராபுரம் ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ. ப. 15, v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. இந்நூல் கள்வன் ஒருவன் தன் காதலியுடன் ஓடிச் செல்ல முயற்சித்த நிகழ்ச்சியை விரிக்கின்றது. viii. 202/1913/IV.

O31,3

சிங்கார வேலு செட்டி, ஏ., நாகூர்

1915. i. அருங்கொலை கேஸ் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. சிங்காரவேலு செட்டி, நாகூர் ; நீலலோசனி பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. ஜூலை, 1912, iv. செ. மூ. ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0-0-3 ; vii. சென்னை உயர்நீதி மன்றத்தில் நடைபெற்ற பாண்டி கொலை வழக்கு நிகழ்ச்சி குறித்துப் பாடப்பட்ட பாடல்கள் இவை. viii. 468/1912/III.

O31,3

1916. i. சுகுண தீரன், பாகம்—2 : முதற் பதிப்பு ; ii. சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ. ப. 512 ; v. 16mo ; vi. 1-4-0 ; vii. .... ; viii. 958/1914/I.

O31,3

சுந்தரம் அய்யர், டி. எஸ்., சென்னை

1917. i. குசேலர் கதை : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். சுந்தரம் அய்யர், சென்னை ; பிரசிடென்சி பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ. ப. 8 ; v. 12mo ; vi. 0-0-6 ; vii. கண்ணனின் நண்பரான குசேலரின் கதையை எளிய உரைநடையில் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 72/1913/II.

O31,3

சுந்தரம் பிள்ளை, ஜி.

1918. i. பொற்றொடி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். நெல்லையப்ப அய்யர், திருநெல்வேலி ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 2+234 ; v. 16vo ; vi. 0–13–0 ; vii. பணத்திற்காகப் பெண்களை மணம் செய்து கொடுப்பதால் ஏற்படும் தீமைகளை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 239/1914/I.

O31,3

சுந்தரராஜன், ஏ. கே.

1919. i. லஜ்ஜாவதி : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கே. பாலசுப்பிரமணிய அய்யர், ஸ்ரீரங்கம் ; ஸ்ரீ வாணி விலாசப் பிரஸ், ஸ்ரீரங்கம் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ. ப. 39 ; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. மாமியாரின் கொடுமையால் துன்புற்ற மருமகளின் கதையை விரிக்கிறது இந்நூல். viii. 775/1915/I.

O31,3

சுப்ரமண்ய அய்யர், வி.எஸ்.

1920. i. மீனாக்ஷி : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆர். வ. மணவாள நாயக்கர், ரங்கூன் ; ப்ரொக்ரசிவ் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. 5+419 ; v. 16mo ; vi. 1–0–0 ; vii. தீயவன் ஒருவனின் சூழ்ச்சியால் இரு பிராமணக் குடும்பங்களுக்கு விளைந்த அடுக்கடுக்கான துன்பங்களையும் நிகழ்ச்சிகளையும் இந்தச் சமூகக் கதை விரிக்கின்றது. viii. 872/1912/III.

O31,3

சுப்ரமண்ய சர்மா, என். ஆர்.

1921. i. கோமதி கோகிலமானது : முதற் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. உ.ப. 1+3+1+123 ; v. 8vo; vi. 0–10–0; vii. பெண் கல்வியின் இன்றியமையாமையை வலியுறுத்தியும், விதவைகள் மறுமணத்தை வரவேற்றும் எழுதப்பட்ட ஒரு சமூகப் புதினம். இதற்கு எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயர் தமிழில் முன்னுரை ஒன்று வழங்கியிருக்கிறார். viii. 490/1912/I.

O31,3

சுப்ரமண்ய பாரதி, ஏ.

1922. i. சுந்தரவல்லி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீ வித்யா புக் டிபோ, சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 179 ; v. 16mo; vi. 0–8–0 ; vii. கொடிய நண்பன் ஒருவனின் தீய செயல்களை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 439/1914/I.

O31,3

1923. i. நவநீதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. லலிதா விலாஸ் புக் டிபோ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 49 ; v. 16mo; vi. 0–3–0 ; vii. இக்கதை ஓர் இளம் பெண் தன் உடன் பிறந்தானிடம் செலுத்திய பற்றின் பெருமையை விளக்குகின்றது. viii. 225/1912/III.

O31,3

1924. i. நவநீதம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. லலிதா விலாஸ் புக் டிபோ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. ஜூலை, 1914 ; iv. உ. ப. 49 ; v. 16mo; vi. 0–3–0 ; vii. ......; viii. 531/1914/III.

O31,3

சுவாமிநாத அய்யர், டி.ஏ.

1925. i. அதிசயங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. என். வெங்கட ராயுலு அண்டு சன், சென்னை ; கலாரத்நாகரம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ.ப. 20 ; v. 16mo; vi. 0–0–9 ; vii. சிறுவர்க்கான இரண்டு சிறு கதைகள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 629/1915/III.

O31,3

செல்வகேசவராய முதலி, டி.

1926. i. அபிநவக் கதைகள் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. செல்வ கேசவராய முதலி, சென்னை ; எஸ். பி. சி. கே. பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 133 ; v. 16mo; vi. 0–6–0 ; vii. இந்நூலில் ஐந்து சிறுகதைகள் உள்ளன. viii. 520/1915/IV.

O31,3

சேஷாத்திரி அய்யங்கார், கே. பி.

1927. i. ராஜாமணி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. பி. சேஷாத்திரி அய்யங்கார், சென்னை ; மதுகர வேணி பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ.ப. 123 ; v. 16mo; vi. 0–8–0 ; vii. "அட்வென்சர்ஸ் ஆப் ஷெர்லாக் ஹோம்ஸ்" (Adventures of Sherlock Holmes) எனப்படும் நூலில் உள்ள போஸ்கோம்பே வாலி மிஸ்டரி எனப் பெயரிய துப்பறியும் கதையின் தழுவலாகும் இந்நூல். viii. 6/1915/II.

O31,3

சைமன், எஸ்., ஈரோடு

1928. i. ஒரு கொல்லன் மகன் கதை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். சைமன், ஈரோடு ; இவான்ஜிலகல் லூதரன் மிஷன் பிரஸ், தரங்கம்பாடி ; iii. மே, 1912 ; iv. உ.ப. 1+1+2+92 ; v. 12mo; vi. 0–3–0 ; vii. இக்கதை சமய நம்பிக்கை மிகுந்த பிராட்டஸ்டண்ட் கிறித்துவக் குடும்பம் ஒன்றில் நிகழ்ந்த நிகழ்ச்சிகளை விரித்துக் கூறுகிறது. viii. 787/1912/II.

O31,3

டி 'சாமி, டி.எஸ்., கும்பகோணம்

1929. i. கருங்குயில் குன்றத்துக் கொலை : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். டி. 'சாமி, கும்பகோணம், லாலி எலெக்ட்ரிக் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜூன், 1913 iv. உ. ப. 2+1+306 ; v. 16mo; vi. 1–0–0 ; vii. ஆங்கிலக்கதை ஒன்றின் தழுவலாக எழுதப் பட்ட இந்நூல் ஒரு துப்பறியும் கதையாகும் ; viii. 858/1913/II.

O31,3

1930. i. கருங்குயில் குன்றத்துக் கொலை, பாகம் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii டி. எஸ். டி 'சாமி, கும்பகோணம் ; லாலி எலெக்ட்ரிக் பிரிண்டிங் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ.ப. 376 ; v. 16mo; vi. 1–0–0 ; vii. . . . . . ; viii. 110/1913/IV.

O31,3

தண்டபாணிப் பிள்ளை, என்.சி.

1931. i. ஏகம் பஞ்சநதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ. ப. 241 ; v. 16mo; vi. 0–10–0; vii. ஓர் ஆங்கிலப் புதினத்தைத் தழுவி எழுதப்பட்ட நூல். ஒரு திருடன் துப்பறிபவனைப்போல் நடித்துச் செய்த திருட்டுக்களை விளக்குகிறது இது. viii. 715/1915/I.

O31,3

தாண்டவராய முதலி

1932. i. பஞ்ச தந்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 1+140+4 ; v. 16mo ; vi. 0–5–0 ; vii. நாட்டு மக்களால் நன்கு அறியப்பட்ட பஞ்ச தந்திரக் கதைகளின் ஒரு தொகுப்பாகும் இந்நூல். viii. 978/1913/I.

O31,3

தாதாச்சாரி

1933. i. கமலா காந்தன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை ; கமர்சியல் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 34 ; v. 16mo; vi. 0–2–0; vii. புதிய நீதி மன்றம் ஒன்றில் நிகழ்ந்த சில வேடிக்கையான நிகழ்ச்சிகளை இந்நூல் விரிக்கிறது. vii.. 152/1913/III.

O31,3

1934. i. க்ஷத்ரிய ரமணீ : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை ; ஸ்ரீ கபாலீஸ்வரர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 30 ; v. 16mo; vi. 0–2–0 ; vii. இராஜபுத்திரப் பெண்மணி ஒருத்தியின் வீரச் செயல்களை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 100/1913/III.

O31,3

நடராஜ முதலி

1935. i. லோகநாதன் : முதற் பதிப்பு : ii. ஜி. வி. ராமானுஜுலு நாயுடு, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ. ப. 47 ; v. 16mo; vi. 0–4–0 ; vii. ஏழை அனாதை ஒருவன் அரசிளங்குமரியை மணந்த கதையை இந்நூலில் காணலாம். viii. 517/1913/I.

O31,3

நடேச அய்யர், கே.

1936. i. ஒற்றன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஸ்டாண்டர்ட் புக்ஸ் அண்டு கோ., தஞ்சாவூர் ; லாலி எலெக்ட்ரிக் பிரிண்டிங் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ. ப. 102 ; v. 12mo; vi. 0–10–0 ; vii. போர்க் காலங்களில் ஒற்றுவேலை (வேவு பார்த்தல்) செய்வதனால் ஏற்படக்கூடிய பயன்களை விளக்குகின்ற ஆங்கிலக் கதை ஒன்றின் தழுவல் இது ; viii. 522/1915/III.

O31,3

நடேச சாஸ்திரி, எஸ். எம்.

1937. i. தானவன் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். என். பஞ்சநதீஸ்வர அய்யர், சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ.ப. 299 ; v. 8 vo; vi. 0–2–0 ; vii. ஐந்து கதைகளின் தொகுப்பான இந்நூல் துப்பறியும் வல்லுநர்களின் தனித் திறத்தை விளக்குகிறது ; viii. 313/1915/I.

O31,3

1938. i. திக்கற்ற இரு குழந்தைகள் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. எஸ். என். பஞ்சநதீஸ்வரர், சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ.ப. 2+338 ; v. 16mo ; vi. 0–12–0 ; vii. இது உடன்பிறந்த இரு பெண்கள் தம் சிறிய தாயாரினால் பட்ட இன்னல்களை விரிப்பதுடன், நற்பண்பு உடையவராக இருப்பவர் நன்மையே அடைவர் என்ற உண்மையையும் கூறுகிறது ; viii. 516/1913/IV.

O31,3

1939. i. தீனதயாளு : நான்காம் பதிப்பு ; ii. கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1913 ; iv. உ. ப. 2+169 ; v. 16mo ; vi. 0–6–0 ; vii. இந்நூலில் உள்ள கதை இளைஞன் ஒருவனின் பொறுமையையும், கடமை செய்வதில் கொண்ட விடாமுயற்சியையும் விளக்கிக் கூறுகிறது ; viii. 887/1913/IV.

O31,3

நடேச பிள்ளை, ஏ.

1940. i. சத்திய சீலன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வெங்கடாசலம் அண்டு கோ., சென்னை ; கமர்சியல் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே,

1913 ; iv. உ.ப. 1+193 ; v. 16mo ; vi. 0–10–0 ; vii. பிராமண இளைஞன் ஒருவன் தன் உலகியல் அறிவை விவரிப்பதாக அமைந்துள்ளது இக்கதை ; viii. 652/1913/II.

O31,3

1941. i. மீனாக்ஷிசுந்தரன் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராஜா சாஸ்திரி, சென்னை ; வாணிபூஷணம் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ. ப. 236 ; v. 16mo; vi. 0–12–0 ; vii. பாண்டிய சோழ மன்னர்களின் படைத் தலைவர் இருவருக்கிடையில் நடந்த போர் ஒன்றைக் கூறுகிறது இந்நூல் ; viii. 701/1912/IV.

O31,3

நமசிவாய முதலி, சி. ஆர்.

1942. i. அரிச்சந்திரன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 1+36 ; v. 16 mo; vi- 0–1–6 ; vii. உண்மையின் மறு உருவமாக விளங்கிய அரிச்சந்திர மன்னனின் கதையை இந்நூல் கூறுகின்றது ; viii. 1/1913/I.

O31,3

நரசையா, டி.கே.வி.

1943. i. மரகதமணி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. வி. சுந்தர ராமையா, சென்னை ; ஆதி சரஸ்வதி நிலையம் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1914 ; iv. உ.ப. 506 ; v. 16mo ; vi. 1–0–0 ; vii. நாட்டுக் கோட்டைச் செட்டியார் வகுப்பின் வாழ்க்கை முறையை இந்நூல் எடுத்துக் கூறுகிறது. இத்துடன் ஆங்கில மன்னரைப் புகழ்ந்து எழுதப்பட்ட பகுதிகளும் இந்நூலில் உள்ளன ; viii. 1133/1914/II.

O31,3

1944. i. **நல்ல சிநேகிதர்கள்** : திருத்திய பதிப்பு ; ii. சி. குமார சாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. உ.ப. 34 ; v 16 mo ; vi. 0–1–0 ; vii. குழந்தைகளுக்கான பதினொரு கதைகள் இந்நூலில் உள்ளன ; viii. 732/1915/III.

O31,3

1945. i. **நல்ல பாடம்**: திருத்திய பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1915 ; iv. உ.ப. 47 ; v. 16 mo ; vi. 0–1–6 ; vii. பதினொரு சிறு அறநெறிக் கதைகள் அடங்கிய தொகுப்பாகும் இந்நூல் ; viii. 435/1915/IV.

O31,3

நாகலிங்கம் பிள்ளை, ஆர்., சென்னை

1946. i. குண்டுமணி சுப்பராயன் கதை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். நாகலிங்கம் பிள்ளை, சென்னை ; ஜீவரத்தின விநாயக சம்பந்த பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர் ; iv. உ.ப. 1+14 ; v. 16 mo ; vi. 0–1–0; vii.................. ; viii. 126/1912/IV.

O31,3

நாகேஸ்வர அய்யர், ஏ., நீலகிரி

1947. i. ஸ்வர்ணும்பாள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. நாகேஸ்வர அய்யர், நீலகிரி ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 2+217 ; v. 16 mo; vi. 0–8–0 ; vii. இதில் உள்ள கதை சுமார்த்தப் பிராமண குடும்பம் ஒன்றில் நிகழ்ந்த சமூக நிகழ்ச்சிகளை விளக்கிக் கூறுகிறது ; viii. 559/1913/I.

O31,3

1948. i. நாயும் அதன் நுண்ணறிவும் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜுன், 1913 ; iv. உ.ப. 30 ; v. 16mo; vi. 0–1–0 ; vii. பள்ளி மாணவர்களுக்கான அறநெறிக் கதைகளின் தொகுப்பு இந்நூல் ; viii. 908/1913/II.

O31,3

நாராயணசாமி ஐயர், ஆர். எஸ்.

1949. i. கல்யாணி அல்லது வாழ்வில் தோன்றிய விபத்து : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். சுந்தரமையர், மதுரை ; விக்டோரியா பிரஸ், மதுரை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ.ப. 4+2+148+2; v. 8 vo; vi. 0–10–0 ; vii. இது ஒரு சமூகப் புதினம். இக்கதையில், கொடியவன் ஒருவன் கற்புடைய மாற்றான் மனைவியை அடைவதற்காகப் பல வழிகளிலும் முயன்று இறுதியில் தோல்வி அடைகிறான்; viii. 106/1912/II.

O31,3

நாராயணசாமி அய்யர், கே. ஆர்.

1950. i. தைரியமுள்ள சிறுவன் : முதற் பதிப்பு; ii. லலிதா விலா புக் டிபோ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ.ப. 29; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. ஒரு சிறுவனின் வீரச் செயல்களை இந்தக் கதை விரிக்கிறது ; viii. 793/1914/II.

O31,3

1951. i. நீலகண்டன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ். சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 226 ; v. 16mo ; vi. 0–10–0 ; vii. .... ; viii. 985/1914/VI.

O31,3

பரசுராம அய்யர், ஏ.

1952. i. புத்திமானே பலவான் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஸ்ரீபால சுப்ரமண்யம் அண்டு கோ., திருவல்லிக்கேணி ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஜுன், 1915 ; iv. உ.ப. 150 ; v. 16mo; vi. 0–8–0 ; vii. "புத்திமானே பலவான்" எனப்படும் பழமொழிக் கருத்தை இந்தக் கதை எடுத்துரைக்கிறது ; viii. 5/1915/III.

O31,3

பவானந்தம் பிள்ளை, எஸ். (ப.து.)

1953. i. விக்ரமாதித்தன் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பவானந்தம் பிள்ளை, சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 149 ; v. 8vo ; vi. 1–0–0 ; vii. போஜ மாமன்னனுக்கு முப்பத்திரண்டு பதுமைகள் சொன்னதாகக் கூறப்படும் கதைகள் இவை ; viii. 1140/1915/I.

O31,3

பாலகிருஷ்ண முதலி, வி., வேலூர்

1954. i. கண்ட்ருவி நாடகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. பால கிருஷ்ண முதலி, ராயவேலூர் ; ஸ்ரீசுந்தர விலாசப் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 3+80 ; v. 8 vo ; vi. 0–8–0 ; vii. தவருன வழியில் செல்லும் இளைஞர்களை எள்ளி நகைக்கும் கதையாகும் இது ; viii. 752/1913/IV.

O31,3

1955. i. பாலநியாயாதிபதி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்டு சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 29 ; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. நம்பிக்கை வஞ்சனை செய்த வழக்கில் உண்மையை மிகவும் திறமையாகக் கண்டு பிடித்த ஒரு சிறுவனின் கதையை இந்நூல் கூறுகிறது ; viii. 975/1913/I.

31,3

பாலராஜம்பிள்ளை, பி. சி.

1956. i கலியுக விகடன் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. கே. ஏ. நடேச முதலி, சென்னை ; அமெரிக்கன் டைமண்ட் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜுலை, 1913 ; iv. உ.ப. 1+36 ; v. 8vo ; vi. 0–3–0 ; vii. வேடிக்கைக் கதைகளும் உரையாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன ; viii. 349/1913 III.

O31.3

1957. i. கோணக் கூத்தன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். முருகேச பிள்ளை, சென்னை ; பெரிய நாயகியம்மன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. உ. ப. 54 ; v. 8vo; vi. 0—4—0 ; vii இக்காலத்தில் சமூகத்தில் நிலவியுள்ள சில பழக்க வழக்கங்களை விளக்கிக் கூறும் நூலாகும் இது ; viii. 165/1915/II.

O31,3

பாஷ்யம், டி. எம்., சென்னை

1958. i. சுந்தரேசன் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எம். பாஷ்யம், சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ. ப. 240 ; v. 16mo ; vi. 1—0—0 ; vii. இளவரசன் ஒருவன் தன் பெற்றோரைக் காண்பதற்காகப் பட்ட பல இன்னல்களும் முடிவில் தந்தையின் அரசப் பதவியைத் தான் அடைந்த தன்மையும் இந் நூலில் கூறப்பட்டுள்ளன ; viii. 500/1914/II.

O31,3

1959. i. **புதிய கள்ளன் தெம்மாங்கு** : முதற் பதிப்பு ; ii. சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8 vo; vi. 0—0—6 ; vii. சேலம் மாவட்டத்தில் வன்முறைச் செயல்களில் ஈடுபட்டுக் குற்றங்கள் பல செய்த கள்வன் ஒருவனின் செயல்களை விரித்துக் கூறும் பாடல்கள் இவை ; viii. 1046/1914/I.

O31,3

1960. i. **புதிய கள்ளன் பாட்டு** : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். கணபதி பிள்ளை, சேலம் ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், சேலம் ; iii. பிப்ரவரி, 1914 ; iv. செ. மூ. ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0—1—0 ; vii. திருடன் ஒருவன் தன் காதலியுடன் தப்பிச் செல்ல முயன்றதை இதில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன ; viii. 1048/1914/I.

031,3

1961. i. **பெரிய மனிதனுடைய பிள்ளை :** முதற் பதிப்பு ; ii. என். வெங்கடராயலு அண்டு சன், சென்னை ; மினர்வா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1915 ; iv. உ. ப. 16 ; v. 16mo; vi. 0—0—6 ; vii. அறம் உணர்த்தும் சிறுகதை ஒன்றை இந்நூல் கூறுகிறது ; viii. 380/1915/II.

O31,3

பொன்னுசாமி பிள்ளை, டி. எம்., சென்னை

1962. i. கமலாக்ஷி : மூன்றாம் பதிப்பு ; ii. டி. எம். பொன்னுசாமி பிள்ளை, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. உ. ப. 468 ; v. 8vo ; vi. 1—8—0 ; vii. கடவுளின் எண்ணம் அறிய இயலாதது என்பதை இக் கதை விளக்குகிறது ; viii. 590/1914/III.

O31, 3

1963. i. ஞான சம்பந்தம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv உ. ப. 5+339 ; v. 16mo; vi. 1—4—0 ; vii. இந்நூல் தென்னிந்தியாவில் வாழும் வெள்ளாளர்களின் வாழ்க்கையைத் தெளிவாக விளக்குகிறது ; viii. 1044/1913/III.

O31,3

1964. i. ஞானாம்பிகை ; முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எம். பொன்னுசாமி பிள்ளை, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ. ப. 6+452 ; v. 16mo; vi. 1—4—0 ; vii. இந்நூல் குறிக்கோளுடைய மனைவிக்கு இருக்கவேண்டிய பண்புகளை விளக்கும் ஒரு சமூகக் கதையாகும்; viii. 1043/1913/III.

O31,3

மணி, எஸ். எஸ்.

1965. i. சுந்தராம்பாள் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கிருஷ்ணசுவாமி அய்யர், கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூன், 1915 ; iv. உ. ப. 285 ; v. 8vo; vi. 1—0—0 ; vii. தீய எண்ணங்களும் செயல்களும் இறுதியில் அழிவுக்கே வழிகோலும் என்ற கருத்தில் எழுதப்பட்ட ஆங்கிலத் துப்பறியும் கதை ஒன்றின் தழுவலாகும் இந்நூல் ; viii. 760/1915/II.

O31,3

மணிசங்கரர் கோவிந்த், ஜி., சென்னை

1966. i. வீரவர்ம ராஜனும் மாலினியும் : முதற் பதிப்பு ; ii. மணி சங்கர் கோவிந்த்ஜி, சென்னை ; பிரிமியர் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 14 ; v. 16mo; vi. இலவசம் ; vii. சில மருந்துகளை விளம்பரப்படுத்தும் வண்ணம் எழுதப்பட்ட நூல் ஆகும் இது ; viii. 106/1914/I.

O31, 3

1967. i. மதமாற்றத்தைப் பற்றியதொரு கதை : முதற் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டெம்பர் 1913 ; iv. உ. ப. 35 ; v. 16mo; vi. 0—0—6 ; vii. .... ; viii. 773/1913/III.

O31, 3

மஹாதேவன், வி. டி., சென்னை

1968. i. எல்லாள் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. டி. மஹாதேவன், சென்னை ; ஆர். விவேகாநந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 327 ; v. 8vo ; vi. 1—4—0; vii. வில்லியம் லீ குவாக்ஸ் எழுதிய "ஹௌசோ பைண்டெத் எ ஒய்ப்'' எனப் பெயரிய புதினத்தின் தழுவலாகும் இது ; viii. 939/1914/IV.

O31, 3

மாசிலாமணி முதலி, பி.

1969. i. இரத்தினக் களஞ்சியன் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஆர். விஸ்வநாத தேவைஜி, சென்னை ; ஸ்ரீ பத்மநாப விலாசம் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ. ப. 159 ; v. 8vo; vi. 0—12—0 ; vii. கஞ்சனாகிய தந்தை கொடைப் பண்பு கொண்ட மகன் ஆகிய இருவருடைய கதையையும் இந் நூல் கூறுகிறது ; viii. 602/1915/II.

O31, 3

மாதவராவ் முதலி, எஸ். எல்., சென்னை

1970. i. இரத்தின மாலை, பாகம்—1 : முதற் பதிப்பு ii. எஸ். எல். மாதவராவ் முதலி, சென்னை ; பிரஸிடென்ஸி பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டம்பர், 1913 ;

iv. உ. ப. 8; v. 8vo; vi. 0—6—0; vii. இது ஒரு காதற் கதையாகும்; viii. 1092/1913/III.

O31, 3

1971. i. மாயப் பொம்மை: முதற் பதிப்பு; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்ட் சன்ஸ், சென்னை; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜனவரி, 1913; iv. உ. ப. 58; v. 16 mo; vi. 0—2—0; vii. பொறாமையே எல்லாத் துன்பங்களுக்கும் காரணமாக அமைகிறது என்ற கருத்தினை எடுத்துச் சொல்லும் ஓர் அழகான கதை இது; இது எ. எல். ப்ரியட் கதைத் தொகுப்பிலிருந்து மொழி பெயர்க்கப்பட்டதாகும்; viii. 380/1913/I.

O31, 3

1972. i. மீனாட்சி; முதற் பதிப்பு; ii. என். வெங்கடராயலு அண்டு சன்ஸ், சென்னை; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1914; iv. உ. ப. 16; v. 16mo; vi. 0—1—0; vii. இந்தக் கதை ஒரு பெண் தன்னைத்தானே சீர்திருத்திக் கொண்டதையும், தன்னிடமுள்ள சில கெட்ட வழக்கங்களைக் கைவிட்டு நல்ல அறிவுள்ள பெண்ணாக மாறியதையும் கூறுகிறது; viii. 587/1914/II.

O31, 3

முத்து மாணிக்கம், வி. கே.

1973. i. பூபதி; முதற் பதிப்பு; ii. எம். சின்னசாமி ரெட்டி' சென்னை; சுதேசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை; iii. அக்டோபர், 1913; iv. உ. ப. 224; v. 16mo; vi. 0—12—0; vii. இந்தத் துப்பறியும் கதை இளவரசன் ஒருவன் கொலை செய்யப்பட்டதையும் அக்கொலையைக் கண்டு பிடிப்பதற்குக் குருடன் ஒருவனுன் அரிய சான்று பயன்பட்ட முறையையும் கூறுகிறது; viii. 431/1913/IV.

O31, 3

முஸ்தபா லப்பை, எஸ். எம்.

1974. i. அபூநவாஸ் விகடக் களஞ்சியம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். எம். முஸ்தபா லப்பை, சென்னை; ரிவாயத்துல், இஸ்லாம் பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூலை, 1915; iv. உ. ப. 55; v. 8vo; vi. 0—8—0; vii. இசுலாமிய நகைச்சுவைக் கதைகளின் தொகுப்பாகும் இந்நூல்; viii. 393/1915/III.

O31, 3

மூர்த்தி முதலி, டி.

1975. i. நாகரத்தினம் அல்லது விஷக் குண்டூசி : முதற் பதிப்பு ; ii. நவீன கதா புத்தக சாலா, ரங்கூன் ; பிரின்ஸ் ஆப் வேல்ஸ் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912; iv. உ. ப. 2+168 ; v. 16mo; vi. 0—8—0 ; vii. பர்மாவை நிகழிடமாகக் கொண்ட ஓர் துப்பறியும் கதை ; viii. 833/1912/IV.

O31, 3

ங்கராஜூ, ஜே. ஆர்., சென்னை.

976. i. ஆநந்த கிருஷ்ணன் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. ஆர் ரங்கராஜூ, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ. ப. 5+177+3 படங்கள் ; v. 8vo ; vi. 0—12—0 ; vii. கொலை செய்யும் பெண் ஒருத்தியின் சூட்சியைத் துப்பறிவதாகும் இக்கதை ; viii. 1042/1913/III.

O31, 3

ராமச்சந்திர சாஸ்திரி, எஸ்.

1977. i. பீஷ்ம விஜயம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ராம சந்திர சாஸ்திரி, சென்னை ; சுதேசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை; iii. மே, 1915 ; iv. உ. ப. 165 ; v. 16mo vi. 0—8—0 ; vii. மகாபாரதத்தில் படைக்கப்பட்டுள்ள பீஷ்மரின் கதையை விளக்கும் வடமொழி நூலின் தமிழாக்க மாகும் இது ; viii. 879/1915/II.

O31, 3

1978. i. ராமர் கொலுவிருக்கை : முதற் பதிப்பு ; ii. தியாக ராஜா பெண்கள் பள்ளி, திருவாரூர் ; எட்வார்டு பிரஸ், திருவாரூர் ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ. ப. 4 ; v. 8vo; vi. இலவசம் ; vii. இராமர் ஆட்சியின் நேர்மையை இக்கதை விளக்குகிறது ; viii. 1033/1915/II-

O31, 3

ராமசாமி அய்யர், எஸ். ஏ.

1979. i. ஆனந்த சுந்தரி : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்ட் சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ. ப. 279 ; v. 16mo; vi. 0—12—0 ; vii. இந்துப் பெண் ஒருத்தி புதுமையில் கொண்ட ஆவலால் அடைந்த இன்னல்களை இந்தச் சமூகப் புதினம் சித்தரிக்கிறது ; viii. 1051/1913/IV

O 31,3

ராமசுவாமி அய்யங்கார், எஸ். வி.

1980. i. மாண்டவன் மீண்ட சரிதம்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. கே. நாராயண சுவாமி அய்யர், கும்பகோணம்; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1915; iv. உ. ப. 20; v. 16mo; vi. 0—1—3; vii. இறந்ததாகக் கருதப்பட்ட மனிதன் ஒருவன் எங்ஙனம் மீண்டும் உயிர் பெற்று எழுந்தான் என்பதை இக்கதை விளக்குகின்றது; viii. 39/1915/IV.

O31, 3

ராமசாமி சாஸ்திரி, ஜி.

1981. i. சகுந்தலை, நளசக்ரவர்த்தி பற்றிய வினுப் புத்தகம்; முதற் பதிப்பு; ii. ஜி. ராமசாமி சாஸ்திரி, விழுப்புரம்; ஸ்ரீ ருக்மணி விலாசம் பிரஸ், விழுப்புரம்; iii. மார்ச், 1915; iv. உ. ப. 6; v. 8vo; vi. 0—0—3; vii. ....; viii. 1020/1915/I.

O31, 3

ராமசாமி பட்டர்

1982. i. கருட கர்வ பங்கம் சோபனம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. வெங்கடாசல சாஸ்திரி; பாலக்காடு; வித்யா கல்பதரு பிரஸ், பாலக்காடு; iii. ஜூன், 1912; iv. செ. மூ. ப. 10; v. 8vo; vi. 0—1—0; vii. கும்மிப் பாடலில் அமைந்த நூல்; viii. 808/1912/II.

O31, 3

ராமசுவாமி அய்யங்கார், எஸ். வி.

1983. i. கபோதம் காட்டிய நேர்மையும் ஊட்டிய போதமும்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii. இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. செப்டம்பர், 1915; iv. உ. ப. 44; v. 16mo; vi. 0—2—6; vii. கணவன் மனைவிக்கு இடையே திகழவேண்டிய அன்பை இக்கதை விளக்குகின்றது; viii. 41/1915/IV.

O31, 3

ரா. மதுரை ஐயர், ஸி. எஸ்., மதுரை

1984. i. பொழுதுபோக்கும் தோழன்: முதற் பதிப்பு; ii. ஸி. எஸ். ராமதுரை ஐயர், மதுரை; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை; iii. ஏப்ரல், 1912; iv. உ. ப. 2+32; v. 16mo; vi. 0—4—0; vii. வேடிக்கையும் நகைச் சுவையும் நிறைந்த சிறுகதைகளின் ஒரு தொகுப்பாகும் இது; viii. 94/1912/II.

O 31, 3

ராமானுஜலு நாயுடு, எஸ். ஜி.

1985. i. பிரபஞ்ச விலாசம்—புத்தகம், 2 : தகாத யுத்தி : முதற் பதிப்பு ii. எஸ். ஜி. ராமானுஜலு நாயுடு, திருச்சிராப்பள்ளி ; ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாச அச்சுக்கூடம், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1910 ; vi. உ. ப. 7 ; v. 16mo ; vi. 0—0—3 ; vii. கணவனும் மனைவியும் திருட்டுத் தொழிலில் எவ்வாறு ஒருவரையொருவர் விஞ்சுகிறார்கள் என்பதை விளக்கும் ஒரு சிறு கதையாகும் ; viii. 385/1911/I.

O31, 3

ராமானுஜ முதலி, இ.

1986. i. கன்னிகாதானம் : முதற் பதிப்பு; ii. இ. ராமானுஜ முதலி சென்னை ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ. ப. 20 ; v. 8v ; vi. 0—2—0 ; vii. பெண்களைத் திருமணம் செய்யும்போது பணம் பெற்றுக் கொள்கிற வழக்கத்தைக் கண்டனம் செய்யும் ஒரு சிறு கதையாகும் இது ; viii. 574/1915/II.

O31, 3

ராஜகோபால் ராஜு, எல்.

1987. i. மன்மதா : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எல். ராஜ கோபால் ராஜு, சேலம் ; லோக நந்தினி பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1915 ; iv. உ. ப. 1 தாள் ; v. போலியோ ; vi. .... ; vii. இந்நூலில் மன்மதனைப் பற்றிய குறிப்புக்கள் படங்களுடன் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 546/1915/II.

O31, 3

ராஜகோபால பூபதி, ஒய்., சென்னை

1988. i. மதிமோச விளக்கம் ; பாகம் 1 ; இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. ஒய். ராஜகோபால பூபதி, சென்னை ; ஆர். விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1914 ; iv. உ. ப. 201 ; v. 8vo ; vi. 0—8—0 ; vii. பொய்ச் சோதிடர்கள், பிச்சைக்காரர்கள், மந்திரவாதிகள் ஆகிய இவர்கள் கடைபிடிக்கும் வழக்கங்களை இந்நூல் விளக்குகிறது ; viii. 784/1914/II.

O31, 3

ராஜம் அய்யர் என்ற சிவசுப்ரமண்ய அய்யர், பி. ஆர்.

1989. i. கமலாம்பாள் சரித்திரம் : மூன்றாம் பதிப்பு ; ii. சி. வி. சுவாமிநாத அய்யர், மையிலாப்பூர், சென்னை ; iii. டிசம்பர்,1819; iv.8+4+312; v.16mo; vi. Ordinary edition;

Rs. 1—4—0 ; Feather White paper Rs. 1—10—0; vii. இந்நாவலாசிரியர் தென்னிந்திய பிராமணர்களின் ; வாழ்க்கை முறையை இந்த நூலில் நல்ல செந்தமிழ் நடையில் விளக்கிக் கூறுகிறார். மேலும், அவர் இந்நூலில் உண்மையையே சொல்லிலும், செயலிலும் கடைப்பிடிக்கும் குறிக்கோள் கொண்ட தலைவர் ஒருவரின் செயல்களை மிகவும் செம்மையாகச் சித்தரித்திருக்கிறார் ; viii. 534/1912/II.

O31, 3

ராஜம் அய்யர், டி. எஸ்.

1990. i. கல்பலதா : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ. ப. 333 ; v. 16mo; vi. 0—14—0 ; vii. திறம்படச் செய்யப்பட்ட குற்றங்களை மறைத்த முறையையும் பின் அவை வெளிப்பட்ட முறையையும் இந்நூல் விரிக்கிறது ; viii. 498/1914/I.

O31, 3

1991. i. ஹரிப்பிரியை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். எம். வீர பிள்ளை, நாகப்பட்டினம் ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. உ. ப. 221; v. 16mo; vi. 0—12—0 ; vii. ஆங்கில மூலக்கதையைத் தழுவி எழுதப்பட்ட ஒரு தமிழ்த் துப்பறியும் கதையாகும் இது ; viii. 1151/1914/III.

O31, 3

ராஜரத்ன முதலி, பி. டி., சென்னை

1992. i. காத்த முத்து கதை : முதற் பதிப்பு ; ii. பி.டி. ராஜரத்ன முதலி, சென்னை ; கமலநாயகி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913, ; iv. உ. ப. 42 ; v. 8vo; vi. 0–4–0; vii. நீதிக் கதைகளின் தொகுப்பாகும் இது ; viii. 430/1913/III.

O31,3

ராஜு செட்டி, சி. எம்., சென்னை

1993. i. காதலி: முதற் பதிப்பு; ii சி. எம். ராஜுசெட்டி, சென்னை; சுதேசமித்திரன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1914 ; iv. உ.ப. 212 ;v. 16mo; vi. 0—12—0 ; vii. காதல் பாதை கரடு முரடானது என்பதை இக்கதை விளக்குகிறது ; viii. 699/1914/II.

O31, 3

1994. i. ஞானகாந்தி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. எம். ராஜு செட்டி, சென்னை ; லாரன்ஸ் அசைலம் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. 1+13+2+349+1 plate ; v. 16mo; vi. 0-12-0; vii. ஒருவரது பண்பு நலன்கள் எவ்வாறு அவரைச் சூழ்ந்துள்ள நண்பர்களால் உருவாக்கப் படுகின்றன என்பதை இந்நூல் மிகவும் தெளிவாக எடுத்துரைக் கின்றது. இப்புதினத்திற்கு டி. வரதராஜுலு நாயுடு என்பவர் ஆங்கிலத்தில் முன்னுரை ஒன்று வழங்கியிருக்கிறார். viii. 517/1912/I.

O31,3

ரெங்கநாத முதலி, எஸ்.

1995. i. அகடவிகட விபசாரி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ஆர் பாலய்யா நாயுடு, சென்னை ; பாலவிருத்திபோதினி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1912 ; iv. உ.ப. 1+52 ; v. 8vo ; vi. 0-4-0 ; vii. குறிக்கோளுடைய ஒரு மனைவியின் பண்புகள் எவை என்பதை விளக்கிச் சொல்லுவதுடன், தன் கணவனுக்கு துரோகமிழைத்த அடங்கா பிடாரி ஒருத்தியின் இரங்கத்தக்க முடிவைச் சொல்லும் ஒரு சிறு கதையும் இந் நூலில் உள்ளது. viii. 422/1912/III.

O31, 3

வரதராஜன், சி. டி.

1996. i. ஞானசம்பந்தன் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. குமாரசாமி நாயுடு அண்ட் சன்ஸ், சென்னை ; காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 6+453 ; v. 16mo; vi. 1-0-0 ; vii. பெண் ஒருத்தி தான் காதலித்தவனை மணம் செய்து கொள்வதற்குமுன் பட்ட இன்னல்களை இக்கதை கூறு கிறது. viii. 959/1914/I.

O31,3

விசாலாட்சி அம்மாள்

1997. i. லலிதாங்கி : திருத்திய விரிவான நான்காம் பதிப்பு ; ii. லலிதா விலாஸ் புக் டிபோ, சென்னை ; பி. ஆர். ராம அய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ.ப. 160 ; v. 16mo ; vi. 0-8-0 ; vii. மாதர்களின் பண்பு நலன்களை இந்தச் சமூகக் கதை தெளிவாக எடுத் துரைக்கின்றது. viii. 1140/1913/III.

O31,3

விஸ்வராஜ ஐயர், ஜி.

1998. i. ருக்மணி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. விஸ்வராஜ ஐயர்; சென்னை; சௌத் இண்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1911 ; iv. உ.ப. 6+433 ; v. 16 mo ; vi. 1-0-0 ; vii. இப்புதினம் காதல் திருமணங்களை வரவேற்றும், சமூகத்தில் இந்துப் பெண்களின் நிலையை உயர்த்தும் நோக்கத்துடனும் எழுதப்பட்டதாகும். இதற்கு எல். அனந்த ஐயர் என்பவர் முன்னுரை ஒன்று தமிழில் வழங்கி இருக்கிறார். viii. 53/1911/III.

O31,3

வெங்கட்ராம ஐயர், கே.

1999. i. செல்லத்தம்மாள் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஹிந்து எடுகேசனல் டிரேடிங் கம்பெனி, கும்பகோணம்; அலக்ஸாண்ட்ரா பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. செப்டம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 1+48 ; v. 16 mo ; vi. 0-2-0 ; vii. செல்லம்மாள் எனப் படும் பார்ப்பன விதவையின் செல்வத்தைப் பூசாரி ஒருவன் சமயச் சடங்குகள் செய்வதன் வாயிலாக ஏமாற்றிப் பறித்துக் கொண்ட கதையை இப்புதினத்தில் காணலாம். viii. 901/1912/III.

O31,3

வேதநாயகம் பிள்ளை, எஸ்.

2000. i. பிரதாப முதலியார் சரித்திரம் : நான்காம் பதிப்பு ; ii. வி. ஞானப்பிரகாசம் பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. உ.ப. 10+369 ; v. 16mo ; vi. 0-12-0 ; vii. இது ஒரு விறுவிறுப்பான சமூகக் கதையாகும். viii. 690/1913/III.

O31,3

வைத்தியநாத அய்யர், ஆர்., சென்னை (ப.து.)

2001. i. ஸர்வஜன ரஞ்சனி, தொகுதி-2 ; எண் 5 & 6 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வைத்தியநாத அய்யர், சென்னை ; வாணீ பூஷண பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1914 ; iv. உ.ப. 50 ; v. 8 vo; vi. 0-5-0 ; vii. தமிழ்க் கதைகள் சிலவற்றை வரிசையாக வெளியிடும் ஒரு பத்திரிகையாகும் இது. viii. 882/1914/IV.

O31,3

2002. i. ஸர்வஜன ரஞ்சனீ : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். வைத்யநாத அய்யர், சென்னை ; ஸ்ரீவாணி பூஷண பிரஸ், சென்னை ; iii ஜூன், 1914 ; iv. உ.ப. 80 ; v. 8vo ; vi. 0-5-0; vii. . . . . ; viii. 196/1914/III.

O31,3

வைத்யநாத அய்யர், எம். எஸ்.

2003. i. அற்பனுக்கு வாழ்வு வந்தால் அர்த்த ராத்திரியிற் குடை பிடிப்பான் என்ற சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். கதிர்வேல் நாடார், சென்னை ; விஜய விகடன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 6 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. வீடு இல்லாத பிச்சை எடுப்போன் ஒருவன் சிறிதளவு பணம் கிடைத்தவுடன் வீண் ஆடம்பரம் செய்வோனுக மாறிய நிகழ்ச்சியினை இதிலுள்ள பாடல்கள் விரிக்கின்றன. viii. 85/1914/III.

O31,3

வைத்தியநாத அய்யர், ஜி.

2004. i. துருக்கன் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. வைத்திய நாத அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ் ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 8vo ; vi. 0-0-6 ; vii. நன்னடத்தை யினுல் விளையும் நன்மைகளை விளக்குகின்றன. viii. 928/ 1915/I.

O31,3

ஜயராம நாயுடு, டி. சி.

2005. i. அபரஞ்சி : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. ஏ. கிருஷ்ணசாமி முதலி, சென்னை ; ராஜராஜேஸ்வரி பிரஸ், சென்னை ; iii. நவம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 12 ; v. 8vo ; vi. 0-2-0 ; vii. கொடுமையான மனைவி ஒருத்தியின் உண்மை இல்லாத்தன்மை யை இந்நூலில் உள்ள சிறுகதை விளக்குகிறது. viii. 522/ 1915/IV.

O31,3

2006. i. பெருத்த சண்டை : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. சி. ஜயராம் நாயுடு, சென்னை ; விஜய விகடன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8vo; vi. 0-1-0 ; vii. சென்னைப் புகைவண்டி, தென்னிந்தியப் புகைவண்டி, டிராம் கார் ஆகிய இம்மூன்றிலும் எது முதன்மையானது என்று அவைகளுக்குள் போட்டி நிகழ்ந்ததாகக் கூறுகிறது இந்நூல். viii. 413/1915/I.

O31,3

ஸ்ரீசைலதாதாச்சாரி

2007. i. அம்புஜா : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் அண்டு கோ., மைலாப்பூர் ; பி. ஆர். ராம ஐயர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 35 ; v. 16mo ; vi. 0-2-0 ; vii. இச்சிறுகதை, பெங்களூரில் நடைபெற்ற கொலை ஒன்றைத் துப்பறிந்து கண்டுபிடித்த ஓர் அதிகாரியின் செயல்களைக் கூறுகிறது. viii. 24/1912/I.
O31,3

ஸ்ரீநிவாசஅய்யங்கார், டி. கே., சென்னை

2008. i. திராவிட பாகவதன்—எண் 1: முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கே. ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. செ.மூ.ப. 32 ; v. 8vo; vi. 0-4-0 ; vii. புராணக் கதைகளைப் பக்திப் பாடல்களின் வடிவில் வெளியிடும் ஒரு பத்திரிகையாகும் இது. viii. 556/1914/I. O31,3

ஸ்ரீநிவாச ஐயங்கார், சி. ஆர்., ஸ்ரீரங்கம்

2009. i. அமிர்த ஸஞ்சீவினி : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். ஸ்ரீநிவாச ஐயங்கார், ஸ்ரீரங்கம் ; கமர்சியல் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 7+369 ; v. 16mo; vi. 1-2-0 ; vii. வால்டர் ஸ்காட்டின், "டாலிஸ்மென்" எனப் பெயரிய நூலின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பாகும் இந் நூல். viii. 351/1913/III.
O31,3

894·8114 உரை நடை

ராமச்சந்திர செட்டி, ஜி.

2010. i. விடா முயற்சி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ராமச்சந்திர செட்டி ; ராமச்சந்திர விலாசம் பிரஸ், கோயம்புத்தூர் ; iii. 1915 ; iv. உ.ப. 18 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. கோயம்புத்தூரில் அவினாசி என்ற இடத்திலுள்ள பிருஹத கருணாம்பிகா சைவ சித்தாந்த சபையில் ஆற்றப்பட்ட சொற்பொழிவாகும் இது. viii. 994/1915/IV.
O31,6

கதிர்வேல் பிள்ளை, கே. வி.

2011. i. இட்லிக்கும் உப்புமாவுக்கும் சண்டை ; முதற் பதிப்பு; ii. ஆறுமுக முதலி சென்னை; பெரியநாயகியம்மன் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல் 1915 ; iv. உ. ப. 6; v. 8 vo ; vi. 0–1–0 ;vii. இட்லிக்கும் உப்புமாவுக்கும் இடையே நிகழ்ந்ததாகக் கூறப்படும் ஒரு கற்பனை உரையாடலாகும் இது. viii. 731/1915/II. O31.1

2012. i. மகா விகட வேடிக்கைக் கதை : முதற் பதிப்பு ; ii. கே. எஸ். சிதம்பரகோன், கும்பகோணம் ; ஸ்ரீஹய வதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஆகஸ்ட், 1914 ; iv. உ. ப. 10 ; v. 12mo; vi. 0–1–0 ; vii. குடுமி வைத்திருக்கும் ஒருவருக்கும், வழுக்கைத் தலையுடைய ஒருவருக்கும் இடையே நிகழ்ந்த வேடிக்கை உரையாடலை இந்நூல் விரிக்கின்றது. viii. 379/1914/IV.

O31,6

சிதம்பரம் பிள்ளை, சி. என்.

2013. i. பானங்களின் சம்வாதம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. என். சிதம்பரம் பிள்ளை, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ ஹயவதன விலாசம் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ. ப. 32 ; v. 32mo ; vi. 0–1–0 ; vii. குடிபானங்களில் உயர்ந்தது எது என்பது குறித்த வேடிக்கையான உரையாடலைக் கொண்ட நூலாகும் இது. viii. 130/1915/II.

O31,6

துரைசாமி நாயுடு, ஆர்.

2014. i. கொசுவுக்கும் மூட்டைப்பூச்சிக்கும் நேர்ந்த சண்டை : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். கே. நாகையா நாயகர், திருச்சிராப்பள்ளி ; மட்டுவார் குழலாம்பாள் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஏப்ரல், 1915 ; iv. செ. மூ. ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. மூட்டைப்பூச்சிக்கும் கொசுவுக்கும் இடையே நிகழ்ந்ததாகக் கூறப்படும் நகைச்சுவை மிகுந்த உரையாடலை இதில் உள்ள பாடல்கள் கூறுகின்றன. viii. 455/1915/II.

O31,6

நாராயணசாமி பிள்ளை, வி.

2015. i. பழயதுக்கும், காபிக்கும், தேத்தண்ணிக்கும் நேர்ந்த கலகம் : முதற் பதிப்பு ; ii. தனலெட்சுமி நர்த்தனம் பிரஸ், சென்னை ; iii. எப்ரல், 1914 ; iv. உ. ப. 24 ; v. 12mo ; vi. 0–12–0 ; vii. காபி, தேநீர், பழைய சோறு ஆகியவற்றின் நன்மை தீமைகளை இந்நூல் உரையாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 394/1914/II.

O31,6

ராமச்சந்திர நாயுடு, ஜி., கும்பகோணம்

2016. i. காப்பிக்கும் பழையதுக்கும் சண்டை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜி. ராமச்சந்திர நாயுடு, கும்பகோணம் ; ஆரியன் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ. ப. 30; v. 32mo; vi. 0–1–0 ; vii. காபியைக் குடிப்பதற்கு மாறாகப் பழைய சோற்றை உண்ணுதலால் விளையும் நன்மைகளை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 1076/1914/I.

O31,6

வெங்கடராம அய்யர், கே.

2017. i. ஆமணக்கு நெய் பிதிலியும் கெரோஸினுயில் டின்னும் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. கிருஷ்ணசாமி அய்யர், கும்பகோணம் , ஸ்ரீ கிருஷ்ண விலாசப் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. நவம்பர்; 1913 ; iv. உ. ப. 28 ; v. 32mo; vi. 0–0–6 ; vii. மண் எண்ணெயை விளக்குகளுக்குப் பயன்படுத்தக் கூடாது என்றும் ஆமணக்கு எண்ணெயையே பயன்படுத்த வேண்டுமென்றும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 591/1913/IV.

O31,8

910. நிலநூல்

கோபாலாச்சாரி, டி. எஸ்.

2018. i. பூகோள சாஸ்திரம், இயற்கை அமைப்புகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். கோபாலாச்சாரி, சைதாப்பேட்டை ; சென்னை ; கே. ஆர். வி. அண்டு கோ., கோயம்புத்தூர் ; iii. மே, 1911 ; iv. உ. ப. 3+12+160 ; v. 16mo ; vi 0–8–0 ; vii. பள்ளிகளில் பாடமாக வைக்கும் முறையில் எழுதப்பட்ட நூலாகும். viii. 40/1911/III.

U,1

செல்லப்ப சாஸ்திரி, டி. வி.

2019. i. பூகோள சாஸ்திரம், புத்தகம் 2 ; இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. வி. செல்லப்ப சாஸ்திரி, சென்னை ; பி. ஆர். ராமய்யர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஜூலை, 1911 ; iv. உ. ப. 2+4+97 ; v. 16mo ; vi. 0–6–0 ; vii. பூகோளப் பாட நூல். இது ஐரோப்பா, ஆப்பிரிக்கா, அமெரிக்கா, ஆஸ்திரேலியா ஆகிய நான்கு கண்டங்களின் செய்திகளைச் சொல்வதாகும். viii. 225/1911/III.

U1

2020. i. பூகோள பீடிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். திருமலை & கோ., சென்னை ; கபாலி பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ. ப. 1+2+1+43 ; v. 16mo ; vi. 0–2–6 ; vii. பூகோளப் பாடத்திற்கான ஒரு முன்னுரையாகும் இது. viii. 614/1912/IV.

U,1

912. நிலநூல் : படம்

நெல்லையப்ப அய்யர், டி. எஸ்.

2021. i. திருவிதாங்கூர் படம் : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. எஸ். நெல்லையப்ப அய்யர், நாகர்கோயில் ; லோகநந்தனி பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1915 ; iv. 1 தாள் ; v. Oblong ; vi. 2–0–0 ; vii. திருவிதாங்கூர் மாநிலத்தில் உள்ள புகை

லாற்று, நகராட்சிப் புத்தகம்—மூன்றும் புத்தகம் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபால கிருஷ்ணகோன், மதுரை, தமிழ் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ. ப. 62 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0 ; vii.........; viii. 1163/1914/III.

U,4411

சுப்ரமண்ய சர்மா, என். ஆர்.

2027. i. பூகோள சாஸ்திரம்—ராமநாதபுரம் ஜில்லா : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. இ. எம். கோபாலகிருஷ்ண கோன், மதுரை ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ.ப. 2+44 ; v. 16mo; vi. 0–3–0; vii.............; viii. 791/1913/III.

U,4411

2028. i. திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா : முதற் பதிப்பு ; ii. பி. நாதமுனி நாயுடு, சென்னை ; நாதமுனி பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ.ப. 1 ; v. Litho ; vi. 1–8–0 ; vii............ viii. 394/1912/III.

U,4411

2029. i. திருச்சி மாவட்ட தல சரித்திரமும் நகராட்சியும் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். வெங்கட்ராம அய்யர் ; திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ.ப. 4+46 ; v. 16mo ; vi. 0–3–0; vii. ...... ; viii. 751/1913/III.

U,4411

2030. i. திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்ட தல சரித்திரமும் நகராட்சியும்: மூன்றும் பதிப்பு ; ii. சி. ஆர். வெங்கடராம அய்யர், ஸ்ரீரங்கம் ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. செப்டெம்பர் , 1914, iv. உ.ப. 67 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 4/1914/IV.

U,4411

நமசிவாய முதலி, சி. ஆர்.

2031. i. சென்னை மாவட்டப் பூகோள புத்தகம் : திருத்தப்பட்ட பதிப்பு ; ii. காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 70 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii.......... ; viii. 1078/1914/III.

U,4411

2032. i. தென்னாற்காட்டு மாவட்ட பூகோள புத்தகம்: திருத்தப்பட்ட பதிப்பு; ii. காக்ஸ்டன் பிரஸ், சென்னை; iii. செப்டெம்பர், 1914; iv. உ.ப. 72; v. 16mo; vi. 0-4-0; vii. ......; viii. 976/1914/III.

U,4411

நரசிம்மலு நாயுடு, எஸ். பி., சென்னை

2033. i. திவ்ய தேச யாத்திரையின் சரித்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். பி. நரசிம்மலு நாயுடு, சென்னை; மெட்ராஸ் ரிப்பன் பிரஸ், சென்னை; iii. டிசம்பர், 1913; iv. உ.ப. 35+528; v. 12mo; vi. 2-0-0; vii. இந்தியாவிலுள்ள வரலாற்றுப் பெருமையும் பழமையும் வாய்ந்த இடங்களுக்குச் சென்று வந்த ஆசிரியர் தமது பட்டறிவை இந்நூலில் விரிக்கிறார். viii. 789/1914/I.

U,4411

நெல்லையப்ப அய்யர், டி. எஸ்.

2034. i. ஆரம்பப் பள்ளிகளுக்கான திருவாங்கூர்ப் பூகோள சாஸ்திரம்: நான்காம் பதிப்பு; ii. ஜெனரல் சப்ளைஸ் கம்பெனி, சென்னை; வைஜயந்தி பிரஸ், சென்னை; iii. நவம்பர், 1914; iv. உ.ப. 84; v. 8vo; vi. 0-4-0; vii. ......; viii. 746/1914/IV.

U,4411

2035. i. பூகோளம்; மூன்றும் வகுப்பு; திருச்சி ஜில்லா: ஏழாம் பதிப்பு; ii. டி. வெங்காஜி குப்புசாமி அய்யர் அண்டு கோ., திருச்சிராப்பள்ளி; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஜனவரி, 1913; iv. உ.ப. 1+58; v. 8vo; vi. 0-2-6; vii. ......; viii. 482/1913/I.

U,4411

பெரிய நாயகம், ஏ., ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்

2036. i. திருநெல்வேலி பூமி சாஸ்திரம்: ஒன்பதாம் பதிப்பு; ii. ஏ. பெரியநாயகம், ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்; மினர்வா பிரஸ், சென்னை; iii. ஏப்ரல், 1912; iv. உ.ப. 44; v. 16mo; vi. 0-2-0; vii. திருநெல்வேலித் தாலூகாவின் நில அமைப்பைப் பற்றிய நூல் இது. viii. 831/1912/II.

U,4411

மார்ஸ்டன், ஈ.

2037. i. மூன்றும் வகுப்பிற்கான சேலம் மாவட்ட பூகோள புத்தகம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. மாக்மில்லன் கம்பெனி லிமிடெட், லண்டன், பம்பாய், கல்கத்தா; எஸ்.பி.சி.கே. பிரஸ், வேப்பேரி, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 2+27 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. ...... ; viii. 498/1911/I.

U.4411

வீரராகவாச்சாரி, கே. ஏ.

2038. i. சென்னை ராஜ்யம் பூகோள சாஸ்திரம் : புதிய பதிப்பு ; ii. லாங்மென்ஸ் கிரீன் & கோ., பம்பாய் ; லாரன்ஸ் அசைலம் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1911 ; iv . உ.ப. 7+6+2+119+1 map ; v. 8vo; vi. 0–1–6 ; vii. சென்னை மாநில நில நூல் : viii. 596/1911/II.

U.4411

2039. i. சென்னை மாநிலப் பூகோளம் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. லாங்மென்ஸ் கிரின் & கோ ; பம்பாய் ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 14+122+1 map ; v. 16mo ; vi. 0–4–6 ; vii. .... ; viii. 213/1913/II.

U.4411

ஸ்ரீனிவாஸ ஐயங்கார், எஸ்.

2040. i. தஞ்சாவூர் ஜில்லா பூகோள சாஸ்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சுப்பையா நாயுடு அண்டு சன்ஸ் ; தஞ்சாவூர் ; கல்யாண சுந்தரம் பவர் பிரஸ், தஞ்சாவூர் ; iii. ஜனவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 3+3+55 ; v. 16vo ; vi. 0–3–0 ; vii. பள்ளிக் கூட மாணவர்களுக்காக எழுதப்பட்ட தஞ்சாவூர் மாவட்ட நிலநூல். viii. 258/1911/I.

U.4411

ஜெபஞானம், எஸ்.

2041. i. நீலகிரி ஜில்லா பூகோள சாஸ்திரம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஜெபஞானம் ; கைட்டி ; லாரன்ஸ் அசைலம் பிரஸ், மதராஸ் ; iii. பிப்ரவரி, 1911 ; iv. உ.ப. 2+2+41+7 ; v. 8vo ; v. 0-4-6 ; vii. புதிய திட்டத்தின்படி எழுதப்பட்ட நீலகிரிமாவட்ட நில நூல். viii. 384/1911/I.

U.4411

920. வாழ்க்கை வரலாறு (பொது)

சிவகாமி சுந்தர திட்சிதர், எஸ்.எஸ்., சிதம்பரம்

2042. i. ஹரிஹர சாஸ்திரி சரித்திரம்; முதற் பதிப்பு; ii. எஸ். எஸ். சிவகாமி சுந்தர தீட்சிதர், சிதம்பரம்; ஸ்ரீ குஞ்சித சரண பிரஸ், சிதம்பரம்; iii. ஆகஸ்ட், 1914; iv. உ.ப. 3; v. Folio; vi. இலவசம்; vii. சிதம்பரத்தில் வாழ்ந்த "மகோபாத்தியாய ஹரிஹர சாஸ்திரி" யின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூல் எடுத்துரைக்கின்றது. viii. 542/1914/III.

w44

நாகநாத அய்யர், பி. என்.

2043. i. ப. நாராயண ஐயரவர்களின் சரித்திரச் சுருக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. எஸ். ராமசுப்பய்யர்; மதுரை; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. மார்ச், 1914; iv. உ.ப. 15+1 plate; v. 8 vo; vi. இலவசம்; vii. மதுரையில் வாழ்ந்த பி. நாராயண அய்யர் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 1006/1914/I.

w44

பக்தவத்சலம், டி., சென்னை

2044. i. இந்தியா தேசத்து இணையிலா மஹான்கள், எண் 1: முதற் பதிப்பு; ii. டி. பக்தவத்சலம், சென்னை; விவேகானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. உ.ப. 49; v. 8vo; vi. 0—4—0; vii. இந்தியாவில் வாழ்ந்த சில புகழ்பெற்ற பெரியார்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூல் கூறுகிறது. இந்நூல் பல பாகங்களாக வெளியிடப்பட்டுள்ளது. viii. 443/1913/III.

w44

முத்துசுவாமி பிள்ளை, சி.

2045. i. வள்ளியம்மை சரித்திரம்: முதற் பதிப்பு; ii. வி. ஓ. சிதம்பரம் பிள்ளை, சென்னை; இந்தியா பிரின்டிங் ஒர்க்ஸ், சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1915; iv. உ.ப. 80; v. 16mo; vi. 0—8—0; vii. வ. உ. சிதம்பரம் பிள்ளையின் துணைவியாருடைய வாழ்க்கை வரலாற்றின் சுருக்கம் இந்நூலில் உள்ளது. பொருள் விளக்கத்துடன் கூடியது. viii. 643/1915/III.

w44

வெங்கடசுவாமி, சி

2046. i. எனது சிநேகிதர் : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. எச். அப்துல் ரஹீம், சென்னை ; போனிக்ஸ் பிரஸ் சென்னை; iii. ஆகஸ்ட், 1915 , iv. உ.ப. 28; v. 8vo , vi. இலவசம் vii. வாணியம்பாடியில் வாழ்ந்து மறைந்த ஹாஜி அப்துல் சமத் சாகிப் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூல் விரிக்கிறது. viii. 454/1915-III.

w44

922. கிருத்துவர் வாழ்க்கை வரலாறு

2047. i. அகுஸ்தின் பெரேரா சுவாமியவர்கள்: முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சி ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 15 ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. பஞ்சம்பட்டியிலுள்ள ரோமன்கத்தோலிக்க ஆலயத்தில் பணி புரிந்த அகுஸ்தின் பெரேரா அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறுவதாகும், இந்நூல். viii. 981/1911/IV.

Q6w

2048. i. அர்ச் சூசையப்பர் யார் ? மூன்றுவது திருத்திய பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1915 ; iv. செ.மூ.ப. 74; v. 8vo; vi. 0—2—0 ; vii. தூய சூசையப்பரது மேன்மையைப் புகழ்ந்து பாடிய பாடல்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 801/1915/III.

Q6w

2049. i. அர்ச் பிலோமினு சரித்திரம் : மூன்றும் பதிப்பு; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 2+95+1 ; v. 8vo; vi. 0—2—0 ; vii. செயின்ட் பிலோமினுவின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறும் நூல், இது. viii. 551/1912/III.

Q6w

2050. i. அர்ச் பிலோமினே சரித்திரம் : நான்காம் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜூலை, 1915 ; iv. உ. ப. 98 ; v. 16mo ; vi. 0—2—0; vii. . . . ; viii. 102/1915/III.

Q6w

2051. i. அர்ச் பிலோமினு பத்திப் பொக்கிஷம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல்

ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912; iv. உ.ப. 40 ; v. 32mo ; vi. 0—0—6 ; vii. தூய பிலோமினாவின் வாழ்க்கையைப் பற்றிய குறிப்புக்கள் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 792 1912/III.

Q6w

2052. i. **அர்ச் அந்தோணியாரின் பிரதாபம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ஆர். ஜான் அய்யர், சென்னை ; குட் பாஸ்டர் பிரஸ், சென்னை ; iii. மே, 1915 ; iv. உ.ப. 105 ; v. 32mo ; vi. 0—1—0 ; vii. தூய அந்தோணி எனப் பெயரிய ரோமன் கத்தோலிக்கப் பாதிரியாரைப் புகழ்ந்து அவரின் உயர்வைப் பலபடப் பாராட்டி எழுதப்பட்ட நூலாகும் இது. viii. 610/1915/II.

Q6w

2053. i. **அர்ச் ஜெர்மானம்மாளுடைய சரித்திரம் :** மூன்றும் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜுலை, 1915 ; iv. உ.ப. 28 ; v. 16mo ; vi. 0—0—9 ; vii. பதினாறும் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த தூய ஜெர்மானம் மாளின் வாழ்க்கைக் குறிப்பும் அவலரைப் போற்றிப் பாடிய பாடல்களும் இந்நூலில் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. viii. 103/1915/III.

Q6w

அனந்த நாராயணசாமி உபாத்தியாயர், ஏ. கே.

2054. i. சரித்திரப் புதுமைகள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ.கே. அனந்த நாராயண சாமி உபாத்தியாயர், நாகப்பட்டினம் ; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்சு பிரஸ், நாகப்பட்டினம் ; iii. செப்டம்பர், 1915 ; iv. உ.ப. 8 ; v. 8vo ; vi. 0—0—3 ; vii. வேளாங் கன்னியில் வழிபடப் பெறும் ரோமன் கத்தோலிக்க சமய பெண் துறவி ஒருவரின் மேன்மையையும், அவர் விந்தை பலவற்றை நிகழ்த்தியதையும் இந்நூல் கூறுகின்றது. viii. 890/1915/III.

Q6w

ஆரோக்கியசாமி பிள்ளை, எம்., திருச்சிராப்பள்ளி

2055. i. தேம்பாவாணிக் கருப்பொருள் அல்லது அர்ச் சூசையப்பர் மான்மியம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஆரோக்கியசாமி பிள்ளை, திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. உ.ப. 3+5+229+6+1 ; v. 16mo ; vi. 1—0—0 ; vii. ஏசுகிறிஸ்துவின் அன்னையான மேரி அம்மையின் கணவர் சூசையப்பரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை உரை நடையில் சொல் லும் நூல் இது. viii. 528/1912/III.

Q6w

எபாசர், சென்னை

2056. i. புடமிட்ட பாத்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எபாசர் சென்னை ; ஸ்ரீகாபலீஸ்வரர் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1912 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 1+40+1 plate ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. இதில், கிறிஸ்து சமயத்தில் ஆழ்ந்த நம்பிக்கை கொண்ட நல்ல இளைஞன் ஒருவனது வரலாறு உரை நடையில் சொல்லப்பட்டிருப்பதுடன் அவனது மறைவு குறித்துப் பாடப்பட்ட இரங்கற் பாக்களும் உள்ளன. viii. 973/1912/III.

Q6w

2057. i. கிறிஸ்துவப் பெண்ணின் இலட்சணங்கள் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ.ப. 22 ; v. 8vo; vi. 0—0—6 ; vii. தூய கிறித்துவப் பெண்கள் சிலரின் வாழ்க்கையைக் கூறிப் பெண்களுக்குச் சமயப் பற்று இன்றியமையாதது என் பதை இந்நூல் வலியுறுத்துகிறது. viii. 290/1912/IV.

Q6w

சிர் ஐயர் (Rev. Cyr.)

2058 i. அருளானந்தர் சரித்திரம் : மூன்றும் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி செயின்ட் ஜோசப் இண் டஸ்டிரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. நவம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 258 ; v. 8vo; vi. 0—5—0 ; vii. பதினேழாம் நூற்றுண்டில் வாழ்ந்த போர்த்துக்கீசிய ரோமன்கத்தோலிக்க சமய ஆசான் ஒருவரின் வாழ்க்கையை இந்நூல் சித்திரிக்கிறது. viii. 382/1912/IV.

2059. i. சேசுவின் சிறிய புஷ்பம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட் ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1914 ; iv. உ.ப. 109 ; v. 8vo ; vi. 0—3—0 ; vii. ரோமன் கத்தோலிக்கப் பெண் துறவி ஒருவரின் வாழ்க்கை வரலாறனை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 354/1914/I.

Q6w

டேவிட் பிள்ளை, ஏ. ஆர்.

2060. i. ஜே. எச். ஒய்காப் ஐயர், டி. டி. அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ஆர். டேவிட் பிள்ளை, திண்டிவனம் ; ஏ. குமாரசாமி அண்டு கோ., திண்டிவனம் ; செப்டம்பர், 1915 ; v. உ.ப. 32 ; vi. 8vo; vi. 0-2-0 ; vii. அமெரிக்கன் திருச்சபையில் இருந்த ஒரு தலைவரான ஜே. எச். ஒய்காப் ஐயர் அவர்களின் வாழ்க்கையைப் பற்றி இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 795/1915/IV.

Q6w

2061. i. **தேவசகாயம் பிள்ளை சரித்திரம் :** திருத்திய ஐந்தாம் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் அய்யர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 67 ; v. 8vo ; vi. 0–1–6; vii. கிறித்துவ் சமயத்தில் சேர்ந்த ஒருவரின் வரலாறு. viii. 512/1915/I.

Q6w

தேவதாசய்யர், ஏ.

2062. i. **ஜீவிய சரித்திரச் சுருக்கம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. தேவதாசய்யர், விருதுபட்டி ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், விருதுபட்டி ; iii. எப்ரல், 1915 ; iv. உ.ப. 32 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. இந்திய கிறித்துவ சமயப் பரப்புநராகிய எஸ். அருளப் பிள்ளையின் வாழ்க்கை வரலாற்று நிகழ்ச்சிகளை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 83/1915/II.

Q6w

மஸ்கரன் ஹாஸ், எம். பி., தூத்துக்குடி

2063. i. **அல்போன்ஸ் ஜோசெப் ஹாஸ் சுவாமி அவர்களின் சரித்திர சங்க்ஷேபம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. எம். பி. மஸ்கரன் ஹாஸ், தூத்துக்குடி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 28+2 Plates ; v. 8vo ; vi. இலவசம் ; vii. அல்போன்ஸ் ஜோசப் ஹாஸ் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றைப் பாடல்களின் வாயிலாக இந்நூல் சித்திரிக்கிறது. viii. 837/1912/IV.

Q6w

2064. i. **முத்லீத் வீனம்மாள் சரித்திரச் சுருக்கம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. ஜோசப் ஐயர், திருச்சிராப்பள்ளி ; செயிண்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. மே, 1912 ; iv. உ.ப. 49 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii இந்நூல் ஹாலந்து நாட்டில் வாழ்ந்த சமய நம்பிக்கை மிகுந்த ரோமன் கத்தோலிக்கப் பெண்மணி 'லித்வின்' அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறுகிறது. viii. 432/1912/II.

Q6w

மேனுவல், பி., சென்னை

2065. i. **அடைக்கலநாதப் பிள்ளை சரித்திரம் :** முதற் பதிப்பு ; ii. பி. மேனுவல், சென்னை ; பூலோகவியாசன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1913 ; iv. உ.ப. 1+17 ; v. 8vo ;

vi. இலவசம்; vii. பி. ஏ. அடைக்கலநாத பிள்ளை அவர்களின் வாழ்க்கையை இந்நூல் சித்திரிக்கிறது. viii. 781/1913/II.

Q6w

2066. i. ஜோசப் கோஸ்தா: முதற் பதிப்பு; ii. ஜோசப் அய்யர் திருச்சிராப்பள்ளி; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. ஆகஸ்ட், 1913; iv. செ.மூ.உ.ப. 14; v. 8vo; vi. இலவசம்; vii. ஜோசப் கோஸ்தா அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும் அவர் மறைவு குறித்துப் பாடிய பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 588/1913/III.

Q6w

ஷாகுல் ஹமீத் லெப்பை, எம். ஏ., சென்னை

2067. i. கிஸ்ஸாயி பிபி மாரயம்: முதற் பதிப்பு; ii. எம். ஏ. ஷாகுல் ஹமீது லெப்பை, சென்னை; ஷாகுல் ஹமிதியா பிரஸ், சென்னை; iii. ஜூன், 1912; iv. உ.ப. 87; v 8vo; vi. 0–6–0; vii. இயேசுவின் அன்னையான பிபி மாயம் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூலில் காணலாம். viii. 211/1912/III.

Q6w

922·912 பிரம்ம ஞானிகள் வரலாறு

நாராயண அய்யர், பி., மதுரை

2068. i. ஹெலினாம்பாள் அம்மையார் சரித்திரச் சுருக்கம்: முதற் பதிப்பு; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை; விவேக பானு பிரஸ், மதுரை; iii. டிசம்பர், 1912; iv. உ.ப. 15; v. 16mo; vi. 0–0–6; vii. தியோசாபிகல் சொஸைட்டிக்கு அடிகோலிய உருசியப் பெண்மணியான எச். பி. பிலாவட்ஸ்கி அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு நூல். viii. 838/1912/IV.

Q6w

922·945 சைவ வைணவப் பெரியார் வரலாறு

சதாசிவம் பிள்ளை, ஜி., நாகப்பட்டினம்

2069. i. மௌனானந்த சுவாமிகள் சரிதமும், இரத்தினக் கண்ணியும், ஆனந்தக்களிப்பும்: இரண்டாம் பதிப்பு; ii ஜி. சதாசிவப் பிள்ளை, நாகப்பட்டினம்; ஸ்காட்டிஷ் பிராஞ்ச்

பிரஸ், நாகபட்டினம் ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ.மூ.உ.ப. 17 ; v. 16mo ; vi. 0–1–0 ; vii. மௌனானந்த சுவாமி களின் வாழ்க்கைக் குறிப்பும் அவர் மீது பாடப்பட்ட வாழ்த்துப் பாக்களும் இந்நூலில் உள்ளன. viii. 68/1812/III.

Q23w

2070. i. சந்நிதி குரு பரம்பரை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஏ. ஆர். திருவேங்கடாச்சாரி, சுந்தப்பாளையம் ; பாகவத வர்த்தினி பிரஸ், சுந்தப்பாளையம் ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. செ.மூ.ப. 148 ; v. 8vo ; vi. 0–8–0 ; vii. அகோபில மடத்துத் தலைவர் மரபையும் அவர்களின் வாழ்க்கை வர லாற்றையும் இப்பாடல்கள் விளக்குகின்றன. viii. 76/1914/I.

Q22w

சுந்தரமாணிக்கம் பிள்ளை, வி., பரமக்குடி

2071. i. லாடகுரு மான்மியம், பாகம் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. சுந்தரமாணிக்கம் பிள்ளை, பரமக்குடி ; மாணிக்கம் பிரஸ், பரமக்குடி ; iii. அக்டோபர், 1911 ; iv. உ.ப. 14; v. 8vo ; vi. 0–2–0 ; vii. கஞ்சியேந்தல் லாடகுருசாமியின் வரலாறு உரைநடையில் இதில் தரப்பட்டுள்ளது. viii. 742/1911/IV.

Q23w

திருமாலழகு பிள்ளை, எம்., கும்பகோணம்

2072. i. முனையிடுவார் நாயனார் புராணச் சுருக்கம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். திருமாலழகு பிள்ளை, கும்பகோணம் ; ஸ்ரீகோபாலவிலாசப் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. மார்ச், 1912 ; iv. உ.ப. 14 ; v. 32mo ; vi. 0–0–3 ; vii. திருவிளையாடற் புராணத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ளபடி சைவக் குரவர் முனையிடுவார் என்பவரது வாழ்க்கை குறிப்பை உரைநடையில் கூறுகிறது இந்நூல். viii. 1023/1912/I.

Q23w

நரசிம்ம பாகவதர், டி.

2073. i. போதேந்திர சுவாமி சரித்திரம் ; : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. என். ஆர். ராமச்சந்திர அய்யர், கும்பகோணம் ; ஆரியன் பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. செப்டம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 7 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. தென்னிந்திய யோகிகளின் வாழ்க்கை வரலாற்றை பற்றிய சிறு குறிப்பு இந்நூலில் உள்ளது. viii. 101/1914/III.

Q23w

2074. i. **பக்தமாலா வசனம், எண்—1 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. எஸ். ராமகிருஷ்ண அய்யர், சென்னை ; சச்சிதானநதா பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. வைணவப் பெரியார் சிலரின் வாழ்க்கை வரலாற்றினை வரிசையாகத் தொகுத்து இந்நூலாசிரியர் கூறுகிறார். இது, மராத்தி மொழியில் எழுதப்பட்ட பக்த விஜயம் எனப்படும் நூலிலிருந்து மொழி பெயர்க்கப் பட்டது ஆகும். viii. 312/1913/I.

Q22w

2075. i. **பக்தமாலா வசனம், எண்—2 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 535/1913/I.

Q22w

2076. i. **பக்தமாலா வசனம், எண்—3 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. எஸ். ராமகிருஷ்ண அய்யர், சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 371/1913/II.

Q22w

2077. i. **பக்தமாலா வசனம், எண்—4 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1913 ; iv. உ.ப. 64; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 19/1913/II.

Q22w

2078. i. **பக்த மாலா வசனம், எண் 5 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை; iii. எப்ரல், 1913; iv. உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii............; viii. 152/1913/II.

Q22w

2079. i. **பக்த மாலா வசனம், எண் 6:** இரண்டாம் பதிப்பு; ii. பி.எஸ். ராமகிருஷ்ண அய்யர், சென்னை ; சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ. ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 vii......... ; viii. 812/1913/III.

Q22w

2080. i. **பக்த மாலா வசனம், எண் 7 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ.ப. 64; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 964/1913/III.

Q22w

2081. i. **பக்த மாலா வசனம், எண் 8 :** இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. சச்சிதானந்தா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஆகஸ்ட், 1913 ; iv. உ.ப. 64 ; v. 8vo ; vi. 0–4–0 ; vii. .... ; viii. 1116/1913/III.
Q22w

ஸ்ரீனிவாசராவ், வி.

2082. i. பக்தமாலிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. ஸ்ரீனிவாச ராவ், சென்னை ; கமர்சியல் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 32; v. 8vo; vi. 0–3–0; vii. இந்நூல் மராத்திய மொழியில் உள்ள பக்த விஜயா எனப்படும் நூலின் தமிழாக்கமாகும். viii. 771/1913/I.
Q22w

ஸ்ரீனிவாசாச்சாரி, பி. எஸ்.

2083. i. முனித்ரய குருபரம்பரா : முதற் பதிப்பு ; ii. டி. ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார், காஞ்சிபுரம் ; வைஜயந்தி பிரஸ், மவுண்டு ரோடு, சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1912 ; iv. செ.மூ.ப. 2+75 ; v. 16mo; vi. 0–2–0 ; vii. இந்தப் பாடல்கள் வடகலை வைணவசமய ஆசான் ஒருவரின் நினைவாகப் பாடப்பட்டவை ஆகும். viii. 763/1912/I.
Q22w

923·142 ஆட்சியாளர்

குழந்தைசாமி பிள்ளை, ஆர். பி.

2084. i. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னர் ஆட்சியின் ஆண்டு மலர் ; முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். பி. குழந்தைசாமி பிள்ளை, திருவனந்தபுரம் ; செயின்ட் ஜோசப் இண்டஸ்ட்ரியல் ஸ்கூல் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி; iii. மே, 1912 ; iv. உ.ப. 2+180 ; v. 8vo ; vi. 1-4-0 ; vii............. ; viii. 566/1912/II.
V561

சுப்பய்யர், ஆர்.

2085. i. மஹிபதி மஹிமை : முதற் பதிப்பு ; ii. சீனியா பிள்ளை, கழுகுமலை ; விவேகபானு பிரஸ், மதுரை ; iii. பிப்ரவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 28 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. இந்நூலில் ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரது வாழ்க்கைக் குறிப்பு உரைநடையில் எழுதப் பட்டிருக்கிறது. viii. 639/1913/I.
V561

நாராயணசுவாமி ஐயர், ஆர்., சென்னை

2086. i. மோஹனதாஸ் காந்தி அல்லது தென் ஆப்பிரிக்கா இந்தியத் தலைவர் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். நாராயணசுவாமி ஐயர், சென்னை, பி.ஆர். ராம ஐயர் அண்டு கோ, சென்னை ;

iii. எப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 2+1+116+1+2 ; v. 16mo vi. 0–8–0 ; vii. தென் ஆப்பிரிக்காவிலுள்ள டிரான்ஸ்வால் நகரத்தில் காந்தியடிகள் ஆற்றிய பணியினையும் அவரது வாழ்க்கைக் குறிப்பையும் இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 488/1912/II.

ZGw

பஞ்சாபகேச சர்மா, எஸ்., திருமங்கலம்

2087. i, ஐந்தாவது ஜாரஜ் சக்ரவர்த்தி அவர்கள் சரித்திரமும் பிரிட்டிஷ் ராஜாங்க நன்மைகளும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். பஞ்சாபகேச சர்மா, திருமங்கலம் ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 2+22; v. 16mo; vi. 0–1–0; vii. ஐந்தாம் ஜார்ஜ் அரசரது வாழ்க்கை வரலாற்றுச் சுருக்கமும் ஆங்கிலேயர் ஆட்சியால் இந்தியாவில் ஏற்பட்ட நன்மைகளும் விளக்கப்பட்டுள்ளன. இத்துடன், ஐந்தாம் ஜார்ஜ் அரசரைப் புகழ்ந்து பாடப்பட்ட ஏழு பாடல்களும் இதில் உள்ளன. viii. 736/1911/IV.

V561

ராகவ அய்யங்கார், மு., மதுரை

2088. i. சேரன் செங்குட்டுவன் : முதற் பதிப்பு ; ii. மு. ராகவ அய்யங்கார், மதுரை ; தமிழ்ச் சங்கம் பிரஸ், மதுரை ; iii. எப்ரல் 1915 ; iv. உ.ப. 209 ; v. 16mo; vi. 1–0–0 ; vii. மிகவும் புகழ் பெற்று விளங்கிய சேரன் செங்குட்டுவனின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 155/1915/II.

V4411, 1Y7

விவேகாநந்தா, எஸ். வி.

2089. i. கோபாலகிருஷ்ண கோகலே : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். விவேகாநந்தா, சென்னை ; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; ii. செப்டெம்பர்,1915 ; iv. உ.ப. 27 ; v. 16mo; vi. 0–2–0; vii. கோபாலகிருஷ்ண கோகலே அவர்களது வாழ்க்கை வரலாறு இந்நூலில் அமைந்துள்ளது. viii. 295/1915/IV.

V44,1Y7

923-154 இந்திய அரசர்கள்

செல்வக் கேசவராய முதலி, டி., சென்னை

2090. i. அக்பர் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி. செல்வக் கேசவராய முதலி, சென்னை; கார்டியன் பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூலை, 1913 ; iv. உ.ப. 2+142 ; v. 16mo ; vi. 0–10–0 ; vii. புகழ் பெற்ற மொகலாயப் பேரரசன் அக்பரின் வாழ்க்கையையும் அவர் செய்த சீர்திருத்தங்களையும் இந்நூல் எடுத்துரைக்கின்றது. viii. 610/1913/III.

V44,1Y7

திருச்சிற்றம்பலம் பிள்ளை, சி.

2091. i. அக்பர் : இரண்டாம் பதிப்பு ; நேஷனல் ஸ்டோர்ஸ் ஏஜன்ஸி, சென்னை ; ii. பி. ஆர். ராமய்யர் அண்டு கோ, சென்னை ; iii. செப்டெம்பர், 1911; iv. உ.ப. 1+4+166; v. 16mo, vi. 0–8–0 ; vii. இது மொகலாயப் பேரரசர் அக்பரது வாழ்க்கை வரலாற்றைச் சுருக்கமாகக் கூறும் நூல். அத்துடன் அக்பர் காலத்திற்கு முந்திய இந்திய வரலாறும், அக்பர் ஆட்சியின் வரலாறும், இதில் உள்ளன. இதற்கு டி. ராமகிருஷ்ண பிள்ளை முன்னுரை ஒன்று ஆங்கிலத்தில் வழங்கி இருக்கிறார். viii. 760/1911/III.

V44,1Y7

923·6 சமூகத் தொண்டர்

நாராயண அய்யர், பி., மதுரை

2092. i. அன்னி பெஸண்டு அம்மையார் சரித்திரச் சுருக்கம் ; ii. பி. நாராயண அய்யர், மதுரை; iii. அக்டோபர், 1912 ; iv. உ.ப. 22 ; v. 16mo; vi. 0–1–0 ; vii. அன்னிபெசண்ட் அம்மையாரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை இது விளக்கமாகத் தருகிறது. viii. 132/1912/IV.

V44,1Y7

927·8 கலைஞர்கள்

2093. i. **சத்திய பால தேவி** : முதற் பதிப்பு ; ii. எ. சேசாத்திரி சர்மா, சென்னை ; கபாலி பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜனவரி, 1913 ; iv. உ.ப. 14; v. 16mo vi. 0–1–0; vii. இசைக்கலையில் தேர்ச்சி பெற்ற சத்தியபால தேவி எனப்படும் வங்காளப் பெண்ணின் வாழ்க்கை வரலாறு இந்நூலில் உரைநடையில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. viii. 677/1913/I.

NR44w

928·942 ஆங்கில அறிஞர்கள் வரலாறு

மாணிக்க வாசகம் பிள்ளை, டி.பி., திருநெல்வேலி

2094. i. ஜேம்ஸ் ஆலன் நன்மதிப்பு : முதற் பதிப்பு ; ii. டி.பி. மாணிக்கவாசகம் பிள்ளை; திருநெல்வேலி; ஸ்ரீவிஜலட்சுமி விலாசம் பிரஸ், பாளையங்கோட்டை ; iii. டிசம்பர், 1913 ; iv. உ.ப. 23 ; v. 16mo , vi. 0–0–6 ; vii. ஜேம்ஸ் ஆலன் எனப்படும் ஆங்கில எழுத்தாளரைப் புகழ்ந்து அவரது வாழ்க்கையைப் பற்றி இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 243/1914/I.

R6w

928·948111 புலவர்கள்

சுப்ரமண்யன், ஆர். எஸ்.

2095. i தாயுமானவ சுவாமி : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜே. என் ராமனுதன், சென்னை ; மெய்கண்டான் பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1912 ; iv. உ.ப. 4+26 ; v. 8vo; vi. 0–1–0 ; vii. தாயுமானவர் வாழ்க்கையைப் பற்றியும் அவருடைய அருளுரைகள் பற்றியும், அவருடைய பணிகள் பற்றியும் இந்நூல் கூறுகிறது; viii 56/1913/I.
O31,1w

சையத் முகமது, பெரம்பூர்

2096. i. பதிக மாலிகை : முதற் பதிப்பு ; ii. சையத் முகமது, பெரம்பூர் ; சன் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. செ. மூ. உ. ப. 21 ; v. 16mo ; vi. இலவசம் ; vii. கீழக்கரை தமிழ் அறிஞர் சுல்தான் அப்துல் காதர் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறும் அவர் ஆன்மா வீடுபேறு அடைய வேண்டும் எனப் பாடப்பட்ட முப்பது பாடல்களும் இந்நூலில் உள்ளன; viii. 193/1912/III.
O31,1w

2097. i. திருவள்ளுவ நாயனார் பிரபாவம் : முதற் பதிப்பு ; ii. சி. கங்காதர சிவா, சென்னை ; மெட்ராஸ் டைம்ஸ் பப்ளிஷிங் அண்டு கோ., லிமிடெட, சென்னை ; iii. ஏப்ரல், 1912 ; iv. உ.ப. 1+4+12+36+4 ; v. 16mo ; vi. 0–2–0 ; vii. இந்நூல் திருவள்ளுவரின் பெருமையையும் சிறப்பையும் சைவ புராணங்களில் கூறியுள்ளபடி விரிவாகக் கூறுகிறது; viii. 165/1912/I.
O31,1w

நாராயணசாமி ஐயர், வி., கும்பகோணம்

2098. i. காரைக்கால் அம்மையார் சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. வி. நாராயணசாமி ஐயர், கும்பகோணம் ; ஸ்ரீ கோபால விலாஸ பிரஸ், கும்பகோணம் ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. உ.ப. 7 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. சிவன்மீது மிகுந்த ஈடுபாடுள்ள அம்மையார் ஒருவரது வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூறுகிறது இந்நூல்; viii. 942/1912/II.
O31,1w

940.3 முதல் உலக மகாயுத்தம்

2099. i. இப்பொழுது நடந்து கொண்டிருக்கும் பெரிய யுத்தத்தில் ஆங்கிலேயர் பிரவேசித்ததற்குக் காரணம் என்ன? ii. கிருஸ்டியன் லிடரேச்சர் சொசைட்டி, சென்னை ; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. அக்டோபர், 1914 ; iv. உ.ப. 8 ;

v. 8vo ; vi. 0–0–2 ; vii. ஐரோப்பியச் சண்டையில் ஆங்கில நாடு ஈடுபடுவதற்குக் காரணம் என்ன என்பதை இந்நூல் விளக்குகிறது; viii. 123/1914/IV.

V1

நடேச அய்யர், டி. (மொ. து.)

2100. i. மஹா யுத்தம், எண் 1 : முதற் பதிப்பு ; ii. ஜகம் அண்டு கோ., திருச்சிராப்பள்ளி ; டாட்ஸ்சன் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. சென்னை, மேல் சபையில், ஆங்கில நாடு ஐரோப்பியச் சண்டையில், ஈடுபடுவதற்கு முழு ஆதரவுத் தெரிவித்துப் பேசிய மூன்று அங்கத்தினர்களின் சொற்பொழிவுகள் இந்நூலில் அடங்கியுள்ளன; viii. 456/1915/I.

V1

2101. i. மஹாயுத்தம், எண் 2 : முதற் பதிப்பு ; ii. டாட்ஸ்சன் பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 15 ; v. 8vo ; vi. 0–0–6 ; vii. இது, ஐரோப்பியப் போரைப் பற்றி இலண்டன் மாநகரம் கியூன்ஸ் ஹாலில் லாயிட் ஜார்ஜ் நிகழ்த்திய சொற்பொழிவு; viii. 457/1915/I.

V1

2102. i. **பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம், ஜர்மெனி, ஆஸ்திரியா, துருக்கி, முதலிய நாடுகளுடன் ஏன் போரிடுகிறது ? :** முதற் பதிப்பு ; ii. கிருஸ்டியன் லிட்ரேச்சர் சொசைட்டி, சென்னை; சி. எல். எஸ். பிரஸ், சென்னை ; iii. பிப்ரவரி, 1915 ; iv. உ.ப. 16 ; v. 16mo ; vi 0–0–3 ; vii. உலகப் போரில் ஆங்கில நாடு பங்கு கொள்வதற்குக் காரணமான சூழ்நிலைகளை இந்தக் கையேடு விளக்குகின்றது. viii. 847/1915/I.

V1

முனுசாமி நாயுடு, ஆர்.

2103. i. ஐரோப்பிய மஹா பாரத யுத்த சார சங்கிரஹ வினா விடை : முதற் பதிப்பு ; ii. ஆர். முனிசாமி நாயுடு, திருச்சிராப்பள்ளி ; சண்முக விலாசம் பிரஸ், திருச்சிராப் பள்ளி ; iii. ஜனவரி, 1915 ; iv. செ மூ.ப. 31 ; v. 8vo ; vi. 0–1–0 ; vii. இப்போது நடந்து கொண்டிருக்கும் ஐரோப்பிய சண்டைக்கான காரணத்தை இந்நூலில் உள்ள பாடல்கள் விளக்குகின்றன; viii. 755/1915/I.

V1

943 ஜெர்மனி

ராஜகோபாலன், டி. கே.

2104. i. ஜெர்மன் தேச விளக்கமும், பிரிட்டிஷ் ஆளுகையின் நன்மைகளும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். எம். ராஜாராம் ராவ், திருச்சிராப்பள்ளி ; வெட்னஸ்டே ரிவ்யூ பிரஸ், திருச்சிராப்பள்ளி ; iii. டிசம்பர், 1914 ; iv. உ.ப. 15 ; v. 8vo , vi. 0–1–0 ; vii. உரையாடலாக அமைந்துள்ள இந்நூலில் " பிஸ்மார்க் அண்டு ஜெர்மன் யூனிட் " " ஹிரோஸ் ஆப் யூரோப்பியன் ஹிஸ்டரி " எனப்படும் நூல்களின் சுருக்கங்களும், உண்மை ராஜ பக்தி எனப் பெயரிய பகுதியும் அடங்கியுள்ளன; viii. 235/1915/I.

V

949·6 பால்கன் தேசம்

ஷரமுகமது சியாவுதின் காதிரி

2105. i. டர்க்கி பால்கன் யுத்த சரித்திரம் : முதற் பதிப்பு ; ii. எம். ஏ. சாகுல் ஹமீது லப்பை, சென்னை ; சாகுல் ஹமிதியா பிரஸ், சென்னை ; iii. மார்ச், 1914 ; iv. உ.ப. 265 ; v. 8vo ; vi. 1–8–0 ; vii. ஐரோப்பாவில் நடந்த பால்கன் சண்டையைப் பற்றி இந்நூல் கூறுகிறது. viii. 949/1914/II.

V

954 இந்தியா

-1

செல்லப்ப சாஸ்திரி, டி. வி. , சென்னை

2106. i. இந்து தேச சரித்திரம் புத்தகம் இரண்டு : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. பி. ஆர். ராமையர் அண்டு கோ., சென்னை ; iii. ஜூன், 1911, iv. உ.ப. 1+2+84 ; v. 16mo; vi. 0–5–0 ; vii. முதல் படிவத்திற்காக எழுதப்பட்ட வரலாற்றுப் பாட நூல் இது; viii. 223/1911/III.

V44

2107. i. இந்து தேச சரித்திரம் ; முதற் புத்கம் : இரண்டாம் பதிப்பு ; ii. டி.வி. செல்லப்ப சாஸ்திரி அண்டு கோ ; சென்னை ; இந்தியா பிரிண்டிங் ஒர்க்ஸ் ; பிராட்வே, சென்னை, iii. ஜூலை, 1911 ; iv. உ.ப. 1+1+52 ; v. 16mo; vi. 0–4–0 ; vii. நான்காம் வகுப்பிற்காக, எழுதப்பட்ட வரலாற்று நூல் இது. நிகழ்ச்சிகளைப் பொதுவாகச் சொல்லிக் கொண்டு செல்கிறது; viii. 212/1911/III.

V44

2108. i. இந்து தேச சரித்திரம், புத்தகம்–3 : இரண்டாம் பதிப்பு; ii. இந்தியா பிரிண்டிங் ஓர்க்ஸ், பிராட்வே; iii. ஜூலை, 1911; iv. உ.ப. 1+2+117 ; v. 16mo ; vi. 0–6–0 ; vii. இரண்டாம் படிவத்திற்காக எழுதப்பட்ட வரலாற்றுப் பாட நூல் இது; viii. 213/1911/III.

V44

நாராயண சுவாமி ஐயர், ஆர்.

2109. ஜார்ஜ் சக்ரவர்த்தியும் பரத கண்டமும் : முதற் பதிப்பு ; ii. எஸ். ஆர். வெங்கடரமணராவ், சென்னை ; எம்பரஸ் ஆப் இந்தியா பிரஸ், சென்னை ; iii. டிசம்பர், 1911 ; iv. உ.ப. 1+39 ; v. 16mo; vi. 0–4–0 ; vii. இந்தியாவின் பழங்கால வரலாற்றுச் சுருக்கமும், ஐந்தாம் ஜார்ஜ் மன்னரது வாழ்க்கைக் குறிப்பும் கொண்டது இந்நூல். viii. 238/1912/I

V44

நெல்லையப்ப ஐயர், டி. எஸ்.

2110. i திருவாங்கூர் சரித்திரம்—எளிய பாடங்கள்—ஆரம்ப பள்ளிகளுக்காக (Easy Lessons in Travancore History for Elementary Schools) : முதற் பதிப்பு ; ii. டி.எஸ். நெல்லையப்ப ஐயர், நாகர் கோவில் ; சந்திரா பிரஸ், சென்னை ; iii. ஜூன், 1912 ; iv. உ.ப. 2+53 ; v. 16mo ; vi. 0–3–6 ; vii. திருவாங்கூரின் வரலாற்றைப்பற்றிய எளிய பாடங்கள் இவை. தொடக்கப்பள்ளிக்கு ஏற்ற நூல் இது viii. 433/1921/III.

V44

பொருளகராதி

பொருளகராதி

பொருள் (1)	டி. யூ. வி. எண். (2)	தொடர் எண். (3)	பக்க எண் (4)
புதிய ஏற்பாடு	225·4	155,156	32
புதைபொருள் ஆராய்ச்சி ..	913·54	2024,2025	406
புலவர்கள்	928·948111	2095–2098	421
புனித இடங்கள்	291·35	296–299	59
புனித நூல்கள்	294·592	544–583	102–107
பூந்தோட்டம்	635·9	936,937	180
பெண் கல்வி	376	793	151
பெண்கள் மருத்துவம் ..	618	926	177
பொது அற நூல்கள் .. உரை நடை	170 [1]	37–41	8,9
பொது அற நூல்கள் கவிதை	170 [1]	32–36	7,8
பொது அறிவு	001	1–12	1,2
பொதுக் கட்டுரைகள் ..	040		3
பொது நூல்கள்	000	1–16	1,4
பௌத்த மதம்	294·3	300	59
மதுப் பழக்கம்	178·1	60,61	13
மருத்துவ இயல் நிகண்டு, அகராதி	610·3	894	171
மனையறு இயல்	301·426	674–686	127–129
மாந்திரிகம், ஜாலவித்தை ..	133·4[1]	17–19	4
மானிட உடலியல்	612	895,896	171
முதல் உலக மகாயுத்தம் ..	940·3	2099–2103	421,422
முருகன் துதி	294·551	375–395	75,78
மொழியியல்	400	798–880	152–168
யுனானி வைத்தியம்	615 [1]	923–925	177
வடமொழி இலக்கியம் ..	891·2		201
வடமொழிக் கவிதை ..	891·21	1037–109.	201–210
வர்ணிப்பு	894.8111	1646, 1647	226–227

தமிழ்நூல் விவர அட்டவணை

ஆசிரியர் அகர வரிசை

ராமச்சந்திர ராவ், டி.கே.

இந்து பாக சாஸ்திரம் 943

ராமசாமி அய்யங்கார், டி.எஸ்

ஸ்ரீராம ராமாயணம் 1186

ராமசாமி அய்யர், எஸ்.ஏ.

ஆனந்த சுந்தரி 1979

ராமசாமி அய்யர், பி.எஸ்.

மநோகர ராம சரிதம் 1187

ராமசாமி ஆச்சாரி, எம்.எஸ்.

கூனிச் சிந்து 1544

ராமசாமி உபாத்தியாயர், எஸ்.

தினைப்புனத்தில் நடக்கும் தர்க்கம், காவடி லலப் பாட்டு 1222

மாமி கொடுமையால் மருமகள் கலகம். 684

ராமசாமி சாஸ்திரி, ஜீ.

சகுந்தலை, நளச்சக்கிரவர்த்தி பற்றிய வினுப் புத்தகம் 1981

ராமசாமி நாடார், எஸ். கே. & சுந்தரராஜலு நாயுடு, என்.

ரெயில்வே விகட லலப்பாட்டு 1223

ராமசாமி பட்டர்

அம்பரீஷ சரித்திரம் 1318

கருட கர்வ பங்கம்—சோபனம் 1982

கல்பாத்தி ரதோற்சவம் பாட்டு சோபனம் 1319

கல்யாண சௌகாந்திகம் 1320

*கிராதம் பாட்டு சோபனம்*1119

ராமசாமி பிள்ளை, எம்.ஸி

பதிகம் 1636

ராமசாமி பிள்ளை, என்.

வேலவப் பத்து 1637

ராமசாமி பிள்ளை, கே.

வளையற் சிந்து 1545

ராமசாமி பிள்ளை, டி. இ.

டில்லி தர்பார் திரட்டுப்பா 1732

ராமசாமி பிள்ளை, & கதிரேச செட்டி, எம்.

வீம கவியவர்கள் நீதிவழிப் பிழைகள் கிழைச் சிவப் பட்டித் தல புராணப் பிழைகள் 833

ராமசுப்பு அய்யர், ஏ.

நாராயண அய்யர் மெமோரியல் தமிழ் ட்ராக்ட் எண் 1 96

நூல் அகர வரிசை

இ

உலகநீதி 45

ஔவையார்.

உலக பிளேக் சிந்து 1412

கதிரை செட்டி, டி. வி.

உலக ரக்ஷகரின் ஜனனப்பா 254

பால் வண்ணன், ஜே ஜே., கொழும்பு.

உலக வித்தை 309

துரைசாமி நாடார், சி., பொறையார்.

உற்சவ அலங்கார சிந்து 1419

கந்தசாமி குற்றுல வர்மா, எஸ்.

உற்சவக் கும்மி 1276

சொக்கலிங்கம் பிள்ளை, என்.

உற்சவ வழி நடைச்சிந்து 1586

திருமலைக்கவுண்டர்.

ஊ

ஊஞ்சல், நலங்கு 1218
கோபாலசாமி நாயகர், நாகூர்.

ஊர்த்வ பாத தாண்டவ நடராஜ மூர்த்தி படம் 424

ராமசாமி சாஸ்திரி, சி., சென்னை.

எ

எக்காலண்டர் பட்சி 891

சாலிகண்டு மரக்காயர், எம். எ., சென்னை.

எட்டயபுரத்துச் சோடாசகச் சிந்து 1522

முத்தையா பிள்ளை, கே. எம். மதுரை.

எட்டாம் பாடப் புத்தகக் குறிப்பு 843

எட்டாவது தமிழ்ப் பாடப் புத்தகக் குறிப்புகள் 852
கோபால கிருஷ்ண அய்யர், எம். (தொ. து.)

எட்டுக் குடியார் வழி நடைப் பதமும், கீர்த்தனையும் 1020

முருகேசம் பிள்ளை, எம். என் பொய்சொலான்குடி.

எட்டுக்குடி வழி நடை ஆனந்த களிப்பும், வேலவர்க்கும் வள்ளிக்கும் தர்க்கமும் 1012

பக்கிரிசாமி பிள்ளை, எ. தஞ்சாவூர்.

எட்வர்ட் சக்கரவர்த்தி அவர்களின் தேக வியோக சம்பவ சார சங்கிரகம் 1335

அப்பாவு பிள்ளை, கே.

எண்கண் தைப்பூச வழி நடைக் கும்மி 1322

ராமலிங்கம் பிள்ளை, எ. சி., எண் கண்.

ஐந்தாவது ஜார்ஜ் சக்ரவர்த்தி அவர்கள் சரித்திரமும் பிரிட்டிஷ் ராஜாங்க நன்மைகளும் 2087

பஞ்சாபகேச சர்மா, எஸ். திருமங்கலம்.

ஐயனார் கோவில் வழிமார்க்கச் சிந்து 1573

காலேத்தேவர்.

ஐரோப்பா சண்டைச் சிந்து, பாகம்–1 1539

ரபீல் படையாச்சி, எஸ்.

ஐரோப்பா சண்டைச் சிந்து, பாகம்–2 1540

ரபீல் படையாச்சி.

ஐரோப்பாவில் நடக்கும் யுத்தத்தில் ஆங்கிலேய சேனை வெற்றிபெறப் பாடிய துதிப் பாடல்கள் 293

நமச்சிவாய முதலி, சி. ஆர்.

ஐரோப்பிய மகாபாரத யுத்த சாரசங்கிர வினாவிடை 2103

முனிசாமி நாயுடு. ஆர்.

ஐவர் கொலைச் சிந்து 1465
சின்னப்ப முதலி, எம்., சென்னை.

ஐவன்ஹோ ஸாரஸங்கரஹம், பாகங்கள் 1&2 1036

பஞ்சாபிகேச சர்மா, எஸ்.
ராஜகோபால ஐயங்கார், வி.

ஒ

ஒண்டிப்புத்தூர் ஸ்ரீராம கோடி நந்தாவன அருள் ஆனந்தக் கும்மி. 1249

ஒப்பாரிக் கண்ணி. 1341

ஒய்காப் ஐயர், ஜே. எச்., டி.டி. அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு 2060

டேவிட் பிள்ளை. எ. ஆர்.

ஒரு கொல்லன் மகன் கதை 1928

சைமன், எஸ்., ஈரோடு.

ஒழுக்க விளக்கம் வினா விடை 37

கிருஷ்ணராஜு, சி. வி., தாராபுரம்

ஒற்றன் 1936

நடேச அய்யா, கே.

ஒற்றுமையும் சுற்றந்தழுவலும் 654

சுந்தர முதலி, எம்.காமக்கூர்

ஓ

ஓடம் எண் 3 1225

ராமச்சந்திர ஐயர், எ. திருப்பாப்புலியூர்.

ஓடம் எண் 4, 5 1226

ராமச்சந்திர ஐயர், எ., திருப்பாப்புலியூர்.

ஓய்வு நாள் ஆராதனை 142

பாப்லே அய்யர், எச். எ. சேலம்.

கலியுக விகடன் 1956
பாலராஜம் பிள்ளை. பி.

கவாய் மாணிக்கம் 1755

நாராயணசாமி பிள்ளை, வி.

கவிதைகள் 1710

பாலகிருஷ்ண ஐயர், ஊர்காடு

கவிதை மஞ்சரி 353

மாடசாமி பண்டாரம், எஸ்.

கவிமாலை 390

முத்தப்ப பிள்ளை, எஸ்.
திருச்செந்தூர்.

கற்பூர வைத்தியலிங்கம் பிள்ளை.

சரம கவிகள் 1365

பொன்னுசாமி பிள்ளை, எ.

கன்னிகாதானம் 1986

ராமாநுஜ முதலி, இ.

கன்னியம்மன் கண்காட்சி
சிந்து 1382

அண்ணாமலை சுவாமி, ஜே.,
பசுமாத்தூர்.

கன்னியின் : முத்தம் பாகம்-2
1910

சங்கரலிங்கம் பிள்ளை, எ.

கன்ஸ்ட்ரக்ஷன் பாட்டு 1270
சுப்பராயன், பி. என்., சேலம்

கனக சாஸ்திரம் 893

முனிசாமி முதலி, எஸ்.,
சென்னை.

கனகபூஷணம் பாகம்-1-2 1888-
1889

குப்புசாமி முதலி, ஆரணி.

கனகஸ்பரிசம் அல்லது மகா
லோபி 1034

ரஸ்கின், வி.

கஜேந்திர மோட்ச திருவிழாச்
சிந்து 1466

சீதாராமையர், டி.எம்.,

மீனாட்சிபுரம், மதுரை.

கா

காக்ஸ்டன் தமிழ்காபி புத்தகங்
கள். எண் 2 & 4 847-848

காத்தமுத்து கதை 1992

ராஜரத்னமுதலி, பி.டி.,
சென்னை.

காதல் வெற்றி 1874

கிருஷ்ணசுவாமி, வி. பி.

காதலர் கண்கள் 1807
சம்பந்த முதலி, ப., சென்னை

காதலி 1993

ராஜு செட்டி. சி.எம்.,
சென்னை.

காவடிச்சிந்து 1561
சுப்ரமண்ய பிள்ளை, எஸ்., இலஞ்சி.

காவடிச்சிந்து, விருத்தம் காகூஷிக்கும்மி 1562

தண்டபாணி பிள்ளை, எஸ்.

காவடிச் சிந்து 1564

முத்தப்ப பிள்ளை, எஸ்.

காவடிஞான கப்பல் பாட்டு 1232
கோபாலசாமி நாயகர், ஏ.

காவேரியம்மன் கும்மி 1317

ராமச்சந்திர அய்யர், என். ஆர்.

காவேரி ஜலத்தை அணைக் கட்டால் மறைக்கும் விபரக் கும்மி 1263-1264

குமாரானந்த சுவாமி, ஏ.

காளிமணி நாடார் படுகளச் சிந்து 1343

கந்தசாமிக் கவிராயர், ஏ.

காளியம்மன் மகோத்சவச் சிந்து 1500

நீலமேகம் பிள்ளை, எம்.எம்., திருச்சிராப்பள்ளி

காளியாருக்கும் கள்ளனுக்கும் நடந்த கிஸ்ஸா 1912

சாகுல் ஹமீது லப்பை, எம்.ஏ.

காற்பத்துச் சிந்து 1404

கணபதி ஐயர், டி.எஸ்., மதுரை.

கி

கிங்பிரிமியர் 812

மார்ஸ்டென், இ.

கிராதம் பாட்டு சோபனம் 1119
ராமசாமி பட்டர்

கிராம ஆளுகை முறையும், குடிகளின் கடமைகளும் 753

சாமி அய்யர், எம்.

கிராம முன்சீப் தேர்வுக்கும், ஆரம்பப்பள்ளி மாணவர் களுக்கும் தேவையான பொது அறிவு 2

கிருத்துவமதக் கொள்கைகளை இந்திய சிந்தனைக்கேற்ற வாறு மாற்றுவதைப் பற்றிய குறிப்புக்களும் எச்சரிக்கைகளும் 248

ஜெஹ்றமி அய்யர், எஸ்.

கிருத்துவ மதப் பரப்புதல் செய்யும் தொண்டிற்கான ஒரு ஒழுங்குமுறை 231

ரீட் (மிஸ் : எப்.எம்.) கடலூர்.

கிருஸ்து, கிருஸ்து மதம் அதன் தத்துவம் முதலிய வைகளைப் பற்றி ஹிந்துவின் அபிப்பிராயம் 196

டி.ஜே. சிங், பி.எல்.

திருப்பாதிரிப்புலியூர், (மொ.து.)

கிருஸ்துவின் பிறப்பு 233
லாசரஸ் அய்யர்

மா

அருணுசல செட்டி, டி. ஏ., கும்பகோணம்.

முடிசூட்டு வாழ்த்துப் பா 1677

சிவஞானயோகி, வி., கோவில்பட்டி.

முடிசூட்டு வாழ்த்துக் கவி 1680

சிவன்மலை முதலி, கே., காங்கேயம்.

முடிசூட்டு வாழ்த்துப் பா 1695

சேஷ ஐயங்கார், ஜி.

முடிசூட்டு வாழ்த்துப் பாக்களும், கொம்மியும் 1738

வரதநஞ்சையா பிள்ளை, ஏ., துறைமங்கலம்.

முடிசூட்டு விழாப் பாடல்கள் 1702

நமசிவாய முதலி, ஸி. ஆர்.

முடிசூட்டு விழாப் பாடல் 1735

ராமனுத செட்டி, வி. இ.

என். கே. ராம. ஏ., மதுரை.

முடிசூட்டு வைபவம் 1703

நீலகண்டசாஸ்திரி, எஸ். எம்.

முத்தையன் 1836

வைத்தியநாத அய்யர், எம் எஸ்.

முத்துப் பாட்டு 1760

முனிசாமி, டி., பெரம்பூர்.

முத்துமாலையம்மன் கோவில் வழிநடைச் சிந்து 1577

சாமி நாடார், வி. எஸ்., தூத்துக்குடி.

முத்லீத் வீனம்மாள் சரித்திரச் சுருக்கம் 2064

முதல் நாள் சண்டை நாடகம் 1798

கிருஷ்ணசாமி நாயகர், எஸ்.

முதல் திருவந்தாதி உரை 1176
பொய்கையாழ்வார்.

முதலாம் வேதோபதேச வினு விடை 224

முதலாயிரம் மூலமும் வ்யாக்யாநமும் பாகம் 12 1175

பெரியாழ்வார்

முருகர் ஒயில் கும்மி 1284

நாராயணக்கோன், கே. எஸ். மதுரை.

முல்லைப்பாட்டு ஆராய்ச்சி உரை 1764

வேதாசலம் பிள்ளை, ஆர். எஸ்.

முழுமுதற் கடவுள் 78

ஆனந்த சண்முக சரணலய சுவாமி, தில்லைவளாகம்.

முறட்டுக் கவிதை 33

கிருஷ்ணமாச்சாரி, எஸ். & கோபாலகிருஷ்ணமாச்சாரி, வி.எம். (ப.து.)

மெட்ரிகுலேஷன் தேர்வு தமிழ் பாடப் புத்தகம் ஆண்டு 1913 875.

மெட்ரிகுலேசன் தேர்வு தமிழ்ப் பாடப்புத்தகத்திற்கான வளமான உரைநூல் (1916)876

மெட்ரிகுலேசன் தேர்வு 1916 தமிழ்ப்பாடப் புத்தகத்திற்கான உரைநூல் 877

மெய்ஞ்ஞான சேகரம் 618

பீர்முகமது சாகிப்

மெய்ஞ்ஞான தாலாட்டு 1603

முகமது அப்துஸ் சலாம்

மெய்ஞ்ஞான ரத்தின அலங்கார கீர்த்தனை 989

ஹம்ஸா லப்பை

மெய்மன்றல் மங்களப் பாத்துணர் 708

டேவிட், எம்.ஏ.

மெய்விவாகத்துள்ள விக்கினங்கள் 225

மெய்விளக்கப் பதிகம்—முதற் பாகம் 1630

தேவராஜாச்சாரி, வி. எஸ்., பட்டுக்கோட்டை.

மேல் பறக்கும் மோட்டார் கார் கும்மி 1314

முனிசாமி முதலி, சூளை.

மேல்பறக்கும் மோட்டார் கார் சிந்து 1534

முனிசாமி முதலி, சி.

மை

மைமை கள்ளி 1868

கதிர்வேல் நாடார், கே. எஸ். சென்னை.

மொ

மொக்தா—சரூல்—இமான்வேர நவஸீஹதுல் இஸ்லாம் 628

ஷேக் அப்துல் காதர், கே.

மொழிநூல் 824

கார்த்திகேய முதலி, எம். சைதாப்பேட்டை.

மோ

மோகனச்சிந்து 1489

நரசிம்ம முதலி, ஆர்., காஞ்சிபுரம்.

மோகனராஜன் சரித்திரம், பாகம்—1 1841

மோகனராஜன் சரித்திரம் 1842

கல்யாணசுந்தரம் பிள்ளை, எம்

மோட்சவழி 175

முத்தப்பபிள்ளை, எஸ்., திருச்செந்தூர்.

வழிநடைக் கும்மிகள் 1293

பாபுதாஸ், வி. எஸ்.

வழிநடைச் சிந்து 1566

அப்துல்லா சாகிப், பி., நெல்லிக்குப்பம்.

வழிநடைச் சிந்து 1567

அப்பாவு பிள்ளை, கே., கரூர்.

வழிநடைச் சிந்து 1570

கந்தசாமி உபாத்தியாயர், கே.

வழிநடைச் சிந்து 1571

கந்தசாமி கவிராயர், எ.

வழிநடைச் சிந்து 1574

குருநாத பிள்ளை, வி.

வழிநடைச் சிந்து 1575

கோத்தாசாமி தேவர், பரம்பக்குடி.

வழிநடைச் சிந்து 1576

சாமிதாஸ், வி.எஸ்., தூத்துக்குடி.

வழிநடைச் சிந்து 1578

சாமிநாடார், வி. எஸ்., திருச்செந்தூர்.

வழிநடைச் சிந்து 1584

சுப்பராம நாயுடு, சிக்கர சம்பாலவம்.

வழிநடைச் சிந்து 1587

பக்கீர் மஸ்தான், யூ. எஸ்., நாகூர்.

வழிநடைச் சிந்து 1589

பொன்னுசாமி செட்டி, சி. எஸ்., கோயம்புத்தூர்.

வழிநடைச் சிந்து 1592

முத்திருளாண்டி ஆசாரி, அருப்புக்கோட்டை.

வழிநடைச் சிந்து 1593

முஹியுதீன் கனி

வழிநடைச் சிந்து 1594

மைக்கேல் நாடார், யு. ஜே. வேலைப்பட்டி.

வழிநடைச் சிந்து 1595

ரங்கசாமி கவுண்டர், எஸ். எம். எஸ்.

வழிநடைச் சிந்து 1596

ராமசாமி நாயுடு, வி.

வழிநடைச் சிந்து 1598

வெங்கட விட்டலபதி தாசர், வி. வி., மதுரை.

வே

ஹி

ஹிகயட் லாடிபா 1993

சாகுல் ஹமீத் லப்பை, எம். ஏ.

ஹிதாயத்,நாமஹ்பி பயானி நூர் நாமஹ்மய அல்ம் நாமஹ்பி பயானி அதாப் நாமஹ் (பாகம் 1), 594

காமாலுதீன் சாகிப்

ஹிதாவட்-நாமஹ்-பி-பயான்-இநூர் நாமஹ்-இல்ம்-நாமஹ்-பி-பயான் இ- அடல் நாமஹ் (பாகம் 2), 609

கமாலுதீன் சாகிப், பள்ளப்பட்டி

ஹெ

ஹெலி நாம்பாள் அம்மையார் சரித்திரச் சுருக்கம் 2068

நாராயண அய்யர், பி.து. மதுரை.

க்ஷ

க்ஷத்ரியரமணீ 1934

தாதாச்சாரி

பத்திரிகைகள்

அருணோதயம்—எஸ். ஜெஹ்றமி அய்யர்; தொகுதி 48; எண். 2—12; தொகுதி 49, எண். 1—12; தொகுதி 50, எண். 1—12 தொகுதி 51, எண். 1—12; தொகுதி 52, எண். 1—12 ஜனவரி, 1911—அக்டோபர், 1915; இப்பத்திரிகை தரங்கம்பாடியிலுள்ள லூதரன் மிஷன் சங்கத்தாரால் வெளியிடப்படுகிறது. இது ஒவ்வொரு திங்களும், அதற்கு முந்திய திங்களின் கடைசி நாளில் வெளியிடப்படும்.

அஜாயிபுல் ஆலம்—எ. முஹம்மது தாஹீர் சாகிப்; தொகுதி 1, எண். 6; தொகுதி 2, எண். 1; ஜனவரி, 1911—ஏப்ரல், 1911; இது ஒரு திங்கள் இதழ். இதில் இசுலாமிய சமயத் தொடர்புடைய கட்டுரைகளும் செய்திகளும் வெளியிடப்படுகின்றன.

ஆத்மாபிவர்த்தினி—கே, டி. ராமசாமி; தொகுதி 1, எண். 1—2; அக்டோபர் 1913—நவம்பர் 1913; அறிவு, ஒழுக்கம், உடல் வன்மை, உள்ளம், வேதாந்தம், பிரம்ம ஞானம் ஆகிய வைகளைப் பற்றி கட்டுரைகளும் செய்திகளும் இப்பத்திரிகையில் வெளியிடப்படுகின்றன.

ஆர்யதர்மம்—பி. பஞ்சாபகேச சாஸ்திரி; தொகுதி 1, எண். 1—7; ஜூலை, 1915—நவம்பர், 1915; இது அத்துவைத வேதாந் தத்தைப் பற்றி விளக்கும் இந்து சமயப் பத்திரிகையாகும்.

ஆர்ய வைசியாபிமானி—வி. ஆர். நாகமையா செட்டி; தொகுதி 1, எண். 1; ஏப்ரல், 1915; ஆரிய வைசியர்கள் என்ற ஒரு குறிப்பிட்ட இனத்தின் நலன்களைப் பாதுகாக்கும் வண்ணம் வெளியிடப்படும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

ஆனந்த போதினி—என். முனுசாமி முதலி; தொகுதி 1, எண். 1—5; ஆகஸ்ட், 1915—நவம்பர், 1915; இது இலக்கியம், சமயம், அறிவியல் ஆகியவைகளைப் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

இதயப் பூங்கா—மிஸ் தேவர் அண்டு என். தேவசகாயம் அய்யர்; மிஸ். வாண்டன்; தொகுதி 1, எண். 1—4; தொகுதி 2, எண். 1—3; தொகுதி 3, எண். 1, 2, அண்டு 4; மார்ச், 1912—அக்டோபர், 1914; இது இந்தியப் பெண்களுக்காக வெளியிடப்படும் ஒரு ஆங்கில-தமிழ் பத்திரிகையாகும்.

இந்திய சுயதேச மிஷினர் சங்கத் தீபிகை—டி. ஆர். திரவியாசிர் வாதம் ; தொகுதி 6, எண். 1—12 ; தொகுதி 7, எண். 1—6, 9—12 ; மார்ச், 1914 ; டிசம்பர், 1915 ; இது இந்தியாவிலுள்ள நேஷனல் மிஷனரி சொசைட்டி என்ற நிறுவனத்தின் தமிழ் வெளியீடாகும்.

இந்திய சட்ட கெஜட்—என். ராதாகிருஷ்ண நாயுடு ; தொகுதி 5, பகுதி 1—12 ; தொகுதி 6, பகுதி 1 ; தொகுதி 7, பாகம் 1—4 ; தொகுதி 8, எண். 1—5 ; நவம்பர், 1910—நவம்பர், 1915 ;

இந்தியா லா ஜர்னல்—எஸ். சுப்ரமணிய அய்யர் ; தொகுதி 1, எண். 1—9 ; ஆகஸ்ட், 1914 ; ஜனவரி 1915.

இஸ்லாம் நேசன்—எச். பி. முகமது அப்துல்லா சாகிப், அண்டு சுல்தான் சையது அகமத் ராவுத்தர் ; தொகுதி 2, எண். 4—10 ; தொகுதி 3, எண். 1—8 ; பிப்ரவரி, 1911—ஜூலை, 1912 ; இசுலாமிய சமயத் தொடர்புடைய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

ஓய்வு நாள் பள்ளிக்கூடப் பாடங்கள்—ஜி. எச். வைகாப் எப்ரல், 1912—அக்டோபர், 1915.

கத்தோலிக்க குடும்ப அறிவுரையாளர்—ஆர். பி. குழந்தைசாமி பிள்ளை ; தொகுதி 3, எண். 3—6 ; தொகுதி 4, எண். 1—6 ; தொகுதி 5, எண். 1—4 ; ஜூலை, 1913—ஆகஸ்ட், 1915.

கதாரத்னாகரம்—எம். ஏ. நெல்லையப்பா ; தொகுதி 1, எண். 1—8 ; மார்ச், 1915—அக்டோபர், 1915 ; இது ஒரு உயர்தர திங்கள் இதழ்.

கமலாசினி—டி. எஸ். தியாகராஜ ஞானியார் ; தொகுதி 2, எண். 1 ; தொகுதி 3, எண். 1—8 ; டிசம்பர், 1912—செப்டம்பர், 1915 ; இது சமயம், வேதாந்தம், இலக்கியம் முதலிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

கானவித்யாப்ரகாசினி—வி. ஸ்ரீநிவாச அய்யங்கார் ; தொகுதி 1, எண். 1—6 ; ஜூலை, 1915—டிசம்பர், 1915 ; இது இசை பற்றிய திங்கள் இதழ்.

கிருஷிகன்—ஜே. ஆர். ரங்கராஜு ; தொகுதி 2, எண். 9—12 ; தொகுதி 3, பகுதி 1—12 ; தொகுதி 4, எண். 1—12 ; தொகுதி 5, எண். 1—12 ; தொகுதி 6, எண். 1—12 ; தொகுதி 7, பாகம் 1—7 ; டிசம்பர், 1910—நவம்பர், 1915 ; பயிர்த் தொழிலைப் பற்றியும் அதன் தொடர்புடைய வேறு செய்திகளையும் வெளியிடும் பத்திரிகை.

கும்பகோணம் விவசாய சங்கத்தின் திங்கள் இதழ்—ஆர். ரகுநாத ராவ்;.

தொகுதி 5, எண். 1—12; தொகுதி 6, எண். 1—12; தொகுதி 7, எண். 1—12; தொகுதி 8, எண். 1—12; தொகுதி 9, எண். 1—3; மார்ச், 1911—மார்ச், 1915; உழவுத் தொழில் தொடர்பான செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

சக்ரவர்த்தினி—பி. எஸ். அப்புசாமி ஐயர் அண்டு கே. வடிவேலு செட்டி; தொகுதி, 6, எண். 5—12; தொகுதி 7, எண். 1—12; தொகுதி 8, எண். 1—12; தொகுதி 9, எண். 1—12; தொகுதி 10, எண். 1—12; தொகுதி 11, எண். 1; ஜனவரி, 1911—செப்டம்பர், 1915; இந்தியப் பெண்மணிகளின் முன்னேற்றத்தைக் பற்றிக் கூறும் ஒரு தமிழ்த் திங்கள் இதழ்.

சட்ட போதினி—பி. வி. சபாபதி முதலி; தொகுதி 1, எண். 1; நவம்பர், 1913; இது ஒரு தமிழ்ச் சட்டப் பத்திரிகையாகும்.

சத்தியதூதன்—டி. லாசரஸ் ஐயர்; தொகுதி 24, எண். 3—12; தொகுதி 25, எண். 1-12; தொகுதி 26, எண். 1-12; தொகுதி 27, எண். 1-12; தொகுதி 28, எண். 1-12; தொகுதி 29, எண். 1-12; டிசம்பர், 1911, நவம்பர், 1915; கிறித்துவ சமயக் கொள்கைகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

சர்வஜன ரஞ்ஜனீ—ஆர். வைத்தியநாதய்யர்; தொகுதி 1, என், 6-8; மே, 1912, செப்டெம்பர், 1912; குறிப்பிட்ட சில தமிழ்க் கதைகளைத் தொடர்ச்சியாகப் பதிப்பித்து வெளியிடுவதை நோக்கமாகக் கொண்ட ஒருதிங்கள் இதழ்.

சாந்த மசேல்லாஸ ஸபைப் பத்திரிகை—வி. ஆர். வைத்தியநாத அய்யர்; தொகுதி 1, எண். 2; மே, 1913; பல்வேறு செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு பத்திரிகையாகும்.

சித்தாந்தம்—பி. கல்யாணசுந்தர முதலி; தொகுதி எண் 1-12; தொகுதி 2, எண். 1-12; தொகுதி-3, எண். 1-12; தொகுதி 4, எண். 1-11; எப்ரல், 1912, டிசம்பர், 1915; இப்பத்திரிகை சைவ சித்தாந்த மகா சமாஜத்தின் ஒரு வெளியீடு ஆகும்—

சற்குரு, சி. சோமசுந்தரம்; தொகுதி 1, எண். 1-12; தொகுதி 2, எண். 1-5; ஜுன், 1914, நவம்பர், 1915; தொடக்கப்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான ஒரு தமிழ் திங்கள் இதழ்.

சித்தாந்த தீபிகா,—வி. வி. ரமணன்; தொகுதி 11, எண். 8–12; தொகுதி 12, எண். 1–12; தொகுதி 13, எண். 1–12; தொகுதி 14, எண். 1&2, 4&5; எப்ரல், 1911, மே, 1914, சைவ சித்தாந்தத்தில் கூறப்பட்டுள்ள உண்மைகளை வெளியிடும் திங்கள் இதழ்.

சீர்மை முயற்சிகள்—ஜீ. எச். வேம்ப் அய்யர்; எண் 15; நவம்பர், 1913; இது ஒரு சமயப் பத்திரிகை.

சுகாதார போதினி—பி. அப்துல்லா சாகிப் ஹக்கீம்; தொகுதி 5, எண் 3-6, 8-12; தொகுதி 6, எண் 1-16; செப்டெம்பர், 1911-அக்டோபர், 1915; சுகாதாரம் மற்றும் அதன் தொடர்புடைய செய்திகளை வெளியிடும் பத்திரிகை.

சுய நாகரிகம்—கே. டி. ராமசாமி; தொகுதி 13, எண் 3-12; தொகுதி 14, எண் 1—5; தொகுதி 15, எண் 1-5; மார்ச், 1914—நவம்பர், 1915;

உடல், மூளை, ஆன்மா, வேதாந்தம் ஆகியவை பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஓர் ஆங்கில-தமிழ்த் திங்கள் இதழ்.

சுவிசேஷ பிரபல்ய வர்த்தமானி—ஜே. அன்புடையான்; தொகுதி 10, எண் 5-12; தொகுதி 11, எண் 1-8; மே, 1913-—ஆகஸ்ட், 1914;

செந்தமிழ்—எம். ராகவ அய்யங்கார்; தொகுதி 9, எண் 1-12; தொகுதி 10, எண் 1-12; தொகுதி 12, எண் 1-12; தொகுதி 13, எண் 1-12; ஜனவரி, 1911—டிசம்பர், 1915; தமிழ் இலக்கியச் செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் பத்திரிகை.

செந்தமிழ்ச் சிந்தாமணி—டி. வி. உலகநாத முதலி; தொகுதி 1, எண் 1-7; டிசம்பர், 1913—நவம்பர், 1914. இலக்கியத் தொடர்புடைய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

செந்தமிழ்ச் செல்வம்—அமிர்தம் சுந்தரநாத பிள்ளை; தொகுதி 1 எண் 1-12; தொகுதி 2, எண் 1-8; எப்ரல், 1911—ஜனவரி 1913; இலக்கியக் கட்டுரைகளும், அறிவியல் கட்டுரைகளும் கொண்ட ஒரு திங்கள் வெளியீடு.

செந்தமிழ்ச் செல்வி—கே. அருணசல தேவர்; தொகுதி 4, எண் 11-14; தொகுதி 5, எண் 1-10; செப்டெம்பர், 1912—செப்டெம்பர், 1913; சமயம், இலக்கியம் மற்றும் அவை தொடர்பான செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

சென்னை வியாபாரி என்கிற தென்னிந்தியா வர்த்தக ஜர்னல்— தொகுதி 1, எண் 1-12 ; தொகுதி 2, எண் 1-2 ; ஏப்ரல், 1913— ஜூலை, 1914 ; தொழில், வணிகம் ஆகிய பொருள்கள் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு பத்திரிகையாகும்.

யேசு நாதருடைய திரு இருதயத் தூதன்—ஜோசப் ஐயர் ; தொகுதி 23, எண் 5-12 ; தொகுதி 24, எண் 1-12 ; தொகுதி 25, எண் 1-12 ; தொகுதி 26, எண் 1-12 ; தொகுதி 27, எண் 1-12; தொகுதி 28, எண் 1-12 ; மே, 1910—நவம்பர், 1915 ; இது ரோமன் கத்தோலிக்க இயக்கத்தினரால் வெளியிடப்படும் பத்திரிகை.

சைவம்—ஐ. ஆதிமூல முதலி ; தொகுதி 1, எண் 1-11 ; ஜனவரி, 1915—அக்டோபர், 1915 ; சைவ சமயச் செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

ஞான சாகரம்—ஆர். எஸ். வேதாசலம் பிள்ளை ;தொகுதி 5, எண் 8-12 ; தொகுதி 6, எண் 1-12 ; தொகுதி 7, எண் 1-6 ; மார்ச், 1911—நவம்பர், 1915 ; சமயம், வேதாந்தம், இலக்கியம் ஆகிய இவைகளைப்பற்றி விளக்கும் ஓர் திங்கள் இதழ்.

ஞானநாயகி—நாராயணசாமி முதலி ; தொகுதி 5, எண் 1-2, 4-6; தொகுதி 6, எண் 1 ; ஏப்ரல், 1911—மே, 1912 ; பல்வேறு பொருள்களைப் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் திங்கள் இதழ்.

ஞானபாநு—மீனுட்சி அம்மாள் ; தொகுதி 1, எண் 1-12 ; தொகுதி 2, எண் 1-12 ; தொகுதி 3, எண் 1-7 ; ஏப்ரல், 1913 -அக்டோபர் 1915; இது சமயத் தொடர்புடைய செய்திகளை வெளி யிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

தமிழ்—சிவப்பிரகாசம் ; தொகுதி 1, எண் 3 ; பிப்ரவரி, 1912 ; இலக்கியம், அறிவியல் மற்றும் பல்வேறு பொருள்கள் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

தர்மவர்த்தினி—துரைசாமி முதலி ; தொகுதி 1, எண் 1 ; ஆகஸ்ட், 1911 ;இத் திங்கள் இதழ் அறவுரைகளையும் சமய அறிவுரை களையும் வழங்குகிறது.

திராவிட பாகவதன்—டி. கே. ஸ்ரீனிவாச அய்யங்கார் ; தொகுதி—1, எண். 2–3 ; செப்டெம்பர் 1914 ; பல பாகங்களாக வெளியிடப்படும் இப்பத்திரிகை புராணக் கதைகளை பக்திப் பாடல்களாக வெளிடுகின்றது.

திருநாள் நேசன்—எ. பெல்பெர்க் ஐயர் ; தொகுதி 4, எண் 3–53 ; தொகுதி 5, எண் 1–52 ; தொகுதி 6, எண் 1–52 ; தொகுதி 7, எண் 1–52 ; ஜனவரி, 1911—டிசம்பர், 1914 ; இது ஒரு கிறித்துவ வார வெளியீடு.

திருநீல கண்டம்—வி. ஏ. கனக சபாபதி பிள்ளை ; தொகுதி 1, எண். 1 ; மார்ச், 1914 ; சைவ சித்தாந்தத்தைப் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு இதழ்.

திருப்புணித் தோழன்—எஸ். ஜெஹ்மி ; தொகுதி 4, எண் 2–12 ; தொகுதி 5, எண் 2–12 ; தொகுதி 6, எண் 1–12 ; தொகுதி 7, எண்1 –12 ; ஜனவரி, 1911—நவம்பர், 1914 ; இது ஒரு சமய திங்கள் பத்திரிகை.

திரைக் காதலர்—எம்.வி. ஈஸ்வர் ; தொகுதி 1, எண் 1–3,7 ; ஜுலை, 1911—எப்ரல், 1912 ; கலை, சங்கீதம், நாடகம் ஆகியவைகளைப் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு ஆங்கில தமிழ்த் திங்கள் இதழ்.

தீஸ்ட்—பிரம்மாநந்த சுவாமி ; தொகுதி 1–5 ; 1905–1909. சமூகம், சமயம் ஆகியவற்றிற்கான ஒரு திங்கள் இதழ்.

தென்னிந்திய வியவகார சிந்தாமணி—என். சுப்பிரமணிய ஐயர் : தொகுதி 1, எண். 1, 5–8 ; ஜுலை 1913—ஜனவரி 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1–3 பிப்ரவரி 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1–4, மார்ச், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1–2 ; எப்ரல், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 3–4, மே, 1914 ; தொகுதி 2, எண். 1–4, ஜுன், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1-4, ஜுலை, 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1–2, ஆகஸ்ட், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 3-4, செப்டெம்பர், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1-4, அக்டோபர், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1–2 ; நவம்பர், 1914 ; தொகுதி 2, எண் 1–2, டிசம்பர், 1914 ; தொகுதி 3, எண். 1–15 , ஜனவரி, டிசம்பர், 1915 ; இது ஒரு தமிழ்ச் சட்டப் பத்திரிகை ஆகும்.

தென்னிந்திய விவசாயம்—ஜி. ராஜகோபால் நாயுடு : தொகுதி 4, எண் 10–12 ; தொகுதி 5, எண் 1–9 ; தொகுதி 6, எண் 2–4 ; ஜனவரி 1911–1913. தென்னிந்தியப் பயிர்த் தொழில் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் தமிழ்ப்பத்திரிகை இது.

தொழில் கல்வி—சி. நாகலிங்க முதலி ; தொகுதி 1, எண் 1–6 ; எப்ரல், 1914—நவம்பர், 1914 ; தொழிற் கல்வி பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

நல்லாசிரியன்—சி. ஆர். நமசிவாய முதலி : தொகுதி 6, எண் 8–12 ; தொகுதி 7, எண் 1–12 ; தொகுதி 8, எண் 1–12 ;

தொகுதி 9, எண் 1–12 ; தொகுதி 10, எண் 1–12 ; தொகுதி 11, எண் 1–6 ; ஜனவரி, 1911—டிசம்பர், 1915 ; ஆசிரியர்களுக்கான செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

நல்ல ஆயன்—எ. ஆர். ஜான் ஐயர்: தொகுதி 9, எண் 8-12 ; தொகுதி 10, எண் 1–12 ; தொகுதி 11, எண் 1–12 ; தொகுதி 12, எண் 1–12 ; தொகுதி 13, எண் 1–12 ; ஆகஸ்ட், 1911—டிசம்பர், 1915 ;

நற்போதம்—டி. எம். பாக்கிய நாதன் : தொகுதி 65, எண் 5–12 ; தொகுதி 66, எண் 1–9 ; மே, 1913—ஜூன், 1915 ;

நாட்டுக் கோட்டை வைசியம்—பி. எஸ். ஆண்டியப்பபிள்ளை ; தொகுதி 1, எண் 1–20; பிப்ரவரி, 1914—செப்டெம்பர், 1915 : நாட்டுக் கோட்டை வைசிய வகுப்பினருக்கு வெளியிடப்படும் ஒரு சமய திங்கள் பத்திரிகையாகும் இது.

நிகழ் கால சத்தியம்—ஜே. எஸ். ஜேம்ஸ் ; தொகுதி 1, எண் 1–2 ; தொகுதி 2, எண் 3–4 ; தொகுதி 3, எண் 1–4 ; தொகுதி 4, எண் 1–3 ; ஆகஸ்ட், 1912—ஜூலை, 1915; கிறித்துவ சமயச் செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு காலாண்டுப் பத்திரிகையாகும் இது.

பக்கத்துணை—மிஸஸ் டி. ஆலன் ஒ. எட். ஹட்சன்; தொகுதி 1, எண் 1–4 ; தொகுதி 2, எண் 1–3 ; தொகுதி 3, எண் 3, 5–6 ; ஜனவரி, 1912—டிசம்பர், 1914 ; அறவுரைகளையும் சமயக் கொள் கைகளையும் தாங்கிவரும் இந்தக் காலாண்டுப் பத்திரிகை அமெரிக்கன் மிசனால் வெளியிடப்படுகிறது.

பாலர் தூதன்—ஜோசப், என். ஜேசுதாசன்; தொகுதி 8, எண் 4–12 ; தொகுதி 9, எண் 1–8 ; தொகுதி 10, எண் 4–12 ; ஏப்ரல், 1913—டிசம்பர், 1915.

பாலியர் நேசன்—ஆர். எ. ஆசீர்வாதம் அய்யர்; தொகுதி 21, எண் 5–12 ; தொகுதி 22, எண் 1–10 ; தொகுதி 23, எண். 4–6 ; மார்ச், 1913—ஜூன், 1915 ; கிறித்துவ சமய அறிவுரைகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

பாலியர் மித்திரன்—ஜோசப் பாஸ் மோர் ; தொகுதி 54, எண் 1–12 ; தொகுதி 55, எண் 1–12 ; தொகுதி 56, எண் 1–12 ; தொகுதி 57, எண் 1–12 ; தொகுதி 58, எண் 1–12 ; டிசம்பர், 1910—டிசம்பர், 1915 ; இந்தப்பத்திரிகை (சிறுவர்கள் பத்திரிகை) ஒவ்வொரு திங்களும் அதற்கு முந்திய திங்களின் கடைசி நாளன்று வெளியிடப்படுகிறது.

பாலிய சஞ்சாரி— மிஸஸ் டி. ஆலன்: தொகுதி 2, எண் 27–38; ஜூலை, 1912—செப்டெம்பர், 1912 அமெரிக்கன் அட்வென்ட் மிசனரியால் (வேளச்சேரி) வெளியிடப்படும் ஒரு வாரப் பத்திரிகை யாகும் இது.

பிரஜாநுகூலன்—எஸ்.ஜி. ராமானுஜலு நாயுடு; தொகுதி 5, எண் 12, தொகுதி 6, எண் 1–12. தொகுதி 7, எண் 1-12; தொகுதி 8, எண் 1-12; தொகுதி 9, எண் 2-12: தொகுதி 10, எண் 1–12; ஜனவரி, 1911 அக்டோபர், 1915; சமயம், சமூகம், இலக்கியம், அறிவியல் முதலிய பல்வேறு செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

பிழைக்கும் வழி.—ஜி. எ. வைத்தியராமன்; தொகுதி 3, எண் 1–12; தொகுதி 4, எண் 1–12; தொகுதி 5, எண் 1–12; தொகுதி 6, எண் 1–8; பிப்ரவரி, 1911—மே, 1915; பொதுவான செய்திகளையும் அறிவுரைகளையும் தாங்கி வெளிவரும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

பிரசாசீ—கிருஷ்ண அய்யர்; தொகுதி 2, எண் 1–11; தொகுதி 3, எண் 1–20; தொகுதி 4, எண் 1–8; தொகுதி 5, எண் 1–19; தொகுதி 6, எண் 1–14; தொகுதி 7, எண் 1–19; 1910—செப்டம்பர், 1915; இராமாயணக் கதையைப் பல பாகங்களாக வெளியிடும் நூல் ஆகும் இது.

பூர்ண சந்திரோதயம்—பி. நாராயண அய்யர் அண்டு எ. ரங்கசாமி ஐயர்; தொகுதி 1, எண் 9–12: தொகுதி 2, எண் 1–12; தொகுதி 3, எண் 1–12; தொகுதி 4, எண் 1–3; 6–12; தொகுதி 5, எண் 1–12; தொகுதி 6, எண் 1; ஜனவரி, 1911—மே, 1915; மதுரையில் உள்ள தியோசாபிகல் சொஸைட்டியினால் வெளியிடப்படும் தமிழ்த் திங்கள் இதழ்.

பெண் கல்வி—ஆர். தாயாரம்மாள்; தொகுதி 1, எண் 1-12; தொகுதி 2, எண் 1–12; தொகுதி 3, எண் 1–12; தொகுதி 4, எண் 3–12; தொகுதி 5, எண் 1-2; ஆகஸ்ட், 1911—டிசம்பர், 1915; பெண் கல்வியைப் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

மகாபாரதம், ஆதிபர்வம்—பி.ஜே. என். ஸ்ரீநிவாச சர்மா, பாகம் 1; ஜூன், 1911;

மதராஸ் புல்லட்டின் ஆப் கோவாபரேஷன்—ஆர். ராமச்சந்திர ராவ்; எல். டி. சாமிக்கண்ணு பிள்ளை; வி. எஸ். ராமசாமி சாஸ்திரி; தொகுதி 1, எண் 4; தொகுதி 2, [illegible] எண் 1–4; தொகுதி 3, எண் 1-2; தொகுதி 3, எண் 2; தொகுதி 4,

எண் 2-4; தொகுதி 5, எண் 1-3; தொகுதி 6, எண் 1-4; தொகுதி 7, எண் 1; பிப்ரவரி, 1911—நவம்பர், 1915; கூட்டுறவு சங்கங்களின் பதிவாளர் ஆர். ராமச்சந்திரராவ் அவர்களால் வெளியிடப்படும் இதழ்.

மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், குழந்தைகள் ஆகியவர்களுக்கான பத்திரிகை—மிஸ். எ. எம். நைட்; முதற் பதிப்பு; எண் 9; மார்ச், 1911.

மாதாந்திரக் கடிதம்—மிஸ். ஜி. எம். வால்போர்டு; ஜூன், 1913 நவம்பர், 1913; ஜனவரி, 1914—ஏப்ரல், 1914; ஜூலை, 1914—டிசம்பர், 1914;

மாதாந்திர சாட்சி—வி. தாஸ் ஐயர், ஆர் ஸ்மைல்ஸ் ஐயர்; தொகுதி 16, எண் 9—12; தொகுதி 17, எண் 1—12; தொகுதி 18, எண் 4, 7—8; தொகுதி 18, எண் 9—12; தொகுதி 19, எண் 1—2, 4—8; ஆகஸ்ட் 1911—ஜூலை 1914; சமயத் தொடர்புடைய பத்திரிகை ஆகும் இது.

மாதாந்திரப் பத்திரிகை; ஆகஸ்ட், 1914;

மாதர் போதினி—மிஸ். இங்லிஷ், தொகுதி 26, எண் 1—12; தொகுதி 27, எண் 1—12; தொகுதி 28, எண் 1—12; தொகுதி 29, எண் 1—12; தொகுதி 30, எண் 1—12; டிசம்பர், 1910—டிசம்பர், 1915; இப்பத்திரிகை வீட்டிலுள்ள பெண்களுக்குப் பயன் தரக்கூடிய செய்திகளை வெளியிடுவது ஆகும்.

மாதர் மனோரஞ்சனி—சி. எஸ். ராமஸ்வாமி அய்யர்; தொகுதி 12, எண் 12; தொகுதி 13, எண் 1—12; தொகுதி 14, எண் 1—12; தொகுதி 15, எண் 1—12; தொகுதி 16, எண் 1—12; தொகுதி 17, எண் 1—7; ஜனவரி, 1911—செப்டெம்பர் 1915; பெண் கல்வியைச் சிறந்த குறிக்கோளாகக் கொண்டு வெளியிடப்படும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

மாதர் மித்திரி—கே. எ. கோபால்; மிஸ். சி. உட்; தொகுதி 25, எண் 2—12 தொகுதி 26, எண் 1—7, 9—12; தொகுதி 27, எண் 1—3, 7—12; தொகுதி 28, எண் 2—12; தொகுதி 29, எண் 1—4; ஆகஸ்ட், 1911—நவம்பர், 1915.

யாதார்த்த பாஸ்கரன்—வி. முத்துக்குமாரசுவாமி முதலி; தொகுதி 5, எண் 1—2; ஏப்ரல், 1915 இக்கால வாழ்க்கை, இக்கால எண்ணங்கள், மக்கள் உளப்போக்கு ஆகியவை குறித்து வெளியிடப்பட்ட ஆங்கிலோ இந்திய மாத வெளியீடாகும் இது.

யுனைடெட் சர்ச் ஹெரால்டு——ஜே. ஜே. பன்னிங்கா தொகுதி 5, எண் 1—8; எப்ரல் 1913—நவம்பர், 1913. தென்னிந்தியா யுனைடெட் சர்ச்சின் வெளியீடாகும் இப்பத்திரிகை. லோக மித்திரன் எம். வி. கோவிந்தராஜ அய்யங்கார். தொகுதி 1, எண் 1—4; தொகுதி 2, எண் 1—2; பிப்ரவரி, 1913;—ஜூலை, 1914; இலக்கியம், சமயம், அறிவியல் ஆகிய பொருள்களைப் பற்றிய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

வக்கீல் குமாஸ்தா ஜர்னல்—கே. எஸ். சுப்ரமணிய அய்யர்; தொகுதி—1, பாகம்—1; ஜனவரி 1914 தமிழ்ச் சட்டங்களைப் பற்றியும், பயிர்த் தொழில், என்பன போன்ற வாணிகம் என்பன பல் வேறு தொழில்களைப் பற்றியும் செய்திகள் வெளியிடும் பத்திரிகை.

வாலிபர் மித்திரன்—டி. தீவவரம்; தொகுதி—5, எண், 3—5. அக்டோபர், 1913; அக்டோபர், 1913; அக்டோபர், 1913.

வால்மீகி ராமாயண வசனம்—பி. ஜே. என். ஸ்ரீனிவாச சர்மா; எண் 7—12, ஜனவரி, 1911—செப்டம்பர், 1911; இது இந்து சமய அறம் உணர்த்தும் இதழ்.

வாணி விலாஸினி—டி. கே. பால சுப்ரமணிய அய்யர்; எண் 43—52; மார்ச், 1913—நவம்பர், 1914; இலக்கியச் செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு தமிழ்த் திங்கள் இதழ்.

விஞ்ஞான முறையில் உரமிடுதல்—ஜே. பெர்னார்டு. தொகுதி—1; எண், 1—5; மே, 1913— அக்டோபர், 1913; பயிர்த்தொழில் தொடர்புடைய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

வித்யா பானு—கோபாலகிருஷ்ண அய்யர், எம். ஆர். கந்தசாமிக் கவிராயார்; தொகுதி 2; எண் 8—12; தொகுதி 3, எண் 1—12; தொகுதி 4, எண் 1—12; தொகுதி-5, எண் 1—12; தொகுதி-6, எண் 1—7; ஜனவரி, 1911—நவம்பர், 1914; இலக்கியம் முதலிய பல்வேறு பொருள்களைப் பற்றிக் கட்டுரைகள் வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

வித்யா விஹாரிணி—சி. எஸ். கிருஷ்ணசாமி ஐயர்; தொகுதி 2; எண் 2—12; தொகுதி 3; எண் 1—12; மார்ச், 1911—அக்டோபர், 1912; இலக்கியம், அறிவியல், வணிகம் முதலிய பொருள்களைப் பற்றிய கட்டுரைகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

வித்யாவதி—எஸ். எஸ். சங்கரலிங்க நாடார்; தொகுதி 1; எண் 1, 3—6; மே, 1913—செப்டம்பர், 1913; பல்வேறு செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

விவேக சிந்தாமணி—சி.வி. ஸ்வாமிநாத அய்யர்; தொகுதி 18; எண் 9—12; தொகுதி 19, எண் 1—12; தொகுதி 20, எண் 1—12; தொகுதி 21, எண் 1—12; தொகுதி-22, எண் 1— 12; தொகுதி 23, எண் 1—8; டிசம்பர்-1910—நவம்பர், 1915 பொது அறிவு, நடைமுறை உண்மை ஆகியவற்றை விளக்கும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

விவேக போதினி—வி. குப்புசாமி அய்யர். தொகுதி 3; எண் 6—12; தொகுதி—4, எண் 1—12; தொகுதி 5, எண் 2—7, 10—12; தொகுதி 6, எண் 1—12; தொகுதி 7, எண் 1—12;தொகுதி 8, எண் 1—5; டிசம்பர் 1910—டிசம்பர், 1915; பல்வேறு செய்திகளை வெளியிடும் திங்கள் இதழ்.

விஸ்வகர்ம குலோபகாரி—சி.கே. சுந்தராசாரி, கே.கன்னியப்ப ஆசாரி; தொகுதி 1, எண் 1—12; தொகுதி 2, எண் 1—8; அக்டோபர், 1913—ஜுலை, 1915; விசுவ பிராமணர்கள் எனப்படும் குல மக்கள் முன்னேற்றத்திற்காக வெளியிடப்பட்ட ஒரு திங்கள் இதழ்.

விஸ்வகர்மன்—பி. கல்யாண சுந்தரம் ஆசாரி; தொகுதி 1, எண் 1—12; தொகுதி 2, எண் 1—9; அக்டோபர், 1913—ஆகஸ்ட், 1915; விசுவ பிராமணர்கள் என்னும் மக்களுக்காக நடத்தப்பட்ட திங்கள் இதழ்.

வேதியர் விளக்கு—ஏ.சி. கிளேட்டன், ஜே.பி. கிரிம்ப்டன் அய்யர், எண் 56—91, 95—115; டிசம்பர், 1910—டிசம்பர், 1915; கிறித்துவ சமயப் பரப்புநர்களின் திங்கள் இதழ்.

வேதாந்த தீபிகை என்னும் ஸ்ரீ அகோபில மட சிஷ்ய சபை பத்திரிகை—எஸ். வாசுதேவாச்சாரி ; டி.டி. ரங்காச்சாரி; தொகுதி 1, எண் 1—12; தொகுதி 2, எண் 1—12; தொகுதி 3, எண் 1—10; தொகுதி 4, எண் 1—12; தொகுதி 5, எண் 1—8; பிப்ரவரி, 1911—ஆகஸ்ட், 1915; இந்து சமய வேதாந்தத் தமிழ் வாரப் பத்திரிகை.

வேதாந்தபோதினி—டி. சுந்தரராஜ சர்மா; எண் 17, 18, 19 ; ஜனவரி, 1911; தமிழ் மொழி பெயர்ப்புடன் வடமொழியின் சிறந்த வேதாந்த நூல்களைத் தரும் நோக்கத்துடன் வெளியிடப்பட்ட பத்திரிக்கை.

வைத்திய கலாநிதி—எம். துரைசாமி அய்யங்கார்; தொகுதி 1, எண் 1—12; தொகுதி 2—, எண் 1—12; தொகுதி 3, எண் 1—12; அக்டோபர், 1913—நவம்பர், 1915. ஆயுர்வேத வைத்திய முறையினைப் பற்றிக் கூறும் ஒரு மருத்துவ திங்கள் இதழ்.

வைத்திய போதினி—எஸ். சந்திரசேகர்; தொகுதி 2, எண் 1—12; தொகுதி 3, எண்-1; ஜனவரி, 1911—பிப்ரவரி, 1912; மருத்துவம் பற்றிய செய்திகள் அடங்கியுள்ள ஓர் பத்திரிகை.

ஐந்து வர்த்தமான ஸாரம்—பி. ராமச்சந்திர ராவ்; தொகுதி 11, எண் 1—4; தொகுதி 12, எண் 1—4; தொகுதி 13, எண் 1—4; தொகுதி 14, எண் 1—14; ஜனவரி, 1911—அக்டோபர், 1914; பள்ளிகளுக்கும், குடும்பங்களுக்கும் பயன்படும் ஒரு காலாண்டுப் பத்திரிகையாகும் இது.

ஜனாபிமானி—ஜி. வ. வைத்தியராமன்; தொகுதி 7, எண் 1—13; அக்டோபர், 1914—அக்டோபர், 1915;

ஜீவத் தண்ணீர்—எஸ்.ஜி. அய்யர்; தொகுதி 14, எண் 5—12; தொகுதி 15, எண் 1—9; மே, 1913—ஆகஸ்ட், 1914; எப்ரல், 1915—நவம்பர், 1915;

ஸங்கீத ஸத்ஸம்ப்ரதாய தீபிகை எஸ்.வி. ரங்கசுவாமி அய்யங்கார்; தொகுதி 1, எண் 1—12; தொகுதி 2, எண் 1—8; நவம்பர் 1912—நவம்பர், 1915; இசைத் தொடர்புடைய செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் பத்திரிகை இது.

ஸர்வஜன ரஞ்சினி—ஆர். வைத்தியநாத ஐயர் ; தொகுதி 1, எண் 1—5, 9—12, தொகுதி 2, எண் 1—2; மே, 1911—மே, 1914; சிலகுறிப்பிட்ட தமிழ்க் கதைகளைத் தொடர்ச்சியாக வெளியிடுவதை நோக்கமாகக்கொண்டு வெளிவரும் ஒரு திங்கள் இதழ் இது.

ஸாந்த மனோல்லாஸ ஸபைப் பத்திரிகை; தொகுதி 4, எண் 4—5; ஆகஸ்ட், 1913—செப்டம்பர், 1913;

ஹிதகாரிணி—விசாலாட்சி அம்மாள். தொகுதி 2, எண் 9—12; தொகுதி 3, எண் 1—12; தொகுதி 4, எண் 1—12; தொகுதி 5, எண் 1—12; தொகுதி 6, எண் 1—11; தொகுதி 7, எண் 1; டிசம்பர், 1910—ஜூன், 1915; பல்வேறு செய்திகளை வெளியிடும் ஒரு திங்கள் இதழ்.

ஹைகோர்ட்டுத் தீர்மானங்கள்—வ. நடேச பிள்ளை; சி. சுந்தர அய்யர்; தொகுதி 1, எண் 1—2, 4—12; தொகுதி 2, எண் 1—2; அக்டோபர், 1913—நவம்பர், 1915; உயர்நீதி மன்றத்தின் அறிக்கையையும், தீர்ப்புகளையும் வெளியிடும் ஒரு பத்திரிகையாகும் இது.

International Sunday School Lessons Tamil வைகாப் ஐயர்; ஜூலை, 1911—பிப்ரவரி, 1912;

Magazine for Students and Children—ஜி.எம். வாஸ்போர்●; எண் 22; நவம்பர், 1915;

Madras Temperance Herald—டி.எ. சுந்தரம்; தொகுதி 1, எண் 7—12; ஜூலை, 1910—டிசம்பர் 1910; அடக்கம் தாய்மை ஆகிய பண்புகளை வலியுறுத்தியும் அவைகளை வளர்க்கும் பொருட்டும் வெளியிடப்பட்ட ஓர் ஆங்கில-தமிழ்த் திங்கள் இதழ்.

Missionary Intelligencer—ஜே. அன்புடையாண்; தொகுதி-12 எண் 3—11; மார்ச், 1915—நவம்பர், 1915;

Tit-Bits of Animal Life—பி. ராமச்சந்திர ராவ்; தொகுதி 15; எண் 1, 2, 4. பிப்ரவரி, 1915—அக்டோபர், 1915 ;

Voorhees College Kindergarden Magazine—எம். சி. ராஜா; தொகுதி 1; எண் 1; ஆகஸ்ட், 1911; சிறுவர் கல்வியின் இன்றியமையாமையை வலியுறுத்தி அதனைக் குறிக்கோளாகக் கொண்டு வெளியிடப்படும் ஒரு திங்கள் வெளியீடாகும்.

